



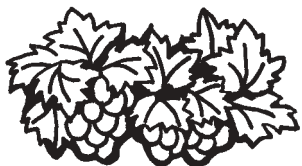
Radniční



noviny

LIST MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3

1999
ROČNÍK 8
ZDARMA
ČÍSLO 9



Starostové městských částí Praha 2 a Praha 3 za podpory hl. města Prahy si vás dovoluují pozvat na

VINOHRADSKÉ VINOBRANÍ 1999

Aktuality z radnice

Milí čtenáři z Jarova a okolí,
opět vás upozorňujeme
na možnost využít
INFORMAČNÍ KANCELÁŘ
Obvodního úřadu Praha 3 na Jarově,
která zajišťuje tyto služby:

- výdej a evidenci rybářských lístků pro děti a dospělé
- výpis z rejstříku trestů i prodej kolků
- ověření shody popisu nebo kopie s listinou, ověření pravosti podpisu
- osvědčení o zápisu do evidence samostatně hospodařících rolníků
- výdej formulářů ObÚ Praha 3
- odesílání písemností v rámci ObÚ P-3
- nově zprostředkovává výdej nedoručených doporučených zásilek, jejichž odesílatelem je ObÚ P-3
- prodej propagačních předmětů - mapy Prahy 3, pohlednice, samolepky akce *Kupte si svůj strom*
- volně k dostání jsou zde Radniční noviny a programy kina AERO, ATRIA, Paláce Akropolis a Hudební školy hl. m. Prahy na Komenského náměstí
- kopírování

Informační kancelář Obvodního úřadu Praha 3 sídlí na adrese:
Koněvova 214, Praha 3-Jarov
(tramvaj č. 1, 9, 16
- zastávka Na Chmelnici),
tel. 697 32 38, 697 32 41.

PŘEDSTAVUJEME VÁM
doručovatele doporučených zásilek
Obvodního úřadu Praha 3



Až uvidíte tuto sympatickou tvář, můžete s klidem otevřít svůj dům či dveře svého bytu. Doporučený dopis Obvodního úřadu Praha 3 vám totiž přináší tzv. doručovatel doporučených zásilek. Jak jsme uvedli již v minulém čísle, jde o novou službu občanům, kdy obdržíte dopis přímo do rukou od tohoto pověřeného pracovníka. Zda je tento způsob oboustranně výhodný, to ukáže čas, zatím probíhá zkušební etapa.

Pokud vám Radniční noviny přicházejí nepravidelně nebo vám nechodí vůbec, můžete tuto skutečnost nahlásit agentuře MANON, která Radniční noviny roznáší, na tel. 627 95 17. Pracovnice agentury vám zajistí dodatečné doručení RN.



Letos je pro vás připravena jistě velmi příjemná novinka - **OCHUTNÁVKA archivních vín v prostorách ATRIA** v Čajkovského ulici č. 12. V pátek a v sobotu sem můžete zajít a za jednotnou cenu 80 korun degustovat okolo 20 vzorků. Své produkty tu představí výrobci tohoto lahodného moku jako VINIUM Velké Pavlovice, a. s., Víno Zneec a Znovín Znojmo. Degustaci bude příhodně podmalovávat hudební doprovod, v pátek 24. 9. si můžete poslechnout např. cimbálovou kapelu Álom.

Děti moje, hrrr na ně!

Pravidelný návštěvník prvoligových zápasů na Viktorce moc dobře ví, že tento pokřik je ten správný a charakteristický pro každý zápas.

Již delší dobu jednáme s představiteli FK Viktoria Žižkov a SK Viktoria Žižkov o dalším osudu fotbalové jedenáctky na Žižkově, přesněji řečeno na Seifertově třídě, kde starý stadion stojí. Po vydání pravidel ČMFS o úpravách ligových stadionů se Viktorka dostala před velký problém. Pravidla totiž jasně říkají, že tento stadion již v žádném případě nevyhovuje. Musíme proto postavit nový, větší a s odpovídajícím zázemím i kapacitou sedících diváků. Představitelé SK a FK Viktoria Žižkov se rozhodli pro řešení společnou cestou. Proto radnici předali návrhy, aby zjistili, mohou-li s podporou vedení radnice počítat. My jsme se po zvážení těchto návrhů rozhodli, že pro podporu tohoto tradičního klubu, který bude v roce 2003 slavit 100leté výročí, uděláme vše. Položili jsme tedy po mnoha jednáních, jak v Obvodní radě Městské části Praha 3, tak na různých poradách, na stůl jasné podmínky, za kterých je možno připravit novou generální a transparentní smlouvu. Ta upevní a zajistí prvoligový fotbal pro příštích 80. let na Žižkově.

A jaké podmínky to jsou?

- 1) SK a FK založí akciovou společnost a ve statutárních orgánech bude zajištěno 1+1 místo pro zástupce městské části po celou dobu trvání smlouvy.
 - 2) SK a FK vypoví veškeré staré smlouvy, které byly kdy uzavřeny s orgány městské části.
 - 3) Po celou dobu trvání smlouvy se nezmění předmět, ke kterému byla smlouva uzavřena, tj. sportovní činnost (mimo zbytkové území 30% plochy).
 - 4) Bude připravena Dohoda o společném záměru řešení situace prvoligového fotbalového klubu Viktoria Žižkov a.s., která bude mezičlánkem před podepsáním té hlavní smlouvy. Tato dohoda byla předložena na jednání Obvodního zastupitelstva Městské části Praha 3 dne 16. 9. 1999 a všichni doufáme, že bude našimi zastupiteli schválena. Toto jsou ty nosné a nejzákladnější podmínky, které obě strany akceptují.
- Závěrem mi ještě dovoluji vyslovit přesvědčení, že ačkoli nás (Viktorii Žižkov a.s. a Městskou část Praha 3) čeká ještě mnoho práce, zdá se vše ku prospěchu věci a Žižkováci o svůj fotbal nepřijdou.

Vladimír Holzknecht, 1. zástupce starosty M. č. Praha 3



Foto archiv FK Viktoria Žižkov

pátek 24. září

- 13.00 **HISTORICKÝ PRŮVOD** z Grebovky
- náměstí Míru - náměstí Jiřího z Poděbrad
13.00-16.00 **Vinný trh** s cimbálovou muzikou **Álom**
- náměstí Míru
15.00-21.00 **Slavnostní zahájení**
- náměstí Jiřího z Poděbrad

KULTURNÍ PROGRAM

- Skupina historického šermu Přemyslovci
 - Českomoravská hudební společnost
 - Ludová hudba Júliusa Šuka-Bartoša (Slovensko)
 - Krausberry
- 15.30-19.00 **Archív vín**
- ATRIUM, Čajkovského 12 (80 Kč)
19.30 **Burčákový nálet**
- Kino AERO, Biskupcova 32 (30 Kč)

sobota 25. září

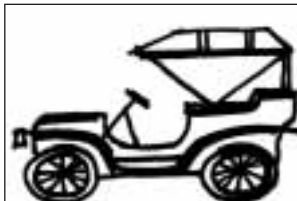
- 12.00-21.00 **KULTURNÍ PROGRAM**
- náměstí Jiřího z Poděbrad

- Baťa & Kalábůf něžný beat
 - Shower Elephants
 - Álom
 - O.O.Z.
- 14.00-19.00 **Archív vín**
- ATRIUM, Čajkovského 12 (80 Kč)
19.30 **Žižkovské vinobraní aneb tanečky při víně**
- PALÁC AKROPOLIS (80 Kč)
• Českomoravská hudební společnost
• Álom
19.30 **Mozart v hotelu Don Giovanni**
- HOTEL DON GIOVANNI, Vinohradská 157 (77 Kč)

Po celé vinobraní burčákové očišťovací kůry, ceny lidové pro znalce i neznalce.

Jubilejní Čtvrtmíle Žižkovem

Milovníci motorových veteránů si v **sobotu 9. října 1999** opět přijdou na své. Veteran Vintage Club Praha pořádá na rovině u Národního památníku na Vítkově tradiční a letos dokonce již **10. ročník závodu historických automobilů a motocyklů ČTVRTMÍLE Žižkovem**. Novinkou bude účast také zahraničních závodníků, protože soutěž byla poprvé vyprávěna jako mezinárodní. Historická vozidla vyrobená do roku 1970 budou rozdělena do kategorií podle výkonu, váhy, obsahu



a podle roku výroby. Jako první proběhne od **13 hodin** na trati dlouhé 400 m vyřazovací závod dvojic, jehož součástí je zkouška brzdění a akcelerace. Vítěz z každé rozjízdky pak bude pokračovat v dalším kole.

Nedočkavci si však již od **9 hodin** budou moci v depu před Památníkem zaparkovaná vozidla v klidu prohlédnout. Nabídka to je více než lákavá, nezbyvá než doufat, že této pozoruhodné akci bude nakloněno i počasí.

Eva Horníčková

III. ročník hudebního festivalu Nekonvenční žižkovský podzim

- 21. 9. - 15. 11. - program na ŘÍJEN**
- 2. so** 19.00 **Pocta Edith Piaf**, účinkují Balejová, Švormová, Hošek, Svět spánku, Bořivojova 13
- 5. út** 19.30 **Varhany kostela sv. Prokopa „Láska nejvyšším darem“** - **2. koncert cyklu žižkovské varhany**, účinkují Kšicová, Kšica, Hošek, program Bach, Dvořák, Franck, jubilanti Eben, Krček, Thuri, Pololáník, *kostel sv. Prokopa, Sladkovského náměstí*
- 11. po** 16.00 **Jablka napadala pod stromy**, účinkují Štraus, Veis, Klánský, Kočí a děti, program Dvořák, Martinů, Hanuš, Fišer, Joplin, Popper aj., *Hudební škola hl. m. Prahy, Komenského nám. 9*
- 13. st** 19.30 **Ptačí inspirace v komorní hudbě** - **Carl Ditters, jubileum 200 let**, účinkuje Kubínovo kvarteto, Žalud, Hošek, program Haydn, Ditters, Martinů, *Žižkovská radnice - obřadní síň, Havlíčkově náměstí 9*
- 18. po** 17.30 a 19.30 **Žižkovská avantgarda „Havlíčku, Havle...“**, účinkují Kovářik, Hadrbolecová, Kimelová, Hošek, program Havlíček-Borovský, Hrabě, Bach, Valentini, *atelier VOX HUMANA J. Kristoforiho, Seifertova 25*
- 23. so** 16.00 **Pisničky rady Vacátka - Žižkov v písniích hříšných lidí města pražského**, účinkují Töpfer, Staropražské heligonky, *hotel Ariston, Seifertova 36*
- 26. út** 19.30 **To nejlepší pro violoncello - skladby pro violoncello a klavír**, účinkují Hošek, Kronychová, program Locatelli, Beethoven, Schubert, Sluka, Martinů, *ATRIUM, Čajkovského 12*
- 28. čt** 16.30 **Varhany v Památníku na Vítkově - 3. koncert cyklu žižkovské varhany** - **podvečer k státnímu svátku ČR**, účinkují Golonka, Hošek, program Bach, Mendelssohn-Bartholdy, Dvořák, Mácha, Eben, *Památník na Vítkově*

PŘEDPRODEJ v prodejně T.T.T., Táborská 26, P-3, tel./fax 627 71 31 a 1 hod. před začátkem koncertu na místě - příznivé ceny a slevy pro studenty a důchodce.



