

radniční noviny

městské části Praha 3



—10
říjen 2026

— strana 6

**Kdy se seče, řeže a sází.
Péče o zeleň na Praze 3**

— strana 14

**Umělkyně NeSpoon:
Krajce dávám druhý život**

Praha / /

Komplexní údržba komunikací 2026

Bude zajištěn úklid komunikací a chodníků, výsprávky lokálních závad povrchů a pročištění kanalizačních vpustí. Pro zdárný průběh této akce je potřeba zajistit uvolnění ulic a chodníků od parkujících vozidel a úklid prostor kolem stanovišť odpadových nádob. V týdenním předstihu budou osazeny dopravní značky B28 (zákaz zastavení) s vyznačením dne a hodin platnosti. V zóně placeného stání není majitel rezidenční nebo abonentní karty zbaven povinnosti uvolnit ulici od parkujícího vozidla.

Říjnové termíny čištění:

1. 10. 2026 (čtvrtek) → blok č. 2

→ Horní Stromky, Hradecká, Chrudimská, Kouřimská, nám. Jiřího z Lobkovic, NN 335 (Kouřimská — Kouřimská), Písecká, Slezská (Jičínská — nám. Jiřího z Lobkovic), Šrobárova (Jičínská — Soběslavská), V Horní Stromce

4. 10. 2026 (neděle) → blok č. 15

→ Husitská (Hartigova — Trocnovská) — pravá strana ve směru do centra, Jičínská (Olšanské nám. — Vinohradská), Hartigova (Jana Želivského — Husitská) — pravá strana ve směru do centra, Hartigova — parkoviště u ul. Pražáčka, Prokopova (Husitská — Rokycanova), Seifertova (Italská — Táboritská)

5. 10. 2026 (pondělí) → blok č. 3

→ Čáslavská, Kolínská, Libická, Nitranská (Vinohradská — Korunní), Perunova, Řipská (Vinohradská — Korunní), Slezská (U Vodárny — Jičínská), U Vodárny (Vinohradská — Korunní)

6. 10. 2026 (úterý) → blok č. 5

→ Bořivojova (Ondříčkova — Orlická), Jagellonská, Laubova, Lucemburská (Milešovská — Radhošťská), Milešovská, nám. Jiřího z Poděbrad, Orlická, Přemyslovská (nám. Jiřího z Poděbrad — Radhošťská), Slavíkova (Ondříčkova — nám. Jiřího z Poděbrad), Velehradská

7. 10. 2026 (středa) → blok č. 4

→ Baranova, Křišťanova, Lucemburská (Radhošťská — Jičínská), NN 4749 (spojka Baranova — Sudoměřská), Olšanské nám. (parkoviště), Přemyslovská (Radhošťská — Jičínská), Radhošťská, Sudoměřská, Žižkovo nám.

8. 10. 2026 (čtvrtek) → blok č. 6

→ Bořivojova (U Rajské zahrady — Kubelíkova), Čajkovského (Sladkovského nám. — Kubelíkova), Chvalova, Ježkova, Krásova (Kubelíkova — Seifertova), Kubelíkova, Lipanská (Táboritská — Bořivojova), Příbyslavská, Siwecova, Sladkovského nám., U Rajské zahrady (Vozová — Siwecova), Víta Nejedlého, Vlčova

9. 10. 2026 (pátek) → blok č. 8

→ Havlíčkovo nám., Chelčického (Prokopova — Lipanská), Chlumova (Seifertova — Prokopova), Lipanská (Chelčického — Havlíčkovo nám.), Lupáčova, Milíčova, Rokycanova (Prokopova — Chelčického), Štítného (Cimburkova — Havlíčkovo nám.)

12. 10. 2026 (pondělí) → blok č. 7

→ Blahňkova, Cimburkova, Dalimilova, Husinecká, Jeronýmová, Kostnické nám., Krásava (Seifertova — Husinecká), Orebitská, Pod Vítkovem, Příběnická, Řehořova, Štítného (Blahňkova — Cimburkova), U Božích bojovníků

13. 10. 2026 (úterý) → blok č. 9

→ Blahoslavova, Černínova, Českobratrská, Chlumova (Hartigova — Roháčova), Komenského nám. (Roháčova — Sabinova), Lukášova (Hartigova — Roháčova), nám. Barikád, Ostromečská, Prokopovo nám., Roháčova (Prokopova — Koldínova), Rokycanova (Prokopova — Hartigova), Sabinova, Tovačovského, Žerotínova (Ostromečská — nám. Barikád)

14. 10. 2026 (středa) → blok č. 10

→ Biskupcova (Zelenky-Hajského — Jana Želivského), Domažlická, Hájkova, Kališnická, Ke Kapslovně, Koldínova, Malešická (Basilejské nám. — Na Parukářce), Na Parukářce, Pražáčka, Roháčova (Koldínova — Zelenky-Hajského), U Zásobní zahrady, Zelenky-Hajského, Žerotínova (Koldínova — Zelenky-Hajského)

15. 10. 2026 (čtvrtek) → blok č. 11

→ Hraniční (Na Balkáně — Hartigova), Kunešova, Na Balkáně (Za Žižkovskou vozovnou — Na Vlastním), Na Hlídce (Na Balkáně — Hartigova), Na Ohradě, Na Vlastním, Nad Ohradou, Strážní (Na Balkáně — Hartigova), Šikmá, V Bezpečí, V Domově (Za Žižkovskou vozovnou — Pod Vrcholem), Za Žižkovskou vozovnou (Hartigova — Kunešova)

16. 10. 2026 (pátek) → blok č. 17

→ Blodkova, Bořivojova (Ondříčkova — Kubelíkova), Čajkovského (Ondříčkova — Kubelíkova), Fibichova, Křížkovského, Ondříčkova (Slavíkova — Žižkovo nám.), Pospíšilova, Slavíkova (Ježkova — Ondříčkova), Ševčíkova, Škroupovo nám., Zvonařova

19. 10. 2026 (pondělí) → blok č. 12

→ Ambrožova, Biskupcova (Jana Želivského — Jeseniova), Buchovcova, Jilmová (park. proti č. 9—11 se nečistí), Loudova, Na Hlídce (Hartigova — Jeseniova), Na Vápence, Rečkova, Strážní (Hartigova — Jeseniova), Viklefova, Za Žižkovskou vozovnou (Hartigova — Jilmová)

20. 10. 2026 (úterý) → blok č. 13

→ K Chmelnici, K Lučinám, K Vrcholu, Křivá I. (spojka Luční — Luční), Křivá II., Luční, Na Balkáně (Na Vlastním — Spojovací), Na Lučinách, Na Vrcholu, Nad Lukami, Pod Vrcholem, U Kněžské louky, V Domově (Pod Vrcholem — K Lučinám), V Okružích

21. 10. 2026 (středa) → blok č. 14

→ Květinová (V Zahrádkách — Na Jarově), Mezi Domky (Za Vackovem — Na Vackově), Na Chmelnici, Na Mokřině, Na Rovnosti, Na Vackově (Pod Jarovem — Malešická), Na Viktorce, Plavínová, Pod Jarovem, Pod Lipami (Na Jarově — Plavínová vč. slepého úseku), Schöfflerova, U Staré cihelny, V Zahrádkách, V Zeleni (V Zahrádkách — Na Mokřině), Za Vackovem

22. 10. 2026 (čtvrtek) → blok č. 18

→ Jeseniova (bez úseků k ulici Žerotínova), NN 1782, Pod Parukářkou, V Kapslovně

23. 10. 2026 (pátek) → blok č. 19

→ Buková, Habrová, Květinová (Na Jarově — Pod Lipami), Na Jarově, Osiková (Pod Lipami — Habrová), Pod Lipami (Na Jarově — Hartigova), V Jezerách

Praha / ||



→ praha3.cz





— strana 6



— strana 18



— strana 26



— strana 24

Milé sousedky, milí sousedé,

Žižkov je stále barevnější. A není to jen díky fasádám, které dávají čtvrti její tvář. Barvy přibývají ve veřejném prostoru, v parcích i před školami.

Novou výraznou stopu nechala na Kostnickém náměstí polská umělkyně NeSpoon. Barevný Žižkov ji přiměl k tomu, aby jako podkladovou barvu pro svůj mural zvolila růžovou. Více k tomu říká v rozhovoru pro Radniční noviny. Vzor krajky našla v Národním muzeu. Její umění vneslo do ulic Žižkova něco dobře známého, ale díky své velikosti i velmi překvapivého.

Radost vnáší do ulic taky zeleň a květiny. Zajímalo mě, jak je možné, že horké a suché léto úplně „nespálilo“ rostliny v naší čtvrti. Hádáte správně: je za tím hodně práce. V článku rubriky Fokus se dočtete i o tom, kolikrát ročně se seká městský trávník nebo jak je to s alejemi v ulicích.

Jak barvy mění náš svět na příjemnější místo, ukazuje také projekt, který vzniká na Lobkovicově náměstí. Několik barevných linií úplně změnilo atmosféru prostoru před školou, a to ještě úpravy ani nejsou hotové. Co se chystá, se dozvíte na stránkách věnovaných aktualitám.

Věřím, že taky v říjnových Radničních novinách najdete spoustu inspirativních zpráv o životě na Praze 3.

Tomáš Menschik, šéfredaktor Radničních novin

4 **Expres** Bleskový přehled

6 **Fokus** Kdy se seče, řeže a sází. Péče o zeleň na Praze 3

10 **Aktuality** Co se děje na Trojce

14 **Dialog** Umělkyně NeSpoon: Krajce dávám druhý život

18 **Scéna** Herečka Daniela Kolářová slaví 80 let

20 **Komunita** Trojka bude o seniory pečovat bez bariér

24 **Retrospektiva** Nepotrestaná vražda vojína Ročka

26 **Scéna** „Vizuální vnímání mám citlivější,“ říká neslyšící malířka

29 **Fórum zastupitelů** Názorová tribuna

32 **Program** Kulturní tipy a neziskové organizace

36 **Relax** Aktivita pro děti

37 **Info** Informační servis

38 **Inzerce** Nabídka a poptávka

praha3.cz

→ [instagram.com/mcpraha3](https://www.instagram.com/mcpraha3)

→ [facebook.com/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)

→ twitter.com/3Praha

→ soundcloud.com/3praha

→ praha3.municipalis.cz

→ Distribuční místa
a Radniční noviny online:



Vydává městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovo nám. 700/9, 130 00 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází zdarma 11× ročně. **Redakce** Lipanská 7, Praha 3, T: 222 116 216, redakce@praha3.cz. **Inzerční oddělení** T: 222 116 708, rn.inzerce@praha3.cz. **Připomínky k distribuci** distribuce@praha3.cz. **Návštěvní den v redakci** pondělí 9.00–17.00. Nevýžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Dopisy doručené redakci mohou být zveřejněny spolu se jménem odesílatele. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce. Titulní foto — Tomáš Krist. **Redakční rada** předsedkyně — Jana Valová, místopředseda — Jiří Ptáček, členové — Jan Mikeš, Michal Dobiáš, Michaela Novosadová, Jan Nápravník, Kateřina Knoblochová, Irena Kryštůfková, Martin Šťastný. **Tajemník** Petr Habáň. **Šéfredaktor** Tomáš Menschik, menschik.tomas@praha3.cz. **Redakce** Mgr. Vendula Kryštofová, krystofova.vendula@praha3.cz. **Spolupracovníci redakce** Josef Hora, Barbora Těthal Schneiderová, Alena Pondělíčková, redakce@praha3.cz. **Náklad** 65 000 výtisků. Vyšlo 1. 10. 2026. Registrační číslo MK ČR E12803.

Zprávy z rady

→ 16. září

Pietní místo připomene Josefa Ročka

V parku Židovské pece vznikne nové pietní místo připomínající tragický osud vojáka Josefa Ročka, který zde byl 2. října 1938 v pohnutých dnech následujících bezprostředně po podpisu mnichovské dohody smrtelně postřelen. Autorem pomníku je sochař Vojtěch Adamec (více na stranách 24–25).

Prevence kriminality pro děti a mladé

Praha 3 připraví dva projekty prevence kriminality pro děti a mladé lidi ze sociálně znevýhodněného prostředí. Dětské preventivní výjezdy a terénní služba StreetBus nabídnou smysluplné trávení volného času a podporu pozitivních hodnot.

Úspornější provoz bazénů na Pražačce

Praha 3 investuje 1,05 milionu korun do recyklace bazénové vody ve sportovním areálu Pražačka. Nové řešení přinese úsporu vody a zároveň pomůže zlepšit její kvalitu.

Terénní programy proti rizikům drog

Praha 3 bude dál podporovat terénní programy pro uživatele nelegálních návykových látek. Organizace PROGRESSIVE a DROP IN budou pomáhat snižovat zdravotní a sociální rizika i dopady užívání drog na veřejný prostor.

→ 26. srpna

Defibrilátor pro Jarov

Na Jarově přibude veřejně dostupný defibrilátor. Praha 3 daruje přístroj Centru zdravotní péče Jarov v Hartigově ulici, kde bude umístěn u recepce. Na území Prahy 3 je nyní veřejnosti k dispozici celkem 40 defibrilátorů, většinu najdete v aplikaci Záchranka.

Kolíčkový den se blíží

Nadace Jedličkova ústavu pořádá 5. ročník sbírky Kolíčkový den. Uskuteční se v úterý 20. října. Cílem sbírky, která v Praze 3 proběhne pod záštitou starosty Michala Vronského, je vybrat finanční prostředky na podporu dětí a mladých lidí s postižením a také šířit osvětu pro lepší komunikaci s lidmi s handicapem.

Zprávy ze zastupitelstva

→ 8. září

Motivační odměny pro strážníky

Zastupitelstvo schválilo návrh na motivační odměnu ve výši 1 milion korun pro strážníky, kteří se přímo podílejí na zajišťování bezpečnosti v městské části. Cílem je motivovat strážníky, aby sloužili právě v Praze 3 raději než v jiných městských částech, aby bylo možné posílit nasazení strážníků v ulicích o další hlídku.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ jsou k nahlédnutí na odboru organizačním, oddělení organizační, Lipanská 7, nebo na adrese paha3.cz.

VÝLUKA TRAMVAJÍ V ULICI ŽELIVSKÉHO

Od 11. října přibližně do 20. prosince bude Dopravní podnik budovat napojení nové tramvajové trati do areálu Nákladového nádraží Žižkov. Práce si vyžádají další dopravní omezení v křižovatce Jana Želivského a Olšanské. Zároveň bude přerušena tramvajová doprava v severní části ulice Jana Želivského mezi Olšanskou a křižovatkou Ohrada. Dopravní podnik využije výluky ke kompletní rekonstrukci tramvajové trati v tomto úseku. Bude zavedena náhradní doprava.

PAMĚTNÍ DESKA PŘIPOMENE JAROSLAVA JEŽKA

V předvečer 120. výročí narození skladatele Jaroslava Ježka byla na rodném domě skladatele Jaroslava Ježka v Rokycanově ulici 8 ve čtvrtce 24. září slavnostně odhalena pamětní deska. Odhalení doprovodila panelová výstava Národního muzea o jeho životě a tvorbě. Výstava je do konce října k vidění v Infocentru Prahy 3 v Milešovské 1.



PŘEDVOLEBNÍ DEBATA LÍDRŮ NA PRAZE 3

Lídři politických stran kandidujících do Zastupitelstva Prahy 3 se utkají v předvolební debatě, která se uskuteční 5. října od 18.00 v kongresovém sále hotelu Olšanka. Debatu bude stejně jako v roce 2022 moderovat novinářka Marie Bastlová. Záznam z večera zveřejní městská část po skončení akce.

VOJENSKÉ CVIČENÍ NA VINOHRADECH

V areálu vodojemů v Hradecké ulici se v pondělí 12. října uskuteční část vojenského cvičení SAFEGUARD HMP 2026. Cvičení, které probíhá od 9. do 14. října, prověří spolupráci armády a Policie ČR při řešení krizových situací. Na Praze 3 začne program v 10 hodin příjezdem armády a policie, od 10.30 budou následovat ukázky pro odbornou veřejnost.

TINNITUS TALKS V ATRIU

Jak žít s tinnitem a hledat cesty k úlevě od pískání nebo hučení v uších? Druhý ročník přednáškového večera Tinnitus Talks se uskuteční 6. října od 17.00 v Atriu Žižkov. Odborníci se zaměří na kognitivně-behaviorální terapii, fyzioterapii, mindfulness nebo ochranu sluchu na koncertech. Akci pořádá organizace Neticho. Vstupenky jsou k dostání pouze online.

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

Děti narozené v roce 2025 a 2026 můžete hlásit na vítání občánků na e-mailu: sotonova.eva@paha3.cz. Uveďte jméno dítěte, datum narození, adresu jeho trvalého bydliště na Praze 3 a své telefonní číslo.

MILOŇ ČEPELKA V KNIZE CTI PRAHY 3

Miloň Čepelka se v září dožil 90 let. Významné jubileum připomněla 16. září Praha 3 zápisem Miloň Čepelky do Knihy cti. Výrazná osobnost českého divadla, literatury a rozhlasové tvorby získala ocenění za celoživotní přínos české kultuře a za zásluhy o rozvoj a reprezentaci Žižkovského divadla Jára Cimrmana. S divadlem je Čepelka spojen už od konce 60. let. Od té doby se podílel na vzniku řady jeho legendárních her a inscenací.

HŘIŠTĚ KŘIVÁ-LUČNÍ V NOVÉM

Dětské hřiště mezi ulicemi Křivá a Luční prošlo obnovou a rozšířením. Nové hřiště nabídne více herních prvků, příjemnější prostředí pro děti i rodiče a také prostor pro starší děti a teenagery. Termín dokončení byl stanoven na konec září. Podoba rekonstrukce vychází také z jarní ankety, do níž se zapojilo 71 místních obyvatel. Ti nejčastěji požadovali více zeleně, houpáček, skluzavek a také rozšíření nabídky pro starší děti.

NOVÁ ZDRAVOTNICKÁ ŠKOLA NA ŽIŽKOVĚ

Církevní střední zdravotnická škola Jana Pavla II. se po letech působení v Ječné ulici v Praze 2 přesunula na Žižkov. Sídli v Žerotínově ulici. Škola, jejímž zřizovatelem je Arcibiskupství pražské, nabízí především čtyřleté denní a dvouleté dálkové studium oboru praktická sestra. Hlásí se k rodinnému typu vzdělávání. Oficiální otevření školy v novém působišti se uskutečnilo 29. září za účasti pražského arcibiskupa Stanislava Přibyla.

KAVÁRENSKÝ ŽIVOT SE VRACÍ DO VOZOVNY

Nová kavárna v Kulturním centru Vozovna zahájila provoz na začátku září. Nová pobočka Kavárny Mezi řádky nabízí vlastní praženou kávu, dobroty z řemeslné pekárny a posezení s milou obsluhou. Otevřeno je od pondělí do pátku od 11 do 19 hodin a také během víkendového programu centra. Kavárna Mezi řádky je součástí sítě sociálních podniků, která podporuje zaměstnávání lidí s handicapem.

OBŘAD ULOŽENÍ OSTATKŮ DO OBEČNÍ HROBKY

Ve středu 7. října od 13 hodin se na Olšanských hřbitovech uskuteční uložení ostatků do obecní hrobky Prahy 3. Přibližně půlhodinový obřad je přístupný veřejnosti. Obecní hrobka se nachází nedaleko hlavní brány z Vinohradské ulice. Do zrekonstruované hrobky městská část ukládá ostatky osob, kterým v uplynulém půlroce vypravila pohřeb na základě své zákonné povinnosti. Ukládání se koná pravidelně dvakrát ročně.

KONCERT A RECITACE K SEIFERTOVU VÝROČÍ

Praha 3 si připomene 125. výročí narození Jaroslava Seiferta. Klub českých a slovenských spisovatelů zve zájemce v úterý 13. října od 14 hodin k památníku Stuha v Táboritské. Zazní tam Seifertovy verše, program pak pokračuje na radnici. Ve čtvrtek 22. října od 17 hodin se ve Slovenském domě uskuteční přednáška a beseda o cenzuře a společnosti. Městská část pořádá ve středu 21. 10. od 19.00 v obřadní síni radnice koncert pod názvem Všechny krásy světa.

