



Zpěvák Rachid Taha vystoupil koncem května v žižkovském Paláci Akropolis. Jak se koncert povedl?

Čtete na straně 4.



Konec školního roku byl nejen ve znamení vysvědčení a maturit, ale i různých soutěží, koncertů a výstav.

Čtete na straně 8.



Je Jaroslav Róna více malířem, nebo sochařem? A jak se mu žije na Židovských hřbitovech?

Čtete na straně 11.

Prázdniny jsou tu!

Při pohledu na datum vydání těchto Radničních novin je nám všem zřejmé, že začínají prázdniny. Vysvědčení jsou rozdána a rozdány jsou také poháry, diplomy a dárky pro vítěze mnoha soutěží ve školních znalostech a sportovních kláních. Školní budovy na krátký čas ztichnou a rozjásané dětské hlasy uslyšíme především v přírodě, na horách a u koupališť.

Přejme všem dětem krásné prázdniny a zasloužený odpočinek, protože se jistě všechny snažily o co nejlepší výsledky ve škole a nemůžeme mít všichni samé jedničky. Na chvíli si oddechnout a nabrat nové síly do dalšího školního roku jistě prospěje všem dětem a těm, které si navíc odnášejí na prázdniny zvláštní cenu, diplom nebo vysvědčení s vyznamenáním, se sluší ještě jednou poblahopřát.

Čas prázdnin přináší dovolenou i učitelům, všem zaměstnancům škol a také rodičům. Rodičům přejí hlavně dostatek volného času a dobré nálady, aby si mohli s dětmi v klidu užívat prázdniny. Děti na to čekají a umí se za to odvděčit tím nejkrásnějším – svým šťastným smíchem a upřímným pohledem rozzářených očí. Všem učitelům a zaměstnancům škol přejí, aby přes prázdniny načerpali dostatek energie do nového školního roku, aby je práce s dětmi opět bavila a přinášela jim radost. Příjemné prožití prázdnin přejí samozřejmě i všem ostatním.

Ing. Bohuslav Nigrin,
zástupce starosty

Na starostu Prahy 3 podána před volbami 3 trestní oznámení

Pouze několik dnů před volbami do Evropského parlamentu byla v denním tisku zveřejněna informace, že na starostu naší městské části byla klubem zastupitelů Demokraté Jana Kasla podána tři trestní oznámení. Dle zveřejněných vyjádření samotných autorů trestního oznámení se mají týkat podepsání dvou darovacích smluv pro ŽDHA, a. s., a převodu základního kapitálu pro společnost Pražská parkovací, a. s., ve výši 20 milionů Kč. Považujeme to za vážný důvod pro to, aby-
chom starostu Prahy 3 Milan Českého požádali o reakci.

Pane starosto, viděl jste trestní oznámení, která na Vás dle článků z denního tisku podali zastupitelé klubu Demokraté Jana Kasla?

Neviděl. Podle toho, co jsem o nich četl v novinách, jsou zcela nesmyslná. Myslím si, že jde jen o dosti nevhodný a zlovlný způsob vedení volební kampaně, který ve výsledku nepoškozuje jenom mě, ale i celou naši městskou část a politickou soutěž jako takovou.

Můžete se přesto stručně vyjádřit k tomu, co bylo jako obsah zmíněných trestních oznámení zveřejněno?

Celá záležitost je absurdní. Dotace pro Palác Akropolis byly v roce 1999 a 2000 schváleny v rámci rozpočtů Prahy 3 jako součást položky „Kultura“. Na Zastupitelstvu jsme o tom vedli rozpravu, celková částka byla explicitně vyjádřena. Předkladatelem obou rozpočtů byl tehdejší zástupce starosty Tomáš Mikeška, dnes jeden z autorů trestního oznámení. Jako předkladatel pro rozpočet také hlasoval. Takže

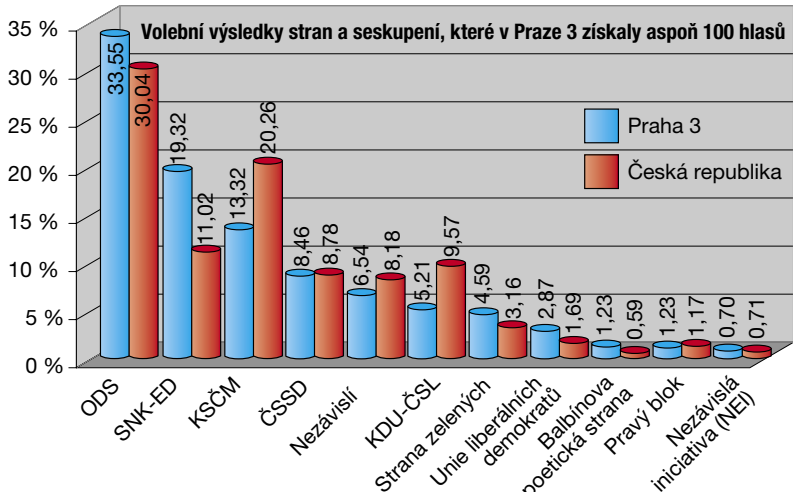
Volby do Evropského parlamentu na Žižkově

Výsledky voleb do Evropského parlamentu, které se v České republice konaly ve dnech 11. a 12. června, jsou už všeobecně známy i komentovány. Jak se volilo v Praze 3? Shodují se zdejší volební výsledky s těmi republikovými? V čem se od nich liší?

Volební účast byla jen o něco málo vyšší (33 %) než republikový průměr (28 %) a nižší než celopražský (34,5 %) – z 60 214 oprávněných voličů na území Prahy 3 jich platným způsobem volilo 19 959. Na tomto nepřilís povzbudivém poměru mnoho nezmění ani množství vydaných voličských průkazů, kterých bylo pouze něco přes 400.