Obvodní rada

ze dne 18. 8. 1999

souhlasí

- s výzvou na veřejné zakázky na výstavbu topného kanálu ve Sportovním a rekreačním areálu Pražacka a na automaticky otevírané vstupní dveře v Integračním centru Zahrada
- se zápisem J. Tomsy do Knihy cti M.č. P-3
- se změnou stanov SKM Praha 3, a.s., a schvaluje jejich úplné znění, výroční zprávu a roční účetní uzávěrku za rok 1998

schválila

- návrh smlouvy o dílo na rekonstrukci dětského hřiště v Luční ulici
- smlouvu na pronájem části pozemku č. 29311/174 v k.ú. Žižkov
- navýšení rozpočtu běžných výdajů r. 1999 odd. Kultura ve výši 165 000 Kč o dotaci na projekt United Colours of Akropolis
- navýšení rozpočtu běžných výdajů r. 1999 odd. Správa ve výši 248 400 Kč na úhradu poštovního dávek státní sociální podpory

vzala na vědomí

- výsledky dosavadních jednání k pronájmu pozemků mezi M.č. P-3, FK Viktoria Žižkov a SK Viktoria Žižkov
- volné nebytové prostory: Táboritská 580/0 - 12 m², (garáž, stání), Táboritská 580/0 - 13 m² (garáž, stání), J. Želivského 22/1801 - 24,95 m², Roháčova 46/410 - 11 m², (garáž, stání), Sabinova 8/278 - 63 m², Milešovská 1/846V - 198,97 m², Táboritská 580/0 - 11 m²
- návrh přisedících pro Obvodní soud Praha 3, volební období 1999-2003
- návrh vyhlášky hl.m. Prahy o omezujících opatřeních k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku při užívání pyrotechnických předmětů na území hl.m. Prahy a vyjádření Odboru správního a organizačního a Odboru zeleně a ochrany prostředí ObÚ P-3 k uvažované vyhlášce

doporučila Obv. zastupitelstvu

- M. č. Praha 3**
- schválit prodej bytových a nebytových jednotek v domech čp. 2645 -2653 s pozemky č. 2182/6-2182/14, k.ú. Žižkov

udělila

- Čestný odznak Obvodní rady M.č. P-3 ing. J. Smrčkovi za významný přínos pro rozvoj kulturního zařízení Junior klub, akad. mal. M. Veliškovi za významný přínos v oblasti kultury na Žižkově, P. Rajčanovi za výrazný přínos v oblasti kultury na Žižkově, M. Gelnarovi za výrazný přínos v oblasti kultury na Žižkově, M. Dorazilovi za výrazný přínos v oblasti kultury na Žižkově, M. Šebestové za dlouholetou dobrou službu občanům Prahy 3

ze dne 8. 9. 1999

bere na vědomí

- rozbor hospodaření M.č. P-3 za I. pololetí 1999
- zprávu o využití základních škol M.č. P-3
- návrh bytové politiky M.č. P-3 na rok 1999-2002
- zprávu komise pro posouzení a hodnocení nabídek na komplexní realizaci prodeje bytů a garáží v Kunešově ulici 2-18
- rozdělení fin. prostředků správní radou sociálního fondu ze dne 24. 6. 99 na zákl. předložených požadavků

M. č. Praha 3 disponuje volnými byty

- K Lučinám 3/2461,** 2 + 1, 54,4 m², I. kat., 4. patro
- Ondříčkova 37/391,** 2 + 1, 44,6 m², I. kat., 1. patro
- Radhoštská 9/2017,** 1 + 1, 69,5 m², I. kat., 3. patro
- Pod Lipami 29/2563,** 0 + 1, 21,7 m², I. kat., přízemí

Základní minimální nájem u všech bytů je 60 Kč/m²/měsíc. Prohlídka bude umožněna **12. října 1999 od 9 do 10 h**. Byty budou pronajaty na základě Vašich písemných nabídek zaslaných na adresu: Obvodní úřad Praha 3, Seifertova 51, 130 00 Praha 3, v obálkách se značkou „Výběrové řízení - byty“. Obálky neoznačené nebo označené nesprávně do výběrového řízení zahrnutý nebudou. V nabídce uveďte konkrétní byt, o který máte zájem a stanovte výši měsíčního nájemného za m² a dobu, za kterou jste ochotni zaplatit předem (bez služeb) a celkovou částku v Kč. Začasné doručení nabídky ručí zájemce. Upozorňujeme, že jedním z hlavních kritérií je nabídnutí výše měsíčního nájemného a délka předplatného. Smlouva o nájmu bytu bude uzavřena na dobu určitou dle délky předplatby. Po uplynutí doby je uživatel povinen vyklížen byt vrátit pronajímateli. Uchazečem může být pouze občan České republiky. Konečný termín pro příjem nabídek bude **15. 10. 1999, v 15 hod.**, v podatelně Obvodního úřadu Praha 3, Seifertova 51. Výběrové řízení bude vyhodnoceno Obvodní radou Městské části Praha 3. Vybraný uchazeč výběrového řízení bude písemně informován do 30 dnů ode dne zasedání Obvodní rady M. č. Praha 3.

Kontejnery pro velkoobjemový odpad

Okruh A	termín přistavení	Okruh C	termín přistavení
1. Nám. J. z Lobkovic proti č. 11	11. 10.	9. Náměstí Barikád	11. 10.
2. Soběslavská/Hollarovo nám.	18. 10.	10. Basilejské nám. (roh Nákl. nádraží)	18. 10.
3. Nám. J. z Poděbrad/Lucemburská	25. 10.	11. Loudova/Koněvova	25. 10.
4. Přemyslovská 42 (roh autobazaru)	4. 10.	12. V Zahrádkách/Květinová	4. 10.
Okruh B	termín přistavení	Okruh D	termín přistavení
5. Kostnické náměstí/Blahnikova	11. 10.	13. Na Vrcholu/V Domově	11. 10.
6. Tachovské náměstí (u tunelu)	18. 10.	14. Koněvova/V Jezerách	18. 10.
7. Táboritská - zadní trakt/roh Baranova	25.10.	15. Buková č. 18-20	25. 10.
8. Bořivojova/Víta Nejedlého	4. 10.	16. Křivá 15 - vedle domu	4. 10.

Určeno pouze pro občanský velkoobjemový odpad. Úklid stanovišť zajišťí odvozová firma RPS Ekologie a IPODEC - čisté město. *Nevhazujte nebezpečné odpady - laky, ředidla, chemikálie, zářivky, léky, baterie všeho druhu, oleje apod.*

Avizovaná umístění kontejnerů jsou pouze orientační, záleží na konkrétní dopravní situaci v místě předpokládaného složení kontejneru. Reálné složení může být i v okolí místa uvedeného v seznamu. Kontejnery budou obvykle k dispozici vždy od pondělí od 14 h do čtvrtka do 16 h. Úklid a výměnu kontejnerů u stanovišť 1, 2, 3, 5, 6, 7 a 8 zajišťuje **IPODEC - čisté město, s.r.o.**, tel.: 85 83 455, u stanovišť 4 a 9 až 16 **RPS Ekologie, s.r.o.**, tel.: 72 651 943. Informace je možné získat i na *dispečinku Pražských služeb, a.s.*, tel.: 66 00 86 66. Údaje o stanovištích a případných změnách obdržíte i na Odboru zeleně a ochrany prostředí ObÚ Praha 3, tel.: 22 116 310 (-363).

- tyto volné byty: Jičínská 47/1787 - 42,5 m², Koněvova 4/155 - 53,9 m², Lucemburská 30/2016 - 81,7 m², Lucemburská 31/1599C - 54,4 m², Milíčova 23/377 - 26,6 m², Jeseniova 37/446 - 68 m², Koněvova 157/2416 - 54,8 m², Ondříčkova 35/385 - 39,3 m²

souhlasí

- s uzavřením smlouvy o umístění telekomunikačního zařízení č. 99062101 na objekt čp. 1952 V Zahrádkách 50, P-3 mezi Bohemia Net, a.s. a M.č. P-3
- s poskytnutím fin. příspěvku (daru) z podpůrného fondu Universitního sport. klubu Praha a Veterán Clubu
- s dodatkem č. 1 k plánu oprav r. 1999
- se zápisem monsignora ThDr. Jaroslava Škarvady do Knihy cti M.č. Praha 3 „U příležitosti životního jubilea“

schvaluje

- rozdělení zlepšeného hosp. výsledku za r. 1998 příspěvkové org. Integrační centrum Zahrada P-3
- rozdělení zlepšeného hosp. výsledku za r. 1998 příspěvkové org. Ošetřovatelský domov
- návrh dodatku č. 5 smlouvy o dílo se společností Test, s.r.o. na provádění úklidu chodníků
- Programové cíle OR M.č. P-3 pro období 1998-2002

žádá

- Magistrát hl.m.Prahy, aby do soutěžních podmínek na studii komplex. využití Vrchu Vítkov byly zahrnuty tyto náměty M.č. P-3: zpřístupnění zeleného masivu Vítkova pro oddech a kulturní využití, tyto aktivity vhodně doplnit restauračním zázemím, oddech (sport, dětské hřiště), kultura (využití budovy Památníku, sochařský park, pořádání koncertů, vytvoření přírodní scény pro divadelní a hudební produkce), vyřešení dopravní obslužnosti (lanová dráha - napojení na MHD, bezbariérovost nástupů, protažení MHD lokality Vítkova)
- doporučuje Obv. zastupitelstvu M.č. Praha 3**

- schválit znění předložené dohody o společném záměru řešení situace prvoligového fotbalového klubu Viktoria Žižkov, a.s.

- schválit záměr prodeje pozemku parc. č. 2796 v k.ú. Žižkov, ul. V Okruží
- schválit závěrečný protokol urbanistické studie „Žižkov - Malešická“

- souhlasit s poskytnutím fin. příspěvku (daru) Klubu přátel Žižkova, nekomerčním kulturním aktivitám a ZJŠ Lupáčova

- schválit poskytnutí návratných půjček pro opravy a rekonstrukce domů na území M.č. P-3 a poskytnutí nenávratných půjček - darů na opravy historicky cenných fasád domů a odklady splátek

- schválit poskytnutí zpětného čerpání z fondu pro podporu údržby privatizovaných obytných domů

- odvolat MUDr. Marka Zemana z funkce člena správní rady fondu obnovy M.č. Praha 3 na vlastní žádost

Magické devítky přilákaly 17 svateb!



Mnoho štěstí jistě přinesou devítky i novomanželům Fedošovým

I u nás se 9. 9. 1999 projevila magie a kouzlo tohoto data - své ANO si přišlo na radnici říci 17 párů. Aby byl zajištěn plynulý průběh všech sňatků, museli v tento dlouho očekávaný den oddávat spolu se starostou M. Českým a jeho zástupcem ing. T. Mikeskou i čtyři členové zastupitelstva, v plné pohotovosti byly i tři paní matrikářky. Oddávat se začalo ráno v 9 hodin a hned první svatba byla velmi kuriózní, tzv. obnova manželství, jak tento typ sňatku nazývají na matrice - čerství manželé si své ano řekli již podruhé. Navíc se v tento den sešel pokaždé nebyvale vysoký počet svatebčanů. Na jednu ze svateb přišli i pejsci-družičky, on s modrou, ona s velkou růžovou mašlí. Byli prý velmi způsobilí a na pokyn oddávajícího „Povstaňte“ naprosto ukázněně uposlechli jeho i pokynu svého pána a z ležérní polohy ležmo opravdu povstali... Přejme všem oddaným párům, ať je jejich společná cesta životem co nejšťastnější a přinese jim hodně radosti a pohody! P. S. Svě kouzlo jistě má i další zajímavé datum 19. 9. 1999, které má navrch ještě jednu jedničku. Devítka je podle numerologů číslem vysoce duchovním a zároveň analytickým, zajímavé je, že součet všech jeho násobků dává stále číslo devět. Tentokrát to je však již opravdu naposledy, brzy si budeme muset zvykat na nezvyklé datum - přelomový rok 2000. Co takhle svatba 22. 2. 2002?

Stáňa Peričová, foto Jan Zavřel

Plejáda osobností v Knize cti pokračuje



Jiří Načeradský v rozhovoru se zástupcem starosty Vladimírem Holzknechtem

V pondělí 6. září přibýlo další jméno do Knihy cti Městské části Praha 3, tentokrát z oblasti výtvarného umění. Na radnici se přišel zapsat **malíř Jiří Načeradský**, který 9. 9. oslavil své šedesátiny. V roce 1963 absolvoval pražskou AVU u prof. V. Rady, v době, kdy se české neoficiální umění začínalo pomalu prosazovat. Bohužel jeho nadějně se rozvíjející tvorbu přerušil srpen 1968, kdy byl novým vedením pro své politické postoje jednoznačně vyřazen z kulturního dění. V té době zaujal sérií rozměrných plátén běžců a sportujících postav, malovaných s jistou nadásázkou. Prošel intenzivním obdobím konfrontačních výstav, věnoval se figuraci, inspiroval se pop-artem i surrealismem. Po roce 1970 maluje technicistní stroje, zdánlivě opouští figuraci, používá také fotografie. Později se vrací k tématu ženy, spolu s olejomalbou začíná pracovat také s akrylem, který přinesl do jeho prací ostřejší barevnost. Tvorba z posledních let se dá velmi laicky a krátce shrnout jako částečná inspirace kubismem, kde se spolu s výraznou zkratkovitostí opět objevuje typický groteskně expresivní výraz.