JUBILEJNÍ SVATBY

Na obřad spojený s oslavou jubilejních kulatých i půlkulatých svatb můžete přihlásit sebe nebo své blízké prostřednictvím telefonního čísla 222 116 295 nebo na e-mailu sotonova.eva@praha3.cz. Obřad je určen pro páry, které v manželství strávily 50 a více let a připomínají si kulaté nebo půlkulaté výročí.

Kriminálka Žižkov

Požár elektroinstalace v Hartigově ulici

Ve čtvrtek 17. září večer hořela elektroinstalace na chodbě bytového domu v Hartigově ulici. Na místě zasahovali hasiči ze stanic Sokolská a Holešovice. Před jejich příjezdem se z domu evakovalo 15 lidí. Požár hasiči uhasili jedním vodním proudem, následně pomocí přetlakových ventilátorů odvětrali zakouřené prostory. Příčinu požáru ani výši škod hasiči nezveřejnili.

Požár na nákladovém nádraží uzavřel ulici

Ve středu 16. září večer vypukl v areálu Nákladového nádraží Žižkov požár garáže, v níž byly zaparkovány dva vozy. Hasiči kvůli rozsahu zásahu vyhlásili druhý stupeň požárního poplachu a požár likvidovali několika vodními proudy. Ulice U Nákladového nádraží byla po dobu zásahu uzavřena. Hasiči zahájili vyšetřování příčiny požáru.

Řidiči ze Sudoměřské, ozvěte se policii

Policie žádá řidiče, kteří ve středu 2. září kolem 20. hodiny projížděli Sudoměřskou ulicí na Žižkově a jejichž vůz měl palubní kameru, aby se přihlásili na lince 158. Záznam by mohl pomoci objasnit podvod, při kterém neznámý pachatel připravil seniorský pár o investiční zlato v hodnotě téměř 4,8 milionu korun.

Pachatel telefonicky kontaktoval dva seniory ve věku 88 a 89 let a vydával se za jejich synovce. Tvrdil, že jeho syn měl vážnou dopravní nehodu, usmrtil motorkáře a potřebuje peníze na kauci. Když senioři uvedli, že nemají dostatek hotovosti, přesvědčil je, aby mu předali investiční zlato. Šlo o pruty o hmotnosti 2,9 kilogramu, které byly podle vyšetřovatelů následně rozřezány na menší kusy o délce přibližně 30 cm a průměru 0,5 cm. Policie proto žádá také obchodníky se zlatem a výkupny či zastavárny, aby upozornili na nabídku takto upraveného zlata.

Opilec utíkal s automatem přes rameno

Oznámení o muži, který má u sebe automat na žvýkačky a napadá kolemjdoucí, jela 14. 9. prověřit noční hlídka městské policie. Muže dostihla na střeše vjezdu do podzemních garáží v Kubelíkově ulici na Žižkově. Na výzvy nereagoval, nakonec seskočil a poté se dal na útěk přes Žižkovo náměstí. Strážníkům se ho podařilo dostihnout. U 37letého muže byly nalezeny dvě injekční stříkačky. Test na drogy byl negativní, dechová zkouška však ukázala 2,65 promile alkoholu. Muž skončil na záchytce. Následně se ukázalo, že automat, který podle svých slov koupil od neznámého člověka na Olšanském náměstí, předtím odcizil v obchodním centru Flora.

Pátrání po zdroji odpadu

Městská policie pomáhá také s méně viditelnými problémy, které obyvatele trápí dlouhodobě. U polikliniky v Hartigově ulici na Jarově například řešila přeplněné kontejnery. Po oznámení o odložení velkých pytlů odpadu hlídka rychle přijela, kontaktovala svědky i nájemníky a zjistila, z jaké firmy odpad pochází. Městská policie zveřejnila poděkování od lidí z Jarova za rychlý a profesionální postup strážníků.

Připravil Tomáš Menschik



Kdy se seče, řeže a sází. Péče o zeleň na Praze 3



Nová výsadba na náměstí Jiřího z Poděbrad

Péči o zeleň prověřilo letošní extrémní léto. Praha 3 operativně měnila plány na zalévání a další údržbu. Parky připravuje na klimatickou změnu.

Text
Tomáš Menschik
Foto
Ester Havlová, archiv městské části Praha 3

Starost o městskou zeleň na Praze 3 má někdy daleko do poklidného zahradničení, připomíná spíš dobře organizované zásahové akce. Velký test znamenalo letošní extrémně horké a suché léto. Pracovnice městské části kontrolovaly stromy, v případě trávníků rozhodovaly, zda je vůbec možné vyjet se sekačkou. Podle předpovědi měnily plán závlivky a cisterny rozvážely vodu po městské části.

Na konci léta přišel odbor ochrany životního prostředí s dobrou zprávou: kvůli vedrům neuhynul žádný strom, který po vysazení měla městská část v následné péči. Mladé stromy potřebují v běžném počasí zhruba sto litrů vody za měsíc. Dlouhotrvající vedra ale můžou znamenat, že se stejnou dávkou zalévají každý týden. Pozornost se soustředila především na stromy do pěti let po výsadbě, podle potřeby se ale zalévaly i starší dřeviny.

„Klimatická změna je samozřejmě výzvou, aby naše zeleň obstála a opravdu se zelenala. Zásahy proto realizujeme s rozmyslem, aby zvolené druhy byly vhodné, aby v terénu vznikaly průlehy, které přirozeně zadrží vodu, a také aby podporovaly biodiverzitu,” tvrdí staros-

Mladé stromy potřebují zhruba 100 litrů vody za měsíc

ta Michal Vronský. „Není to ale jen o parcích, musíme hledat i způsoby, jak do šedivých ulic dostat více zeleně a květin, které přispějí i k naší lepší náladě,” dodává starosta Vronský.

Anketa: Na co by se podle vás Praha 3 měla soustředit v péči o zeleň?

Jan Bartko (Piráti), radní

Základy máme zmáknuté dobře. Také máme na úřadě opravdu schopné kolegyně, které dokážou nad rámec běžné péče o zeleň vyfknout skvělý návrh zahrady nebo drobných prvků veřejného prostoru jako od krajinářských architektů.

Musíme se ale ještě více soustředit na dopady klimatické změny — desítky let stará pravidla už neplatí. Je potřeba více vody, pravidelné péče a přemýšlení nad jedním každým prvkem tak, aby v aktuálních podmínkách dlouhodobě obstál.

A musíme víc pracovat s daty. Půdní podmínky, třeba vlhkost, lze dnes efektivně sledovat na dálku. A mířit peníze tam, kde jsou nejvíc potřeba.

Michal Vronský (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), starosta

Vysadit strom v ulici trvá dlouho a většinou je to hodně drahé. V některých ulicích je to kvůli trubkám a kabelům prakticky nemožné. Co s tím?

Možná jste při návštěvě Kodaně nebo Stockholmu viděli kvetoucí růže a topolovky podél domů a vstupů. I tihle jsou velkoměsta s rourami pod zemí, a přesto jsou rozkvetlejší než Praha. Rád bych to vyzkoušel i u nás na Trojce.

Druhá možnost, kterou málo využíváme, jsou velké květináče. Ty se sice nehodí úplně všude, ale tam, kde jsou chodníky hodně široké, bych je rád viděl.

Za celkem málo peněz mohou být ulice Trojky zelenější, rozkvetlejší a veselejší.

Kateřina Knoblochová (Praha 3 sobě), místopředsedkyně Komise pro strategické plánování a participaci

V následujících letech bychom naši městskou část rádi posunuli od dekorativní zeleně k funkčním opatřením, která pomohou zvládat změnu klimatu. Místo tradičního kultu anglických trávníků je čas zaměřit se na pestřejší, udržitelné druhy rostlin a trvalek, které přirozeně zvládají výkyvy počasí a podporují biodiverzitu. Chceme pokračovat v zavádění moderních postupů při zalévání a zadržování vody v krajině, jako

jsou podzemní nádrže či propustné povrchy — krásným příkladem je právě zrekonstruované náměstí Jiřího z Poděbrad. A v plánu máme vysadit alespoň 100 nových stromů do žižkovských ulic.

Matěj Michalk Žaloudek (Zelení Praha 3), koaliční zastupitel

Především na lepší koordinaci s hlavním městem, městskými firmami a správci sítí, protože jak péče o stávající zeleň (zejména v ulicích), tak výsadba nové zeleně jsou na nich velmi závislé. Potřebujeme v ulicích víc stromů, ale bez financování z města to jde ztuha. Potřebujeme v ulicích víc retenčních záhonů, ale pokud se o ně nikdo nebude starat, bude to zas jen vyšlapaná hlína. Potřebujeme, aby na nákladovém nádraží vznikly ulice plné zeleně a kvalitní parky schopné zachytávat dešťovou vodu, s podmínkami pro chráněné druhy, ale i v tom se neobejdeme bez součinnosti města a magistrátu.

Filip Nekola (ODS), opoziční zastupitel

Chci, aby na Trojce přibývaly stromy tam, kde dnes chybí nejvíc. Tedy v ulicích a na náměstích, kde se v létě nedá vydržet. Je potřeba sázet je při rekonstrukcích ulic, protože to je ta chvíle, kdy se to dá udělat levněji a bez nutnosti kopat tu samou ulici dvakrát. Zároveň se musíme pořádně starat o parky, které už máme, a pomáhat i SVJ, aby si mohla ozelenit vnitrobloky a okolí vchodů. S tím jde ruku v ruce i pořádek, tedy uklizené ulice a včas vyvezené koše. Praha 3 měla na radnici 8 let Zelené, v ulicích to ale fakt vidět není. Na hesla bych už nespolehal, stačí se projít po Jiřáku.

Mojmír Mikuláš (Patrioti a Motoristé), opoziční zastupitel

Praha 3 má především dobře pečovat o zeleň, kterou už máme. Zdravý vzrostlý strom nenahradí malá sazenice, náměstí Jiřák je toho příkladem. Nové stromy sázejme tam, kde dávají smysl, a hlavně za přiměřenou cenu. Odstrašujícím příkladem byla výsadba 10 stromů Za Žižkovskou vozovnou a Na Hlídce za 4,8 milionu korun. Stromy zde byly vysazeny za cenu zrušených parkovacích míst, přestože hned naproti je rozsáhlý park. Téměř půl milionu za jeden strom považuji za hrubě neadekvátní. Chceme chránit vzrostlé stromy, dobře udržovat parky a novou zeleň vysazovat účelně a hospodárně.

Jak vypadá péče o zeleň přímo v ulicích, popsal radní Jan Bartko, který má na Praze 3 na starosti životní prostředí. „U zeleně podle mě nejde dělat všechno podle jednoho univerzálního pravidla,“ říká. „Každá plocha má svoje specifika a jinou intenzitu údržby — jinak pečujeme o park v centru, jinak o sídlištní trávník a jinak o místo, kde je větší provoz nebo třeba dětské hřiště. Řídíme se metodikou hlavního města, ale musíme reagovat i na to, co se na konkrétní ploše skutečně děje. Není proto cílem sekat a řezat všechno co nejčastěji, ale pečovat o zeleň tak, aby byla zdravá, odolná a dobře sloužila lidem,“ dodává Jan Bartko.

Podle opozičního zastupitele Filipa Nekoly má Praha 3 víc přemýšlet o tom, jak bude vypadat za 20 let. „Péče o zeleň nemůže být jen o tom, že dnes posekáme trávník a zítra zalijeme strom. Chci, aby stromy byly přirozenou součástí ulic, náměstí i každé rekonstrukce, aby nové výsadby dostaly takové podmínky, ve kterých opravdu vyrostou, a aby se stejně pečlivě staralo i o parky, které už máme,“ říká Filip Nekola. Navrhuje,

aby se radnice víc zaměřila na vnitrobloky a aby pomáhala společenství vlastníků proměnit je na zelené oázy. „Trojka podle mě nepotřebuje další velká prohlášení o tom, jak je zelená. Potřebuje, aby to člověk poznal, když se projde po ulici,“ dodává Filip Nekola.

V roce 2025 vysadila Praha 3 celkem 39 stromů a 912 keřů

Zásadní je informace o tom, komu konkrétní plocha patří. Praha 3 totiž nespravuje veškerou zeleň na území městské části. Téměř všechna uliční stromořadí obhospodařuje hlavní město, konkrétně Technická správa komunikací. Ani park na Vítkově nespadá pod Prahu 3, spravují ho Lesy hl. m. Prahy. Městská část pečuje o další parky, dětská hřiště a také o zeleň na náměstích. Na

úřadě má zeleň na starosti pět referentek odboru ochrany životního prostředí. Sledují její stav ve svých rajonech. Následně vznikají dendrologické průzkumy, z nichž vyplývá doporučení, zda strom potřebuje zdravotní řez, bezpečnostní zásah, jiný typ ošetření, nebo zda už není nutné dřevinu odstranit.

Samotnou zahradnickou péči zajišťují pro městskou část firmy Tillia Garden, AVE Pražské komunální služby a Čistá Trojka. Jejich práce probíhá během celého roku. Na podzim a v zimě se věnují především kácení a prořezávání stromů. Hlavní sezona pro tyto zásahy začíná v listopadu a pokračuje v zimě. Téměř nikdy se nestává, že by první poškození stromu automaticky vedlo ke kácení. Rozhodující je jeho celkový zdravotní stav a bezpečnost pro okolí. Pokud už není možné strom bezpečně zachovat, kácení bývá nezbytné.

Neznamená to ale, že město je o jeden strom chudší. Po pokácení následuje podle možností náhradní výsadba. Městská část se snaží nový strom umístit co nejbližší původnímu místu, někdy tomu ale brání například inženýrské sítě pod povrchem. U uličních stromořadí navíc zahradnické firmy můžou čekat na rozsáhlejší rekonstrukci ulice, která umožní připravit pro strom vhodnější stanoviště. Proto některá rabátka (ohraničení kolem stromu) zůstávají dočasně prázdná.

Praha 3 vysazuje stromy i v místech, kde dřív chyběly, a to i na pozemcích ve správě hlavního města. Jen ve výjimečných případech stačí pro nový strom vykopat obyčejnou jámu a zasadit ho. Taková místa jsou už na Praze 3 obsazená. Ve složitějších podmínkách je nejprve nutné připravit projekt, získat souhlasy dotčených orgánů a správců inženýrských sítí, vybrat realizační firmu a teprve potom stavbu uskutečnit. Celý proces může trvat několik let. U stromořadí na pozemcích hlavního města navíc po výsadbě městská část zajišťuje je pět let následné péče, než alej předá zpět TSK.

V roce 2025 vysadila Praha 3 celkem 39 stromů a 912 keřů. Celková hodnota těchto výsadeb činila 1 197 667 korun bez DPH.

Také u trávníků platí, že rozdílné plochy vyžadují jiný přístup a údržbu. Odlišné jsou intervaly sekání. Běžné sídlištní trávníky mají objednáno sedm sečí ročně, první v dubnu a poslední v říjnu. Na více exponovaných místech, jako jsou parky, dětská hřiště nebo trávníky pod závlahou, je plánováno až dvanáct sečí ročně. Při běžném počasí to znamená přibližně jednu seč za tři týdny.

Podobně jako u stromů se při vysokých teplotách upravuje i péče o trávníky. Praha 3 se řídí metodickým doporučením hlavního města, podle kterého se při teplotách nad 26 °C tráva vůbec neseče. Pokud je potřeba zasáhnout lokálně, přihlíží se ke konkrétní situaci. Trávník se také může sekat na vyšší výšku, aby lépe zvládal sucho.

Odlišně se zachází s lučními plochami. Ty se zpravidla sečou dvakrát ročně a termíny se přizpůsobují počasí a vegetačnímu stavu. Na některých místech se používá mozaiková seč, která podporuje pestřejší skladbu vegetace.

U významnějších parků se péče soustřeďuje také na kvalitu samotného trávníku. Provádí se například provzdušňování, odstraňování stařiny nebo topdressing (přísypání zeminy nebo substrátu na trávník). Cílem je podpořit travní porost a udržet jej odolnější vůči zatížení.



Luční kvítí v parku Kapslovna

Hrozbu nepředstavuje jen počasí a klimatická změna. Trávníky, keře i dřeviny poškozuje také psí moč. Problémem je také vandalismus — poškozování rostlin i záhonů, oplocení nebo mobiliáře. Zvláště závažné je odlupování kůry z kmene stromu. Tyto případy se z neznámých důvodů začaly v naší čtvrti vyskytovat v poslední době a pro dřevinu většinou mají fatální následky. Dochází i ke krádežím čerstvě vysazených květin a keřů. Městská část proto někdy musí citlivé výsadby chránit oplocením, ani to ale nemusí být definitivní řešení — kradou se také ploty a sloupky nebo ozdobná lana, která někdy ohraničují záhony.

V Rajské zahradě způsobují přívalové deště silnou erozi

Mohlo by to vypadat, že městská část jen reaguje na to, co se vyskytne v parcích a ulicích, ale není to tak. Na budoucí extrémní vedra a další projevy klimatické změny se chystá už teď. Ukazuje se například, že park Rajská zahrada kvůli své poloze ve svahu nezvládá stále častější přívalové deště, které způsobují silnou erozi. Běžné metody pro zadržení vody přestaly fungovat. Park čeká rekonstrukce. Má zlepšit stav pomocí zídek, které se srážkové vodě postaví do cesty. V Rajské zahradě má také vzniknout nová jímka.

Rozsáhlou proměnou už procházejí Židovské pece. Klimatické změny společně s blízkou bytovou výstavbou způsobovaly vysychání parku. Práce, které odstartovaly před rokem, mají mimo jiné zlepšit biodiverzitu a zadržování vody v krajině. Práce postupují po etapách, aby bylo možné hotové části co nejdříve zpřístupnit veřejnosti. Projekt má pokračovat do září 2027. #

Více místa pro školáky na Lobkovicově náměstí a v Lupáčově



Prostor před školou na Lobkovicově náměstí (vlevo) a vnitroblok ZŠ Lupáčova

Změnami prochází prostor před ZŠ Lobkovicovo náměstí a ve vnitrobloku ZŠ Lupáčova. Úpravy nabídnou dětem více místa pro pohyb, setkávání i venkovní výuku.

Text
Tomáš Menschik

Prostor před školou na Lobkovicově náměstí pokryly pestré čáry. Přibudou k nim ještě barevné trampolíny, lavičky a atypický mobiliář Enzo známý z rekonstruovaného náměstí Jiřího z Poděbrad. Místo má dětem zpříjemnit cestu do školy i pobyt před ní. Podle radního Jana Bartka se počítalo s tím, že místo projde změnami zároveň s celkovou rekonstrukcí náměstí. Její start se ale posouvá, změny před školou proto přišly už teď.

Zarostlý prostor se změnil ve školní zázemí

„Revitalizace Lobkovicova náměstí se oddaluje, bylo by škoda nechat místo před školou dál prázdné. Doteď ten prostor moc nefungoval, a to se změní. Chceme zpříjemnit prostor aspoň dětem, učitelům a rodičům,” říká radní Jan Bartko. Praha 3 připravila před školou dočasné úpravy. Jejich výhodou je, že prvky nejsou pevně zabudované do země a po budoucí rekonstrukci náměstí je možné je využít jinde.

Kromě herních prvků a mobiliáře se počítá s tím, že děti na asfaltu vytvoří osobitou kroniku školy. Děti na plochu před školou budou postupně zapisovat své školní ročníky a vytvářet časovou stopu školy, která se bude rozšiřovat s každým novým ročníkem.

Proměnou prošel také vnitroblok ZŠ Lupáčova. Desítky let neudržovaný a zarostlý prostor se mění v bezpečné školní zázemí, které budou moci děti využívat při výuce, o přestávkách i ve družině. „Revitalizace vnitrobloků patří mezi naše dlouhodobé priority. V tomto případě navíc přinášíme prostor dětem ze základní školy Lupáčova, které si ho určitě zaslouží. Jde o smysluplnou investici do kvality školního prostředí i života v naší městské části,” říká starosta Michal Vronský.