Porovnáme-li celorepublikové a žižkovské výsledky jednotlivých politických subjektů (viz graf), zaznamená-

me největší rozdíl (pražské výsledky jsou obdobné) u seskupení Sdružení nezávislých kandidátů a Evropští demokraté (SNK-ED) a Komunistické strany Čech a Moravy (KSČM): zatímco SNK-ED dopadli v Praze 3 o více než o 8 % lépe, KSČM zde volilo jen něco přes 13 %, tj. o cca 7 % méně. O 3 % lépe dopadla vítězná Občanská demokratická strana, o více než 4 % si naopak pohoršila Křesťansko-demokratická unie – Československá strana lidová. Hůře skončili též Nezávislí. Pokud by se tedy eurovolby řídily preferencemi Žižkováků, dostaly by se do Evropského parlamentu sice kandidáti stejných stran, ale pořadí i jejich počet by byly jiné: 1. ODS, 2. SNK-ED, 3. KSČM,



Z vyjádření zástupců starosty Prahy 3

V úterý 8. června vydali zástupci starosty MČ Praha 3 veřejné vyjádření k trestním oznámením na starostu Milana Českého, ve kterém se mj. uvádí:

„Trestní oznámení podaná na starostu MČ Praha 3 poškozují dobré jméno MČ, kterou společně reprezentujeme. Znevažují práci volených zástupců, kterou se snažíme vykonávat se vši odpovědností, ku prospěchu MČ Praha 3. Zastupitelé klubu Demokraté Jana Kasla použili trestní oznámení jako prostředek politického boje. Obsah trestních oznámení považujeme za zcela nesmyslný a účelový. Podána byla jen několik dnů před volbami se záměrem zlepšit volební preference. Jsme přesvědčeni, že nesmyslnosti a účelovosti těchto trestních oznámení jsou si dobře vědomi i jeho autoři. Právě to z nich činí prostředek politického boje, který je v demokratických poměrech nepřijatelný. Z toho důvodu se proti takovým trestním oznámením veřejně ohrazujeme.“

si dnes zřejmě nepamatuje, co Zastupitelstvu předkládal. To by bylo dost smutné.

A převod základního kapitálu pro společnost Pražská parkovací? Autoři trestního oznámení Vám vytýkají, že finanční prostředky byly převedeny ještě před tím, než společnost právně vznikla...

Pokud někdo používá argument tohoto typu, měl by se poradit s právníkem nebo se podívat třeba do obchodního zákoníku. Společnost je založena rozhodnutím zakladatele, v tomto případě rozhodnutím Zastupitelstva, a vzniká zapsáním do obchodního rejstříku. Aby mohla být společnost zapsána, musí být základní kapitál splacen. Zastupitelstvo danou částku schválilo v rámci rozpočtu na letošní rok.

Uvažujete o tom, že se budete bránit soudní cestou?

Ještě se o té věci poradím s právníky, ale v tuto chvíli mám na starosti užitečnější věci než psát trestní oznámení a žaloby. Cením si nicméně reakce svým spolupracovníků. Informace o trestních oznámeních byla zveřejněna v době, kdy jsem byl na zahraniční dovolené. Veřejně na ně reagovalo všech pět mých zástupců, kteří se proti takovým jednoznačně volebně motivovaným útokům postavili. Zveřejnili na našich webových stránkách konkrétní dokumenty, které dokazují, že trestní oznámení jsou nepravdivá. Každý, kdo si někde přečetl, že na Českého byla podána tři trestní oznámení, se díky tomu mohl sám přesvědčit, jaký je to nesmysl.

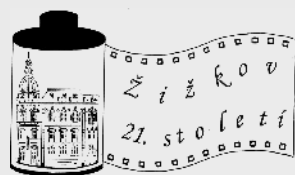
Připravil Petr Blažek



4. ČSSD, 5. Nezávislí, 6. KDU-ČSL (oproti reálným výsledkům: 1. ODS, 2. KSČM, 3. SNK-ED, 4. KDU-ČSL, 5. ČSSD, 6. Nezávislí). Nejvíce preferenčních hlasů získali v třetí městské části Jan Zahradil z ODS (1722) a Josef Zieleniec (1441) a Jana Hybášková (1239) z SNK-ED.

Na opačném konci tabulky úspěšnosti kandidujících stran skončila (stejně jako v ČR) Všeobecná občanská strana, která v Praze 3 dostala pouze jediný hlas. Po 5 hlasech dostaly subjekty Helax – Ostrava se baví, Za zájmy Moravy ve sjednocené Evropě a Svobodní.

-red-



MČ Praha 3 vyhláší IV. ročník fotografické soutěže

„Žižkov 21. století“

Podmínky soutěže:

- Do soutěže se mohou přihlásit pouze fotografové-amatéři.
- Témata fotografií: • **Proměny Žižkova** • **Kulturní a společenský život na Žižkově** • **Snímek typický pro Žižkov**
- Nejmenší doporučený formát černobílý či barevné fotografie – 18x24cm, event. 15x21 cm, odvozeniny při zachování delší strany.
- Fotografie, na jejichž rubu bude uvedeno celé jméno, adresa a telefon, zasílejte na adresu: Městská část Praha 3, odd. kultury, Havlíčkovo nám. 9, 130 00 Praha 3 (kontaktní tel. 222 116 350).
- Uzávěrka soutěže je **15. 10.** Ceny za vítězné snímky se budou pohybovat v rozmezí 1500 až 2500 Kč. Vyhodnocení provede odborná porota, účastníci budou vyrozuměni do 5. 11. Vítězné fotografie najdete na www.praha3.cz, případně též v Radničních novinách Prahy 3.
- U vítězných snímků si pořadatelé vyhrazují možnost využít je při propagaci soutěže a s ní souvisejících aktivit. Soutěžní fotografie se autorům nevracejí a zůstávají vyhlášovatelům soutěže.

Mediálním partnerem soutěže je časopis Photo live – revue Photo live.