J. Načeradský byl jedním z protagonistů výtvarného fenoménu, který vešel do umění 60. let pod pojmem „nová figurace“ - podílel se na něm všemi hlavními znaky a postupy. Od roku 1990 byl docentem v malířském ateliéru Akademie výtvarných umění, v současnosti je členem skupiny 12/15 a tvoří u nás na Praze 3.

Stáňa Peričová, foto Jan Dostál

Komplexní údržba komunikací - KÚK

Opět proběhne tzv. KÚK - úklid komunikací, pročištění uličních vpustí a vyspráva lokálních závad povrchů. Je třeba zajistit uvolnění ulic od parkujících vozidel, vyčištění chodníků před zahájením KÚK a úklid prostor kolem stanovišť popelnice. Uvolnění ulic bude zajišťovat TSK osazením dopravních značek B29 (zákaz stání) s vyznačením dne a hodin platnosti. V případě neuposlechnutí budou vozidla ODTAHOVÁNA!

- Pondělí 4. 10. - blok č. 1:** Hollarovo nám., Hradecká, Chrudimská, Kouiřmická, n. J. z Lobkovic, Pisecká, Slezská (Jičínská-Kouřimská), Soběslavská (Votická-Hollarovo n.), Šrobárova, U Vinohr. nemocnice, U Vinohr. hřbitova, V Horní Stromce
- Úterý 5. 10. - blok č. 2:** Čáslavská, Kolínská, Libická, Nitranská (Vinohradská-Korunní), Perunova, Řipská (Vinohradská-Korunní), Slezská (U Vodárny-Jičínská), U Vodárny
- Středa 6. 10. - blok č. 3:** Baranova, Bořivojova (Orlická-Ondříčkova), Jagellonská (Bořivojova-Radhoštská), Křišťanova, Lucemburská (Orlická-Jičínská), Orlická, Přemyslovská (Orlická-Jičínská), Radhoštská, Sudomešská, Žižkovo nám.
- Čtvrtek 7. 10. - blok č. 4:** Blodkova, Bořivojova (Ondříčkova-Kubelíkova), Čajkovského (Ondříčkova-Kubelíkova), Fibichova, Jagellonská (Milešovská-Bořivojova), Křížkovského, Laubova, Lucemburská (Milešovská-Bořivojova), Milešovská, n. J. z Poděbrad (Milešovská-Slavíkova a Vinohradská-Slavíkova), Ondříčkova (Slavíkova-Bořivojova), Pospíšilova, Přemyslovská (Milešovská-Orlická), Slavíkova, Ševčíkova, Škroupovo n., Velehradská, Zvonářova
- Pátek 8. 10. - blok č. 5:** Bořivojova (U Rajské zahrady-Kubelíkova), Čajkovského (Kubelíkova-Sladkovského n.), Havelkova, Chvalova, Ježkova, Krásava (Seifertova-Kubelíkova), Kubelíkova, Lipanská (Bořivojova-Táboritská), Příbyslavská, Sladkovského n., U Rajské zahrady (Vozová-Havelkova), V. Nejedlého, Vlkova
- Pondělí 11. 10. - blok č. 6:** Blahnickova, Cimburkova, Dalimilova, Havlíčkovo n., Husinecká, Chelčického (Lupačova-Chlumova), Chlumova (Chelčického-Prokopova), Jeronýmova, Kostnické n., Krásava (Seifertova-Husinecká), Lipanská (Chelčického-Havlíčkovo n.), Lupáčova, Milíčova, Orebitská, Pod Vítkovem, Příběnická, Rokycanova, Řehořova, Štítného, U Božích bojovníků
- Úterý 12. 10. - blok č. 7:** Basilejské n. (levá strana), Biskupcova (Zelenky Hajského-Želivského), Blahoslavova, Černínova, Domažlická, Hájkova, Jeseniova (Želivského-Prokopova), Kališnická, Koldínova, Lukášova, Malešická (Basilejské n.-U Stadionu), Na Parukářce, n. Barikád, Ostromečská, Roháčova, Rokycanova, Sabinova, Tachovské n., Tovačovského, U Stadionu, U Zásobní zahrady, Zelenky Hajského, Žerotínova
- Středa 13. 10. - blok č. 8:** Ambrožova, Basilejské n. (pravá strana), Biskupcova (Želivského-Jeseniova), Buchovcova, Jeseniova (Želivského-Koněvova), Kunešova, Loudova, Na Balkáně (Za Žižk. vozovnou-Hraniční), Na Hlídce, Na Vápence (Jeseniova-Nad Ohradou), Nad Ohradou, Rečkova, Strážní, V Bezpečí, V Domově (Za Žižk. vozovnou-Hraniční), Viklefova, Za Žižk. vozovnou (Jeseniova-Kunešova)
- Čtvrtek 14. 10. - blok č. 9:** Hraniční, K Lučinám, Křivá, Luční, Na Balkáně (Hraniční-Spojovací), Na Lučinách, Na Vlastním, Na Vrcholu, Nad Lukami, Pod Vrcholem, Šikmá, U Kněžské louky, V Domově (Hraniční-K Lučinám), V Okruží
- Pátek 15. 10. - blok č. 10:** Buková, Habrová, Květinová, Mezi Domky, Na Chmelnici, Na Jarově, Na Mokřině, Na Vackově, Osiková, Pod Jarovem, Pod Lipami, Schöfflerova, V Jezerách, V Zahrádkách, Za Vackovem

ObÚ P-3 a TSK hl. m. Prahy

INFORMACE

103. Běchovice - otevřeně mistrovství ČR

v silničním běhu na 10 km s cílem na **Ohradě** se koná v **neděli 26. 9.** Přihlášky je možné podávat 25. 9. v 14-18 h v kanceláři závodu YMCA, Na Poříčí 12, P-1 a v den závodu od 8 h přímo v Běchovicích - areál výzkumných ústavů. *Informace: www.atletika.cz, nebo tel. 61 43 62 68.*

Svatováclavské posvícení, které oslavovalo patrona Země české a bývalo spojeno s pohostěním, má u nás svou bohatou minulost. Letos se uskuteční v hotelu Vítkov na Ohradě, Koněvova 114 ve dnech **28.-30. 9.** Restaurace nabídne speciálně vykrmené domácí husy a kachny s knedlíkem a zelím. Větší společnost si může předem na stůl objednat celou husu (tel. 227 12 715). Mezi posvícenskými nápoji nebude chybět ani moravský burčák z Hodonína a točené pivo, o příjemnou atmosféru se postará hudební doprovod.

KLUB MRŇOUSŮ pro předškoláky, ale i jejich maminky **zahajuje činnost od 20. 9.** Vhodné pro kolektivy MŠ nebo nezaměstnané maminky s dětmi.

Blíží informace pí Smejkalová nebo pí Šimánková na tel. 900 22 904/910, -913.

Přijďte výhodně prodat nebo levně nakoupit! Dům dětí a mládeže Na Balkáně 100, tel. 900 22 910-913 vás zve na všeobecný **BAZAR** sportovních potřeb, oblečení aj. v **sobotu 2. 10. od 8 do 12 h.** TRAM 1, 9, 16, st. Strážní.

KLUB za Starou Prahu pořádá v **sobotu 2. 10. procházku Dolním Žižkovem** - Vrch Vítkov, vyhlídkový altán, Šibeniční vrch, Bulhar. (Toto území čeká radikální přeměna, výstavba „Nového spojení“ - nové vedení železniční dráhy, nový železniční tunel pod Vrchem Vítkov).

Sraz ve 14. 30 h na stanici autobusů č. 207, 133 „U Památníku“.



TAJENKA letní křížovky z minulého čísla RN zněla: **Každý měsíc tři nové knihy z Nakladatelství Books.** Deset výherců od nás obdrží poštou knihu z *Nakladatelství Books, s.r.o., Stará 18/20, 602 00 Brno (tel. 05/45 21 56 51).* Na knihu se tentokrát mohou těšit: **L. Dytrychová, manželé Hrdličkovi, S. Kratochvíl, J. Koula, J. Římsová, Z. Čandová, O. Koukal, L. Dobiášová, H. Bomerová a L. Šámal.** Blahopřejeme!

Dozvěděli jsme se smutnou zprávu, že 4. září **zemřel hudební skladatel Klement Slavický**, čestný starosta Umělecké besedy, předseda Spol. Josefa Suka. Narodil se 22. 9. 1910 v Tovačově, žil a tvořil u nás na Vinohradech v Lucemburské ulici.

OKÉNKO PRO SENIORY

K poslechu i k tanci srdečně zve Svaz důchodců Prahy 3! **POSVÍCENSKÁ ZÁBAVA s Žižkovankou**, tancem a koláči se koná ve **středu 13. 10. od 14 do 17 h na Jarově**, ve velkém sále Učňovského střediska, na konečné TRAM 1, 9 a 16.

Zároveň zve členy a další seniory na zajímavé autobusové zájezdy, které připravil na **20. 10. Jelenia Gora (Polsko)** - odjezd v 6 h, cena 200 Kč, **15. 12. Třeboň** - odjezd v 7 h, cena 175 Kč. Prodej vždy v pondělí v klubu Biskupcova 60 (Hořanská), st. Strážní.

Blahopřání

Svaz důchodců v Praze 3 blahopřeje všem svým členům, ale také ostatním seniorům, kteří v ŘÍJNU oslaví kulaté narozeniny. Přání všeho nejlepšího patří: J. Hroudovi, M. Jabůlkové, J. Saskovi, E. Smotlachové, V. Tintěrové, J. Vitáčkovi, Z. Holečkovi, L. Karlíkové, J. Hartové a J. Setvákové. Redakce Radničních novin se k tomuto blahopřání připojuje.

Na návštěvě u ...

herce Miroslava Moravce

Není třeba zvlášť obšírně uvádět toho, jehož hlas slyšíme denně z televizne, stejně tak nám často zní ústy ostrých hochů a hrdinů známých filmů. Kdo sežene lístky do Divadla na Vinohradech, kde má M. Moravec angažmá, může ho vidět přímo „v akci“. Začátkem roku oslavil kulatých šedesát, které prožil celé na Žižkově poblíž Ohrady, a k tomu výročí převzal na žižkovské radnici také titul Čestný občan Prahy 3. Povídat si o všech rolích by bylo na dlouho, proto nás zajímaly spíše vzpomínky na dětství u nás...

Rodiče pocházejí z Olomouce a na Žižkov se přistěhovali tři roky před mým narozením. Táta byl obrovský expert přes látky, profík jako řemen a máma byla z mám nejzlatější. Často nás děti vozívali k babičce a to byla taková správná Hanačka - babička, jak má být. Kromě toho biblického nelží a nekráď také říkala „a neper se“, zkus to nejdřív vysvětlit. Jen v jednom případě se neptej a bij, a to když narazíš na blbce... Mockerův v životě jsem si v duchu říkal „Babi, to bych se umlátíl!“ Žižkov mého mládí, to byly bitvy s Karlíňákama na Vítkově a Jarovákama na Židovských pecích, to kluci hvízdli pod okny, že se jde proti Jarovákům. Ptal jsem se, jsa vychován babičkou, proč? Protože jsou blbí... To byl argument! Samozřejmě později jsem pochopil, že Jarováci byli jen stejně hrdí jako my. Na základku jsem chodil na „Pražandu“, takže jsem měl i mezi jarovskými spoustu kamarádů. No a na gympl jsem šel na „Sladárnu“, na tu vzpomínám strašně rád, to je dodnes výborná škola, která má tradici skvělých „fajnových“ profesorů. Pamatuju také na kino PONEC, kde jsme s kamarádem řvali smíchy na Pytlákově schovance, zatímco paní uvaděčka usedavě štkala. Vyvedla nás z kina, že nemáme účtu k lidským citům, když Hana Vítová škrabala brambory s téma nalakovaným nehtama jako děvče z hor.