Projekt přináší nové povrchy a lepší odvodnění, terénní stupně, opěrnou zeď a nové oplocení s brankami. Děti získají dvě hřiště s workoutovými prvky na bezpečném pryžovém povrchu i mlatovou plochu pro volný pohyb a pobyt. Nechybí menší herní prvky a zeleň. Původní strom byl přesazen a doplněn novým stromem, přibýly také plochy s trávnikem a nízkou vegetací. Terénní stupně doplňují lavičky, které poslouží nejen k odpočinku, ale také k venkovní výuce. #

Historická pumpa se vrátí na Žižkov. Dvakrát



Vizualizace projektu sochaře Adama Kovalčíka

Pod Žižkovské schody se po letech vrátí pumpa — tentokrát ve dvojím provedení. Dílo sochaře Adama Kovalčíka nabídne současné umění a důmyslný mechanismus.

Text
Tomáš Menschik

Za studií viděl Žižkov dvakrát. Tato vzpomínka stála na začátku projektu sochaře Adama Kovalčíka. Díky tomu ho napadlo, že by se pod schody neměla vrátit jen jedna, ale hned dvě pumpy. Aby iluze noční vidiny byla dokonalejší, obě pumpy budou synchronizované. „Když vidíte nějaký předmět dvakrát, tak vlastně musí dvakrát dělat to samé,” říká Adam Kovalčík.

Jeho návrh se na podzim posouvá do finální fáze. Na místě mezi ulicemi Táboritská a Chelčického už probíhají přípravné práce a městská část počítá s dokončením projektu. „Adam Kovalčík vycházel při tvorbě designu z fotografií historické pumpy, zároveň ale vytvořil úplně nové dílo. Ojedinělý je i mechanismus uvnitř pump. Nepůjde tedy jen o návrat k tradici, Žižkov tímto dílem získá zcela nový a originální prvek,” říká radní Prahy 3 pro kulturu Pavel Křeček.

Pumpa pod Žižkovskými schody začala čerpat vodu kolem roku 1900. Vydržela zhruba sto let. Na fotografii původní pumpy Adam Kovalčík narazil při práci na návrhu, zaujal ho především její jednoduchý tvar podřízený funkci.

Technicky půjde o poměrně unikátní zařízení. Obě pumpy budou propojeny systémem lan a kladek, které sladí jejich pohyb. Mechanismus navrhl profesor

Jaroslav Pollert z ČVUT společně s Jiřím Prokopcem z Muzea starých strojů v Žamberku. Projektově celou realizaci provází architekt Radek Prokeš.

Když vidíte předmět dvakrát, musí dvakrát dělat to samé

Voda bude přivedena z vodovodní přípojky, nikoli z původní studny. Autoři projektu se postarali o to, aby lidé měli při obsluze stejný zážitek jako u klasické pumpy. Zapumpují napřed několikrát naprázdno, než začne voda téct. Nejprve totiž budou muset naplnit nádržku ukrytou pod povrchem.

Pumpa pod Žižkovskými schody dřív patřila k symbolům Žižkova. Z několika filmů si ji vybaví i diváci. O její návrat se městská část snažila delší dobu. Nakonec ale zvítězil návrh sochaře Adama Kovalčíka, který vzešel z otevřené anonymní soutěže. Opravy se dočkají taky Žižkovské schody, bude probíhat zároveň s rekonstrukcí Táboritské ulice, která má začít přibližně v polovině roku 2027. 

„Lesní moudrost“ znovu ožívá na Žižkově



Domek na Vítkově dostal nový smysl. Po rekonstrukci se z něj stává klubovna Ligy lesní moudrosti, která učí děti žít v souladu s přírodou.

Text
Alena Pondělíčková

Na Žižkově se budou scházet dva kmeny, obdoby oddílů, do kterých se děti v Lize sdružují: Mawadani a Tančící Lososi. O víkendech a v létě budou vyrážet na výpravy, vyvrcholením sezony pak pro ně bude letní tábor. „U nás není výjimkou, že se kmen stává pro toho člověka druhou rodinou,“ říká Marek Havlík, náčelník Ligy lesní moudrosti.

Objekt v posledních desetiletích sloužil jako sklad nářadí pro údržbu parku, ještě předtím v něm byly veřejné toalety. Přestavbu domku provedla Praha 3. Klíče od klubovny předala městská část Lize lesní moudrosti koncem září. Nová klubovna nabídne místa pro třicet až čtyřicet dětí, nejmladším bude šest let. Cena za kroužek se nemá stát překážkou pro děti, vyjde zhruba na jeden tisíc za pololetí. Vedoucí jsou dobrovolníci.

Děti se rozvíjejí po fyzické, vědomostní a duchovní stránce

Na schůzkách, které trvají hodinu až dvě, se bude mísit pohyb, poznávání přírody i tvoření. Pro schůzky budou děti v nově zrekonstruovaném objektu využívat jednu velkou místnost a malý kuchyňský kout. Menší místnost bude sloužit jako zázemí. Samozřejmostí je i sprcha a toaleta, většina programu ale míří ven, do přírody kolem.

Liga lesní moudrosti totiž vychází z anglického woodcraft, tedy umění pobytu v lese. Podle filozofie spolku by se člověk měl rozvíjet nejen po fyzické nebo vědomostní stránce, ale i duchovně, a také sloužit svému okolí — proto byla řada členů historicky učiteli, lékaři nebo vědci. Mezi ně patřil i Přemysl Pitter, který dlouhá léta působil v Milíčově domě a po druhé světové válce se staral o opuštěné děti.

Po převratu v roce 1948 komunistický režim zakázal woodcraft a členové Ligy dál fungovali jen tajně. Na Žižkov se tak jejich kmeny vrací bezmála po 70 letech.

Prostory pronajímá městská část spolku za symbolickou cenu. „Jako dítě jsem prošel skautským oddílem a později dva oddíly vedl. Proto vím, jak podnětné a přátelské prostředí může oddíl poskytnout. Tenhle domek je navíc v zeleni, takže děti mohou podle potřeby střídat prostředí při různých činnostech. Pro oddílovou činnost je to naprosto ideální zázemí,“ říká starosta Michal Vronský.

Rekonstrukce léta nepoužívaného domku navázala na loňskou revitalizaci parku Vítkov a vyšla na zhruba tři a půl milionu korun. Nová klubovna přispěje k oživení parku i k tomu, aby děti — a nejen ony — mohly trávit svůj volný čas obklopené zelení. Zájemci mohou Ligu lesní moudrosti kontaktovat na webu nebo sociálních sítích. #

Poklady české státnosti na Vítkově



V Národním památníku na Vítkově s hrobem Neznámého vojína vznikla zcela nová stálá expozice věnovaná symbolům české státnosti.

Text
Alena Pondělíčková
Foto
VHÚ

„Tento památník je poctou lidem, kteří založili Československo. I touto expozicí mu tak vracíme vážnost a důležitost,“ říká brigádní generál Aleš Knížek, ředitel Vojenského historického ústavu Praha (VHÚ). Výstava připravená VHÚ přivítala první návštěvníky den po svatém Václavu.

Ústava České republiky, a to v novém slavnostním provedení.

Exponátů je přes sto padesát a jsou velmi různorodé: dekrety prezidenta republiky k udělení řádů národním hrdinům, pohřební vlajka prezidenta Masaryka, jídelní servis z Pražského hradu nebo přilba, se

s dětmi. „Máme tu speciální výukové programy pro všechny základní a střední školy. A samozřejmě očekáváme, že úplně nejdřív přivítáme školáky z Trojky,“ říká ředitel Knížek. Na handicapované návštěvníky myslí haptický stůl a leckoho naláká i zvuková kabina, kde si může zazpívat českou hymnu.

Vlajku legionářů nedávno z Říma přivezl prezident Petr Pavel

Expozice nepředstavuje jen samotné státní symboly, ale i unikátní předměty, které se k nim váží. Některé se na veřejnosti objevují vůbec poprvé — třeba legionářská vlajka, kterou v květnu 1918 vytvořil Milan Rastislav Štefánik a nedávno ji z Říma přivezl prezident Petr Pavel. „Je to jedinečný doklad boje za vznik samostatného československého státu,“ říká ředitel Knížek.

První týden bude k vidění i originál československé ústavy, pak ho vystřídá kopie. Chybět nebude ani

kterou od roku 1940 cvičili českoslovenští vojáci ve Velké Británii. Ujít by si lidé neměli nechat ani originální návrhy státních vlajek od významných českých umělců, jako byl František Kupka nebo Vojtěch Preissig. Sportovní fanoušky zase potěší vlajka, pod kterou čeští sportovci nastoupili na olympiáde ve Stockholmu v roce 1912.

Historické předměty doplňuje i současná technika. Nechybí infografiky ani interaktivní panely. Ty ocení hlavně školní výpravy a rodiny

Bývalé kolumbárium pak patří historii samotného památníku, válečným hrdinům nebo předním představitelům československého státu. Nevynechává ale ani tváře temné komunistické minulosti. „Ti, co jsou spojeni s bolševikem, tady nahoře nemají fotku a jejich jména stojí na rudém podkladu. Aby bylo jasno,“ vysvětluje ředitel Knížek.

Památník má i nový designový prvek: vstup v barvách trikolory od architektonické kanceláře SGL Projekt, která navrhla i podobu stálé expozice. Tu připravil tým odborníků z VHÚ Praha vedený ředitelem Odboru muzeí VHÚ plk. Michalem Burianem. Otevřeno je každý den kromě pondělí. Vstup je zdarma. //



Umělkyně NeSpoon: Krajce dávám druhý život

Žižkov rozsvítil unikátní mural od polské umělkyně NeSpoon. Zvědavost vzbuzovala i samotná výtvarnice. Každou chvíli se u ní někdo zastavoval a vyptával se.



Připravila
Barbora Těthal Schneiderová
Foto
Tomaš Krist, archiv NeSpoon

Jaká je hlavní myšlenka díla na Kostnickém náměstí? Proč právě krajka?

Pro mě jde především o příběh harmonie a propojení. Krajka je metafora. Žijeme v době, kdy je velmi snadné zdůrazňovat rozdíly a rozdělení. Krajka mi naopak neustále připomíná, že krása může vznikat právě díky propojení. Ke zdi na Kostnickém náměstí jsem nepřistupovala jako k neutrálnímu plátnu. Zajímá mě její historie, architektura, okolí i lidé, kteří kolem ní budou každý den procházet. Chtěla bych do prostoru přinést něco známého, lehkého a organického, osvěžujícího — něco, co lidi na chvíli přiměje zastavit se.

Odkud jste čerpala inspiraci?

Z české tradice krajkářství. Navštívila jsem Muzeum české krajky ve Vamberku, sbírky Uměleckoprůmyslového musea v Praze, archivy Etnologického ústavu Univerzity Karlovy a několik obchodů se starožitnostmi. Hodně času jsem také strávila procházením digitálních archivů Národního muzea. Už mnoho let cestuji a poznávám tradice krajkářství v různých částech světa. Vždy hledám vzor, který dokáže co nejlépe odrážet charakter místa, kde právě pracuji. V tomto konkrétním případě mě obzvlášť zaujal jeden kus krajky ze 17. století.

Jak vznikl konkrétní vzor pro Žižkov?

Především díky prostředí, které mural obklopuje. Pracovala jsem mezi budovami zdobenými bohatými architektonickými ornamenty z přelomu 19. a 20. století, s výraznou přítomností secesních prvků. Potřebovala jsem vzor, který by dokázal vstoupit do dialogu s touto architekturou a s daným obdobím. Proto jsem vybrala velmi dekorativní český krajkový vzor s květinami, listy a propracovanými spirálovitými tvary. Našla jsem ho v digitálních archivech pražského Národního muzea. Historickou krajku ale nikdy nekopíruji doslova.

Vzor pro Kostnické náměstí jsem našla v muzeu

Znáte krajkářské tradice z více než čtyřiceti zemí — čím je podle vás ta naše specifická?

Fascinuje mě právě proto, že nezůstala pouze u uchovávání tradice. V první polovině 20. století několik umělkyň zásadně proměnilo způsob, jakým se krajka navrhovala. Modernizovaly tradiční vzory a měly



NeSpoon při tvorbě muralu na Kostnickém náměstí

odvahu experimentovat s formou, která existovala po staletí. Na začátku 20. století získala česká krajka řadu mezinárodních ocenění za moderní design — stále minimalističtější, abstraktnější a umělečtější.

Jakou tvůrčí výzvu vám přinesla česká krajka?

Každá lokální krajkářská tradice s sebou přináší výzvu. Často říkám, že dávám kraje druhý život. Staletí starou tradici převyprávím jazykem městského umění a současného veřejného prostoru. Největší výzvou je pro mě najít rovnováhu mezi respektem k místní tradici a vlastním uměleckým jazykem. Nechci přijet do jiné země a její kulturu jednoduše „použít“ jako dekoraci. Nejdřív se snažím naslouchat, učit se a porozumět — a teprve potom tvořit.

Vidíte podobnosti mezi polskou a českou tradicí krajkářství?

Vidím jich mnoho. Polsko a české země po staletí existovaly v úzce propojených kulturních sférách a řemeslné tradice se často vyvíjely díky vzájemným vlivům. V obou zemích byla krajka spojena nejen s lidovou kulturou, ale i s vytříbenými tradicemi městského a dvorského života. V obou případech byla především doménou žen. Zároveň má každá lokální tradice vlastní citlivost a charakter. A právě to mě zajímá nejvíc — ne tolik hledání národních hranic mezi jednotlivými styly, ale sledování toho, jak se myšlenky a techniky pohybovaly přes hranice. Krajka je svým způsobem dokonalým příkladem kultury, která byla vždy mezinárodní. Vzory, techniky a inspirace cestovaly společně s lidmi. Proto mě víc než rozdíly mezi „polskou“ a „českou“ krajkou zajímá síť vztahů a propojení mezi nimi.

Co vás na kraje fascinuje?

To, že je plná paradoxů. Je jemná, a přesto může být její struktura neuvěřitelně odolná. Je dekorativní, ale zároveň hluboce matematická. Fascinuje mě i její historie. Po staletí byla krajka spojována s domovem, intimitou a ženskou prací, ale zároveň mohla být symbolem luxusu a společenského postavení. Když jsem začala přenášet krajkové vzory do veřejného prostoru, zjistila jsem, že představují téměř univerzální jazyk. Lidé v různých částech světa v nich poznávají něco známého. Dává mi to úžasnou možnost komunikovat napříč jazyky a kulturami.

Žižkov má charakter. Je v něm určitá nezávislost i drsnost

Pro spodní vrstvu žižkovského muralu jste vybrala výraznou růžovou. Proč?

Žižkov, a zejména okolí Kostnického náměstí, je velmi barevná čtvrť, ale barvy fasád jsou většinou jemné a pastelové. Mým původním záměrem bylo mural s okolím propojit decentním růžovým pozadím — takovým, které se objevuje i na několika okolních budovách. Výrazná růžová byla původně jen podkladovou barvou. Po namalování krajkového vzoru jsem začala pozadí zesvětlovat směrem k zamýšlenému světlému odstínu. A pak jsem si uvědomila, že to byl špatný nápad. Mural ztratil energii. Ztlumil se a téměř zmizel. Potřeboval kontrast. Rozhodla jsem se tedy vrátit k původnímu odstínu. Bylo to intuitiv-

ní rozhodnutí, ale udělala jsem ho s naprostým přesvědčením a silným pocitem, že je správné. Tahle konkrétní růžová má nádhernou energii. Je pozitivní a radostná — a je těžké ji ignorovat. Městu, kde dominují šedé, béžové a tlumené fasády, přináší prvek překvapení a optimismu.

Veřejné umění nepatří jen umělcům, ale také místu a lidem

Růžová barva stihla rychle vyvolat vášnivou odezvu. Jste zvyklá na negativní reakce okolí?

Samozřejmě. Práce ve veřejném prostoru znamená, že tvůrčí proces probíhá před očima všech. Lidé mohou sledovat, jak dílo vzniká, komentovat ho, ptát se a někdy ho i kritizovat — ještě předtím, než je hotové. Myslím, že je to naprosto přirozené. Naučila jsem se nereagovat emocionálně na první komentáře. Lidé často hodnotí dílo ještě v průběhu vzniku, aniž by věděli, jak bude vypadat výsledná podoba. Snažím se jim naslouchat, ale musím věřit vlastní vizi. Často jsem zažila, jak lidé, kteří byli zpočátku skeptičtí, změnili názor, jakmile bylo dílo dokončeno.

Jak má podle vás umění ve veřejném prostoru ovlivňovat místní komunitu?

Už fakt, že se umění objevuje v každodenním životě, je významný. Může někoho zastavit cestou do práce, změnit jeho pohled na známou ulici nebo v něm jednoduše vyvolat emoci. Pokud dílo vyvolá diskusi — dokonce i kritickou —, znamená to, že si ho lidé všimli a začali se jím zabývat. To je součást života veřejného umění. Nejvíce mě zajímá dlouhodobý vztah mezi dílem a jeho obyvateli. Mural by neměl existovat jen v den svého odhalení. Postupem času se může stát orientačním bodem, součástí paměti místa.

Žižkov má jedinečný genius loci. Měla jste možnost ho blíže poznat?

Ano, Žižkov má velmi výrazný charakter. Nepůsobí sterilně ani homogeně. Je v něm historie, různé sociální a architektonické vrstvy, určitá nezávislost — a dokonce i určitá drsnost. Myslím, že právě díky tomu je zajímavý. Po několika dnech nemůžu říct, že nějakou čtvrť skutečně znám. Ale i krátký pobyt umožní vnímat rytmus místa a pozorovat, jak v něm lidé žijí. V současnosti Žižkov prochází proměnou. Jeho krása se znovu začíná odhalovat v celé své komplexnosti. Dalo by se tomu říkat gentrifikace; stejně tak by se tomu ale dalo říkat změna k lepšímu.

Co pro vás znamená být umělkyní, která tvoří i v ulicích?

Street art bychom neměli vnímat jako jeden jediný styl. Veřejný prostor je médium, které mohou využívat umělci s velmi odlišnými vizuálními jazyky a záměry. Sama vytvářím i nelegální graffiti — i když formou stencilů (tvorba pomocí šablony, která slouží k rychlému a opakovanému sprejování vzorů na různé povrchy, pozn. aut.). Zanechávám krajkové vzory na zdech podobně, jako tradiční graffiti writeři zanechávají písmena a tagy. Ulice je pro mě neuvěřitelně demokratické místo.

Jedna z bočních zdí zůstala bez krajek. To je záměr?

Ne. Plocha je mnohem větší, než jsem původně očekávala. Proto bohužel nezbylo dost času na dokončení celé malby. Mám poměrně nabitý program, takže jsme třetí zed' odložili na jaro. Hotová by měla být v dubnu 2027.



NeSpoon

Pečlivě střeží svou identitu. Tato polská umělkyně tvoří na pomezí street artu, keramiky, malby a site-specific instalací se podle svých slov narodila v roce 2009 svým prvním dílem ve veřejném prostoru. Od té doby vytvořila projekty ve více než 100 městech 40 zemí světa. V Česku netvoří poprvé — v roce 2025 vytvořila ve Vamberku mural inspirovaný dílem legendární krajčářky Marie Sedláčkové-Serbouskové. Růžový mural na pražském Žižkově je součástí její celosvětové série *Harmony*.

Co by měl kolemjdoucí při pohledu na žižkovský mural cítit — teď, nebo za deset let?

Nechci lidem vnucovat jednu konkrétní emoci nebo interpretaci. Snažím se, aby má práce vyvolávala úsměv a předávala pozitivní energii. Doufám, že časem mural začne žít společně s místem, lidé si na něj zvyknou, a možná ho dokonce začnou vnímat jako součást své osobní mapy města. Pro mě je to jedna z nejkrásnějších věcí na veřejném umění: jakmile je dílo dokončeno, přestává patřit výhradně umělci. Začíná patřit také místu — a lidem, kteří s ním žijí. //



Dílo NeSpoon v městečku Yffiniac ve francouzské Bretani

Herečka Daniela Kolářová slaví 80 let



Ze Žižkova to má kousek do práce, její poslední film půjde za pár týdnů do kin.