Mgr. Helena Vavrušková, vedoucí oddělení kultury

60. výročí vylodění v Normandii



Pointe du Hoc; na levém snímku plk. J. Čejstovský, vpravo gen. A. Špaček

I ten, kdo navštívil Normandii, kdo stál na pláži Omaha či na Pointe du Hoc, si jen nedostatečně dovede představit hrdinství všech, kteří se zde 6. června 1944 zúčastnili operace proti strašné totalitě nacismu, akce, která změnila běh 2. světové války.

Váleční hrdinové stáli v den 60. výročí vylodění ve slunci, abychom dobře viděli ty, kteří zachránili Evropu a její civilizaci. Mezi nimi byli i Čechoslováci. Kromě jiných i dva občané z Prahy 3 zapsaní v naší Knize cti – plk. Jaroslav Čejstovský a gen. Antonín Špaček, kterému při této příležitosti předal francouzský prezident Jacques Chirac řád Čestné legie.

Na plážích v okolí městečka Arromanches složilo hold statečným vojákům více jak milion účastníků velkolepých oslav.

Milena Kozumpliková,
zástupkyně starosty

Při rekonstrukcích usilujeme i o originalitu



Společnost SKM Praha 3 a Městská část Praha 3 při zadávání projektů na renovaci staré panelové zástavby dbají i o to, aby každý dům byl v rámci možností originální, zapadl do svého okolí, doplnil je a oživil. Při přípravných pracích na pěti panelových domech ze 60. let na sídlišti Chmelnice, jejichž rekonstrukce

právě začíná, tak architekt Zdeněk Teplý dbal i na barevnou sladěnost a výraznost fasád. Současným trendem jsou syté pastelové odstíny, domy proto dostanou nový kabát především v barvách, jako jsou cihlová, okrová nebo ocelová. K nim budou barevně sladěny i rámy oken či vstupní dveře. Nově vybu-

dované vstupní partery a výtahové šachty umístěné vně domů zajistí, že každý z nich získá nový tvar. Jednotlivým prvkem renovovaných objektů budou při prvním pohledu – kromě na sebe navazujících barev – zejména sedlové střechy, jejich oplechování a použitá střešní krytina. Fasády jsou však jen doplněním hlavních prací na domech, kterým by podle odborníků v případě, že by nebyly opravovány, hrozil do dvaceti let havarijní výměr. Důležité je zejména celkové statické ztužení objektů – kovové výztuže držíci panely kvůli špatným izolacím korodují a ve vyšších patrech domů jsou jasně zřetelné zvětšující se spáry. Špatné technické parametry mají i jednotlivé byty, palčivým problémem je například nevhodná konstrukce vдуchotechniky, která je společná koupelnám i kuchyním. Naší snahou je zajistit právě probíhající rekonstrukci lidem v panelové zástavbě bydlení podle současných standardů a v hezkém prostředí.

Ing. Pavel Císař, ředitel SKM Praha 3, a. s.

Vyhodnocení svozu kovošrotu

Ve dnech 10. a 24. dubna a 15. května proběhl v několika oblastech naší městské části svoz kovošrotu od občanů. Jednalo se o území zhruba ohraničené ulicemi Na Balkáně, Malešická, Na Vápence a Na Jarově. Obyvatelé této lokality měli možnost kromě obvyčejného kovošrotu odložit i lednice, bojler, sporáky a pračky.



Ve třech termínech bylo nasbíráno cca 1100 kg železného odpadu a 5 lednic, které jsme prostřednictvím firmy IMP servis nechali neškodně odstranit. Celá akce se nesetkala s velkým ohlasem a její pokračování bylo zatím pozastaveno. Ing. Jiří Louša, vedoucí Odboru technické správy majetku a investic

Rada městské části Praha 3 ze dne 2. 6.

Schválila
• záměr pronájmu části pozemku parcely č. 1780/1 a nezapsané stavby WC na pozemku parcely č. 1780/35 na Vrchu sv. Kříže, vše v k. ú. Žižkov
Souhlasila
• s poskytnutím zpětného čerpání bytovým družstvům v celkové výši 783 318,50 Kč z fondu pro podporu údržby privatizovaných obytných domů a doporučila je ZMČ schválit
• s realizací VI. ročníku pivobraní a s produkčním zajištěním projektu dle „Smlouvy o spolupřátelství při pořádání akce Pivobraní 2004“
Vzala na vědomí
• usnesení Výboru pro územní rozvoj a dopravu ZMČ na poskytnutí návratné půjčky pro opravu a rekonstrukci domu na území MČ P-3 a na poskytnutí nenávratných půjček – darů a doporučila je ZMČ schválit
• doporučení Výboru pro územní rozvoj a dopravu ZMČ ze dne 24. 5. a schválila výběr lokalit pro přípravu dalšího stupně projektových prací pro výstavbu veřejných hromadných garáží na území MČ P-3: 1. Ondříčkova (Bezovka), 2. nám. Jiřího z Poděbrad, 3. Koněvova a 4. Škroupovo nám. jako náhradní

ze dne 16. 6.

Schválila
• výroční zprávu SKM P-3, a. s., za rok 2003
• účtovat paušální poplatek v červenci a srpnu v proporcionální výši na 1 den pobytu dítěte v jeslích
Souhlasila
• s výpůjčkou digitálního fotoaparátu zn. Fuji Fine s příslušenstvím Obvodnímu ředitelství Městské policie pro P-3, Cimburkova 18, na dobu