Dříve se říkalo, že Žižkov je stát ve státě. Platí to často i dnes, je osobitý a má atmosféru a bývají tu strašně fajn lidi. A dodnes tu funguje - když je něco potřeba, zajde se do hospody a tam se řekne, hele, já potřebuju tohle a tohle! Jo moment, tak na to je tamhleten. Po revoluci se to malinko změnilo, ale spíš proto, že ty hospody mizí... Je to škoda! Ale mám radost z toho, jak se dává do kupy Parukářka, začíná žít svým životem a nebude to jen hogo fogo enkláva pro rádobý milionáře...

Ale abychom si rozuměli: Já v dnešní době odmítám nadávat, strašně to nemám rád. Nesnáším dav a odmítám být i v davu stěžovatelů. V našem národě je to jaksi módní a kdo si nestěžuje, je prostě podezřelý a mimo misu! Samozřejmě, že dochází ke spoustě omylů a zakopnutí a každý se musí teď víc starat sám o sebe. Žijeme v době relativní demokracie a svobody, jenže s ní většinou neujmíme zatím nakládat ani my, ani ti nahoře. Ale já jsem optimista!

● **Teď trochu odbočím a neodpustím si klasickou otázku, jak jste se vlastně dostal k divadlu?**

Za to může právě Žižkov, vždyť já jsem začal jako ochotník v Sokolovně na dnešní Koněvově! Ale už tehdy jsem udělal svou celoživotní zkušenost: V pohádce „Kráska a Zvíře“ mě děti milovaly, když jsem byl to Zvíře. Ale když jsem na konci sundal masku a měl jsem být krásným princem, v první řadě se jedno děvčátko

rozplakalo tak usedavě, že jsem jednou provždy pochopil, že milovníci mě budou zřejmě mjet. Zaplat Pán Bůh!

● **Je zajímavé, že zrovna vy jste studoval DAMU pouze externě...** U první zkoušky mi řekli, že nemám hlas, na druhé zase, že nemám talent. Na třetí usoudili, že mám takový talent, že je škoda času (bylo mi tehdy už 21 a byl jsem po vojně), ať jdu rovnou do divadla a na DAMU dojíždím externě! Odešel jsem tedy na oblast (Most, Cheb, Gottwaldov-Zlín) a nikdy jsem toho nelitoval. Hrál jsem spoustu nádherných rolí a ta zkušenost se vyplatila, když jsem přišel k Otomaru Krejčovi do Divadla Za branou. Bylo to v druhé polovině 60. let a pojem nová česká vlna znamenal objev i pro svět divadla. Hráli jsme pak s Krejčou v Londýně, kde jsem se seznámil s Michaelem Yorkem a Alanem Batesem. A když jsem je za čas vodil po pražských divadlech, říkali: „*To je neskutečný, vždyť vy máte v každém divadle nejmíň 6-7 takových hereckých osobností, že u nás by si mohla každá z nich postavit samostatný soubor...*! Když v roce 1972 Divadlo Za branou v rámci normalizace přes noc zavřeli, přešel jsem za kamarády do Libně, pak do Městských divadel pražských a konečně jsem šťastně přistál na Vinohradech.

● **Prý také vyučujete na škole?** Obdivuji všechny učitele, to je obrovská zodpovědnost a také žrout času. Já teď učím na škole při soukromém „Divadle M“ v Duchcově. Mí žáci, ti starší, už mají svá povolání - je tam učitelka, lékař, modelka, prodavačka. Nechtějí být herci, spíš se chtějí poučit, co si mohou vzít z hereckého řemesla pro svou profesi. Strašně nás to baví! Ale prázdniny skončily a teď zase do práce - čekají mě dvě nádherné role v televizi a krásná práce v divadle. Já jsem na Vinohradech opravdu šťastný, jsou tam skvělí lidé, publikum k nám rádo chodí - máme narváno a rouhal bych se, kdybych si stěžoval. A ještě jedna lahůdka - v listopadu uzavírám cyklus „Nekonvenční žižkovský podzim“ koncertem staré hudby a Seifertových veršů. Na to se opravdu těším!

● **A úplně na závěr - prozradíte nám, jak se udržujete v dobré kondici, abyste stihl všechno, co vám dělá radost?**

Trochu cvičím, ale pokud to jde, tak hodně spím. Když přijedu do Bulharska k moři, smejou se mi, protože tam opravdu týden prospím. Trvá dlouho než se tělo zklidní... Je to logické - herec pracuje ze sebe, nemáte k dispozici nic jiného než svoje slzy, svůj smích, svoji duši a srdce, své tělo a všechno v plném nasazení! Nejde nastoupit před 800 lidí a prostě se tam flákat. Ale já mám výhodu, že hrání prostě miluju...

Povídala si Stáňa Peričová, foto Jana Pertáková

Melancholická varianta světového pop-artu

V první poprázdninové výstavě v Galerii ATRIUM se představuje malířka **Miroslava Zychová**. Až do 26. září zde budou vystaveny její obrazy, které vznikly převážně technikou tempery v 80. a 90. letech. M. Zychová pro svou tvorbu čerpá inspiraci především ze světa i věcí, které ji bezprostředně obklopují. Její umělecká díla formou iluzivní malby vypoovídají o věcech samých i o tom, co je za nimi. Věci zprostředkovávají autorčin hodnotící pohled na svět. Například pečlivě a realisticky namalovaná plastová nafukovací zvířátka pro děti nás spolu s autorkou přivedou k zamyšlení nad současnou technickou civilizací symbolizovanou sériovou výrobou neosobních, bezcenných předmětů, jejichž životnost je až příliš časově omezená. Z jiných obrazů na nás zase mile dýchne melancholie a donutí nás na chvíli se zasnít a putovat časem. Celkový dojem z výstavy výstižně shrnuje zápis v návštěvní knize: „*Při pohledu na vaše obrazy to ve mně vyvolalo vzpomínku na dětství mého syna, kdy jsme měli modrého slona a růžového kolouška, ale nebyla to vzpomínka smutná...*“

Text a foto Eva Horníčková

◀ *Významnou kapitolu tvoří svět hraček, zejména nafukovacích*

Aktivity nejen pro seniory

● **Obč. sdružení GEMA** spolupracuje na projektu STÁRNOUT ZDRAVĚ. Ten je určen občanům nad 60 let, kterých je v ČR kolem 180 000, a jeho hlavním cílem je zpříjemnit stáří lidem žijícím v domácnostech osamoceně a lidem postiženým demencí. Přípravuje se otevření „*Kavárniček dříve narozených*“, které by měly zprostředkovat pomoc a odstranit pocit osamění u lidí žijících bez rodiny. Plánuje se malé občerstvení za slušnou cenu, popovídání a výměna zkušeností, možnost odborných rad a odpovědí na konkrétní problémy. *GEMA pořádá také zájezdy pro seniory: 6. 10. Renesanční zámek Nelahozeves* (galerie), cena 87 Kč (ev. 90 Kč). *Přihlášky GEMA, Šimůnkova 1600, P-8, tel. 88 36 76 a 83 88 03 46.*

● **Obč. sdružení POHODA** poskytuje celoroční a hlavně doživotní péči **dospělým** lidem se středně těžkým až těžkým mentálním postižením i v kombinaci s postižením tělesným. V současné době zajišťuje také péči klientům s těžšími kombinovanými vadami, které jiné podobně zaměřené organizace vyřadily z péče. Jedním z důvodů, proč POHODA vznikla, je pomáhat těmto dospělým lidem při hledání klidného a spokojeného domova s **pohodou**. Dále zajišťuje ● chráněné bydlení pro dospělé osoby (po získání bezbariérového bytu bude možné přijímat i klienty s těžšími tělesnými postižením, např. vozíčkáře) ● osobní asistenci ● respitní péči ● poradenství ● klubovou činnost, rehabilitační pobyty. Na POHODU se mohou obracet především ti, kteří pomoc potřebují, ale i ti, kteří ji chtějí nabídnout. *Bližší informace: Ke Karlovu 8, P-2, tel./fax 96 18 18 95, e-mail:pohoda@E-mail.cz.*

● V hotelu Olšanka dříve s úspěchem probíhalo zejména mezi seniory i rehabilitačními pracovníky hotelu **CVIČENÍ HARMONIE OSOBNOSTI**. Psycholog RNDr. Václav Zdražila Ph. D. vyvinul na základě nejnovějších poznatků psychologie účinnou cvičební metodu, zaměřenou na zkvalitnění všech složek



Společná fotografie s novými přáteli ze Slovenska

Z HISTORIE NAŠICH ŠKOL



Střední uměleckoprůmyslová škola a Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová

Škola byla založena v roce 1921 jako Státní odborná škola pro zpracování dřeva a provizorně umístěna v Jeseniově ulici. Stavební plány na Žižkově náměstí (dříve Kollárovo) byly schváleny v roce 1925, v roce 1927 byla dokončena budova podle projektu arch. Františka Vahala, který se stal jedním z prvních profesorů školy. Dnešní podobu získala až v roce 1939, protože stavba trvala celých 14 let.

Uvnitř budovy najdeme památkově chráněné interiéry - ředitelnu, sborovnu a knihovnu. Za interiéry ředitelny zhotovené žáky školy podle návrhů arch. F. Nováka a ak. malíře F. Trelly škola obdržela Grand Prix. Za zmínku stojí i vitráže s námětem řemesel od ak. malíře Fr. Kysely na oknech vedoucích do zadního traktu hlavní budovy. Škola původně vznikla jako 3letá odborná škola pro truhláře, časem byla rozšířena o nové obory: 1922 - mistrovská škola pro truhláře, lakýrníky a malíře písma, 1927 - založení speciálky pro vnitřní zařízení, mistrovská škola pro malíře pokojů a mistrovská škola pro řezbáře, 1939 - založení čalounicko-dekoratérského oboru a v rámci otevření posledního traktu budovy zde byly umístěny pokračovací školy pro učené truhlářské, řezbářské, lakýrnické a pozlacovačské, 1959 - založení oboru scénické techniky pro divadlo, film a televizi. Škola postupně sdružovala různé studijní obory, z nichž některé byly několikrát přejmenovány a některé zase zanikly. Zhruba od konce 50. let se skladba oborů ustálila. Za dobu své existence sice škola 8x změnila název, její zaměření však zůstávalo stejné - uměleckoprůmyslová škola, která se zabývá především oblastí tvorby interiéru a obory užitého umění. Dnes v budově školy sídlí dvě umělecké školy: ● **Střední uměleckoprůmyslová škola** má v současné době 7 uměleckých oborů (Tvorba hraček a dekorativních předmětů, Propagační grafika, Scénická technika, Užitá malba, Řezbářství a tvarování dřeva, Výstavnictví a Konstrukce a tvorba nábytku) a 1 technický obor - Nábytkářství. Čtyřleté studium je zakončeno maturitou ● **Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová** byla otevřena v roce 1996 a má 3 obory - dvouleté obory Design herních předmětů a Řezbářství a restaurování dřeva, Malba a přidružené techniky je obor tříletý. Absolventi se stanou diplomovanými specialisty.

V poslední době, zejména po nástupu ředitele Mgr. J. Kovaříka, prošla škola velkými rekonstrukcemi a stala se z ní moderní škola uměleckého zaměření. Křídlo do Ondříkovy ulice, které do r. 1996 používalo Střední odborné učiliště společného stravování, patří od roku 1997 opět škole. Pouze v malé části této budovy sídlí Školský úřad pro Prahu 3. Stavebními úpravami vzniklo 12 nových učeben, byla zrekonstruována tělocvična, opraven školní dvorek, z již nepoužívané kotelný vznikl bazén pro studenty, do kterého je odčerpávána voda ze studny v suterénu školy. V nejbližší době bude v přízemí otevřen baletní sál a veřejnosti přístupná nová galerie. Za výbornou pověst škola vděčí dobrým pedagogům. Učily nebo učí zde takové osobnosti jako např. ak. sochař Zdeněk Vodička (bývalý dlouholetý ředitel školy), ak. sochař Fr. Häckel, ak. sochař J. Kolomazník, ak. malíř Fr. Skřípek a další. Mezi absolventy škola počítá přední české výtvarníky, sochaře, restaurátory, producenty, scénografy... Za všechny vyjmenujme alespoň prof. Josefa Svobodu, Mgr. Šimona Čermáka, Mgr. Vladimíra Křiváčka, Leona Šedivého, Jana Františka Škodu a

Cimrmani měli i přes prázdniny napilno

Tak jako na některých našich školách se během prázdnin velké změny nevyhnuly ani Žižkovskému divadlu Jára Cimrmana. Podle slov Jany Pazderníkové, ředitelky ŽDJC, zde probíhaly stavební práce ne zrovna malého rozsahu.