Text
Josef Hora
Foto
Anežka Hesová

Jedna z nejobsazovanější českých hereček Daniela Kolářová oslavila v září osmdesáté narozeniny. To jí nebrání v práci. Kromě hraní v několika divadlech se připravuje na podzimní premiéru svého nového filmu. Rodinný příběh pod názvem První hvězda ukazuje, jak vztahy rodičů a dětí dokážou ovlivnit celý život. Daniela Kolářová se objeví v roli maminky hlavního hrdiny — postavy šéfkuchaře, jehož dětství plné touhy po uznání otce formuje i jeho dospělost a hon za michelinskou hvězdou.

Na Žižkově bydlí herečka přes dvacet let, přestěhovala se sem z Malé Strany, kde žila v ulici Tržiště. „Když jsme sem přišli, byla pro mě velkým objevem a okouzlením Parukářka, protože tuhle část Žižkova jsem dřív neznala,“ řekla před časem pro Radniční noviny. „Z dětství jsem měla Prahu 3 spojenou s návštěvami u babičky, která bydlela na Vinohradech. Pamatuji si, že jako malá holčička jsem zažila na Žižkově původní činžáky s pavlačemi, které byly později zbourány,“ dodala s tím, že je to škoda, protože zmizela část kouzla Žižkova.

V nové čtvrti se postupně usadila. „Člověk si musel zvykat na nové místo, obchody nebo kam se chodí k lékaři,“ vzpomínala v podcastu Křižník Žižkov, který točila pro Nemocnici sv. Kříže. Tam také popsala svůj životní styl. Mluvila o tom, že žije aktivně, věnuje se povolání herečky a stará se o zahradu. Při péči o zdraví se soustřeďuje hlavně na prevenci.

Se Zdeňkem Svěrákem, který letos oslavil 90. narozeniny, ztvárnila filmové manžele celkem čtyřikrát, a to ve filmech Na samotě u lesa (1976), Akumulátor 1 (1994), Vratné lahve (2007), Betlémské světlo (2022). Herečka také prozradila, že povahou nejbližší jí byla role manželky právě ve Vratných lahvích. Ty se točily také na Žižkově, v bytě v Řehořově ulici. Při přebírání ceny na festivalu v Karlových Varech scenárista Zdeněk Svěrák řekl: „Děkuji své ženě, že na mě mluví tak, jak mluví, protože napsat dialogy pro Danielu Kolářovou je pak hračka.“

Jako holčička zažila na Žižkově činžáky s pavlačemi

Život v naší čtvrti si Daniela Kolářová pochvaluje. „Mám ráda blízkost Riegrových sadů a taky jsem za patnáct minut na Václaváku.“ Právě tam ji mohou diváci stále spatřit v divadle, kde ve Studiu DVA hraje v několika představeních. A co říká k oslavě jubilea? „Narozeniny považuji spíš za intimní rodinnou záležitost.“

Souboje amatérských tenistů v Žižkovské lize



Tenisová soutěž pro neregistrované hráče se koná v létě i v zimě. Zapojit se může každý muž, který si chce zahrát a poměřit síly s ostatními.

Text
Vendula Kryštofová

„Na amatérském tenise mě baví, že se sejde pohodová parta lidí, která to dělá s láskou a radostí z pohybu, ne pro peníze nebo proto, aby byl člověk za každou cenu nejlepší,“ říká předseda SK Žižkov Martin Hájek.

Právě v SK Žižkov na Pitterově 5 si mohou muži od 20 let zahrát v lokální tenisové soutěži neregistrovaných hráčů zvané Žižkovská liga. Věkové omezení tu neexistuje, a proto se na kurt postaví třeba i sedmdesátiletí hráči.

Turnaj se skládá ze dvou částí. V té první hraje každý s každým, potom následuje běžný vyřazovací systém vytvořený pomocí grafu, tzv. pavouka. Žižkovské ligy se obvykle účastní 12 až 15 tenistů a přihlásit se může každý nadšenec, který si chce zahrát proti různým soupeřům. Musí být ale spolehlivý a na domluvený zápas přijít, členové se totiž v základní části na společné hře domlouvají sami přes WhatsApp skupinu.

Podmínkou vstupu je poplatek 500 Kč jako startovné, za který hráči dostanou sadu míčků. Pokud se chcete do soutěže zapojit i vy, stačí na začátku sezony kontaktovat klub na e-mailu tenis@skzizkov.cz nebo se zastavit na recepci, kde vám sdělí všechny potřebné informace.

„Celé to od začátku opravdu funguje na dobrovolnosti každého hráče. Když se tedy například stane, že někdo na zápas nepřijde vlastní vinou, vyhodnotíme ho pro něj jako prohraný. Když někdo neodehraje jediný zápas v základní části každý proti každému, vyřadíme ho ze soutěže úplně,“ dodává Martin Hájek. Ačkoli nejde o soutěž profesionálů, i tady mají své místo pravidla, a především fair play. A odměna? Vítěz si kromě dobrého pocitu odnese taky pohár Lucie Hradecké. //

Nový atletický areál u ZŠ Jeseniova je téměř hotový



Po zhruba půl roce stavebních prací je dokončena rozsáhlá rekonstrukce sportovního areálu u ZŠ Jeseniova. Otevře se v polovině října.

Praha 3 do obnovy sportoviště investovala 29 milionů korun. Bude otevřeno v polovině října a výrazně vylepší podmínky pro školní i klubový sport.

Kompletní obnovou prošel atletický ovál, jednotlivé sportovní sektory i přilehlá hřiště. Nově zde vznikl vodní příkop, upraven byl rozběh a doskočiště pro skok do dálky a přibýly lavičky i workoutové prvky. Areál nově doplňuje také osvětlení, které umožní jeho využívání i v pozdějších odpoledních a večerních hodinách.

Sportoviště využívají nejen žáci ZŠ Jeseniova, ale také stovky členek a členů SK Jeseniova. „Jsem rád, že se rekonstrukci podařilo dokončit včas. Sportovní klub Jeseniova, který zde má své zázemí, se řadí mezi špičkové atletické akademie v zemi, a zrekonstruovaný sportovní areál si právem zaslouží,“ uvedl místostarosta Prahy 3 pro sport Pavel Dobeš. //

Krátce ze sportu

Říjen nabídne na Praze 3 paletu sportovních akcí pro malé i velké. Z programu jsme vybrali pár zajímavých událostí:

- Od středy 7. října se po prázdninové pauze vrací skupinové zdravotní cvičení Senior fitness s lektorkou Pavlínou Pátkovou. Čeká vás protažení, uvolnění kloubů a radost z pohybu za doprovodu klidné hudby, a to každou středu od 16.00 do 17.00. Vstupné je 80 korun.
- Rodiny s dětmi ocení Rodinný běh Krejčířkem, na který zve Ulita v pátek 9. října od 14.45. Připraveny jsou tratě pro všechny věkové kategorie i společný rodinný závod.
- Milovníky pohybu potěší také Sportovní podvečer v Nové Trojce. Ten se koná v neděli 11. října od 17.00 a nabídne běh, bodystyling a závěrečné jógové protažení.
- Po celý říjen pak probíhá nábor do oddílu Taekwondo WT Raptor Dojang na ZŠ nám. Jiřího z Poděbrad. Učrčen je pro děti, mládež i dospělé, tréninky probíhají vždy v pondělí a ve středu od 18.00.

Trojka bude o seniory pečovat bez bariér



Nový projekt Péče bez bariér má za cíl zlepšit služby pro lidi se zdravotním omezením, kteří ve svém domově potřebují pomoc zdravotnic i pečovatelek.

Text
Vendula Kryštofová

Hlavní problém, se kterým se starší a nemocní senioři potýkají, je plánování návštěv a koordinace péče sociálních a zdravotních pracovníků. Účinná podpora je přitom možná jen tehdy, když na sebe jednotliví pracovníci správně navazují. Například když klienta nejprve navštíví pečovatelka a pomůže mu s hygienou. Teprve pak má přijít zdravotnice, která zajišťuje převazy. Opačný postup nedává smysl, ale dosud k němu často docházelo.

Z tohoto důvodu zahájila Pečovatelská služba Praha 3 ve spolupráci s Institutem sociální práce od května letošního roku pilotní projekt, jehož cílem je více provázet sociální a zdravotní služby u jejích klientů. Organizace přijala do svého týmu zdravotní sestru, která bude v průběhu projektu konzultovat zdravotní stav klientů a pomáhat s vhodným nastavením péče.

Projektu pomáhá taky legislativní změna, která nově umožňuje pečovatelkám a pečovatelům, stejně jako sociálním pracovnícům a pracovníkům, aby po odborném zaškolení mohli vykonávat základní zdravotní

úkony. V budoucnu by tak do domácnosti docházela pouze jedna osoba, která vše obstará.

Součástí iniciativy je i podpora lepší spolupráce mezi sociálními pracovníky, praktickými lékaři a agenturami domácí zdravotní péče. Její současné nastavení totiž v mnoha ohledech omezuje jak komfort lidí odkázaných na pomoc v domácím prostředí, tak efektivní využívání veřejných prostředků.

„Takto nově nastavená péče na pomezí sociálních a zdravotních služeb přispěje do budoucna k efektivní a citlivé podpoře pro zdravotně znevýhodněné obyvatele naší městské části, kteří chtějí zůstat ve svém domově, a pomůže snížit rostoucí tlak na využívání pobytových služeb, jako jsou domovy pro seniory, nebo lůžkových zařízení zdravotní péče,“ říká místostarostka Nikol Kroužek.

Projekt financovaný s podporou Evropské unie vzniká v úzké spolupráci s městskou částí Praha 3 a bude se realizovat do dubna 2028. //

Století Olbrama Zoubka (nejen) na Žižkově



Text Vendula Kryštofová
Foto Ronald Hilmar st.

Žižkovský rodák a později taky významný sochař Olbram Zoubek by letos oslavil 100 let. Výročí si v říjnu několika akcemi připomene také Praha 3.

„Z dětství na otce vzpomínám jako na nosiče snídaně,“ říká s úsměvem jeho nejstarší dcera Polana Bregantová. „On byl takové ranní ptáče, matka si naopak ráda přispala. Pamatuju si, že vždy chodil do krámu kousek od našeho bytu, kde nám kupoval mléko a housky,“ vypráví.

Byt na Fibichově 15 byl pro Olbrama Zoubka citovou záležitostí, žil tu od dětství a poté dlouho s vlastní rodinou. Dnes je byt součástí Nadačního fondu Kmentová Zoubek a svým zázemím připomíná časovou kapsli. Stůl, u kterého rodina snídala, stojí pořád na svém místě. Kromě zachovaného nábytku tu má rodina něco jako vlastní depozitář, kde jsou uschované fotografie a korespondence mezi členy rodiny i s dalšími významnými lidmi, jako je Václav Havel.

Některé ze Zoubkových soch můžete vidět i na Praze 3. Dvě z nich, bronzovou plastiku zvanou Strážce a sousoší Zaslíbení, najdete v prostorách radnice na Havlíčkově náměstí. Olbram Zoubek vyhotovil i bronzový náhrobek Jana Palacha, který se nachází na Olšanských hřbitovech.

O sochařské budoucnosti Olbrama Zoubka rozhodl jeden nepovinný předmět na žižkovské reálce, dnes Gymnázium Karla Sladkovského, kam Zoubek chodil v letech 1937 až 1945. Profesor Miroslav Kužel ho přizval do nepovinného odpoledního předmětu modelování. Mladý Olbram se nejdříve vymlouval, pak přece jen souhlasil a pod vedením profesora Kužela se stal sochařem.

Na sochaře Olbrama Zoubka, od jehož narození letos uplynulo 100 let, zavzpomíná také série říjnových akcí. Výstava fotografií „Sochař Olbram Zoubek a (nejen) Žižkov“ bude v Infocentru Prahy 3 k vidění od 1. do 30. října. Na 8. a 22. října jsou připraveny komentované prohlídky ateliéru Olbrama Zoubka a Evy Kmentové v Salmovské ulici s jejich dcerou Polanou Bregantovou. Ta bude provázet také komponovaným večerem 20. října od 18 hodin v Infocentru, během něhož zavzpomíná na svého otce. //

Bezpečný přístav pro děti a dospělé

Rozhod rodičů nebo psychické potíže mohou zasáhnout fungování celé rodiny. Husitské centrum nabízí odbornou pomoc v projektu Prostor pro rodinu.

Statistiky ukazují, že téměř polovina manželství v Česku končí rozvodem. Rodiny navíc často zápasí s ekonomickou nejistotou, psychickým tlakem či výchovnými neshodami. Husitské centrum o.p.s. proto v roce 2026 přichází s projektem Prostor pro rodinu, jehož cílem je nabídnout dětem i dospělým pomocnou ruku při zvládání zátěžových situací.

Když v rodině dochází ke konfliktům, nejvíce tím trpí ti nejzranitelnější — děti. Projekt se proto zaměřuje na to, aby nezletilí měli dostatek pravdivých informací, rozuměli tomu, co se kolem nich děje, a neztráceli pocit bezpečí.

Centrum je také pověřeno výkonem sociálně-právní ochrany dětí a nabízí navazující systém podpory. Spolupráce začíná úvodním setkáním se sociálním pracovníkem, při kterém společně s rodinou hledají vhodnou formu pomoci a nastavují individuální plán.

Pomoc se zaměřuje například na výchovné a vzdělávací problémy, podporu rodičovských dovedností nebo prevenci rizikového chování. Součástí nabídky je rodinná a individuální terapie.

Významnou část projektu představuje podpora rodin, které procházejí rozchodem nebo rozvodem. Rodičům jsou určeny rodičovské dialogy a párové poradenství. Dva terapeuti při nich pomáhají rodičům hledat dohodu o péči o děti, sladit výchovné přístupy a zmírnit konflikty.

Do projektu se rodiny mohou zapojit na doporučení OSPOD či soudu, nebo mohou pomoc Husitského centra vyhledat samy. //



Terezie Štajnerová

- Husitské centrum, Žižkostel
- náměstí Barikád 1, Praha 3
- 605 860 906
- lucie.haskova@husitskecentrum.cz

FILIP NEKOLA

KANDIDÁT NA STAROSTU PRAHY 3

“

Na Trojce žiji, vychováváme se ženou dceru a realitu našich ulic vidím každý den. Stojíme na prahu obrovského rozvoje a potřebujeme silné vedení s nadhledem. Vím, co je potřeba udělat pro bezpečnější, čistší a fungující čtvrt, ale neobejdu se bez vás. Přijďte prosím 9. a 10. října k volbám a rozhodněte o budoucnosti naší Prahy 3.



QR: Oznámení o transparentnosti,
Politické reklamní sdělení
Zadavatel/Zpracovatel: ODS



@filipnekola



@FilipNekolaODS

SPOLEČNĚ
ODS A SOUKROMNÍCI

VOLTE ČÍSLO
6



STAROSTOVÉ



Oznámení
o transparentnosti

**8 let ve
službách
Prahy 3**



**MICHAL
VRONSKÝ**

STAROSTA PRAHY 3

KANDIDÁT
NA STAROSTU

**PAVEL
DOBEŠ**

MÍSTOSTAROSTA
PRAHY 3

VOLTE



Politické reklamní sdělení

Zadavatel: STAN

Komunální volby 2026



PRAHA 3 SRDCEM

praha3srdcem.cz

**Klidná síla
pro Prahu 3**



Politické reklamní sdělení, zadavatel:
KDU-ČSL, Komunální volby 2026

VOLTE

4



NOVÍ

lidovci

GEN

Denisa Šťastná

Margita Brychtová

5. 10. 2026 — 18 h

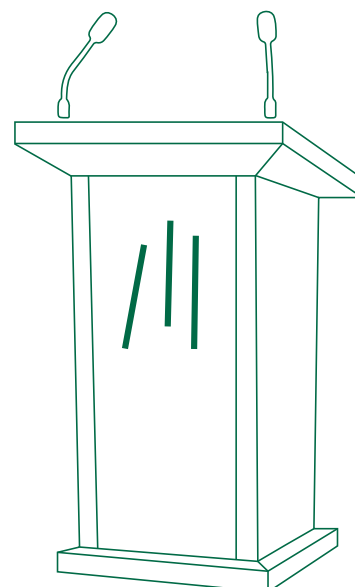
Přijďte si poslechnout lídry
politických stran kandidujících
v komunálních volbách.

Předvolební debata na Praze 3

→ **Kongresový sál hotelu Olšanka**

Večerem bude provázet moderátorka a novinářka Marie Bastlová.

Záznam z debaty bude zveřejněn po skončení akce.



Praha / / /

→ praha3.cz



Nepotrestaná vražda vojína Ročka



Pohřeb vojína Ročka v říjnu 1938

Ve dnech po Mnichovu došlo na Židovských pecích k tragédii. Vojín Josef Roček, mladý muž z Kolovrat, byl střelen do břicha. Pachatel zmizel z Prahy.

Text
Josef Hora
Foto
Fotograf
archiv MČ Praha 3, Klub přátel Žižkova

Situace v pohraničí se v létě 1938 zhoršovala. Byť se budovaly bunkry a zvýšil se počet vojáků, policie, četnictva i finanční stráže, krvavým střetům s příznivci nacistů to nezabránilo. Přišly o život desítky Čechoslováků i henleinovců a členů jednotek Freikorps. Situace byla napjatá, nacistické Německo na hranicích shromažďovalo vojenské jednotky a Československo vyhlásilo mobilizaci. Země se připravovala na válku. Okolí Prahy chránila ze západu linie opevnění, samotné hlavní město pak postavilo 14 protiletectvých baterií a mnoho světlometných čet a kulometných rot.

Jedna byla také na Žižkově, na temeni kopce Židovské pece. V tehdy nezastavěné oblasti u dnešní Jilmové ulice sídlil 5. pěší pluk TGM. Byl posílen vojáky mobilizovanými ze zálohy. Jedním z nich byl také voják Josef Roček ze vsi Kolovraty na okraji Prahy, povoláním obuvník, ženatý otec dvou synů. Při mobilizaci se ke stejné jednotce dostal stejně starý svobodník Herbert Tutte, sudetský Němec bytem v Žitenicích u Litoměřic, tiskař, ženatý. Na rozdíl od svých soukmenovců, ať to pro něj bylo dobrovolné, nebo ne, narukoval k obra-

ně Prahy. Když byla 30. září podepsána mnichovská dohoda a československá armáda se pomalu stahovala z pohraničí, republika se ocitla v chaosu. Kromě obsazení Sudet bylo dojednáno, že všichni sudetští Němci musí být propuštěni ze služby Československu. Tedy i Tutte, který stále dlel na pozici s Ročkem v zatemněné Praze. Jaké debaty spolu vojáci obou národností vedli, jaké vztahy panovaly, lze jen spekulovat. Každopádně 2. října večer došlo k tragédii.

**Během léta 1938
přišly o život desítky
Čechoslováků**

Tutte stál ten večer na stráž. Když Roček zrovna vycházel z krytu, vzal Tutte pušku a střelil ho jednou ranou do břicha. Na pomoc přiběhl svobodník Fiala a povolal záchranku, která Ročka odvezla do Všeobecné



Portrét Josefa Ročka

nemocnice v Praze 2, kde dostal transfuzi krve. Tutte po výstřelu odhodil pušku a utekl. Vojenská policie ho brzy dopadla, zrovna ve chvíli, kdy se pokoušel přelézt plot u hlavní brány nákladového nádraží. Jeho zadržení předcházela policejní výstřel z pušky a také červená světlice, kterou prý lidé viděli až na Husově třídě (dnes Husitská ulice). Roček mezitím bojoval o život na klinice u profesora Jiráska, zranění byla ale fatální. Lékařský posudek z roku 1938 uvádí: „Roček Josef zemřel 2. října zakrvácením dutiny hrudní a břišní po roztříštění jater a ledviny. Smrt nešlo odvrátit žádnou lékařskou pomocí.“ Vyšetřování se záhy zaměřilo na Herberta Tutteho. Výška 165 centimetrů, kaštanově světlé vlasy. Byly pořízeny vězeňské fotografie i otisky prstů. Normálně by ho čekal tvrdý trest, ne však v této době. Mnichov diktoval i to — přesně v klauzuli 8 —,

Sudetští Němci museli být propuštěni ze služby Československu

že československá vláda má okamžitě propustit všechny sudetoněmecké vězně odpykávající si tresty za politické činy. Dvanáct dnů po vraždě dal Vyšší polní soud žižkovskému komisařství na vědomí, že případ Tutte je dle amnestie zastaven. Němec si vyzvedl 43,80 Kč, kapesní nožík, čtyři klíče, tabatěrku a kalendářik a byl eskortován ke krajskému soudu do Plzně, kde si ho přebrali zástupci německého státu — ten paradoxně tehdy začínal kousek za borskou věznicí. Pachatel byl mimo dosah československé justice a zde jakékoli informace o vrahovi končí.