nejpozději do 31. 7. • s provedením opravy a údržby stavebních prvků a mobiliáře ve veřejné zeleni a se zadáním zakázky firmě Stavox, výrobní stavební družstvo, za cenu do 2 mil. Kč včetně DPH • s provedením opravy střechy a fasády kostela Povýšení sv. Kříže – Čajkovského 12 a schválila zadat zpracování firmě FOUS stavby střech, s. r. o., za cenu 777 829,22 Kč včetně DPH • s poskytnutím peněžitého daru z fondu starosty ve výši maximálně 3000 Kč k nákupu vstupenek na filmové představení pro basketbalové družstvo ZŠ Lupáčova – dívky a ZŠ nám. Jiřího z Lobkovic – chlapci jakožto ocenění za výbornou prezentaci Prahy 3 ve sportovní soutěži
Vzala na vědomí
• žádost ART Prometheus, o. s., na pořádání projektu „Setkání žonglérů na Židovských pecích“ ve dnech 19. 6. a 1. – 6. 7. a souhlasila s ním
• doporučení a zápis z jednání komise sociální daru z fondu sociálního a zdravotního Diakonii ČCE, středisku Radost v Merklíně – 7000 Kč a Domovu Dana, Sdružení pro pomoc mentálně postiženým – 7000 Kč a nesouhlasila s poskytnutím daru Naději, o. s. • protokol z provedené kontroly v příspěvkové organizaci ZŠ Havlíčkovu nám., zaměřené na hospodaření organizace v roce 2003, a uložila ředitelce školy odstranit vytčené nedostatky

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ najdete na www.praha3.cz.

Starosta končí v dozorčí radě fakultní nemocnice



Starosta Městské části Praha 3 Milan Český, zastupující MČ několik let v Dozorčí radě Fakultní nemocnice Královské Vinohrady, dostal jednovětý dopis ředitelky této nemocnice ze dne 10. 6. s následujícím konstatováním: „Ministr zdravotnictví MUDr. Josef Kubinyi, Ph.D., rozhodl v souladu

Vyřizování osobních dokladů

Žádosti o vyřízení občanských průkazů, cestovních dokladů a změn údajů o trvalém pobytu mohou občané podávat na Úřadu městské části Praha 3, Seifertova 51, v úředních hodinách: po, st 8.00–18.00 a út, čt 8.00–12.00. Oznámení o ztrátě či odcizení občanského průkazu a cestovního dokladu lze učinit i v neúředních dnech a po skončení úředních hodin: út, čt 12.00–14.00 a pá 8.00–14.00. Upozorňujeme občany, že pokud u ÚMČ či Policie ČR nahlásí ztrátu či odcizení občanského průkazu a poté jej znovu získají do držení, je přesto nevratně neplatný a do 10 dnů ode dne oznámení musí být podána na předepsaném tiskopise vyplněná

Volné nebytové prostory

Výzva č. 185

MČ Praha 3 disponuje v současné době následujícími volnými nebytovými prostory:

1. **Laubova 3/1626**, kancelář, tichá služba, **155,81 m²**, přízemí (min. nájemné **700 Kč/m²/rok**)
 2. **Sudoměřská 48/650**, obchod, tichá služba, **21,26 m²**, přízemí (min. nájemné **700 Kč/m²/rok**)
 3. **Žerotínova 49/1642**, kancelář, tichá služba, **34,45 m²**, 6. podlaží (min. nájemné **500 Kč/m²/rok**)
 4. **Radhošská 9/2017**, sklad nepotravinářského zboží, **41,86 m²**, suterén (min. nájemné **600 Kč/m²/rok**)
- Prohlídka výše uvedených prostor bude umožněna dne **1. 7. v 9–10 hod.**

5. **Táboritská 0/16A**, garáž. stání č. 61, **11,00 m²** (min. nájemné **900 Kč/m²/rok**)
 6. **Táboritská 0/16A**, garáž. stání č. 66, **11,37 m²** (min. nájemné **900 Kč/m²/rok**)
 7. **Jeseniova 37/446**, garáž. stání č. 26.2, **11,00 m²** (min. nájemné **900 Kč/m²/rok**)
- Nájemní smlouva u garáž. stání bude uzavřena **od 1. 10.**

Výše uvedené prostory budou poskytnuty na základě vašich písemných nabídek zaslaných Městské části Praha 3 – Úřadu městské části na adresu: Praha 3, Seifertova 51, v obálkách označených značkou **Výběrové řízení č. 185**. Obálky takto neoznačené nebo označené neúplně či nesprávně do výběrového řízení zahrnuty nebudou. V nabídce uveďte konkrétní prostor, o který máte zájem, a stanovte výši nájemného (v Kč/m²/rok), kterou pro tento prostor považujete za přiměřenou. Zájemce upozorňujeme, že jedním z hlavních kritérií výběrového řízení pro obsazení nebytového prostoru bude nabídnutá výše nájemného. Uveďte též **záměr, co budete v nebytových prostorech provozovat** (k provozování vyherních a hracích automatů nebudou nebytové prostory pronajaty), **podmínkou pro pronajmutí garážového stání je trvalé bydliště v Praze 3** (pokud budete zasílat nabídky na více nebytových prostor, je nutno zaslat každou nabídku samostatně). Do výběrového řízení nebudou zařazeni zájemci, vůči kterým má MČ Praha 3 finanční pohledávky. Konečný termín pro příjem vašich nabídek bude dne **9. 7. v 15.00 hod.** Výběrové řízení bude vyhodnoceno komisí obchodu a služeb RMČ dne **12. 7.** Vybraní uchazeči všech výběrových řízení budou písemně informováni do 30 dnů ode dne zasedání RMČ. MČ Praha 3 si vyhrazuje právo odmítnout všechny nabídky a výběrové řízení zrušit.