Zcela novou image dostalo hlediště - návštěvníci si posedí v nových pohodlných polstrovaných sedadlech (Cimrmanovci se jistě postarají, že v nich nebudou usínat...), celý sál má novou příjemnou barevnou kombinaci, položeny byly nové koberce. Na balkoně se zvýšily stupně druhé, třetí a čtvrté řady, takže diváci z těchto míst mnohem lépe uvidí, o dvě křesla se zvětšila také celková kapacita hlediště. Kromě dveří do hlediště, které příliš netěsnily, byly instalovány nové vstupní dveře do velkého foyeru a dveře do dvora. I ten dostal nový kabát - opraveny byly omítky a částečně natřena fasáda spolu s průjezdem do zadního traktu divadla. V malém foyer bude mnohem tepleji díky novým topným tělesům a aby byl výčet oprav úplný, dohotovena byla také oprava střechy nad hledištěm a jevištěm. Škoda jen, že se sehnáním lístků to bude asi stále stejné - zájem je obrovský, vyplešen bude alespoň předprodej vstupenek díky použití počítače.

Vyjmenované úpravy si vyžádaly částku cca 2 350 tisíc korun a hrazeny byly především z hospodářského výsledku divadla, díky příspěvkům Městské části Praha 3 a také sponzorským darům. Všechny zásadní úpravy hlediště konzultovala ředitelka J. Pazderníková s odborníky, kteří by se měli podílet i na dalších plánovaných úpravách. Díky za spolupráci proto patří Mgr. V. Mikulovi, Ing. arch. M. Šarapatkovi, Mgr. Š. Sedláčkové, M.č. Praha 3 a všem sponzorům ŽDJC. V příštím roce by se měly dovybavit a vymalovat oba foyer a herecké šatny tak, aby divadlo získalo jednotný barevný i stylový charakter. Všechny úpravy, které si vyžádal provoz ŽDJC, budou využity a zahrnuté do výsledné podoby, kterou by měla přinést celková rekonstrukce divadla v příštích letech. *A na koho se kromě tradičního repertoáru a představení Divadla Konzervatoře můžeme těšit? Hru „Ládiček“ zde zahraje Divadlo Úder, Malé divadlo z Českých Budějovic uvede Hrabalovy „Taneční hodiny pro starší a pokročilé“, na koncertu „Causa Bibendi“ bude účinkovat Česká swingharmonie a v rámci představení „Mluvíci ruce“ zde má akci také Česká unie neslyšících. V příštích měsících zde opět vystoupí minule zcela vyprodaný Jarek Nohavica a kromě dalších i skupina Druhá tráva.*

Text a foto Stáňa Peričová

Děti, Maškaron je tu pro vás!

Divadlo Maškaron hraje pro školní děti a mládež v Paláci Akropolis již od září.



S živými herci si zahrají i loutky

Členy souboru, který vznikl v roce 1999, jsou převážně mladí umělci. V letošní divadelní sezoně se nám představí hned dvěma projekty. Prozaickou dramatickou pohádkou tvůrce symbolistního dramatu a zakladatele moderní poezie Maurice Maeterlincka **Modrý pták**, jejíž premiéra proběhla 7. září v Paláci Akropolis. Zkoušet se již také začíná nové představení s autorským textem Simony Chalupové seznamující děti zábavnou formou při využití moderních divadelních prostředků s nadčasovým příběhem o narození Ježíše Krista. **Vánoční příběh** s pracovním podnázvem **O Ježíškově a Mařence** se bude hrát před i po Vánocích.

Hra Modrý pták byla nastudována jako první a již na veřejné generální zkoušce i na následné premiéře, určené jak dětem, tak zástupcům jednotlivých škol, se potvrdila šťastná ruka produkce při volbě tématu. Poměrně náročný Maeterlinckův text získal díky uvážlivé úpravě a citlivému vedení režiséra B. Mazúcha jasně čitelný dějový a myšlenkový obsah. Snová cesta hlavního hrdiny - malého Tyltyla - za modrým ptákem je více než dobrodružná a až na jejím konci se chlapci dostane kýženého poznání: Vytoužený a marně hledaný modrý pták štěstí zatím čeká doma. Není tedy nedostupný, je v každodenním životě přítomný, jen si k němu každý musí svou cestu najít sám. Představení má rychlý spád a s pomocí snadno přestavitelné, důmyslné scény na kolečkách je dětský divák neustále udržován v příjemném napětí. Nechybí ani přímá komunikace herců s hledištěm, což zpočátku ostýchající se děti později rády využijí. Nápaditá výprava P. Hubičky i působivá hudba P. Helebranda výsledný příznivý dojem z představení ještě více umocňují. Spontánní reakce dětského publika a nadšené přijetí tohoto příběhu o hledání štěstí a poznání opět potvrdily, že základní lidské hodnoty jako láska, cit, krása vnitřního i skutečného života jsou i pro dnešního malého diváka zásadní. Toto milé zjištění by mělo být současně i důrazným apelem na naše pedagogické pracovníky, aby svým malým svěřencům právě tuto kvalitní divadelní lahůdku určitě dopřáli. Vždyť s takto nosnou základní myšlenkou je možné při vyučování dále pracovat a rozvíjet ji.

Představení pro školy se hraje od út do čt v 9 a 11 h v Paláci Akropolis, Kubelíkova 27, P-3. Informace o divadle (vč. objednávek) získáte na tel. 22 72 22 32, 0602/27 27 28.

Text a foto Eva Horníčková

Square dance se tančí i na Žižkově



Taneční klub Country Farrow se zabývá moderním americkým tancem square dance. Sídli na Praze 3 a v současné době má 38 členů. Jádru klubu se vytvořilo právě před deseti lety ze studentů gymnázia na Sladkovského nám. a jejich přátel. Původní záměr byl tancovat ve stylu klasického country, ale postupem času bylo čím dál tím víc jasné směřování ke square dancingu. Ten se vyvinul z amerických lidových tanců. Vždy 4 páry se pohybují podle pokynů callera v neustále se měnících formacích jako čtverce, kruhy, hvězdy apod. Pokyny (calls) znamenají názvy jednotlivých figur a jsou většinou zpívané, takže se tanečníci musí soustředit, aby je rozeznali od textu písně. Není nutné znát průběh celého tance nazpaměť - nikdo neví předem, co se bude v příštím okamžiku tančit, to ví jen caller. Z tradičních důvodů se *calleruje* v angličtině. Názvy a provedení jednotlivých figur jsou celosvětově standardizovány, takže spolu mohou bez problému tancovat lidé z jiných měst i jiných zemí. ČR patří mezi nejmladší regiony, kde se tančí square dance. Objevil se u nás až koncem osmdesátých let, ale zaktovil zde velmi rychle díky dlouholeté tradici country tanců. Členové Country Farrow se pravidelně scházejí a již 8 let pořádá klub koncem května víkendovou akci pod názvem Rainbow, na kterou se letos sjelo 253 tanečníků nejen z ČR, ale i ze Slovenska a dalších států. Z důvodu letošního kulatého výročí je také na 7. 10. naplánován sraz všech bývalých členů Country Farrow.

Pokud vás square dance zaujal a chcete se setkat s novými přáteli, rádi vás přivítají v klubu Country Farrow. Přípravný kurz začíná 14. 10., informace získáte na tel. 22 71 74 07.

Bára Orliková, foto archiv Country Farrow

Kdo mě chce?



- 1 PES - dobrman**, 3 roky, černý s pálením, nekupírované uši, *nalezen na Vinohradech*
- 2 PES - kříženec německého ovčáka**, asi čtyřletý, *přivázán ke stromu na Vinohradech stahovací gumou*
- 3 PES - kříženec jezevčika**, delší rezavá srst s černým melírem, *nalezen na Žižkově*
- 4 FENKA - foxteriér**, pětiletá, po zemřelém majiteli, vhodná pro starší lidi
- 5 FENKA - kříženec ratlíka**, černá s pálením, *nalezena v Riegrových sadech*

Můžete-li poskytnout nějaké informace o majiteli psa nebo máte o pejsky zájem, volejte **Psí domov Troja**, tel.: 85 54 242 nebo ObÚ Praha 3, tel.: 22 11 63 70.



Píšete nám ...

Mrzí mě, že školní dvůr v Lupáčově 1-3 (zahrada) stále leží ladem a děti ze školy musejí chodit jinam. Mohlo by tam být, tak jako kdysi, pěkné hřiště. Již delší dobu se o to nikdo nestará, a tak je tam jen džungle. Můžete zjednat nějakou nápravu? Za děti předem děkuji.

Marie Jirásková, Praha 3

Nejprve jsme se zeptali ředitele ZJŠ Lupáčova ing. Milana Hausnera, proč škola pozemek v současné době nevyužívá: „*Bohužel, tento problém se táhne již několik let a já musím na čemé dotazy rodičů našich dětí odpovídat stále to samé. Pochopitelně, že bychom velice rádi tuto plochu využívali, ale není to náš majetek. Dvůr patří soukromému majiteli a bez jeho souhlasu jsme bezmocní.*“ O sta-

novisko jsme také požádali 1. zástupce starosty ObÚ Praha 3 Vladimíra Holzknechta: „*Naše městská část usiluje o odkoupení optimální části pozemku, který by po úpravě sloužil sportovním účelům. ZJŠ nemá vyhovující sportovní zázemí, a tak bychom zde rádi zřídili především hřiště, případně nafukovací sportovní halu.*“ Proč budou děti z Lupáčovy bez sportoviště i v letošním školním roce RN vysvětlil ing. Michal Kabeš ze Stavebního odboru ObÚ Praha 3: „*Předmětný pozemek je bohužel ve vlastnictví Jana Davida Horského, který se o něj vůbec nestará. Stavební odbor mu jako majiteli nařídil osadit chybějící poklopy revizních šachet kanalizace a současně provádět pravidelnou údržbu pozemku (především odplevelení!). Pan Horský však doručovanou poštu nepřebírá a jednání se Stavebním odborem se záměrně vyhýbá. Ani doručení pozvánky Městskou policií se zatím nepodařilo.*“

Děkujeme také pana Josefu Badovi z Bořivojovy ulice za jeho dopis. Připomněl, že v cyklu „Olšany - ostrovy klidu a umění“ není zcela jasné, kde zmíněný hrob s popisovanou osobností přesně hledat. V dalším pokračování proto uvedeme také, v které ulici se vchod do toho kterého oddělení nachází. Takže pro pořádek, k seriálu v minulém čísle - Oldřicha Nového naleznete na II. obecním hřbitově, vchod z Želivského ulice, zast. tramvají „Mezi hřbitovy“ v oddělení 27 - urnový háj, hrob č. 8, další herec - Jindřich Plachta odpovídá také na II. obecním hřbitově, oddělení 11, hrob č. 480. Zmíněné údaje citujeme z publikace L. Neckářové a A. Vanouška „Olšany pozapomenuté i současné“. Jak nám zároveň řekl A. Vanoušek, člen výboru spolku Svatobor, který publikaci vydal, budou v nejbližší době jednotlivá oddělení i čísla hrobů již viditelně označena.