Pohřeb Josefa Ročka byl tichý a důstojný. Fotografie z roku 1938 ukazují průvod, který doprovázel rakev ulicemi, a malý pomníček u Židovských pecí, kde se místní lidé sešli, aby uctili jeho památku. Kříž vyryl



Na místě vraždy vzniklo v roce 1938 pietní místo, nepřežilo okupaci

strýc Jan, iniciály J. R. kamarádi z protiletadlové roty. Pomník ale okupační správa nechala v polovině války zničit. Vdova Marie se žádné finanční pomoci i závěrů vyšetřování nikdy nedočkala. Po těchto útrapách onemocněla nádorem mozku a koncem války zemřela. Syny poté vychovávali prarodiče v Kolovratech, po jejich smrti příbuzní. Ani po válce se pozůstalým nedostalo žádného odškodnění či formálního písemného uznání. Oběť Josefa Ročka oficiálně vyzněla naprázdno.

V místě tragédie bude památník

Dnes, téměř po devadesáti letech, se Praha 3 k památce zavražděného vojína vrací, radnice obnovuje pomník. Jeho vznik iniciovali badatelé Miroslav a Jaroslav Čvančarovi, kteří se válečným událostem na Židovských pecích intenzivně věnovali. Památník bude stát v místě tragédie a kombinuje motiv mlýnského kola jako jakéhosi kola osudu i břemene, které si každý z nás nese, a průstřelu, jako odkazu na střílnou ránu. //



Vizualizace pomníku Josefu Ročkovi v parku Židovské pece

„Vizuální vnímání mám citlivější,“ říká neslyšící malířka



Eleonora Braunová diskutuje ve znakové řeči s návštěvníky výstavy v Infocentru Prahy 3

Aneta Eleonora Braunová absolvovala Střední umělecko-průmyslovou školu. Je neslyšící, studovala s pomocí tlumočnicků. V létě vystavovala v Infocentru Prahy 3.

Text
Tomáš Menschik

Kdy jste zjistila, že vás nejvíc baví právě hyperrealismus?

Na výtvarných kroužcích jsem si procvičovala kreslení a malování obrázků a zjistila jsem, že mám skutečně radši, když obraz vypadá skoro realisticky. Na střední škole jsem už věděla, že hyperrealismus je můj styl, a držela jsem se ho až doteď. Na hyperrealistických malbách sleduji, jak autoři s obrazem pracují, a učím se od nich. Nesmírně mě baví hra s iluzí — diváci si myslí, že se dívají na fotografii, a pak zjistí, že je to malovaný obraz.

to pro mé oči zkrátka pohazení po duši. Vnímám barvy, tvary a kompozici velmi citlivě a přetvářím je ve svou práci.

Vystudovala jste umělecko-průmyslovou školu na Žižkově. Jak byla připravená na neslyšícího studenta?

Nemyslím to zle, ale škola vlastně zůstala stejná pro mě jako pro ostatní studenty, a to i proto, že jsem chtěla být mezi slyšícími studenty. Škola mi sjednala tlumočníky znakového jazyka, kteří pro mě zajistili plnohodnotnou komunikaci. Snad

Když někdo při mluvení používá ruce ke gestikulaci, tenhle typ komunikace mám nejradši, protože se vše dá pochopit mnohem snadněji. Nebo jsme si hodně dopisovali na papíře nebo na mobilu v poznámkovém bloku. Někdy zvládnou i odezírání, ale jen krátké věty a slovo po slovu.

Jaký je váš umělecký sen?

Držím si v hlavě hned několik plánů do budoucna. Ráda bych měla vlastní výstavu a také bych ráda prodávala své umění. Ráda bych viděla u lidí potěšení v očích, když uvidí mé obrazy. A mimo jiné bych také ráda ilustrovala dětské knížky.

Co byste vzkázala mladým lidem se zdravotním postižením, kteří se bojí, že kvůli svému handicapu neuspějí?

Nerada říkám, aby se nebáli. Všichni se bojíme neúspěchů, ale pokud do toho chceme jít, musíme počítat s překážkami, které nás na cestě potkají. Důležité je mít odvahu a radost z toho, co v budoucnu chceme udělat. Také pomůže obklopit se milými lidmi. //

Realistické malby jsou pohazení pro duši

Jste neslyšící. Jak se to odráží ve volbě témat?

Díky tomu, že neslyším, mám vizuální vnímání citlivější. Ihned si všimnu jakéhokoli pohybu v zorném poli. A jak se to odráží ve tvorbě? Vlastní optické zkušenosti přenáším na plátno jako realistické malby, protože je

jediná výuka angličtiny probíhala individuálně a chatovali jsme si přes počítač, takže tlumočnický nebyl potřeba.

Co vám nejvíce pomáhá, aby fungovala komunikace s učiteli a spolužáky?

Neckařovi podruhé ovládli Vinohradské vinobraní



Poctivá práce a víno tvořené s láskou. Manželé Neckařovi na 30. Vinohradském vinobraní vyhráli soutěž návštěvnické oblíbenosti již podruhé. Čím si Pražany získali?

„Děláme to srdcem. Nás naše práce baví a je to z nás vidět, cítit, na lidi se usmíváme,“ vysvětluje si Tomáš Neckař již druhé vítězství na Vinohradském vinobraní. Právě lidský přístup podle něj rozhoduje. Ve stánku vítá zákazníci s manželkou i synem, povídají si a snaží se všem vyjít maximálně vstříc. „Jakou energii dáváš, takovou dostáváš,“ věří a zároveň tím vystihuje firemní strategii.

Příběh slováckého vinařství přitom začal dost nevšedně. Tomáš Neckař je původně vojákem z povolání, v určitou chvíli však potřeboval změnu. V roce 2017 s manželkou Petrou založili v Mutěnicích malé rodinné vinařství. Neměli sklep, zkušenosti ani rodinnou vinařskou tradici, na kterou mohli navázat. Začínali při práci prodejem na stáncích s několika lahvemi, a všechno, co vydělali, postupně investovali zpět do svého snu.

Dnes se svému koníčku věnují na plný úvazek a k prodeji vín přibyl sklípek s ubytováním. Vyrábějí především svěží ovocitá bílá vína se zbytkovým cukrem a šťavnatou kyselinkou. A budoují i mimo Prahu 3: jejich Hibernál ročník 2025 získal mnoho ocenění, včetně zlaté medaile z mezinárodní soutěže VINUM JUVE-NALE. „Kam ho dáme, tam slaví úspěch,“ raduje se Neckař.

A jak jsou na tom s vínem Pražané? Podle Neckařových dávno neplatí, že Pražák vypije, co mu z Moravy pošlou. „Pražák už má mlsný jazyček, pečlivě si vybírá a chce kvalitní moravské víno,“ říká vinař.

Na Jiřák rodina přiváží kousek Moravy, ve stánku prodávají v krojích, a Pražané jim to nadšení vracejí. „Vinohradské vinobraní je fantastická akce, všichni si ten den přijdou maximálně užít. Energie tam všude kolem dýchá,“ popisují.

Možná díky vzájemné synergii se Neckařovi letos na Vinohradském vinobraní radovali podruhé. A své pražské fanoušky zvou zase k sobě — do svého sklípku v Mutěnicích na degustaci, skleničku vína i kus příběhu, který začal jedním odvážným rozhodnutím. //

Ivy Helman: Žižkov má smysl pro humor



V roce 2014 jsem se přestěhovala do Prahy a celou dobu bydlím na Žižkově. Přestěhovala jsem se na Žižkov za svou partnerkou a její rodinou, aniž bych tu kdy předtím byla, a jsem spokojená, že jsem to udělala. Hned jsem se začala učit česky. Už jsem skoro tři roky českou občankou a v těchto novinách píšu česky!

O mně? Narodila jsem se v Wisconsinu v USA. Získala jsem doktorát v oboru náboženství a feminismus a pak jsem vyučovala na několika univerzitách kousek za Bostonem.

V Praze jsem odbornou asistentkou v magisterském programu na Fakultě humanitních studií Univerzity Karlovy, kde učím v angličtině různé předměty. Moc mě tato práce baví. Někdy pořádám se svými studentkami a studenty setkání na Žižkově — například v kavárně Atrium. Taky jsem bloggerka a dávám na feminismandreligion.com nový příspěvek každý měsíc. Když mám volno, ráda vařím, maluju, čtu a cestuju.

Žižkov mi moc vyhovuje. Miluju zdejší zeleň a to, že bydlím blízko centra, aniž bych přímo v něm žila. Když ale chci do centra, cesta trvá jen chvíli. Líbí se mi mezinárodní atmosféra Žižkova a místní smysl pro humor — třeba název autobusové zastávky U Prdlavky (z filmu, který se mi také moc líbí) a cedulky s psími sáčky a fotkami psů — na jedné z nich je i náš Hafík! Navíc jsou lidé moc milí a skamarádila jsem se tu s několika z nich, například s pánem z Vietnamu, který provozuje večeřku blízko mého bytu. Když venčím psa, často s ním mluvím. Pořád se tu konají nějaké kulturní akce, kterých se ráda účastním. Často chodím na farmářský trh na Jiřáku a užívám si jídlo z mnoha žižkovských restaurací. Je opravdu příjemné dát si na Jiřáku zmrzlinu nebo skleničku vína.

Pro mě je Žižkov „domov můj“. Jsem moc spokojená, že tu bydlím. //

Rubrika reprezentuje názory koaličních a opozičních zastupitelů Prahy 3



Praha 3 musí být dobrý spoluvlastník a soused
Mojmír Mikuláš (Patrioti a Motoristé), opoziční zastupitel

Praha 3 vlastní stovky bytů v domech SVJ. A má stejnou povinnost jako každý jiný vlastník: chovat se ohleduplně k sousedům a nést odpovědnost za své nájemníky. Týká se to i velkých panelových domů mezi Roháčovou, Blahoslavovou, Jeseniovou a Ostromečskou či mezi Kubelíkovou, Ondříčkovou a Táboritskou, kde se opakovaně objevují problémy, ale samozřejmě nejen tam.

Pokud městský nájemník opakovaně ruší dům, znečišťuje společné prostory nebo obtěžuje sousedy, nestačí problém měsíce přehazovat mezi úřadem, správcem a sociálkou. V Blahoslavově se také dříve řešil výskyt štenic v bytě městského nájemníka a obavy z jejich rozšíření po domě. SVJ upozorňují i na případy, kdy městský byt fakticky užívá více osob, než kolik jich radnice či SVJ eviduje. Negativní důsledky bytové politiky MČ nesmějí nést ostatní spoluvlastníci. Praha 3 navíc poskytuje některé své byty neziskovým organizacím působícím v sociální oblasti. Za svůj byt a jeho uživatele musí nést ale odpovědnost vždy radnice.

Špatným sousedem může být radnice i jinak. Domy Roháčova 34–44 nechala před privatizací za mnoho milionů korun revitalizovat. Její vlastní právní stanovisko ale později připustilo, že stavba nebyla provedena plně v souladu se smlouvou, a zhotovitel u většiny reklamovaných vad pod tíhou důkazů musí přijmout odpovědnost. Ještě letos se zpracovávaly posudky kvůli poruchám střech a rampy. Spoluvlastníci tak následky městské investice a laxního přístupu řeší roky.

My chceme jednoduché pravidlo: městský byt = odpovědnost za nájemníka. Městská investice = odpovědnost za její kvalitu. Praha 3 musí být dobrý soused.

Příspěvek Mojmíra Mikuláše byl určen pro zářijové vydání Radničních novin. Redakce se omlouvá za chybu, kvůli níž nebyl text zveřejněn v čísle 9/2026.



Proč kandiduji na starostu Prahy 3
Filip Nekola (ODS), opoziční zastupitel

Když mluvím s lidmi na Praze 3, doprava je téma, které slychám nejčastěji. Kolony, uzavírky, které na sebe ne navazují, výluky MHD, věčné hledání parkování. Praha se opravovat musí, ale opravy musí mít řád. Proto prosazují vznik celopražského dopravního koordinátora, který bude

plánovat uzavírky a objízdné trasy tak, aby jedna oprava nedělala problémy o ulici dál.

Velká výzva nás čeká na Nákladovém nádraží Žižkov. S novými byty musí vznikat i školy, služby a pořádné dopravní spojení, jinak si vyrobíme čtvrt, ze které se ráno nedá dostat do práce. Vedle nové tramvajové trati proto budu prosazovat prodloužení metra D na Žižkov a do Vysočan. Na tom mám shodu s kandidátem na primátora Tomášem Portlíkem (ODS).

Městská část ale není jen o dopravě. Chci strážníky na Ohradě, Viktorce a všude, kde se lidé necítí dobře. Ulice musí být bezpečné i uklizené. A na to, co přijde za deset let, se musíme připravit. Díky demografickým datům víme, kolik míst budeme potřebovat ve školkách, školách i v domovech s pečovatelskou službou. Zasadím se proto o denní stacionář, protože lidé, kteří se doma starají o své blízké, potřebují mít čas i sami na sebe.

Praha 3 je můj domov, vychováváme tu se ženou dceru a záleží nám na tom, jak bude vypadat za pět, deset i dvacet let. Čeká nás řada důležitých rozhodnutí a byl bych rád, kdybychom je dělali s rozumem, nadhledem a s ohledem na lidi, kteří tady žijí.

O tom, jakým směrem se Praha 3 vydá, rozhodnete i vy. Přijďte 9. a 10. října k volbám. Budu rád za vaši podporu a věřím, že společně můžeme řídit Prahu 3 s nadhledem.



Bezpečná Praha 3 začíná v ulicích
Iva Vojtková (Koalice pro Prahu 3, ODS a KDU-ČSL), opoziční zastupitelka

Pamatuji dobu, kdy nás stát sledoval na každém kroku. Bezpečnostní služba byla za komunismu všude, ale bezpečí nepřinášela. Jejím úkolem bylo šířit strach. Jako disidentka jsem bojovala za to, abychom mohli svobodně chodit po vlastních ulicích, beze strachu. Dnes se už neohlížíme přes rameno kvůli tajné policii. To ale neznamená, že máme bezpečí jednou provždy vyhráno.

Bezpečnost by měla být pocitem, se kterým jdete večer domů, použít děti samotné do školy nebo procházíte místem, kterému byste se jinak vyhnuli.

Máme tu lokality, kde se pořád vracíme ke stejným problémům: jde o drogy, vandalismus a narušování veřejného pořádku, ale nestačí je jen pojmenovat. Zažila jsem dobu, kdy policista znamenal hrozbu a represí. Dnes to má být přesně obráceně; strážník má budit důvěru, má být ochráncem a partnerem. Chci, aby městská policie byla v problémových místech skutečně vidět a aby okrskáři důkladně znali své okolí i lidi, kteří v něm žijí.

Víc uniform v ulicích ale bezpečí samo nezařídí. Potřebujeme i osvětlený a udržovaný veřejný prostor, kde

se nebudeme bát. Budu prosazovat chytré osvětlení a další technologie v místech, která jsou po setmění nepříjemná, hlavně kolem škol, parků a zastávek MHD.

Jako předsedkyně kontrolního výboru se dlouhodobě setkávám s podněty obyvatel. Víím proto, že lidé od radnice nečekají velká prohlášení. Chtějí, aby jejich problémy někdo poslouchal a hlavně řešil.

Praha 3 má být místem, kde se cítíme svobodně, dobře a bezpečně ve dne i v noci. Pokud to vidíte podobně, přijďte k volbám. Budu ráda za vaši podporu.



Čistá Trojka – zbytečná investice a drahý provoz!

Marek Zeman (Patrioti a Motoristé), opoziční zastupitel

V létě 2024 na základě rozhodnutí koaličních zastupitelů zřídila Praha 3 Čistou Trojku. Do vínku dala této akciovce řadu činností od úklidu přes kovovýrobu po pohostinství s prodejem lihu. Důvodem měla být čistší Praha 3 a ještě možný výnos pro obec. Základní kapitál 10 milionů, řada investic do techniky a provozu. Celkem dost peněz...

Nemylme se, nejde o činnost novou nebo nezbytně potřebnou, ale o službu již zajišťovanou Technickou správou komunikací (TSK), což je akciovka hlavního města, nebo jinými nasmlouvanými podniky. O obecních společnostech se často říká, že jsou neefektivní, práci dělají mnohdy hůře a slibují „teplá“ místa pro členy vládnoucích koalic. Většinou jsou jim zakázky zadávány bez výběrového řízení, a to právě proto, že jsou zřízeny a ovládány obcí. Konkurence cenou tedy odpadá. Zákon o výběrových řízeních umožňuje obcím zadávat svým společnostem zakázky napřímo, a to za podmínky, že jsou řízeny a pod kontrolou zadavatele, tedy obce.

8. září zastupitelstvo hlasy koalice schválilo poskytnutí návratné finanční pomoci Čisté Trojce na nákup přístrojového vybavení ve výši 3,5 milionu korun. Jde o další „balík“ peněz a jistě ne poslední.

Výsledkem je, že Čistá Trojka je drahá, její potřebnost je sporná a ještě vytlačuje z trhu soukromé firmy. Ano, poskytuje práci lidem, kteří by ji jinak těžko sehnali: různě sociálně handicapovaným, lidem bez domova, po propuštění z výkonu trestu apod. Ale to přece nebyl původní záměr. A větší čistota? Posuďte sami, zda je Praha 3 opravdu čistší...



Čistá Trojka uklízí, ale funguje i jako sociální podnik

Jiří Ptáček (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), radní

Nejohavnější debata posledního jednání Zastupitelstva Prahy 3 se vedla kolem obecní úklidové firmy Čistá

Trojka. Původně jsem si myslel, že to bude nesporná věc, na které se nezasekneme. Šlo o to, že budeme kupovat další čisticí stroj, který bude kromě letního úklidu schopen dělat i zimní údržbu — bude se s ním odklízet sněh.

Co mě ale zaskočilo, bylo že debata se poměrně rychle stočila od samotného nákupu stroje úplně jiným směrem. Některým opozičním zastupitelům totiž vadilo, že Čistá Trojka provádí kromě úklidu i sociální práci. Na řadě pozic zaměstnává kromě profesionálů i lidi, kteří jsou na pracovním trhu znevýhodněni, mají různé sociální handicapy či mají za sebou kapitolu bezdomovectví. A není jich málo.

Hodinu jsme si vyříkávali věci, které bych považoval za zcela jasné. Pokud se nám daří zaměstnávat lidi, kteří by jinak byli na ulici či na „pracáku“ a teď odvádějí dobrou práci, je to prostě dobře! I tohle je totiž role fungujícího města. Vážím si všech, kteří se dokážou zvednout ze dna, a současně si vážím všech, kteří jim při tom pomáhají.

Čistou Trojku chceme nadále rozvíjet. Teď se firma stará o naše náměstí a parky. Kromě úklidu dělá i údržbu zeleně. V následujících čtyřech letech bychom rádi od magistrátní Technické správy komunikací převzali i úklid chodníků v ulicích. Máme to předjednané a bude to fungovat. Úklid prostřednictvím naší firmy si pak mnohem lépe ohlídáme.

Držte nám palce.



Volby jsou svátkem demokracie, nenechme se odradit

Josef Sláma (Trikolora a hnutí SPD pro Prahu 3), opoziční zastupitel

Blíží se nám komunální volby, volby jsou svátkem demokracie. V těchto řádcích nechci ani přesvědčovat voliče, ani zatracovat konkurenty. Mnohdy a mnohde se nálepkování, snaha o demonizaci, a to nejen oponentů, staly součástí politických životů, nejsem si jistý, jestli to pomáhá v občanském rozhodování jít volit, mít chuť zúčastnit se a aktivně rozhodovat.