MUDr. Eva Rusová, předsedkyně komise obchodu a služeb, RNDr. Magdalena Benešová, vedoucí Odboru bytů a nebytových prostor

Změna telefonních čísel Úřadu práce v Praze 3

Pobočka Úřadu práce v Praze 3 (Roháčova 13) oznamuje změnu telefonních čísel od 21. 6. Od tohoto data jsme dostupní na následujících telefonních číslech:
spolupráce se zaměstnavateli 221 466 750
právní a kontrolní 221 466 760
zprostředkování práce 221 466 770
ředitel 221 466 780
fax 221 466 753
Děkujeme za pochopení.
Ing. Jindřich Kuda, ředitel Pobočky ÚP v Praze 3

a podepsaná žádost o nový občanský průkaz. K ní je nutné předložit originál nebo ověřenou kopii rodného listu a 1 vlastní fotografii (3,5 x 4,5 cm, čelní pohled), popř. další doklady potvrzující nové údaje (např. vysokoškolský diplom). V případě, že je občan držitelem řidičského průkazu či cestovního dokladu, předkládá je k ověření totožnosti též. Žádost o nový doklad může být podána i prostřednictvím plné moci, jeho výdej však musí být osobní. Žádost o cestovní pas pro občana mladšího 15 let vyřizuje jeho zákonný zástupce, až do dosažení 18 let věku je třeba k vystavení pasu písemného souhlasu zákonného zástupce. Petr Blažek, tiskový mluvčí

Jiná stanoviště pro kontejnery na tříděný odpad



Vzhledem k plánované zóně placeného stání na území naší městské části musel Odbor technické správy majetku a investic ve spolupráci s Od-

borem dopravy a svozovou firmou RWE Umwelt CZ, s. r. o., provést menší přesuny (většinou o několik metrů) u některých stanovišť kontejnerů na tříděný sběr. K nejvýraznějším přesunům dojde v těchto lokalitách:
• ze stanoviště Husinecká 22 na roh Kostnického nám. a Blahnickovy,
• ze stanoviště Roháčova 113 do ulice Zelenky-Hajského,
• z rohu Škroupova nám. a Ševčíkovy na roh Škroupova nám. a Zvonářovy,
• ze stanoviště Řípská 14 na roh ulic Řípská a Slezská,
• ze stanoviště Řehořova 20 na roh ulic Seifertova a Cimburkova. Děkujeme vám za pochopení.
MVDr. Eva Krejbičová
a Jaroslava Hončová, Odbor technické správy majetku a investic

Kontejnery pro velkoobjemový odpad

Okruh A	termín přistavení:	Okruh C	termín přistavení:
1. nám. Jiřího z Lobkovic proti č. 11 (2, 3)	19. 7., 16. 8.	9. nám. Barikád (1, 2)	19. 7., 16. 8.
2. Soběslavská/Hollarovo nám. (1, 2)	26. 7., 23. 8.	10. Ambrožova/Malešická (3, 4)	26. 7., 23. 8.
3. nám. Jiřího z Poděbrad/Lucemburská (4)	5. 7., 2. 8., 30. 8.	11. Jeseniova 143 (3, 2, 3)	5. 7., 2. 8., 30. 8.
4. Přemyslovská/Jičínská (1)	12. 7., 9. 8.	12. V Zahrádkách/Květková (2, 3)	12. 7., 9. 8.
Okruh B		Okruh D	
5. Kostnické nám./Blahnickova (4)	19. 7., 16. 8.	13. Na Vrcholu/V Domově (3)	19. 7., 16. 8.
6. Tachovské nám. (u tunelu) (1, 2)	26. 7., 23. 8.	14. Koněvova/V Jezerách (1, 2)	26. 7., 23. 8.
7. Táboritská – zadní trakt/Baranova (1, 1, 2)	5. 7., 2. 8., 30. 8.	15. Buková/Pod Lipami 54 (2, 1, 2)	5. 7., 2. 8., 30. 8.
8. Bořivojova/Víta Nejedlého (2)	12. 7., 9. 8.	16. Křivá 15 – vedle domu (2, 1)	12. 7., 9. 8.

Určeno pouze pro velkoobjemový občanský domovní odpad – NIKOLI PRO ŽIVNOSTNÍKY A FIRMY!

Úklid stanovišť zajistí odvozová firma RWE Umwelt CZ, s. r. o., tel.: 296 339 909 nebo 296 339 912. **Nevhazujte stavební suť a nebezpečné odpady – ledničky, laky, ředidla, chemikálie, zářivky, léky, baterie všeho druhu, oleje apod.** Avizovaná umístění kontejnerů jsou pouze orientační, záleží na konkrétní dopravní situaci v místě předpokládaného složení kontejneru, reálné složení může být v okolí místa uvedeného v seznamu. Kontejnery budou obvykle k dispozici vždy od pondělí od 14.00 hod. do čtvrtka do 16.00 hod., to platí pouze v případě, že počet kontejnerů pro dané stanoviště (číslo v závorce) nebude naplněn a odvezen dříve. Informace o stanovištích a případných změnách obdržíte na tel. číslech ÚMČ Praha 3 – Odbor technické správy majetku a investic – 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387.

Projekt pomoci znevýhodněným žákům pokračuje



Jak jsem již informoval naši veřejnost, na Základní škole na Havlíčkově náměstí je od listopadu 2003 realizován projekt „Pomoc žákům ze sociálně a kulturně odlišného prostředí“, jehož cílem je podpořit školáky s těžšími výchozími podmínkami a zvýšit jejich šance při dalším vzdělávání.

Velké procento žáků zmíněné školy tvoří děti romského původu a děti ze sociálně slabých rodin (matky-samoživitelky, rodiny žijící z podpory v nezaměstnanosti), dále se zde vzdělávají žáci ukrajinské, ruské, čínské a vietnamské národnosti. Rada z nich je pilná a snažíva a touží po vzdělání, ale potřebují pomoc a podporu k zvládnutí učiva v české škole. Jejich

rodiče si ve většině případů nemohou dovolit zaplatit jim domácího učitele. Proto bylo zajištěno doučování tří hlavních předmětů – českého a anglického jazyka a matematiky. Setkalo se s mimořádným zájmem nejen dětí, ale i rodičů, dokonce takovým, že není možno všechny zájemce uspokojit. Z tohoto důvodu škola umožňuje i dalším nepříhlášeným dětem, aby se na doučování podle potřeby dostavily.

Vyučující, děti i jejich rodiče tak mají možnost zhodnotit první výsledky společného úsilí, které má za cíl podporu znevýhodněných dětí v získávání dalšího vzdělávání a v uplatnění se v životě.