Gaudeamus úspěšně reprezentoval



Na mezinárodních folklorních festivalech v anglickém Middlesbrough a maďarském Egeru v létě skvěle reprezentoval Pražský folklorní soubor **Gaudeamus** VŠE. V Maďarsku se oceňovala nápaditost a provedení jeho vystoupení. V Anglii byly však podmínky soutěže velmi náročné - v každé kategorii byla stanovena nejnižší věková hranice, počet soutěžících, max. délka programu, každý účinkující směl v dané kategorii vystoupit jen jednou - porušení se trestalo diskvalifikací. Gaudeamus se zaměřuje především na jevištní zpracování českého lidového umění, ale přísná porota kladla velký důraz právě na původnost - jak se vystoupení shoduje s provedením v původním prostředí, tj. bez jeviště. Mezi největší úspěch se proto řadí 3. místo v kategorii pěveckých skupin a 2. místo v choreografickém aranžmá - o jediný bod za vítěznými Litevci. Ohlas na soutěžní i nesoutěžní vystoupení souboru byl veliký, fandili a gratulovali nám dokonce i sami soutěžící!

Věra Fenclová, vedoucí taneční složky souboru

Soubor Gaudeamus i letos přijímá nové členy: tanečnický, tanečnice, zpěvačky a klarinetistu. Přijďte mezi nás 23. a 30. 9., 5. 10. a 7. 10. v 18.30 do tělocvičny ZŠ nám. Jiřího z Lobkovic, Praha 3. Členové současně založili dětský folklorní soubor při Školním sportovním klubu ZŠ nám. J. z Lobkovic, do kterého mohou přijít mladí tanečníci, zpěváčci ve věku 1. - 3. tříd, muzikanti 1. - 8. tříd vždy ve čt 16-17.30 h v ZŠ nám. J. z Lobkovic, tel. 673 10 706 - ZŠ, učitelka V. Fenclová, 79 11 567 - M. Krajská, <http://nb.vse.cz/gaudeamu>, e-mail:gaudeamus @ vse.cz.

Kino AERO uvedlo další českou novinku

Poslední srpnový den proběhla v kině AERO projekce českého filmu Agáta, který tímto vstoupil do našich kin. Cesta to nebyla úplně lehká, jak řekl režisér Dan Krameš, film existoval již 3 roky na videokazetě a teprve nyní se dočkal svého uvedení. Agáta je podle slov režiséra první opravdu nezávislý film - někteří z týmu spolupracovali bez nároku na honorář nebo film sami částečně financovali. Jak uvádí podtitul, jde o „poeticky laděný povídkový film o věčných proměnách lásky“. Dan Krameš, zároveň i autor scénáře, se inspiroval povídkami A. P. Čechova a tři příběhy s názvy Agáta, Voloda a Myslivec nechal zádumčivě plynout. **Agáta** jako vdaná žena přichází na schůzku se zahálčivým milencem (David Prachař), mladík **Voloda** se stává objektem podivného flirtu se zralou ženou (M. Dolinová) a v poslední povídce je **Myslivec** v opilosti oženěn s naivní vesnickou dívkou (Z. Bydžovská). Napětí jednotlivých scén má umocňovat střídání barevných a černobílých sekvencí, silný dojem téměř impresionistických obrazů v divákovi zanechává mnohobarevná a poetická kamera Radka Chmela. Film nikam příliš nespěchá, spíše nabízí melancholické prožívání přítomné chvíle...

Text a foto Stáňa Peričová



Agátu představil přímo režisér Dan Krameš (vlevo) a produkční filmu Matyáš Nádassy



Když se urodí

Před časem jsem dostala k užívání ideální polovinu venkovské zahrádky, a tak se mi splnil dávný sen pěstovat si plodiny svépomocí. Začátky však byly klopotné. Například se nevyvedla červená cibule. Maličké cibulky nebyly na podzim větší než ty, které jsem zjara do země pečlivě vložila coby sazečku. Některé se snad ještě zmenšily! Ani česnek si nevedl lépe. To, co jsem půdě svěřila s nadějí, že se v ní znásobí, bylo nepatrné a většinou nějakým hladovým živočichem do půlky ožrané. Poradila jsem se tedy s odborníky a zahrádku povápnila a ihned po ústupu sněhu osela ekologickým zeleným hnojením a spokojeně usnula na vavřínech. Pozdě zjara jsem nevěřicně kroutila hlavou, co vše se na záhoncích až do výše metru tyčí k obloze. Krásné exempláře máku, vojtěšky, pelušky, hořčice a dužnatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaořány a hnojit a pomáhat tak k růstu něčemu úplně jinému, užitečnejšímu. Následovalo problematické rytí, lépe řečeno porýpávání. Zelené hnojení bylo stále v převaze a já jsem jen tu a tam sklídila zapomenutý česnek a pár neduživých kopřů. Přístě jsem raději ještě chladnou půdu lehce poprášila cereritem. Celé předjaří jsem pak jen lezla po čtyřech a zápasila se sytým zeleným dužnatým plevelem. Ale ten rok, kdy se nečekané vydařila kukuřice cukrová, to všechno začalo. Usušenou ji máme dodnes a nadšení postupně opadá. Následovaly roky fazonu keřůvkového,

který je v naložené a zmrazené podobě v naší kuchyni stále k dispozici. O obřích cuketách se nesmím před dětmi už ani zmínit. Nerady totiž vzpomínají na léto, kdy byly posílány každý den pro tu největší, že z toho něco uvařím. Přerostlou petřel nařovou a pažitku vypadající jako nař od cibule už musím do jídel přimíchávat obezřetně a jen potají. To však ještě není vše. Zatímco suším, mrazím a zavařuji výpěstky z horní zahrádky, padají mezitím na zahradě dolní švestky, jablka, hrušky, později ořechy a do toho se o pozornost hlásí červený i černý rybíz a na nežatých trav měly být již několik týdnů zaoř

INZERCE

■ **Obvodní úřad M. č. Praha 3 přijme od 1. 1. 2000 pracovníka/ci do Odboru matričního.** Požadujeme SŠ, min. 2 roky praxe ve stejném nebo příbuzném oboru, občasná práce v sobotu. Dále přijmeme **právnicka pro Odbor stavební a Odbor státní sociální podpory.** Písemné nabídky vč. životopisu zasílejte na adresu Obvodní úřad Praha 3, Havlíčkovo nám. 9, Praha 3, personální oddělení do **30. 9. 99.**

■ **Dne 20. 10. 99 v 10 hod. proběhne DRAŽBA MOVITÝCH VĚCÍ v budově Obvodního soudu pro Prahu 3, Jagellonská 5, Praha 3. Prohlídka věcí je v den dražby od 8.30 do 9.45 hod.**

■ **Zákl. jaz. škola, P-3 přijme od 1.11. 1999 aprobovanou učitelku I.stupně.** Inf. na tel. čísle: 697 45 13, 697 65 42, 227 193 21, e-mail: hausner@lupacovka.cz
■ **ZŠ nám. Barikád v Praze 3** pronajme kancelář (sklad) s přísl. (15 m²). Cena dohodou - tel. 628 02 06.

■ **Angličtina - víkendy v Praze 3, 7x za 5 měsíců, intenzivně - od září.** Tel.: 627 75 03, mobil: 0603/86 91 13, dr. Čiháková.

■ **Školička trojlístek pro děti 3 - 6 let** nabízí výtvarnou, hudebně-pohyb. výchovu, AJ, flétnu v ZUŠ Štítného 5, P-3, ve ČT 10-12.30. Cena 600 Kč/měs., flétna 200 Kč. Tel. 52 34 92, 47 21 467, 0603 366 526.

■ **Výuka hry na zobcovou flétnu.** Mgr. Kateřina Hurníková, Plavínová ul., P-3 Jarov, tel.: 0602/23 80 98.

**Dokonalé zabezpečení
cívký výtahu
- PATENT -
Cena 960 Kč. Tel. 227 193 29**

Výcvik řidičů pro skup

AUTOŠKOLA

ING. ONDŘEJ HORÁZNÝ



Praha 3, Ondřichov
Povinné školení

✓ Při výcviku s

na bázi virtuel

Auto - FAJT

PNEUSERVIS
GEOMETRIE
OLEJE - výměna

Mechanické OPRAVY
Příprava, zajištění STK



Montáž BEZPEČNOSTNÍCH ZÁMKŮ - řazení, ALARMU, CENTR. ZAMYKÁNÍ, MOBILNÍCH TELEFONŮ, IMOBILIZÉRU A DOPLŇKŮ

PO - PÁ 8⁰⁰ - 17⁰⁰ tel.: 697 14 56, 0602 181 888

Koněvova 51/53, PRAHA 3



B + D STĚHOVACÍ SLUŽBA

Praha 3-Žižkov, Bořivojova 55



- ♦ byty, kanceláře, těžká břemena
- ♦ balicí služby včetně materiálu
- ♦ kompletní servis včetně pojištění

Dispečink - 8.00 až 15.30
02/697 54 57, 900 03 327
02/697 00 28, 825 70 52
0602 360 510, 0602 358 844

NA PRODEJ GARÁŽOVÁ STÁNÍ

*Prodáme garážová stání
v lokalitě Prahy 3 – Jarov.*

Osobní vlastnictví, zajímavá cena.

**Tel.: 627 95 25, 210 88 119,
210 88 183, 210 88 111**

■ **BEZPLATNÉ FINANČNÍ PORADENSTVÍ**
Končí vám 5letý cyklus stavebního spoření?
Potřebujete:
- Dát výpověď a zažádat o výplatu finančních prostředků? (Výpovědní lhůta je 1 - 3 měsíce.)
- Uzavřít novou smlouvu, dle vašich budoucích potřeb a nevíte, která stavební spořitelna je pro vás nejvhodnější?
- Nebo zažádat o úvěr?

Máte zájem využít ještě dnes platného znění zákona o penzijním připojištění se státním příspěvkem?

Máte pojištěnou domácnost, stavbu, auto (i starší), odpovědnost za škody, úrazové a životní kapitálové pojištění?

Také zajišťujeme - DAS - právní ochrana: řidič, auto, rodina.
Kontakt: 0604 75 03 29.

■ **Opravy praček Whirlpool, Ignis, Tamat a Tatramat. Tel.: 684 06 61, 0603 36 01 36.**
■ **Koupím obrazy** do r. 1945 - 71 73 50 60.
■ **Malby, nátěry, fasády, zednické, obklad., truhl., instal. práce, úklid, rekonstrukce. Tel.: 22 71 33 48.**
■ **Malování, tapetování. Tel.: 222 444 27.** Levně.
■ **Ohlídám Vaše dítě u Vás, věk od 5 měs., dlouhodobé a -leté zkušenosti mám. Finanční odměna dle náročnosti. V práci upřednostňuji starost o dítě, osobní jednání. Inf. 0602 954 439.**

■ **Kadeřnictví, kosmetika, pedikúra, masáže v provozu Po - Pá 9 - 18 h. Adresa: Hradecká 16, Praha 3, u metra Flora, tel.: 72 73 12 96.**



JIŘÍ NOVÁK

Opravy automatických praček TATRAMAT - TAMAT - i jiné typy
materiál nový nebo repasovaný
kvalitní služba
Tel.: 697 24 98 (zázn.), 781 15 62

■ **MALÍŘSKÉ A TAPETÁŘSKÉ práce.** Tel.: 697 60 78.
■ **Zázračné utěrky, orig. švédské, nyní již od 240 Kč. Tel.: 627 48 56.**

■ **Vykládám z karet. Tel.: 22 71 03 91.**

■ **Malířské, lakýrnické a tapetářské práce velkých i malých rozsahů. Tel.: 80 76 35 (zázn.), mobil: 0602 95 44 39.**
■ **Vyučuji hře na klavír, klasika, jazz - Eva Netíková, tel.: 684 46 09.**
■ **Přepíši texty na vlastním počítači, vč. jednoduché grafické úpravy a korektorských prací. Tel.: 22 78 07 05 večer.**

BYTY - GARÁŽE

■ **Vym. za větší 1+1 II. kat. po rekonstr. na Želivského ul. - přízemí, ideální pro starší lidi. Tel. 697 02 48.**

■ **Vyměním 3+1, 75 m², na Žižkově, 3x WAW, soukr. majitel, za 2 menší. Tel.: 22 78 07 05 večer, 22 78 28 16 přes den.**

■ **Vyměním stát. byt, na Žižkově, II. kat., 2 + k.k., 43 m², příz. za větší. Tel. 02/900 48 736.**

■ **Vyměním třípokojový byt, státní, 85 m² v Lucemburské za 1 + 1 nebo gars. - dohoda. Tel. zázn. 227 140 76.**

■ **Vyměním st. 1 + 1 II. kat., u Flory za větší, tel. 627 75 40.**

■ **KOUPÍM GARÁŽ NA FLOŘE, telefon: 73 06 37.**

■ **Pronajmu garáž na Olšanském náměstí, tel. 644 20 23.**



Praha 3 Roháčova 42

Opravy - prodej televizorů,
videorekordérů
a radiopřijímačů

Opravy mikrovlnných trub

Montáž, servis a prodej
pobočkových telefonních
ústředen včetně rozvodů
a počítačových sítí

**Tel./FAX: 697 62 66
697 69 69**

KOŘÍNEK

INSTALATÉR

Baranova 5, Praha 3
tel.: 22 71 51 34 (ráno)
Dílna: Baranova 5, Praha 3
příjem objednávek: 7.45 – 8.30 h.
tel. přes den: 0603 47 29 63

SOUKROMÝ ÚKLID DOMŮ A CHODNÍKŮ

VEŠKERÉ ÚKLIDOVÉ
A VYKLÍZECÍ PRÁCE
firma MÁJA
TEL.: 627 64 24

M+M

Pavel Machota
*Topenářské, instalatérské
a zámečnické práce*
☎ 900 01 946,
0603 470 667,
0602/255 307

Dílna Vlkova 28, Praha 3
7.30 - 9.00 příjem objednávek

Rychle, kvalitně



CLUB GENTLEMANŮ ŽIŽKOV

CLUB GENTLEMANŮ Žižkov
uděluje každoročně
osvědčeným osvěžovným titul
SLUŠNÁ HOSPODA.
Nic více, ale také nic méně.
Pro rok 1999 obdrží tento titul
hospoda **Na mýtince**
ve Štítného ulici, restaurace
U radnice
na Havlíčkově náměstí
a restaurace **U dvou hrabalů**
v Chelčického ulici.
Blahopřejeme!