Přestože radnice ovlivňují naši každodennost v místě našeho bydliště mnohem více, než jsme si sami ochotni připustit.

Praha 3 je krásné místo, je součástí širšího centra hlavního města. Naše městská část se rozvíjí nezadržitelně a dynamicky, novou koalici jistě čeká mnoho výzev i práce. Přejí si osobně, aby se život na Praze 3 zlepšoval. K tomu je potřeba elementární zodpovědnost politiků, ochota hledat nejen shodu, ale i řešení. Přejí občanům šťastnou volbu, bystrý úsudek při ní. Politik jakéhokoli uskupení určitě občanům úplně šťastný život nepřinese, na to je náš život mnohem košatější, mnohověstevnatý a barevnější, ale každý z nás politiků by určitě neměl lidem život komplikovat a v první řadě by se měl naopak snažit vytvořit prostředí pro lepší život v místě bydliště. Praha 3 má být místem, kde prožijeme plnohodnotný, pohodový život, ty nejlepší podmínky k tomu je jistě třeba odpovědně vytvářet a nerezignovat na to.



Loučím se a děkuji!

Nikol Kroužek (Piráti), místostarostka

Mám před sebou pár posledních dní ve službách Prahy 3. Bylo mi nesmírnou ctí pro vás pracovat. Proto chci svůj poslední příspěvek v Radničních novinách věnovat poděkování.

Moc děkuji všem občankám a občanům za to, že mi umožnili realizovat kroky k mé vizi, jak by mělo vypadat a fungovat město, ve kterém je lidem dobře.

Velké díky patří mým kolegům z rady za jejich práci, lidský přístup a za dobrou atmosféru — na politické poměry.

Největší poděkování a ocenění bych ale chtěla věnovat těm, o kterých možná ani nevíte, ale bez kterých by to nešlo. A to úřednicím a úředníkům naší městské části. Politici si je často berou do úst a mluví o potřebě jejich redukce, jako by byli něčím, co překáží. Já si v tu chvíli představím konkrétní lidi, kteří s obrovským nasazením pracují pro naše město. Zejména chci vyzdvihnout náš sociální odbor. Jeho zaměstnanci se starají o rodiny s dětmi, seniory a všechny, kteří potřebují podpořit, protože se ocitli v náročné životní situaci. Díky nim nezůstává nikdo sám.

V neposlední řadě patří obrovské díky organizacím, které v Praze 3 působí. Konkrétně mám na mysli ty, které poskytují sociální služby nebo se jinak věnují práci s dětmi, rodinami, seniory a komunitami. Bez nich by Praha 3 nebyla na špičce v oblasti sociální a prorodinné politiky. Oni byli mým přímým kontaktem s potřebami lidí, nositeli know-how a řady nápadů.

Ještě jednou na závěr děkuji a přeji Praze 3, aby i v příštích čtyřech letech usedli do jejího čela lidé, kteří chtějí pracovat v její prospěch a ve prospěch lidí, kteří v naší krásné čtvrti žijí.



Normálně projet. Normálně zaparkovat

Mojmír Mikuláš (Patrioti a Motoristé), opoziční zastupitel

Praha 3 je hustě zastavěná městská část a doprava tu vždy bude kompromisem. Odmítáme ale přístup, kdy se při každé rekonstrukci automaticky ubírá prostor autům a ruší se parkovací místa.

Typickým příkladem je ulice Želivského. Dříve měla dva jízdní pruhy, dnes se u Biskupcovy auta zbytečně tlačí do jednoho a vytvářejí dopravní špunt. A podobných špuntů vytvořilo současné vedení na Praze 3 mnoho. Z Hartigovy se stává místy pomalý slalom

mezi zpomalovacími prvky, sloupky a zábranami. Dopravu je možné zklidňovat tam, kde to má smysl, ne jí systematicky házet překážky pod kola.

Ještě důležitější jsou velké rekonstrukce, které nás čekají. Seifertova, Táboritská a Jičínská se mají začít rekonstruovat v roce 2027, později přijde na řadu i Olšanská. Budeme hlídat, aby rekonstrukce nebyly zámkou ke zhoršování průjezdnosti a úbytku parkování.

Aktuálně radnice plánuje také „dočasnou“ úpravu před ZŠ Jaroslava Seiferta ve Vlkově. Rozšíření prostoru má znamenat odstranění současného zábradlí a další úbytek parkování. Bezpečnost dětí je prioritou, ale právě zábradlí je chrání před vběhnutím do vozovky. Řešení navržené radnicí je naopak rizikem a krokem proti místním. Pokud k tomu budeme mít po volbách příležitost, záměr přehodnotíme.

A potřebujeme myslet dál než na jedno volební období. Žižkov a Jarov potřebují perspektivu metra. Nová tramvajová trať pomůže, ale dlouhodobě potřebujeme kapacitní spojení s centrem.

Nechceme stavět motoristy proti MHD, chodcům ani cyklistům. Chceme rovnováhu. Prahou 3 normálně projet. A na Praze 3 normálně zaparkovat.



Jedna etapa končí, nová začíná

Denisa Šťastná (Koalice pro Prahu 3, ODS a KDU-ČSL), opoziční zastupitelka

Milé sousedky, milí sousedé,

toto je můj poslední článek v tomto volebním období. Podle výsledku voleb bude buď úplně poslední, nebo předělem k etapě nové. Obě cesty přijímám s pokorou.

Nejsem profesionální politička. Cítím se spíš jako „dělnice komunální politiky“. Nerada o věcech jen mluvím — raději je řeším, peru se s nimi a snažím se je dotahovat do konce.

Prahu 3 miluji. Bydlím tu přes třicet let, Žižkov je můj domov. Právě proto mi záleží na tom, jak se tu lidem žije a co po nás zůstane.

Pokud naše koalice Praha 3 srdcem ve volbách neuspěje, budu se dál věnovat kultuře, zahradničení a dalším činnostem, které mám ráda. Pokud však dostaneme příležitost, pustím se do věcí, které nejsou na první pohled tak atraktivní jako třeba rekonstrukce Tachovského náměstí, ale pro každodenní život jsou velmi důležité.

Chceme naslouchat tomu, co naše občany a občanky skutečně trápí. Nechceme planě slibovat, ale hledat konkrétní řešení. Mnoho obecních bytů a nebytových prostor zůstává dlouhé roky nevyužitých, a radnici tak unikají peníze i možnosti. Prázdný prostor přitom může sloužit lidem — třeba jako Senior Point nebo jako komunitní centrum pro děti.

Ráda bych prosadila Senior Taxi a jedno dopoledne v měsíci ho sama řídila, abych zůstala v kontaktu s každodenními problémy konkrétních lidí. Na Praze 3 mi chybí také místo, kam se bezpečně dostanou nalezená a opuštěná zvířata. Chci proto iniciovat vznik záchytné stanice pomáhající zvířatům i jejich majitelům.

Je toho hodně. Nejsou to ale vzdušné zámky — jsou to věci, které lze uskutečnit. Proto volte číslo 4.



A je tu konec. Nebo ne?

Pavel Dobeš (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), místostarosta

Už 9. a 10. října tu máme volby. Budeme si volit zastupitele a vedení městské části na příští 4 roky.

Když se jako předseda místního hnutí Starostové podívám zpět do roku 2018, kdy jsme v koalici s TOP 09 převzali za Prahu 3 odpovědnost a vedli ji následujících 8 let až dodnes, cítím hrdost.

Hrdost na změnu, kterou jsme Žižkovu, Jarovu a Vinohradům přinesli. Lidská paměť bývá milosrdná a rozmazává vzpomínky na špatné zážitky. Zkuste si ale vybavit, jak to na Praze 3 fungovalo před rokem 2018. Netransparentnost, mlčení místo komunikace, sanování rozpočtu rozprodáváním bytového fondu, zanedbaný veřejný prostor.

Věřím, že když to srovnáte s dneškem, ten obrovský posun uvidíte. Samozřejmě, ne vše se nám povedlo. Ale... Do roku 2022 jsem měl na starost rozpočet. Uzdravili jsme ho a vytvořili rezervy na velké investiční akce. A začali je realizovat.

Rekonstrukce Tachovského náměstí, oprava horní části Žižkova náměstí. Náměstí Jiřího z Poděbrad a vrch Vítkov prošly zásadní proměnou. Postavili jsme lesní školku, stavíme školku v Jeseniově a nástavbu ZŠ Jarov. Otevřeli jsme školku na Vackově, opravili garáže na Vinohradské. A mnoho dalšího.

Jsem hrdý na vyřešení zakletého území na nákladovém nádraží, které se začíná rozvíjet. Staví se zde nová tramvaj a Praha koupila historickou budovu NNŽ.

Ted' přichází čas hodnocení naší práce. A hodnotit ji budete vy, občané a voliči. Vy odpovíte na otázku z titulku.

My do toho jdeme pod značkou TOPSTAN znovu.

Já navíc kandiduju i na magistrát hlavního města. Najdete mě na 5. místě kandidátky Starostů.

Díky za vaši podporu!



Co říkáme a slibujeme, vychází z naší každodenní zkušenosti

Matěj Michálek Žaloudek (Zelení Praha 3), koaliční zastupitel

Fascinuje mě to před každými volbami. Čtyři roky se s ostatními stranami přetahujeme v plánovaných projektech o každý strom, o každý decimetr chodníku, o každý bezpečnější přechod, o každý byt pro lidi ohrožené ztrátou bydlení, o každé místo v dětské skupině... Ale před volbami jsou najednou všichni hrozně zelení a najednou taky prosazují stromořadí, příjemné ulice a dostupné bydlení.

Chci vám proto slíbit, že my zůstaneme i po volbách u stejných názorů jako před nimi a že co slibujeme, myslíme opravdu tak, jak říkáme. Protože pro spoustu z nás je to každodenní zkušenost s městem, žijeme tu, mnoho z nás tu i pracuje, chodíme tu za kulturou, nebo tu vychováváme děti a jsme to my sami, kdo se rozčilujeme nad chybějícími stromy, nad špatně osvětlenými cestami v parcích, nad příliš úzkými tramvajovými ostrůvky, nad dalším zvýšením nájmů, nad dalším zavřeným krámkem, do kterého jsme chodili od dětství. Náš program vyrůstá z našich zkušeností a přání a zrazovali bychom sami sebe i svoje potřeby, kdybychom po volbách ustupovali z toho, co jsme slibovali.

Mám hrozně velkou radost z týmu, který jsme složili, právě i proto, že je to pestrý mix lidí s různými zkušenostmi, z různých prostředí, z různých koutů Prahy 3, ale spojuje je tahle touha po zelenější, solidárnější a příjemnější čtvrti. A pokud na tomto bude v příštím zastupitelstvu opravdu větší shoda než v minulých letech, budeme samozřejmě jediné rádi.

Nakonec je to dost jednoduchý: Kdo chce více zeleně, měl by volit zeleně.

Budeme se těšit, co letošní volby přinesou.

Kulturní tipy

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5
T: 222 781 860, 222 783 260
zdcjcz

Kromě inscenací DJC uvádíme inscenace našich dalších domácích souborů.

Začátky představení v 19.00, pokud není uvedeno jinak.

- 2. pá** → **Vzducholod'**, Divadlo Aqualung, obnovená premiéra
- 3. so** → **Vzducholod'**, Divadlo Aqualung, obnovená premiéra
- 5. po** → **3 ženy**, 3D Company
- 6. út** → **Válka s mloky**, Divadlo Aqualung
- 7. st** → **Pan Žižka aneb Tenkrát na Vítkově**, Divadlo Aqualung
- 9. pá** → **The Act**, Cimrman English Theatre
- 10. so** → **Hrrr na ně!**, 3D Company **14.00**
- 10. so** → **1984**, VOŠH ve spolupráci s 3D Company
- 12. po** → **Agnus Dei**, 3D Company
- 16. pá** → **Spolu**, 3D Company
- 17. so** → **Kytice**, 3D Company
- 19. po** → **Dobrý proti severáku**, 3D Company
- 23. pá** → **Parchanti**, Divadlo A. Dvořáka Příbram, pražská premiéra
- 24. so** → **Maškaráda**, Divadlo Aqualung
- 25. ne** → **R.U.R. — Operace Genesis**, 3D Company, premiéra
- 26. po** → **Žena v černém**, 3D Company
- 30. pá** → **Long, Wide and Short-sighted**, Cimrman English Theatre
- 31. so** → **Velká divadelní pohádka + dětská prohlídka divadla**, 3D Company, derniéra **14.00**

ATRIUM ŽIŽKOV

Čajkovského 12/12a
T: 778 722 693
atriumzizkov.cz

- st—ne,** → **Turismus: Náš luxus, naše utrpení**, výstava, zdarma **14.00—19.00**
- do 18. 10.**
- po—ne,** → **Are You There?**, interaktivní instalace na zahradě, zdarma **9.00—22.00**
- od 1. 10.**
- 2. pá** → **Kytka**, koncert, 250 Kč **19.30**
- 3. so** → **Jóga a parfém s Terou a Markétou**, 750 Kč **13.00**
- 3. so** → **Sousedské jamování**, zdarma **19.30**
- 4. ne** → **Ambient Session — Pierre**, ambientní koncert, 150 Kč **18.00**
- 7. st** → **Kafe s farářkou**, s Olgou Mrázkovou, zdarma **16.00**
- 7. st** → **Sousedské deskohraní**, vstupné dobrovolné **17.30—21.30**
- 8. čt** → **Háčkovací posezení**, halloweenské téma, vstupné dobrovolné **17.30—19.30**
- 14. st** → **DopoKino — AMOUSED: losí odysea**, dopolední dokumentární projekce, zdarma **10.30**
- 17. so** → **Spojovací — městská procházka**, z Atria do KC Vozovna, 200 Kč/150 Kč **14.00**
- 19. po** → **31. mezinárodní festival jazzového piana: Mikuláš Pokorný a Ramí Khalifé**, sólové recitály, 400 Kč **19.00**
- 22. čt** → **ISBN čtenářský klub**, zdarma **18.00**

KC VOZOVNA

Hartigova 2687/164
T: 771 528 182
kcvozovna.cz

- do** → **Stáňa Franců: Rytmus stání**, výstava, zdarma **17. 12.**
- 5., 12.,** → **Baletní škola Sylvy Šafkové**, pro děti od 4 do 15 let, pololetní kurz, přihlašování na **baletkcvozovna@gmail.com** **16.00**
- 19. a 26. po** → **Baletní škola Sylvy Šafkové**, pro děti od 4 do 15 let, pololetní kurz, přihlašování na **baletkcvozovna@gmail.com** **15.00**
- 1., 8. a 22. čt**
- 4. ne** → **Den architektury: Žižkov v bytové krizi — Od Černé ruky po kolonii Domov**, vycházka se sociálním historikem Boleslavem Šmejkallem, sraz před KC Vozovna, zdarma, nutná rezervace předem **15.00**
- 6. út** → **Den architektury: Jsme upřímnou snahou: workshop o komunitním bydlení s Kočkou v tašce** — workshop o komunitním bydlení s žižkovskou komunitou Kočka v tašce, zdarma, nutná rezervace předem **18.00**
- 10. so** → **Filharmoniště: Jak se Honza učil muzikantem**, hudební pohádka pro nejmenší diváky, 170 Kč **10.00 a 11.30**
- 13. út** → **Dance well**, pohybově-taneční lekce primárně pro lidi s Parkinsonovou nemocí, vítání jsou všichni, zdarma **10.00**
- 13. út** → **Kinematíné — Amazonie**, dokument, v původním znění s českými titulky, zdarma, doporučená rezervace **15.00**
- 14. st** → **Zpívání s harmonikou**, ve spolupráci s Klubem Remedium, zdarma **10.30**
- 14. st** → **Sousedské vaření — recepty na imunitu**, uvaříte si oxymel a ohnivý cider, s sebou dvě velké sklenice, 290 Kč, nutná rezervace předem **17.00**
- 17. so** → **Spojovací — městská procházka**, z Atria do KC Vozovna, 200 Kč/150 Kč **14.00**
- 19. po** → **Trénink paměti**, s lektorkou Petrou Steinovou, zdarma, nutná rezervace předem na **info@kcvozovna.cz** nebo osobně v kavárně **14.00**
- 22. čt** → **Kočárkino — Hořké svátky**, projekce pro rodiče s batolaty, 100 Kč **10.00**
- 24. so** → **Divadlo Na kárce: O motýlovi, který neuměl létat**, pohádka pro děti od 3 let, 100 Kč **15.00**
- 27. út** → **Dance well**, zdarma **10.00**
- 27. út** → **Kreativní klub**, prostor pro vlastní tvorbu, přijďte kdykoli mezi **17.00 a 20.00**, zdarma

INFOCENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1
T: 800 163 163
praha3.cz/infocentrum

Pokud není uvedeno jinak, vstup na akce je zdarma. Na akce s hvězdičkou je nutné si rezervovat vstupenky, které je možné vyzvednout v IC od prvního pracovního dne v měsíci.

„Je mi 105 let“ — výstava prací studentů a absolventů Žižkárny → Galerie Toyen, **11.—26. 10.**

Výstava fotografií k nedožitým stým narozeninám sochaře Olbrama Zoubka → Infocentrum, **1.—30. 10.**

- každý čt** → **Ombudsman pro seniory**, poskytuje poradenství seniorům Prahy 3 **11.00—14.00**
- 5. po** → **Trénink paměti***, ve spolupráci s Fresh Senior, rezervace na karolina@freshsenior.cz **16.00**
- 8. čt** → **Komentovaná prohlídka* ateliéru Olbrama Zoubka**, provází Polana Bregantová, sraz v ulici Salmovská 498/7 **17.00**
- 12. po** → **Žižkovské kočárkování*** — **Vítkov**, sraz na Tachovském náměstí u váhy, lektorkou je Vladka Holzapfelová **10.00**
- 12. po** → **Přednáška* Stanislava Motla spojená s projekcí** — **Antonín Kalina**, o muži, který za druhé světové války zachránil v Buchenwaldu přes devět set převážně židovských chlapců, spolu pořádá Fresh Senior **16.00**
- 14. st** → **Žižkovské rozhovory* s Václavem Žmolíkem**, hostem je Miloš Skalka — hudební publicista, rozhlasový moderátor, dramaturg, textař a jeden z průkopníků českého DJ **18.00**
- 15. čt** → **Setkání s* Ondřejem Pecharem — model okolí Hartigovy**, ve spolupráci s odborem kultury, lektorkami jsou Kateřina Lopatová a Dana Schlaichertová **17.00**
- 19. po** → **Komentovaná vycházka*** — **kino Balt**, sraz před kinem Balt, Blahnickova 575/1, lektorkou je Vladka Holzapfelová **16.00**
- 19. po** → **Komponovaný pořad* Ježkovy stopy**, ke 120. výročí narození Jaroslava Ježka, pořádá Fresh Senior **16.00**
- 20. út** → **Komponovaný večer* o sochaři Olbramu Zoubkovi**, ke stému výročí narození zavzpomíná na svého tatínka a na rodinu Zoubkových dcera Polana Bregantová **18.00**
- 21. st** → **Cestovatelská přednáška* s Tomášem Kubešem — Barma** **17.00**
- 22. čt** → **Komentovaná prohlídka* ateliéru Olbrama Zoubka**, provází Polana Bregantová, sraz v ulici Salmovská 498/7 **16.00**
- 22. čt** → **Komentovaná prohlídka výstavy** **18.00**
- 26. po** → **Kreativní, tvůrčí dílna***, papír a textil, rezervace na karolina@freshsenior.cz **16.00**

AKCE MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3

Havlíčkově náměstí 9
T: 222 116 111
praha3.cz

Pokud není uvedeno jinak, vstup na akce je zdarma.