Jan Plíva,
zástupce starosty

Nové prostory pro Teen Challenge

V úterý 1. června proběhlo za účasti kanadského velvyslance pana Bruce Jutzi s chotí a představitelů Městské části Praha 3 – zástupkyně starosty Mileny Kozumplíkové a mě – slavnostní otevření nových prostor Teen Challenge.

Teen Challenge je mezinárodní křesťanská organizace, která pomáhá lidem s problémem závislosti na drogách. Vznikla v 50. letech v New Yorku a v roce 1994 začala působit také v České republice. V současné době je rozšířena v 60 zemích světa.

V minulém čísle Radničních novin se tato nezisková organizace představila, proto jen krátce připomenu: Teen Challenge provozuje v Chlumové ulici Denní centrum, jehož cílem je poskytovat prostor a preventivní péči dětem pocházejícím z dysfunkčních rodin. Děti zde mohou psát domácí úkoly, doučovat se, sportovat, modelovat, podílet se na výtvarných nebo hudebních aktivitách apod. Dětské centrum Teen Challenge je určeno pro děti z Prahy 3, které vyrůstají v nevhodných sociálních a rodinných podmínkách, mají problémy v oblasti vzdělání a výchovy a patří do rizikové skupiny dětí a mlá-



Na nové prostory Teen Challenge se přišel podívat i kanadský velvyslanec Bruce Jutzi.

deže ohrožené takovými negativními jevy, jako je toxikomanie, alkoholismus a kriminalita.

Cílem projektu je prevence činností předjet experimentům s drogami a alkoholem i „zapojení“ dětí do kriminality. Doučováním pomoci dětem ke zlepšení školního prospěchu a reálně tak zvýšit jejich šanci na absolvování střední školy, popř. učiliště. Sociální pomoci (hygiena, strava, oblečení) zkvalitnit tuto oblast jejich života a zároveň umožnit dětem získat správné hygienické návyky. Zprostředkováním lékařské péče zajistit léčení zanedbaných onemocnění. Výchovou předat dětem obecně platné principy morálky a motivovat je k dobrému chování. Volnočasovými aktivitami pomoci dětem trávit čas bezpečným a zajímavým způsobem, pomoci jim rozvíjet jejich nadání, získat sebevědomí, poznat, že ony mohou prožívat a dokázat to, co děti

z „normálních“ rodin. Seznamováním s romskou kulturou, historií, tradicemi a hodnotami pomoci dětem romského původu přijmout svou národní identitu, všechny pak učít toleranci a respektu k národnostním menšinám. Cílem programu není jen zkvalitnit současný život těchto dětí, ale pomoci jim připravit se dobře i na budoucnost, aby jednou vedly kvalitní a zodpovědný život.

Všechny tyto aktivity jsou velmi užitečné a potřebné a radnice je vítá. Za Teen Challenge jsou navíc vidět konkrétní výsledky, což naše městská část vzala v potaz při loňském výběrovém řízení na dům na Havlíčkově nám., které vyhrála právě tato organizace. Jsem rád, že rozšířením stávajících prostor se možnosti Dětského centra zlepšily, a přeji mu v jeho záslužné práci hodně úspěchů a šťastných dětí.

MUDr. Marek Zeman,
zástupce starosty

Poprask na Chmelnici

Už jste slyšeli, že nám radnice chce prodat náš malý špatný byt za milion? Víte, že ty naše krásné byty v krásném prostředí chtějí prodat realite? Že nás tady koupí mafie?

Takové a podobné zvěsti se prý šíří v oblasti sídlíště Chmelnice o domech, které letos čeká celková rekonstrukce a přístavba střešních nástavb s tím, že byty v nich budou následně nabídnuty k prodeji.

Šíří se přesto, že tato akce není první svého druhu v Praze 3. Přesto, že pro informovanost stávajících nájemců bytových jednotek v dotčených domech udělala naše městská část i Správa komunálního majetku Praha 3 maximum: v Radničních novinách vyšly obecné i podrobnější články k této akci (např. v č. 2, 5 a 6), do každé schránky obyvatel těchto domů přišly dopisy starosty MČ Praha 3 a ředitele SKM Praha 3, já osobně psala představiteli občanů v dané oblasti. Kromě toho funguje horká linka SKM a webová stránka s maximem dostupných informací. Určitá obecná znalost problematiky by navíc měla být dána tím, že k obdobné akci přistoupila MČ v předchozí době již

několikrát (například v Kunešově, Na Ohradě, v Jilmově, Na Balkáně).

Proč tedy ty pověsti a fámy? Abych svým malým dílem k jejich odstranění přispěla, znovu některé skutečnosti zopakuji.

Studie k střešním nástavbám pochází z r. 1997. Zadání projektové dokumentace lze nalézt v usnesení Obvodní rady městské části Praha 3 č. 505 ze dne 15. 12. 1999. Výstavba střešních nástavb na pěti objektech v ulicích K lučinám (3, 5, 7; 11, 13, 15; 17, 19, 21; 4, 6, 8) a K Chmelnici (3, 5, 7) je předmětem usnesení RMČ č. 763 ze dne 10. 12. 2003.

V části „Investiční výdaje do bytového a nebytového fondu MČ Praha 3“ rozpočtu na rok 2004 je uvedena částka na realizaci uvedené výstavby. Investorem je MČ Praha 3, technický dozor investora vykonává SKM Praha 3, stavbu budou provádět firmy, na něž proběhlo řádné výběrové řízení (na každý objekt zvlášť). Jak budou objekty nakonec vypadat, je možné vidět na výstavce v budově radnice.