Pěvecký sbor Jeronym z Prahy 3 přijme nové členy.
Na repertoáru má starou českou duchovní hudbu od nejstarších pramenů až po 17. století.
Přijďte si zazpívat a potěšit se krásnou hudbou.
Kontakt: Ch. Lange,
tel.: 22 78 18 00, -20 02.
http: //www.jeronym.cz.tsx.org

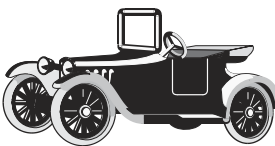
**ZÁKLADNÍ JAZYKOVÁ ŠKOLA
KLADSKÁ 1, PRAHA 2,
BRZY OSLAVÍ
100. VÝROČÍ SVÉHO VZNIKU.
ABSOLVENTI, OZVĚTE SE NÁM!
S VAŠÍ POMOČÍ CHYSTÁME
ALMANACH A VÝSTAVU
ADRESA: KLUB PŘÁTEL ŠKOLY,
KLADSKÁ 1, PRAHA 2**

FIRMA ŠIML

**Malířské a lakýrnické práce
včetně úklidu**

**Tel.: 02/47 25 849,
02/900 400 35, 0603/48 53 31**

VAŠE AUTO

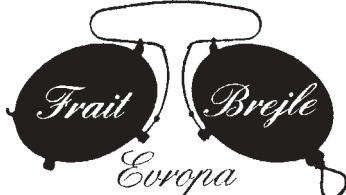


*parkuje na ulici vystaveno všem žvlům
naprosto zbytečně!*

Ve velkokapacitních garážích
v **Praze 10, Limuzské 12** jsme připraveni Vám pronajmout místa k stání buď v boxech po 2, 6 a 12-ti vozech, nebo volně k zaparkování.
Pro podnikatele uzavřené ucelené parkovací plochy.

Ceny přijatelné!
**Informace osobně nebo na tel.:
77 34 56, 70 62 49 nebo 70 62 25.**

Chcete vidět jako rys? Navštivte nás!
*Poskytujeme veškeré služby v oboru oční optiky, vyšetření zraku
a aplikaci kontaktních čoček očním lékařem.*



Frail *Brefle*
Europa

Vinohradská 118, Praha 3, tel.: 71 73 40 22
Minská 7, Praha 10, objednávky na tel.: 71 72 45 93
Výběr brýlových obrub již od 150,- Kč.
Otevřeno: po – pá 8 – 18 hod.

Panasonic

BATERIE, AKUMULÁTORY



VYMĚNÍME VÁM STARÉ AKUMULÁTORY ZA NOVÉ

VE VAŠEM NOTEBOOKU, VIDEOKAMERE, AKUMULÁTOROVÉM NÁŘADÍ
FOTOBLESKU, PŘENOSNÉM TELEFONU, VYSÍLAČCE APOD.



Tato repase je levnější než nový akumulátor. Provádí se při zachování
původního obalu, za současného prodloužení životnosti a zvýšení kapacity

FULGUR BATTMAN spol. s r.o.
Štítného 16, 130 00 Praha - Žižkov, tel.: 02/2278 0669, fax: 02/2278 1824

INTERNET

osobní stránky
umístění na síť zdarma
animace
bannery
služební servis
dynamické stránky



S.A.P., Koněvova 90, 130 00 Praha 3
telefonické objednávání návláv: 0603/154306

ŠVADLENKA U RŮŽE

Pletací příze, zipy, knoflíky
Vyšívání, deštníky, šátky
Spodní prádlo, ponožky, punčochy
Jeseniova 93, P-3, tel.: 697 21 73



Kulturní a vzdělávací středisko,
Prokopova 100/16
Praha 3 - Žižkov

PRONAJÍMÁME UČEBNY, SÁLY A DALŠÍ PROSTORY

**Videosál
Videostudio
Výstavní sál
Baletní sál
Učebny
Bar**

Tel.: 227 81 257, 227 83 181
**Cenové zvýhodnění
dlouhodobých pronájmů**

SERVIS VELKOKUCHYŇSKÝCH ZAŘÍZENÍ

- opravy, montáže, prodej
Elektro - Firma Nosek, tel. + zázn.: 683 13 79
(též domácnostní sporáky)
Chlazení - Firma Havlíček, tel. + zázn.: 628 21 10
Plyn - Firma Trypes, tel. + zázn.: 627 26 14

Inzerujte u nás

**Radniční noviny
jsou ZDARMA**
**v nákladu 41 000 výtisků roznášeny
do všech
domácností a na distribuční místa v
celé Praze 3.**
Lipanská 7, Praha 3
návštěvní den: pondělí 8-18 h

KULTURNÍ PROGRAMY

ŘÍJEN 1999



Štítného 5, 130 00 Praha 3,
tel./fax 22 780 396, 22 781 860
Začátek představení v 19 h,
není-li uvedeno jinak

DIVADLO JÁRY CIMRMANA

- 3. ne 16.00 a 19.00 Blánik
- 5. út Hospoda Na mýtince
- 6. st Vyšetřování ztráty třídní knihy
- 7. čt Némý Bobeš
- 8. pá Dlouhý, Široký a Krátkozraký
- 10. ne 16.00 a 19.00 Švestka
- 12. út Posel z Liptákova
- 14. čt Akt
- 24. ne 16.00 a 19.00 Záškok
- 27. st Švestka
- 31. ne 16.00 a 19.00 Švestka

DIVADLO KONZERVATOŘE

- 4. po J. B. Molière: Tartuffe
 - 18. po J. B. Molière: Tartuffe
 - 25. po J. Koubková: Jsme holt už takoví
- HOSTÉ ŽIŽKOVSKÉHO DIVADLA**
- 1. pá L. Smoljak: Hymna (Studio Jára)
 - 15. pá Z. Svěrák, J. Uhlíř: Není nutno
 - 16. so J. Brynda: Ládiček (Divadlo Úder)
 - 17. ne B. Hrabal: Taneční hodiny pro starší a pokročilé (Malé divadlo Č. Budějovice)
 - 19. út Koncert: Causa Bibendi - Česká swingharmonie
 - 21. čt Mluvicí ruce (Česká unie neslyšících)



koncertní a výstavní síň
Čajkovského 12
tel.: 627 04 53
fax: 627 04 21
Sponzor Strojimport, a.s.

Pokladna otevřena pouze ve dnech konání koncertů hodinu před začátkem představení. Předprodej vstupenek v síti TICKETPRO, v pokladně ATRIA. Rezervace vstupenek na tel. 627 04 53. Začátek představení v 19.30 h, není-li uvedeno jinak. Přístup k ATRIU je bezbariérový, v koncertní síni je indukční smyčka pro nedoslýchavé.

rový, v koncertní síni je indukční smyčka pro nedoslýchavé.

- 5. út Setkání se souborem Musica Bohemica a jeho hosty
- 12. út Kouzelný podzim (Malá česká muzika J. Pospíšila)
- 13. st Autorský večer M. Kopytmana (Izrael) a V. Matouška (Collegium Musica Sacra a hosté)
- 14. čt Literatura v hudbě - Instrumentální soubor Variace (O. Respighi, L. van Beethoven, V. Ullman, E. A. Poe, A. Caplet)
- 19. út Komorní koncert (G. P. Telemann, F. Schubert, C. Debussy, A. Vivaldi aj.)
- 21. čt Jiří Kotal - klarinet, Irena Černá - klavír (B. Martinů, C. Saint-Saëns, F. Poulenc, C. M. von Weber)
- 22. pá Varhanní koncert - Wim Viljoen (Jižní Afrika)

Vstup volný do vyčerpaní kapacity sálu. Pořádá Jihoafrické velvyslanectví v Praze.

- 26. út To nejlepší pro violoncello: J. Hošek - violoncello, B. Krönychová - klavír (P. Locatelli, L. van Beethoven, F. Schubert, I. Sluka, B. Martinů)
- V rámci festivalu Nekonvenční žižkovský podzim 1999
- 30. so 15.00 Jaroslav Svěcený - housle, Marie Synková - klavír
- Pro důchodce symbolické vstupné 5 Kč!
- ATRIUM - výstavní síň**
otevřeno denně 14 - 17.30 h, kromě pondělí
do 24. 10. Stanislav Boloňský - fotografie
27. 10. - 21. 11. Ivana Urbánková - textil

Kino Aero

filmová a divadelní produkce
Biskupcova 31, P-3, tel.: 71 77 13 49

Pokladna otevřena 1 h před představením. Na představení označená FK vstup pouze s legitimací AČFK, na filmy označené KP vstup pouze s průkazem Klubu přátel kina Aero (průkazy možno zakoupit v pokladně). Rezervace 16 - 19 h na tel.: 71 77 13 49. Bar otevřen denně od 16 do 23 h. Začátky v 18 a 20.30 h, není-li uvedeno jinak.