- 1. čt** → **Šetři duši aneb well-being na Trojce**, přednášky, workshopy a praktické aktivity o duševním zdraví pro rodiče, seniory a jejich blízké, součást Týdnů pro duševní zdraví, Atrium Žižkov, Čajkovského 12a, **9.00—17.30**
- 5. po** → **Vernisáž výstavy To je moje místo**, senioři vzpomínají na domy a ulice Prahy 3, kde žili v 50.—70. letech, texty Jan Němec, Dora Kaprálová a Magdaléna Platzová, výtvarné interpretace Vendula Chalánková, Filip Zatloukal a Undo. Pořádá odbor sociálních věcí ve spolupráci s Ošetřovatelským domovem Praha 3 a Atriem Žižkov. Vernisáž je u příběhu Anny Zajícové, nám. Jiřího z Lobkovic 18, **15.00**
- do 30. 10.** → **Výstava To je moje místo** na jednotlivých adresách: nám. Jiřího z Lobkovic 18 (Anna Zajícová), Perunova 787/9 (Karel Jelínek), Radhošťská 1623/20 (Anna Bečvářová). Od 30. 10. do 27. 11. pak společně na Tachovském náměstí
- 7. st** → **Historické okénko: Příběh vojína Josefa Ročka**, badatelé Miroslav a Jaroslav Čvančarovi o první politicky motivované vraždě příslušníka československé branné moci na podzim 1938,

jejíž rozkrytí vedlo k obnovení Ročkova pomníku. KC Vozovna, Hartigova 164, doporučena rezervace vyzvednutím vstupenky v kavárně KCV nebo v Infocentru **17.30**

- 20. út** → **Žižkováci s migračním příběhem: Daria Vlasenko**, další ze série setkání o tom, jak se žije „místním odjinud“ — koordinátorka kurzů češtiny pro cizince o tom, co jí pomohlo cítit se tu doma, Atrium Žižkov, Čajkovského 12a, **17.30**
- 1. čt** → **Žižkov známý i neznámý: Výškové dominanty Strojimport a Crystal**. Již 18. ročník oblíbeného cyklu architektonických vycházek po území městské části Praha 3 lektorek K. Lopatové a D. Schlaichertové. Sraz před vstupem do paláce Crystal, Vinohradská 178, **17.00**

Výběr redakce

Čítárna Unijazz

Uvedení komiksu Idealista

→ 1. října, 18.00

→ Vstup volný

→ Grafický román o interbrigadistovi Jaroslavu Klecanovi vznikl z dopisů, které se po desetiletích našly ve Valencii. Uvedou jej Daniel Ordóñez a Petr Koura, zahraje kapela Věčnája rebelija.

CueFactory: křest EP + MRKLM

→ 27. října, 20.00

→ Vstupné 200 Kč v předprodeji / 250 Kč na místě

→ Kapela míchající psychedelické blues s rockem a jazzem křtí debutové EP. Večer doplní trio MRKLM s pianem Rhodes.

Palác Akropolis

Nebojsy — pražská derniéra + Angela Nwagbo: Confluence

→ 27. října, 19.30 a 20.30

→ Vstupné 383 Kč

→ Imerzivní inscenace, v níž si diváci losují pořadí tří dokumentárních příběhů a procházejí přitom prostorem Akropole. Navazuje performance Angely Nwagbo o životě mezi dvěma kulturami.

Kino Přítomnost

Martina Kastnerová a Petra Vášová — Jak zvládat nejistotu ve vztazích

→ 7. října, 19.00

→ Vstupné 300 Kč

→ Pokračování cyklu Rozumíme si. Proč nás čekání na odpověď tolik vyčerpává a jak nejistota souvisí s ranými zkušenostmi? Vedle psychologie dostane prostor i práce s dechem a tělem.

Kino Aero

Alejandro G. Iñárritu — double feature

→ 1. října, 18.00

→ Vstupné 320 Kč

→ Dvojprogram z cyklu Legendy: novinka Digger s Tomem Cruisem a režisérův první americký film 21 gramů se Seanem Pennem. Dohromady 250 minut, v původním znění s titulky.

U Vystřeleného oka

Balet Československého rozhlasu + CHVM (SK)

→ 29. října, 19.30

→ Vstupné 200 Kč

→ Brněnská alternativní kapela se potkává se slovenským Chórem vážských muzikantů.

Fusion Eichler Trio + Sir Jay (SWE)

→ 31. října, 19.30

→ Vstupné dobrovolné

→ World jazz fusion a švédský bluesový host. Jediný sobotní koncert měsíce.

Neziskové organizace

ALFA CENTRUM

Alfa Human Service
Na Vrcholu 25
T: 722 913 207
alfahs.cz

Podporujeme dlouhodobě pečující — nabízíme sociální poradenství, psychoterapeutickou podporu a ergoterapeutické konzultace pro děti a mladistvé se zdravotním postižením od 3 do 26 let.

2. pá → **Den pečujících**, symbolické poděkování všem, kdo pečují o své blízké

Dětská skupina Alfík přijímá děti od 1,5 do 3 let. Pro školní rok 2026/2027 máme otevřený nábor, volná jsou ještě dvě místa na docházku 2—3x týdně. Info na alfik@alfabet.cz nebo tel.: 604 732 940.

RODINNÉ A POHYBOVÉ CENTRUM PRAŽAČKA

Nad Ohradou 17
T: 777 851 386
rpcprazacka.cz

po → **Sportuj s tátou**, pro tatínky, dědečky a další rodinné parťáky, děti 3—5 let: **16.30—17.20**, děti 6—10 let: **17.30—18.20**, tělocvična ZŠ Žerotínova

út → **Fotbal**, základní fotbalové dovednosti, koordinace a týmová spolupráce, děti 5—7 let: **16.00—17.00**, děti 8—12 let: **17.00—18.00**

st → **Atletika**, běhání, skákání a házení, děti 5—7 let: **16.00—16.50**, děti 8—12 let: **17.00—17.50**

st → **Hravá gymnastika**, zrcadlový sál TJ Sokol Žižkov II (Na Balkáně) **16.30—17.20**

čt → **Sportovní příprava**, běhání, míčové hry, překážkové dráhy, 4—6 let, tělocvična ZŠ Žerotínova **16.00—16.50**

čt → **Aktivní dvojka: Máma a teen**, společné lekce posilování, protahování a jógy pro maminky s dospívajícími dětmi, 13—19 let, Gymnázium Pražáčka **17.00—17.50**

Dětské skupiny Pražáčka — pro děti od 2 do 4 let, malý kolektiv (12 dětí na 2—3 pečující osoby), provozní doba po—pá **8.00—16.00**

NOVÁ TROJKA

Rodinné a komunitní centrum
Jeseniova 19
Tel.: 222 589 404, 777 650 759
nova-trojka.cz

Své místo na akce, besedy a semináře si rezervujte na nova-trojka.webbooker.eu. Informace o pravidelných podpůrných skupinách, poradnách a individuálním poradenství najdete na webu.

Od 28. do 30. 10. je Nová Trojka pro veřejnost uzavřena.

2. pá → **Bojovka aneb Mise: Planeta 2125**, dobrodružná stezka, park Parukářka (sraz u hřiště poblíž restaurace), nutná rezervace, 200 Kč/dítě + 50 Kč/sourozenec **18.30—20.00**

8.—10. čt—so → **Podzimní dobročinná burza oblečení a potřeb pro děti**, příjem ve čtvrtek **12.00—18.00**, prodej v pátek **9.00—19.00** a v sobotu **9.00—12.00**, výdej v sobotu **16.00—18.00**, registrace na burza. nova-trojka.cz

9. pá → **Burzovní setkání ve Venda baru**, pořádá Klub dobrovolníků

11. ne → **Sportovní podvečer pro ženy**, bodystyling a jóga, info na tel.: 603 416 724, 435 Kč **17.00—20.00**

12. po → **Digitální nástrahy pro rodiče — jak vychovávat děti v online době**, beseda o rizicích online prostředí, vede Ing. Lukáš Barda, možnost online připojení, 100 Kč **17.30—19.30**

13. út → **Rodičovské centrum pro adoptivní rodiny**, setkání adoptivních rodičů s dětmi do 3 let, info na tel.: 605 187 464, zdarma **9.00—11.30**

16.—17. pá—so → **Pyžámkový večírek**, hlídání dětí s programem, večeří a snídaní, 800 Kč/dítě, 2 sourozenci 1 000 Kč, 3 a více 1 100 Kč, info na tel.: 774 644 974 **18.00—9.30**

24. so → **Výlet za poznáním s dobrovolníky**, info a nábor nových dobrovolníků na tel.: 774 644 974

25. ne → **Scrapbookový večírek aneb Hrátky s papírem**, online tvoření, přihlašování do 20. 10., materiál k vyzvednutí do 23. 10., 270 Kč **19.00—21.00**

29.—30. čt—pá → **Podzimní příměstský tábor**, celodenní program pro školáky, strava v ceně, info na tel.: 774 644 974, 600 Kč/dítě **7.30—17.00**

út → **Rodičovská osvěžovna**, sdílení rodičovských starostí i radostí, v ceně herny, témata: 6. 10. Nové začátky — patchworková rodina, 20. 10. Maceška nebo macecha, 27. 10. Očekávání a realita rodičovství **9.30—11.00**

Podpůrné skupiny a individuální poradenství

7., 14., 21. a 28. st → **Rodiče batolat**, s programem pro děti **9.00—11.00**

13. út → **Mezigenerační spolupráce** **17.00—18.00**

20. út → **Vícečetné rodiny, vícerčata** **16.30—17.30**

23. pá → **Psychomotorický vývoj** s Markétou Pilátovou **9.30—11.30**

25. ne → **Rodiče dospívajících dětí** **18.00—19.00**

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 3 — ULITA

Na Balkáně 2866/17a
T: 222 990 330
ulita.cz

Akce označené: ***H** se konají na adrese Hasičárna, K Lučinám 2591/23; ***B** se konají na adrese DDM Ulita, Na Balkáně 2866/17a; ***K** se konají na adrese Klinika techniků, Jeseniova 786.

do 15. 11. po—pá → **Dobrodružné hřiště Adventure Playground**, Nad Ohradou 17, věk 6+, zdarma **14.00—18.00**

po—pá → **Mateřské centrum^{*H}**, věk 0+, 2x týdně řízený program, 100 Kč **8.00—18.00**

po—pá → **Coworking^{*H}**, věk 18+, výběr ze tří místností, 100 Kč **8.00—18.00**

po—pá → **Fitko^{*H}**, věk 15+, 2x týdně fitko s trenérem, 100 Kč **8.00—22.00**

po → **Kondiční silový trénink^{*H}**, věk 18+, 180 Kč **18.30—19.30**

út → **Kondiční cvičení (s dětmi do 2 let možné)^{*H}**, věk 18+, 220 Kč **10.30—11.30**

út → **Jóga pro zdravá záda^{*H}**, věk 15+, 180 Kč **19.00—20.00**

7., 14. a 21. st → **Jóga v rovnováze^{*H}**, věk 18+, 180 Kč **18.30—19.30**

1., 8., 15. a 22. čt → **Fitko s trenérkou^{*H}**, věk 16+, 230 Kč **18.00—19.00**, 15. 10. **17.00—18.00**

1., 8., 15. a 22. čt → **Ladies Dance^{*H}**, věk 18+, 180 Kč **19.30—20.30**

- 2., 9., 16. → a 23. pá** **Fitko s trenérkou^H**, věk 16+, 230 Kč 17.00—18.00
- 5. a 12. → po** **Minihasiči^H**, malý klub s velkou péčí, věk 1,5—3 roky, 350 Kč 9.00—11.30
- 5. a 19. → po** **Vitráže Tiffany^K**, věk 15+, 510 Kč 17.00—20.30
- 3.—4. → so—ne** **Keramická dílna Zahradní drak^B**, věk 12+, v sobotu 10.00—18.00, v neděli 10.00—14.45, glazování 18. 10. 13.00—18.00, 2 400 Kč
- 4. ne →** **Keramická dílna Dýně^B**, věk 12+, glazování 11. 10., 900 Kč 15.00—19.00
- 9. pá →** **Rodinný běh Krejčárkem**, věk 0+, 30 Kč v předprodeji / 50 Kč na místě 14.45—18.00
- 13. út →** **Podzimní drátování^H**, věk 10+, 350 Kč 17.00—20.00
- 15. čt →** **Workshop dekorace s porcelánem^H**, věk 10+, dva bloky 15.00—17.00 a 17.00—19.00, 100 Kč + 350 Kč materiál + 50 Kč porcelán
- 17. so →** **Grafická dílna Linoryt^B**, přihlášení předem, věk 16+, 600 Kč 10.00—17.00
- 17. so →** **Točení na hrnčířském kruhu^B**, nutné se předem přihlásit a rezervovat si čas v systému Reenio, věk 8+, 600 Kč 11.00—20.00
- 19. po →** **Pub kvíz^H**, přihlášení předem, věk 18+, 100 Kč 19.00—21.00
- 24. so →** **Bazar na Hasičárně^H**, věk 0+, zdarma 9.00—15.00, příjem věcí v pátek 23. 10. 17.00—19.00, výdej v neděli 25. 10. 17.00—19.00
- 25. ne →** **Tajuplné procházky Prahou — Loreta a Nový Svět**, přihlášení předem, věk 6—15 let, 220 Kč 10.00—12.00
- 28. 10. → —1. 11.** **Podzimní tábor**, Žloutkovice, inkluzivní tábor s Beztřízí, věk 8—17 let, vratná záloha 2 000 Kč
- 31. so →** **Horor v Ulitě: Dracula^B**, věk 5+, zdarma 17.00—20.00

KLUB REMEDIUM — CENTRUM AKTIVIT A VZDĚLÁVÁNÍ PRO SENIORY

Táboritská 22, zadní trakt domu
T: 222 712 940
vstupujte.cz

Otevírací doba: po—čt 9.00—17.30, pá 9.00—16.00

Poskytujeme bezplatnou službu seniorům, kteří se cítí osamělí, hledají společnost nebo radu a pomoc. Přijít můžete bez předchozího ohlášení nebo volat kdykoli v provozní době.

- po—čt →** **Sociálně aktivizační služba**, zdarma účast ve skupinách (mozkový jogging, cvičení na židlích, společenské hry, šikovné ruce, mariáš — zve-me nové zájemce)
- 1. čt →** **Klub Remedium na Šetři duši**, odpolední program pro seniory, Atrium Žižkov
- 1. čt →** **Poslední letní zdravotní cvičení**, 95 Kč/60 min. 9.30—10.30
- 5. po →** **Začátek podzimního semestru** — cvičení, jazyky, trénování paměti, počítače a chytré telefony, možný zápis na volná místa
- 5.—9. →** **Týden ukázkových lekcí ve vybraných kurzech**, přijďte si vyzkoušet, která aktivita je pro vás ta pravá
- 8. čt →** **Klub výletníků**, seznamovací setkání skupiny, která si domlouvá společné procházky a výlety, tipy vítány, zdarma 14.00
- 8. čt →** **Setkání u hry pétanque — ukončení sezony**, sraz v parku na Žižkově nám., i pro začátečníky, nutné nahlásit účast předem, zdarma 14.30
- 13. út →** **Japonsko — co vám v průvodcích neřeknou**, cestovatelská přednáška S. a M. Kolářových, zdarma 15.00
- 16. pá →** **Technická poradna**, pomoc s vaším mobilem,

tabletem, notebookem, nutná rezervace předem, zdarma 12.40—15.40

- 19. po →** **Vernisáž Eduarda Veselého**, výstava fotobásní je pak volně přístupná v otevírací době

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15
T: 272 743 666, 735 613 901
remedium.cz

Bezplatně, nezávisle a důvěrně poradíme s bydlením, dluhy, rodinnými i pracovněprávními vztahy a ochranou spotřebitele, máme akreditaci pro oddlužení.

Během října bude poradna uzavřena 26. 10. odpoledne v čase 12.30—15.30.

- po →** 8.30—11.30 konzultace bez objednání, 12.30—15.30 odpovídáme na telefonické dotazy
- út a čt →** 8.30—11.30 odpovídáme na telefonické dotazy, 12.30—15.30 konzultace pro předem objednané klienty
- st →** 8.30—11.30 konzultace pro předem objednané klienty, 13.00—16.30 konzultace pro neobjednané klienty na ÚMČ Praha 14

KLUB PŘÁTEL ŽIŽKOVA

Ondříčkova 35
kpz@volny.cz
T: 606 779 750
klubpratelzizkova.cz

- 13. út →** **Beseda s Davidem Matáskem**, povídání s hercem, muzikantem a hrdým Žižkovákem 16.30
- 27. út →** **Stopy židovské přítomnosti na Žižkově**, přednáška Martina Šmoka o samostatné židovské obci na Žižkově 16.30

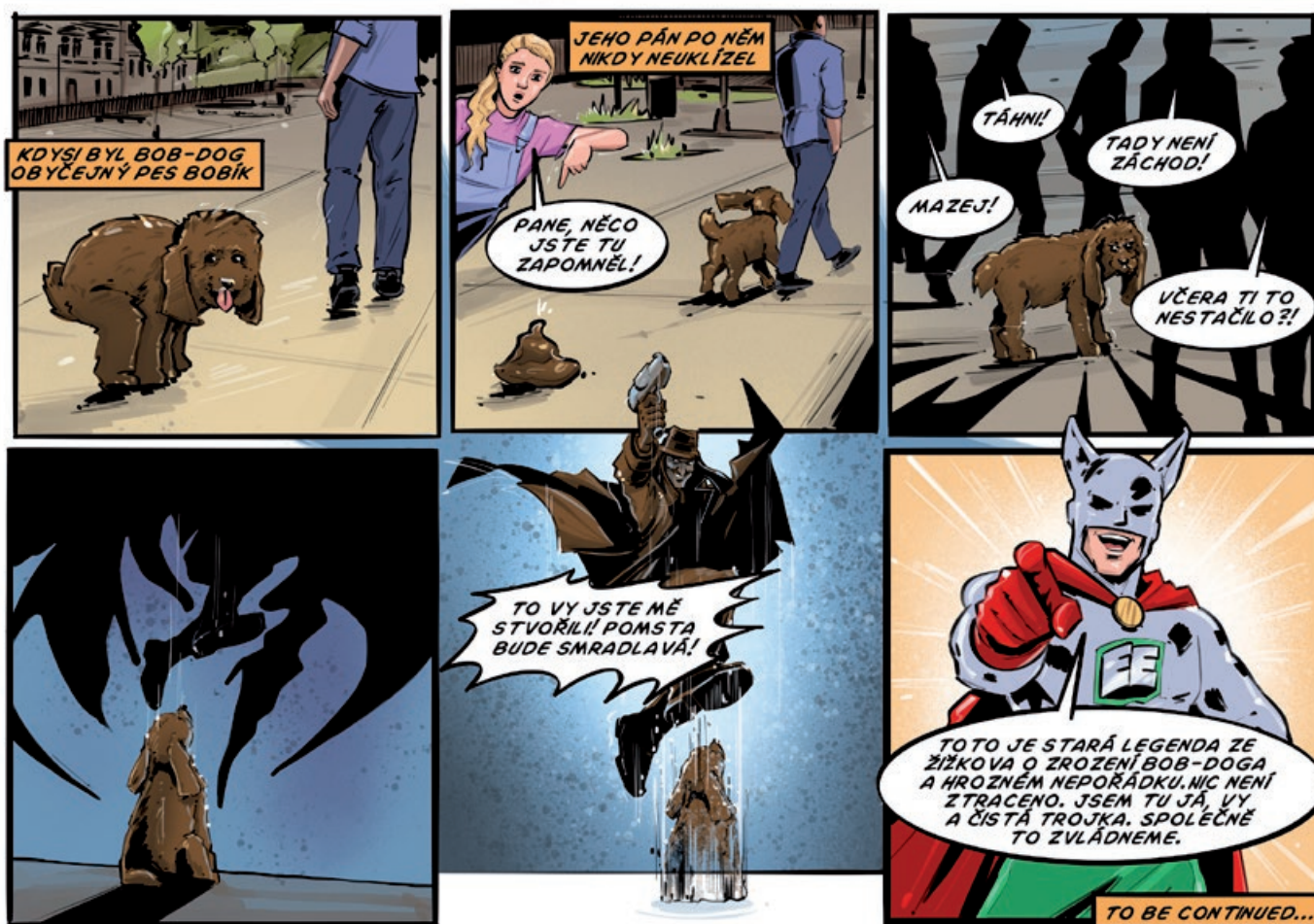
RODINNÉ A KOMUNITNÍ CENTRUM PALEČEK

Písecká 17
T: 607 812 510
rcpalecek.cz

Otevřeno každý všední den, v pondělí 9.00—16.00, v úterý—čtvrtek 9.00—18.00, v pátek 13.00—18.00. Poradenství funguje beze změny, díky dotacím jsou ceny příznivé a čekací doby krátké.