Po ukončení rekonstrukcí, oprav a realizaci nástavb by byty v dotčených objektech měly být prodány. Nové byty výběrovým řízením za přesně stanovených

podmínek, daných zákonem č. 72/1994 Sb. a usneseními RMČ a ZMČ. Stávající byty budou, jak ukládá týž zákon, přednostně nabídnuty jejich oprávněným nájemcům. Další parametry nabídky, jako je kupní cena, základní sleva, podíl na souvisejících pozemcích, termíny pro získání možnosti dalších slev apod., budou stanoveny jako v předcházejících případech pravidly pro prodej, které musí schválit RMČ i ZMČ (k tomu dojde až po dokončení stavby, předpokládaném v prvním kvartálu r. 2005).

Věřím, že po tolika letech pokračování systému opravy – rekonstrukce – nástavby – prodej má snad každý obyvatel Prahy 3 povědomost o tom, že naše městská část prodává byty řádným nájemcům za velmi vstřícných podmínek: slevy z odhadní ceny jsou velmi výrazné a servis kanceláře, která zprostředkovává prodej bytů, příkladný. MČ se nadto snaží zajistit možnost úvěrů ze strany peněžních ústavů.

Informaci je opravdu dost, ptejte se, telefonujte, přijďte. Krédem mé práce v pozici zástupkyně starosty bylo, je a bude – dveře na radnici jsou vždy otevřené.

Milena Kozumplíková,
zástupkyně starosty

Vrch svatého Kříže o prázdninách



K velké radosti všech došlo k dohodě s nájemcem prostor na Vrchu sv. Kříže. Díky ní můžeme i nadále využívat zdejšího občerstvení ke zpříjemnění vycházek do této části Žižkova.

Městská část Praha 3 je připravována uzavřít novou nájemní smlouvu se současným provozovatelem občerstvení, a to na přechodnou dobu – do 30. 9. tohoto roku. V průběhu léta pak dojde ke zpracování znaleckého posudku budovy, která je ve vlastnictví nájemce uvedených prostor. Na jeho základě budeme poté jednat

o jejím případném odkoupení s tím, že následně by naše městská část chtěla vypsat výběrové řízení na pronájem nejen pozemků, ale též občerstvení. Domníváme se, že sjednocení vlastnictví budovy a pozemku povede ke zlepšení poskytovaných služeb a k lepším možnostem operativně řešit případné problémy.

V létě tedy rozhodně můžeme vyrazit na Vrch sv. Kříže a dle libosti konzumovat, co zdejší občerstvení nabízí.

Ing. Daniel Reisiegel,
zástupce starosty

Z hlavního města...

Stovky policistů do ulic Prahy

Problematicke bezpečnosti se věnuji nejen jako starosta naší městské části, ale i jako místopředseda bezpečnostního výboru Zastupitelstva hl. m. Prahy. Představitelé města opakovaně vyvíjí na Policii České republiky tlak na to, aby počet uniformovaných policistů v ulicích byl navýšen, neboť jich je na území metropole dlouhodobě méně, než by mělo být. Dobrou zprávou je, že vedení Policie ČR tomuto požadavku vyhovělo. Rozkazem policejního prezidenta bylo s účinností k 1. březnu letošního roku rozhodnuto doplnit početní stav pražských policistů ve výkonu hlídkové služby a u pohotovostní motorizované jednotky o 400 absolventů policejních škol.

Hlavní město Praha vzápětí republikové policii pomohlo se zajištěním ubytování pro mimopražské příslušníky. Zastupitelstvo na svém 16. zasedání rozhodlo o poskytnutí peněžitého daru Správě hl. m. Prahy Policie ČR ve výši 7,32 milionů Kč.

Finanční prostředky z rozpočtové rezervy města budou použity právě k úhradě nákladů na ubytování, a to do konce roku.

Velmi příznivou informací pro obyvatele třetí městské části je navíc to, že právě na území Prahy 3 byly přiděleny posily v počtu 50 policistů. Jsem rád, že jsem o potřebě výrazně zvýšit početní stav strážníků u nás přesvědčil vedení pražské policejní správy. Jednání o konkrétních počtech bylo věcí dohody se zástupcem ředitele územního obvodu III plk. Jiřím Neuwirthem, kterému chci touto cestou za jeho vstřícný postoj velmi poděkovat.

O tom, jaký význam má větší přítomnost „mužů zákona“ v ulicích, se zmiňuji v jiném článku v tomto čísle Radničních novin a bylo by zbytečné se zde opakovat. Tak výrazné navýšení počtu policistů v Praze 3 nepochybně přispěje k tomu, že bezpečnost nás všech bude větší.

Milan Český,
starosta

Zeptali jsme se...



MUDr. Evy Rusové, radní

Čemu se v současné době na radnici nejvíce věnujete?

Konkrétně nyní mám plnou hlavu veřejné besedy k zóně placeného parkování na Vysoké škole ekonomické a zasedání Zastupitelstva naší městské části. Jinak má práce neuvolněné radní (vedle činnosti pro radnici mám vlastní zaměstnání) je vymezena především

tím, v jakých komisích Rady a výborech Zastupitelstva působím. Na prvním místě mohu jmenovat komisi obchodu a služeb, jejíž jsem předsedkyní – z noviny jistě znáte téměř pravidelné soupisy volných nebytových prostor, které naše městská část nabízí aktuálně k pronájmu. Dále jsem např. členkou komise sociální a zdravotní, která pro RMČ vypracovává stanoviska a doporučení k různých žádostech o dary či podporu projektů formou grantů z oblasti zdravotní a sociální, stará se umisťování občanů, kteří to potřebují, do Domu s pečovatelskou službou apod.

Co považujete za největší úspěch z toho, na čem jste se podílela a co se již podařilo realizovat?

Nějaká konkrétní věc se dá obtížně vydělit. Obecně jsem velmi ráda, že situace v pronájmu nebytových prostor, které MČ vlastní, je stabilizovaná, že volné nebytové prostory – ať už se jedná o místa k provozování služeb, garáže či ateliéry – neleží ladem, ale bývají ve smyslu obratem po uvolnění znovu pronajaty. Satisfakci cítím, když projekt či organizace, který radnice na doporuče-

ní komise sociální a zdravotní podporuje, opravdu funguje, přináší konkrétní výsledky a slouží občanům v těžké zdravotní či sociální situaci.