FILMY PRO DOSPĚLÉ

ČESKÝ TÝDEN

- 1. pá Pelíšky
 - 2. so Návrat idiota
 - 3. ne Praha očima
 - 4. po Dědeček automobil /FK/
 - 5. út Agáta
- FESTIVAL:
- HELE - FILM A PIVO Z BAVORSKA
- 6. st 20.30 Zahájení festivalu + Bin ich schön ? (Jsem hezká ?)
 - 7. čt 18.00 Bin ich schön ? 20.30 Maine liebste Feind (Můj nejmilejší nepřítel)
 - 8. pá 18.00 Paul's Reise (Pavlova cesta) 20.30 Das merkwürdige Verhalten geschlechtsreifer Grosstadter zur Paarungszeit (Podivuhodné chování pohlavně zralých obyvatel velkoměsta v době páření)
 - 9. so 18.00 Requiem für eine romantische Frau (Rekviem pro romantickou ženu) 20.30 23-Nichts ist so wie es scheint (23-Nic není tak, jak se zdá)
 - 10. ne 18.00 Punktchen und Anton (Kulička a Toník) 20.30 2 Männer, 2 Frauen, 4 Probleme!? (2 muži, 2 ženy, 4 problémy!?) + koncert: Tour 99 Real Live Music - Impure Thoughts + Kal + The Band of Jakeys

ÍRANSKÝ FILM

- 11. po Běžec
 - 12. út Cyklista
- RUSKÝ TÝDEN
- 13. st Svěráz národního lovu
 - 14. čt 17.00 a 20.30 Andrej Rublev /FK/
 - 15. pá 17.30 a 20.30 Unavení sluncem /FK/
 - 16. so Bratr
 - 17. ne 17.30 a 20.30 Stalker /FK/
- OZVĚNY MFF KARLOVY VARY II.
- 18. po HI-LO Country
 - 19. út Plunkett a McLeane
 - 20. st Go
 - 21. čt Jmenuji se Joe
- O NÁS
- 22. pá Země a svoboda
 - 23. so Kdyby byli bojovníky
 - 24. ne Kouřové signály
- SUN FILM UVADÍ
- 25. po Acid House
 - 26. út Lola běží o život
 - 27. st Rok koně
 - 28. čt 20.30 16mm - Šestnáctimilimetrový happening - projekce filmů z archivu kina AERO

- 29. pá Trainspotting
 - 30. so Hard Core Logo
 - 31. ne 17.30 a 20.30 Pulp Fiction - Historky z podsvětí
- FILMY PRO DĚTI**
- 2. so 15.30 Kouzelný meč
 - 3. ne 13.30 Co to bouchlo
 - 9. so 15.30 Past na rodiče
 - 10. ne 13.30 Jak se Franta naučil bát
 - 16. so 15.30 Pidilidi
 - 17. ne 13.30 Kamarád Krtček
 - 23. so 15.30 Orlí oko
 - 24. ne 13.30 Mach a Šebestová
 - 30. so 15.30 Nick Park uvádí
 - 31. ne 13.30 Nápady opičky Zofky

DIVADLO PRO DĚTI

- 3. ne 16.00 Fimfárum
- 10. ne 16.00 Červená Karkulka
- 17. ne 16.00 Kašpar z bedny
- 24. ne 16.00 Staročeské pohádky
- 31. ne 16.00 Kašpar, čert a ježibaba

PALÁC AKROPOLIS

- Kubelíkova 27, Praha 3,
E-mail: akropol@terminal.cz
JUNIOR KLUB e-mail: akropol@jk.anet.cz
Předprodej a rezervace v pokladně divadla Kaaba
Café od 10 h, tel. 22 71 22 87 a TICKETPRO tel. 24 81 40 20. Začátky v 19.30, není-li uvedeno jinak.
- 1. pá 20.00 PURE IRISH DROPS + DŮN AN DORAS
 - 2. so 20.00 WALKABOUTS (USA)
 - 4. po 20.00 DEEP SWEEDEN
 - 5. út 20.00 Pavel Fajt (ČR) + Stepanida Borisova (Jakutsk)
 - 6. st STO ZVÍRAT
 - 7. čt The New Tribal Generation: LÍNEJ SOBOL, FLEDERMAUS
 - 8. pá 20.00 DECLINE
 - 9. so Malá scéna: NOVEMBER SECOND
 - 10. ne Malá scéna: HALLY BELLY + GiGie BeNd
 - 11. po 20.00 PARADISE LOST (Anglie)
 - 12. út WOHNOUT
 - 13. st 20.00 Tony Ducháček & GARAGE
 - 14. čt Malá scéna: CENTRAL SHOT - to nejzajímavější ze současného světového dramatu, čteno a oživeno. Divadlo M.U.T. a vyd. Drewa a srd uvádějí Mark Ravenhill: FAUST
 - 15. pá Koncert pro J. I. Wünsche
 - 16. so 20.00 SYNDROM SNOPP (ČR), FORBIDDEN FRUIT (ČR)
 - 17. ne Malá scéna: ACOUSTIC SESSION (Kalousek, Ponocný, Linhart)
 - 18. po Malá scéna: MIKIHO PUPÍK
 - 19. út Malá scéna: YLO AFRICKÝ SLON

- 20. st 20.00 Ida Kellarová + ROMANO RAT
- 21. čt 20.00 Laco Deczi & CELLULA NEW YORK
- 22. pá Euroconnection: USELESS (F), CANOPY (ČR)
- 23. so 20.00 HUGO RACE & TRUE SPIRIT
- 24. ne Mazaný Filip (divadlo Sklep)
- 25. po 20.00 CHAVA ALBERSTEIN & THE KLEZMATICS (Izrael, USA)
- 26. út 20.00 CHAVA ALBERSTEIN & THE KLEZMATICS (Izrael, USA)
- 27. st Václav Koubek a hosté: EUGENIO BENNATO AND MUSICANOVA
- 28. čt 20.00 RALE
- 29. pá Z DRUHEJ STRANY Z DRUHÉHO SLEDU alebo na Slovensku je to (aj) tak (to): 10.00 Paskudárium - Divadlo PIKI (Bratislava), představení pro děti 17.00 Vernisáž mladých slovenských fotografií 18.00 Monodrámy - Divadlo STOKA 20.00 Gymes a Ľudová hudba Júliusa „Šuka“ Bartoša
- 30. so Z DRUHEJ STRANY Z DRUHÉHO SLEDU alebo na Slovensku je to (aj) tak (to): 16.00 Prezentace vydavatelství LCA a čas. RaK, DaS a Knižná dielňa Timotej 17.00 Jawa nostalgická - GunaGU - Bratislava 20.00 HEX a ŽENA Z LESOPARKU
- 31. ne Z DRUHEJ STRANY Z DRUHÉHO SLEDU alebo na Slovensku je to (aj) tak (to): 18.00 Divadlo z Pasáže - výběr V. Dubačové (soubor herců z Ústavu soc. péče - B. Bystrice) 20.00 POŽOŇ SENTIMENTAL A ALI IBN RACHID

Restaurace Akropolis

- 4. po 20.00 DŮN AN DORAS
- 11. po 20.00 XXL
- 18. po 20.00 DŮN AN DORAS
- 25. po 20.00 DOCHAS BAND

Divadelní bar

Program denně mimo 11. 10. od 23 h (10.10. a 16. - 19. 10. od 22 h). DJ's Liquid A, DJ's Babe LN, DJ's Liquid A, Black Market, DJ Lukas, DJ's Groof, DJ's Tráva, DJ's J. Neibr, DJ's Babe LN, DJ's Liquid A, DJ's LPD, DJ's QJR, Radio 2 Cable Sound Systém, DJ's Bolond, DJ's Babe LN, DJ's Liquid A, Black Marekt, DJ Lukas, DJ Groof, DJ Tráva a další zábava ve stylu house music.



Nabídka kroužků pro školní rok 1999/2000

INFORMACE A PŘIHLÁŠKY

osobně nebo na tel.:

900 200 904, -910, -913

TANEC - POHYB - SPORT

(informace ing. J. Bendová, mgr. V. Kotrbá)

- Stolní tenis (Po, St, Čt) pro starší i mladší žáky, začátečníky i pokročilé
- Škola tenisu (Po, St) pro začátečníky a mírně pokročilé 6. 9. - 27. 10.
- Malá kopaná (Út) pro děti do 15 let, (Čt) pro mládež od 15 let
- Nohejbal (Út) pro mládež od 15 let
- Rokenrol (Út) pro začátečníky i pokročilé
- Mažoretky (Út) pro začátečníky, ZŠ
- Aerobic (Út, Čt) pro mládež
- P-class (posilování) (Čt) pro mládež
- M-Separate (Út) pro mládež
- Sportklub (Čt) pro nejmladší a mladší žáky
- Tanečně-pohybová výchova (St) pro děti 5 - 7, 7 - 10 let
- Moderní tanec (Čt) pro začátečníky, ZŠ i pokročilé
- Step (Pá) pro začátečníky
- Sebeobrana (Pá) pro ml. i st. žáky
- Jóga (Út) pro I. stupeň ZŠ, (St, Čt) pro dospělé

UMĚNÍ A HUDBA

(informace K. Němcová, ing. J. Bendová, mgr. P. Červenková)

- Výtvarná škola (Po, St) pro 1. - 3. tř. ZŠ, 4. - 6. tř. ZŠ, (Út) pro předškolní děti, děti ZŠ, (Čt) pro předškolní děti, 1. - 5. tř. ZŠ (integrace neslyšících), II. stupeň ZŠ + SŠ
- Kytara (Po) pro začátečníky i pokročilé
- Flétna (Čt) pro všechny
- Výroba loutek (Po) pro všechny
- Dramatický kroužek (Út) pro děti ZŠ (integrace neslyšících)
- Zpívančky (St) pro děti 4 - 5 let, I. stupeň ZŠ
- Sborový zpěv (Čt) pro děti ZŠ



tel. 02 / 900 22 904 (910, 913)
fax: 02 / 684 90 76
http://www.ddm-p3, e-mail: info@ddm-p3.cz

VZDĚLÁVÁNÍ A PSYCHOHRÁTKY

(V. Králová, mgr. P. Červenková)

- Příprava na VŠ (Po, St) Dějiny umění, Filosofie, Historie, Politologie, (3 měsíční kurzy)
- Příprava na SŠ a osmiletá gymnázia (St), Čj a Mat. pro 9. tř. ZŠ, Čj a Mat. pro 5. tř. ZŠ
- Procvičte si pravopis (Po) pro žáky ZŠ
- Angličtina (Po) pro předškolní děti i pro pokročilé žáky
- Psychohrátky (Út) pro předškolní děti i pro dospělé

POČÍTAČE, ELEKTRONIKA

A OSTATNÍ (informace J. Chmel, mgr. P. Červenková)

- Hrátky s počítačem (Po, Út, Čt) pro děti ZŠ
 - PC herna (St) - otevřená klubovna
 - Internet klub (Út, St) - otevřená klubovna
 - Programování - KAREL (Po) pro děti 9 - 11 let
 - Programování - PASCAL (Po, St) pro děti 12 - 15 let
 - Programování - INTERNET (Út) pro děti 12 - 15 let
 - Programování pro pokročilé (Po) pro zájemce od 15 let
 - S počítačem do světa (Út) pro děti 9 - 12 let
 - Základy práce s PC (St) pro dospělé
 - Podnikáme s počítačem (Út) pro děti 13 - 15 let
 - Zpravodajský kroužek (Po) pro děti 12 - 15 let
 - Psaní na stroji (Čt) pro mládež i dospělé
 - Elektroklub (Po, Út, Čt) pro děti 11 - 15 let
 - Šikulka (St) pro děti 5 - 8 let
 - Modelářský kroužek (Út) pro děti ZŠ
- A NĚCO NAVÍC... (informace a přihl. J. Chmel)
- Pojd' s námi DĚLAT ČASOPIS - staneš se zpravodajem, grafikem i sazečem, budeš psát i vymýšlet soutěže... (Po)



Obvodní organizace Svazu diabetiků ČR v Praze 3

vás zve na své zábavné a kulturní akce v ŘÍJNU

- 15. pá 15.00 Pořad písní a písniček v provedení uměleckého souboru Albatros
 - 19. út 16.30 Z ostrova Korfu na hranice Řecka - cestopisná přednáška s diapositivy a ukázkou místních melodií
- Akce se konají v KVS Trojka, Prokopova 100/16, Praha 3.

knihkupectví

KANZELSBERGER

Vinohradská 160

Praha 3

NABÍZÍ

knihy o Praze,
českých městech,
beletrii,
odbornou literaturu

KAŽDÝ TÝDEN
VELKÝ VÝBĚR
KNIŽNÍCH NOVINEK

Vydává M. č. Praha 3 ve Vydavatelství a nakladatelství MILPO. **REDAKCE:** Lipanská 7, Praha 3. Tel.: 22 11 62 16 (i fax), 22 11 62 42 (i záznamník). **NAVŠTĚVY V REDAKCI v pondělí 8 - 18 h.** Nevýžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Redakční rada: RNDr. P. Augusta, Vl. Holzknecht, Mgr. A. Barešová, Z. Pavelka, Mgr. D. Merta. Šéfredaktorka: S. Peričová. Redakce: E. Horníčková, Mgr. M. Pučíková. Ilustrace ing. arch. Z. Horníček. Graf. úprava S. Peričová. Sazba a lito DTP Futura, Bořivojova 100, Praha 3. Tiskne Tiskárna Libertas, a.s., Dřtinova 10, Praha 5. Distribuce agentura MANON s.r.o. Náklad 41 000 výtisků. Toto číslo vyšlo 20. 9. 1999. Registrační číslo MÚP 41/92.

Radniční noviny 9

PŘÍŠTÍ ČÍSLO
v týdnu od 26. 10.