- po →** **Psychoterapeutická poradna pro dospělé** 9.00—15.00
- po →** **Rodinná mediace** 9.00—18.00
- út, čt →** **Psychoterapeutická poradna pro děti** 18.00
- a pá →** **Poradna logopedické prevence** 13.00—18.00
- čt →** **Kurz Výchova bez poražených** 17.00—20.00
- 6., 13., →** **Rodičem bez paniky** — Nemoci dětí a domácí péče I. 9.30—11.00
- 20. a 27. út →** **Zážitkové tvoření pro ženy s Vladkou** Pečínkovou 18.00—20.00
- 6. út →** **Rodičem bez paniky** — Nemoci dětí a domácí péče II. 9.30—11.00
- 8. čt →** **Zážitkové tvoření pro ženy** 18.00—20.00
- 13. út →** **Příměstská sobota pro děti OSPOD**
- 15. čt →** **Rodičem bez paniky** — První pomoc u dětí 9.30—11.00
- 17. so →** **Zážitkové tvoření pro ženy** 18.00—20.00
- 20. út →** **Halloweenská přespávání pro děti** od 4 do 10 let 18.00—8.30
- 22. čt →** **Rodičem bez paniky** — Emoce 9.30—11.00
- 23.—24. →** **Zážitkové tvoření pro ženy** 18.00—20.00
- pá—so →**
- 29. čt →**
- 29. čt →**

Exkrement: Zrození Bob-Doga



Na Facebooku a Instagramu Prahy 3 právě teď startuje další soutěž o upomínkové předměty s logem městské části. Výherkyní minulého kola soutěže se stala Markéta Kotrbatá. Cenu si může vyzvednout v Infocentru Prahy 3 v Milešovské ulici.

POMŮCKY: KADYN, ORE, AAN, OKOZO, RABO, IZA	PÁR (3 SLOVA)	CURLING	BOD V JUDU	JÍDLO (KNIŽ.)	SPZ ROKYCAN	PŘEVOROVA	INFEKCE		ŽENSKÉ JMÉNO (26. 7.)	ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA	ZNAČKA ASTATU	ZAŘÍZENÍ NA ŠTĚPENÍ JADERNÉHO PALIVA		ZAKLADATEL DADAISMU	ŠPANĚLSKY "OCAS"	OBEČ U KOMÁRNA	TRADIČNÍ JAPONSKÉ ODĚVY	DEZINFEKČNÍ PROSTŘEDÍ NA RAN
PÍSMENO RECKÉ ABECEDY								PÁSOVEC TRÍPASY					TÍLKA					
								KRÁTKÝ KABÁT										
1. DÍL TAJENKY													3. DÍL TAJENKY ANGL. TITUL SLECHTICE					
ČÁST MOLEKULY					PAZNEHTNÍK						AMERICKÝ STÁT							
					AKVARIJNÍ RYBA						LESKLÁ TKANINA							
PRVNÍ INDICKÝ BAREVNÝ FILM				NÁPOR CHOROBY						TĚMĚŘ						OTEC (KNIŽ.)		
				VÝCHODO- ČES. HUSITA						HOŘKÁ BYLINA						PATŘÍČÍ ANETÉ		
OSOBNÍ ZÁJMENO			NĚM. ZN. BATOHU						POSCHODÍ (MN. Č.)						A TAKÉ NE			
			HUSITSKÁ ZBRAŇ						DÁMA (Z FRANČ.)						OPATŘÍT RAZÍTKEM			
ČÁST ŘÍZENÍ AUTA								DOMÁCKÝ METODĚJ						BIBLIČKÁ POSTAVA				
								KLAM (BÁSN.)						MASTNÁ KAPALINA				
	LÉK K ZEVNÍMU UŽITÍ	LETADLO (KNIŽ.)					PRŮŠVIH						ANGlický "RUDA"				SLOVENSKY "JINAK"	TEŽ
		ÚŘEDNÍ SPISEY					PAPOUŠEK NESTOR						ZVRAT					
VÝTVARNÉ DÍLO						TURECKÁ HOSPODYNĚ						POZLACOVAT						
						PODĚKOVÁNÍ						ŘADOVÁ ČÍSLOVKA						
2. DÍL TAJENKY					DROBNÝ KOPYTNATEC						VNITŘNÍ ORGÁN							
					SPZ NITRY						SEVEROZÁ- PAD (ZKR.)							
POLITIK								4. DÍL TAJENKY										
OCHUCENÁ MAJONÉZA								KOŽNÍ ONEMOC- NĚNÍ						PROUDY				

Poslete vylustěnou tajenku do 15. 10. na adresu soutez@praha3.cz. Ze správných odpovědí vylosujeme jméno výherce. V minulém kole zvítěžila Věra Semerádová. Výhru si může vyzvednout v Infocentru Prahy 3.

Kontejnery na velkoobjemový odpad

Ulice	Termín	Od	Do
Křivá 15	01.10.	15:00	19:00
Na Vrcholu x V Domově	03. 10.	9:00	13:00
Přemyslovská x Sudoměřská	03. 10.	10:00	14:00
nám. Jiřího z Lobkovic	06. 10.	14:00	18:00
nám. Barikád	07. 10.	15:00	19:00
Přemyslovská x Orlická	08. 10.	15:00	19:00
Sudoměřská x Křišťanova	10. 10.	9:00	13:00
U Rajske zahrady x Vlkova	10. 10.	10:00	14:00
V Zahrádkách x Květinová	13. 10.	14:00	18:00
Kostnické náměstí x Blahnickova	14. 10.	15:00	19:00
Prokopovo náměstí	15. 10.	15:00	19:00
Přemyslovská x Orlická	17. 10.	9:00	13:00
Přemyslovská x Sudoměřská	17. 10.	10:00	14:00
nám. Jiřího z Lobkovic	20. 10.	14:00	18:00
Soběslavská x Hollarovo náměstí	21. 10.	15:00	19:00
Buková x Pod Lipami	22. 10.	15:00	19:00
Kostnické náměstí x Blahnickova	24. 10.	9:00	13:00
nám. Barikád	24. 10.	10:00	14:00
Na Vrcholu x V Domově	27. 10.	14:00	18:00
nám. Jiřího z Lobkovic	28. 10.	15:00	19:00
Přemyslovská x Orlická	29. 10.	15:00	19:00
Prokopovo náměstí	31. 10.	09:00	13:00
Přemyslovská x Sudoměřská	31. 10.	10:00	14:00

**Prodáváte
nebo pronajímáte
nemovitost na
Praze 3?**

★★★★★
100+ pětihvězdičkových recenzí od klientů.
FIRMY.CZ Google

Ozvěte se ověřenému
partákovi a získejte maximum -
finančně, časově i lidsky.

Martin Šašek, DiS.
Realitní makléř pro Prahu 3
+420 724 141 403
martin.sasek@edoreality.cz

Naskenujte si moji
QR výtisk rovnou
do telefonu.

Plechovky nepatří do směsného odpadu

Hliník patří mezi materiály, které lze recyklovat opakovaně bez výrazné ztráty kvality. Přesto se ho v Česku vytřídí podstatně méně než plastů.

V Praze jsou nádoby na kovy zpravidla šedé nebo s šedými víky. Vždy se ale řiďte popisem na konkrétní nádobě. O tom, kde je nejbližší stanoviště tříděného odpadu, se můžete snadno přesvědčit v mapě KSNKO, která je dostupná na webu <https://ksnko.praha.eu/map-separated/>. Stačí zadat ulici, vybrat si nejbližší stanoviště v okolí (syté vybarvený koláček) a po jeho rozkliknutí zjistit, co zde můžete třídít. Na Praze 3 je celkem 124 veřejných stanovišť, přičemž 60 z nich umožňuje třídít i kovy. Tam, kde to je dispozičně možné, lze ale popelnice na tříděný odpad bezplatně získat i přímo do bytových domů a na rozdíl od veřejných stanovišť zde můžete třídít kovy jako multikomoditní odpad spolu s nápojovými kartony a plasty přímo do žlutých popelnic, takže v rámci domu můžete velmi ušetřit na poplatcích za „černé“ popelnice na směsný odpad. Více po naskenování QR kódu.



Do nádob na kovy patří především prázdné nápojové plechovky a konzervy, kovová víčka a uzávěry, alobal, kovové tuby nebo kávové kapsle. Do kovů naopak nepatří například tlakové nádoby, nevyprázdněné plynové kartuše a spreje nebo obaly se zbytky nebezpečných látek. //

Tomáš Menschik



Pohřební ateliér -
rozloučení podle vás,
beze spěchu.

Osobní přístup, dostupné ceny,
zázemi městské firmy.

Zavolejte nám kdykoli
800 10 10 50



pohrbivame.cz



Hřbitovy
a pohřební služby
hl. m. Prahy



Služby

- Nabízím **zahradnické práce**, 1 den v týdnu, celoročně. Praha 2 a 3. Tel.: 736 539 891.
- **Kadeřnictví Rokycanova 18 > Při první návštěvě stříh, mytí, foukaná dlouhé vlasy 350 Kč — krátké 390 Kč. Tel.: 721 786 135.**
- Nab. mobilní kadeřnictví pro seniory, pouze stříhání, Praha 3. Tel.: 731 549 367.
- **Ordinace praktické lékařky MIAMED, s.r.o., přijímá nové pacienty.** Poliklinika Olšanská 7, tel.: 222 781 519.
- **Učitel perfektně připraví žáky k přijímacím zkouškám a maturitě z českého jazyka. Prosím o SMS na tel.: 603 571 363.**
- **Vyklízení pozůstalostí, malování, opravy zdí, sklepů, plotů. Tel.: 734 695 775.**
- **Angličtina — individuální výuka, konverzace, příprava ke zkouškám. Tel.: 607 943 359, 1aj@email.cz.**
- **ZEDNICTVÍ — MALÍŘSTVÍ.** Veškeré zednické, malířské, obkladačské, podlahářské a bourací práce, odvoz sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Tel.: 777 670 326.
- **Malování od 25 Kč/m², lakování oken, dveří, radiátorů, nátery všeho druhu, vše kvalitně a čistě. Tel.: 607 719 394.**
- **TRUHLÁŘ — veškeré truhlářské práce z lamina a masivu. Zdarma přijedu, zaměřím, poradím a sestavím rozpočet. Velký výběr vzorků. Tel.: 737 072 840, e-mail: ondrajbc@email.cz.**
- **Trápí vás počítač, mobil, TV nebo tiskárna? Počítejte s námi.** Provádíme čištění, zrychlení, instalace, opravy, vzdálenou pomoc, obnovu dat, výuku a digitalizaci. Volejte 731 732 737. Těšíme se na vás. Váš itcan.cz.
- **VODA — PLYN — TOPENÍ montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení, opravy plynospotřebičů, revize plynu. Vladimír Tymeš, www.voda-plyn-tymes.cz, tel.: 603 937 032.**
- **Oprava žaluzií — výměna vodicích lanek — nové žaluzie — rolety — rolety den/noc — sítě proti hmyzu — seřezání oken. pavel.janci@email.cz, tel.: 733 720 950.**
- Instalatér/Topenář Tomáš Ježek, tel.: 605 707 393.
- **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně a kvalitně, p. Sus. Tel.: 603 505 927.**
- **Odvoz i jen 1 věci, malba i 1 pokoje, opravy plotů, zdí, sklepů. Tel.: 734 695 775.**
- **!ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU! Vyklízíme sklepy, byty, pozůstalosti, zahrady atd. Naložíme a odvezeme nepotřebné věci za rozumnou cenu. STĚHOVÁNÍ. Tel.: 773 484 056.**
- Opravy a nátěry plotů, zdí ve sklepech, vyklízení menší i velké. Tel.: 734 695 775.
- Už žádná šikana! Sebeobrana pro chlapce i dívky do 10 let. Tel.: 775 383 121.
- Judo hrou od 4 let, chlapci i dívky. Tel.: 608 612 608.
- Sebeobrana do neklidné doby, muži, ženy, P3. Tel.: 604 725 657.

Nabídka

- **Pronájem prostoru o rozloze 16 m² (kancelář, čistý sklad, tichá dílna, menší provozovna), ÚT, samostatné WC, umyvadlo, SV, TV, přízemí domu s vlastním vchodem z ulice na Praze 3. Tram. 9, 26, 15 bus 136, 175. Cena dohodou. Tel.: 777 367 619.**

- Přenechám větší hrob pro urny na Vinohradském hřbitově nedaleko kaple. Náhrobek zdarma. Tel.: 723 786 166.

Poptávka

- Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 601 535 025.
- Koupím z alpaky mísu na ovoce, cukřenku, přístroje. Tel.: 603 410 736.
- Koupím mechanické hodinky, i nefunkční, starou bižuterii. Tel.: 603 410 736.
- Koupíme staré známky, mince, sošky, bankovky, hračky atd. Tel.: 734 695 775.
- Koupím čerstvé vlašské ořechy i vč. puklých zelených slupek. Tel.: 602 338 721.
- Koupím byt 2+1, 3+1 v Praze 3, blízko MHD. Tel.: 604 617 788.
- **Koupíme byt pro vlastní bydlení, Žižkov/Vinohrady, od 60 m², původní stav nevadí. Prosíme bez RK. Pavel Doležal — pavel.d2@protonmail.com, tel.: 725 593 860.**
- S manželkou koupíme byt za tržní cenu. František, tel.: 774 254 921.

Zaměstnání

- **Domov mládeže, Praha 2, přijme koordinátora/ku úklidu na HPP. Nástupní plat 25—27 tis. Kč + stravné. Požadujeme SŠ vzdělání a organizační schopnosti. Informace na dm@kdm.cz, tel.: 720 964 074.**
- Skladového operátora/operátorku přijmeme do skladu textilu. Pracoviště Praha 3, pouze pondělí až pátek, vhodné i pro aktivnějšího důchodce. Požadujeme pečlivost, základy na PC, ŘP vítán. Možná i na zkrácený úvazek. Tel. 602 338 721.

Různé

- Hledáme houslistu — hrajeme trampské písně pro radost. Tel.: 604 725 657.

NOVÁ DŘEVĚNÁ OKNA A DVEŘE?

Jsmo specialisté na historickou zástavbu (nejen) v Praze.
Vyrábíme okna a dveře pro byty, rodinné domy, SVJ a další stavby včetně kulturních památek.

 **trustav**

www.trustav.cz

trustav@trustav.cz
724 289 123



21. 10. 2026 — 19 h

Seifert: Všecky krásky světa



Komorní divadelní mozaika, něžně hravý vhled do života a díla básníka Jaroslava Seiferta ke 125. výročí jeho narození

Inscenace je kombinací činohry, tance a hudby. Měla by být vhodná jak pro milovníky Seiferta, tak pro diváky poezí ještě málo políbené. Klade si také za cíl nenásilně přiblížit významnou postavu české literatury studentům.

Režie, choreografie: Martin Dvořák

Obsazení: Klára Havelková (Trojanová), Nataša Novotná, Tomáš Pavelka, Martin Dvořák a Václav Trojan

Hudební provedení: Jana Vychodilová (klavír) a Alžběta Vychodilová (klavír)

Obřadní síň radnice, Havlíčkovu nám. 9, Praha 3

→ Vstup zdarma, kapacita omezena.

→ Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz

Praha /||

ProART



→ praha3.cz

1.—26. 10. 2026



Je mi 105 let



Výstava prací studentů
a absolventů „Žižkárny“

→ VSTUP ZDARMA

→ Komentovaná prohlídka výstavy: 22. 10. od 18 h

→ Kurátoři výstavy: Richard Pešek, Matěj Lipavský, Petr Stibral

→ Milešovská 846/1, Praha 3

→ +420 222 116 800, infocentrum@praha3.cz

→ pondělí—čtvrtek 8—18 h, pátek—sobota 8—14 h

**Infocentrum
Praha /||**

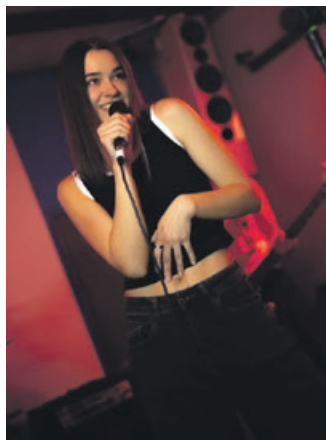


→ praha3.cz

→ galerietoyen.cz

→ www.sups.cz

20. 10. 2026 — 17.30 h



**Žižkováci
s migračním
příběhem:**

Daria Vlasenko

Daria Vlasenko přišla do Česka za studiem. Po vysoké škole se zde rozhodla zůstat a dnes působí jako koordinátorka kurzů češtiny pro cizince. Připadala si někdy jako cizinka? Co jí pomohlo cítit se tu doma a jak se tu cítí dnes?

Zveme vás na další ze série setkání, kde se dozvíte, jak se žije „místním odjinud“.

→ **Atrium Žižkov**, Čajkovského 12/12a, Praha 3

Setkání se koná v rámci projektu obce „Praha 3 – Společné soužití 2026“ na integraci držitelů dočasné ochrany spolufinancovaného MV ČR.

Praha /||



Simi
Společnost
integrace a migrace

**atrium
žičkov**

3. 11. 2026 15—18 h

Slavnost světýlek a lampiónový průvod

**pro celou rodinu
v parku Parukářka**

→ lampiónový průvod — začátek v 17 h, trasa parkem Parukářka
→ možnost zakoupení lampiónu na místě
→ výtvarné a pohybové workshopy pro děti
→ stánky s občerstvením a teplými i studenými nápoji
→ vstup zdarma

→ Koná se v rámci projektu Trojka pro rodiny.
→ Workshopy pro děti zajišťuje Nová Trojka.

Praha /||



→ praha3.cz

říjen—listopad 2026

hudební podzim na trojce



Na letošní cyklus koncertů zve umělecký ambasador houslista **Miroslav Vilímec**.



pondělí **5. 10.** (19.00)

Stivínové: Osobnosti tří generací

zahajovací koncert festivalu; **Jiří a Markéta Stivínovi** (flétny), **František Sládek** (hoboj), komorní orchestr Harmonia Praga

→ **Žižkostel**, náměstí Barikád 1520/1, Praha 3



úterý **27. 10.** (19.00)

V rytmu argentinského tanga

Jarmila Vlachová (akordeon), **Michal Haring** (violoncello), **Miroslav Vilímec** (housle)
Program: A. Piazzolla, M. Laštovičková

→ **Krenovka** sklep, Husitská 42/22, Praha 3



středa **4. 11.** (19.00)

Od baroka po současnou premiéru

Tre Violini (Miroslav Vilímec, Jitka Nováková, Libor Vilímec)

→ **Obřadní síň radnice**, Havlíčkovo nám. 700/9, Praha 3



středa **11. 11.** (19.00)

Virtuózní lesk i romantické naladění

recitál klavíristky **Jitky Čechové** a violoncellisty **Jana Páleníčka**

→ **Atrium Žižkov**, Čajkovského 12/12a, Praha 3



středa **18. 11.** (19.00)

Pocta Viktorovi Kalabisovi (1923—2006)

houslový koncert V. Kalabise a Dvořákova Novosvětská,
Plzeňská filharmonie, **Miroslav Vilímec** (housle), šéfdirigent Chuhei Iwasaki

→ **Koncertní sál Pražské konzervatoře**, Na Rejdišti 77/1, Praha 1

Praha / /


**KALABIS
RŮŽICKOVÁ
FUND**

→ Předprodej vstupenek od června v Infocentru Praha 3 (Milešovská 1) nebo na [goout.cz](https://www.goout.cz).

→ Vstupné 250 Kč (150 Kč pro 65+, ZTP a mládež do 18 let)

→ Pořadatel: Art, z. s., info: Monika Teichmannová, 777 317 186

→ praha3.cz