K těm milým věcem, které na radnici také vykonávám, rozhodně patří mé zastupování státu při svatbách. Není to tak úplně jednoduchý úkol, člověk musí vystupovat maximálně důstojně a udělat vše pro to, aby byl svatební den pro novomanžele opravdu zážitkem na celý život, ale dělám ho ráda.

Co se naopak ještě nedaří, s čím jste nespokojena?

Velmi nespokojena jsem s tím, jak se jakýkoli konkrétní problém okamžitě politizuje, k čemuž se v současnosti přidává i snaha o kriminalizaci a skandalizaci komunální politiky, a to jak v Praze 3 (viz tři trestní oznámení na našeho starostu), tak obecně. Ve výsledku to povede jen k dalšímu snižování zájmu občanů o věci veřejné a k posilování extremistických názorů a stran.

A co se nedaří? Rezervy rozhodně máme v komunikaci s občany naší městské části, v objasňování kroků, které konáme nebo připravujeme.

V Ponci se tančí a zpívá i v létě!

Dveře divadla Ponec jsou otevřené milovníkům tance a hudby i o letních prázdninách. Hned 1. července zde proběhne koncert skupiny Alvik, jímž se oslaví nejen závěr divadelní sezóny a úspěšné ukončení červnového festivalu Tanec Praha, ale také začínající léto. Kapela Alvik si za pár let své existence vybudovala pevné místo na české hudební scéně a je pravidelnou stálicí většiny významných hudebních festivalů. Hudbu této pětičlenné formace lze zároveň označit za progresivní nu-jazz či downtempo.

Od 19. do 31. července poskytne Ponec útočiště novému festivalu Tanec



Terezín, který se Praze představí houbou, tancem, divadlem, mezinárodními uměleckými dílnami pro profesionály i amatéry... Můžeme se tak těšit např.

na hudebně-taneční večer *Na stéblo trávy* (19. 7.) tanečniců Petra Opavského a Lucie Klosevé a hudebníků Vojtěcha a Ireny Havlových, profilové tanečně-divadelní představení Tance Terezín *Gabriel Lion 2004* (na snímku, 25. 7.), citlivě zpracovávající téma holocaustu, dva večery účastníků workshopů Tance Terezín nazvané *Improvizace v prostoru – Prostor v improvizaci* (24. 7. a 31. 7.) či na program plný překvapení a písniček stínové královny české popmusic Báry Basikové (29. 7.).

Yvona Kreuzmannová,
ředitelka Tance Praha

O prázdninách se bude opravovat



Čas divadelních prázdnin se rychle blíží, což však neznamená, že by divadla a ostatní kulturní zařízení na Praze 3 stagnovala. Podívejme se podrobněji na tři kulturní stánky, kterými se může naše městská část oprávněně chlubit a které vyhledávají davy diváků nejružnějších věkových skupin a žánrového zaměření – Žižkovské divadlo Jára Cimrmana (DJC), Palác Akropolis a Atrium.

V Žižkovském divadle začínají letos divadelní prázdniny 15. června a trvají až do 10. září. Období „volna“ se rozhodlo vedení DJC využít k rozsáhlé rekonstrukci, i když opravy divadla probíhají již od roku 1999. Podařilo se zajistit nové vybavení hereckých šaten, zrekonstruování podlahy jeviště, nová sedadla v hledišti, moderní světelný a zvukový pult, dále byla kompletně opravena divácká šatna atd. Do podobných oprav se mohlo DJC pustit díky zájmu ze strany sponzorů a podpoře Městské části Praha 3. Ta každoročně přiděluje DJC (ale

i dalším kulturním institucím v našem obvodu) neinvestiční příspěvky a dává divadlu možnost ponechat si finance z doplňkové činnosti a zlepšených hospodářských výsledků.

Zásadní změnu spatří poprázdňinová návštěvníci DJC již při vstupu, neboť dojde k výměně nevyhovujících vstupních dveří a vrat, propagačních vitrín a pokladního okénka. Z mnoha dalších rekonstrukcí zmíníme rozšíření světelných okruhů, položení nových podlahových krytin, opravu oken, zbroušení jeviště aj. Celková vyčíslená suma, nutná na uvedené opravy, dosáhla téměř dvou milionů korun.

V podzimní sezóně se diváci nemusí obávat nějakých zásadních změn v programu DJC, i nadále budou uváděny evergreeny *Aktem* počínaje a *Afrikou* konče a hry Divadla konzervatoře a hostujících souborů.

Ani Palác Akropolis nebude přes prázdniny zahálet – již od dubna si z vlastních zdrojů hradí kompletní

rekonstrukci fasády, která by měla být v červenci dokončena. Celý návrh ztvárnění pochází z pera akademického malíře Františka Skály, který se rozhodl na omítku použít olivově zelenou, křiklavě žlutou, výrazně modrou a signálně červenou barvu (na snímku). Palác Akropolis by tak měl svým novým „kabátem“ decentně, přesto viditelně projasnit a oživit vzhled Kubelíkovy ulice. Dále Palác ozdobí i nový nápis nad restaurací a divadlem.

Kulturní program Akropole je možné rozdělit na dvě části – na program divadelní a program hudební. V divadelní nabídce se můžeme těšit na pokračování seriálu *Fringe off*, specializovaného na mezinárodní divadlo, či na pravidelné hostování divadla Nablízko. Na konec září je avizován charitativní večer pořádaný českou pobočkou Amnesty International, tematicky zaměřený na problematiku uprchlíků. Hudební produkce připravila na podzimní období též širokou přehlídku interpretů, čeká nás např. 2. ročník jazzového festivalu *Žižkov meets jazz*, hudební festival *Kytara napříč žánry*, křest CD Vlasty Redla, vystoupení kapel Garage, Hudba Praha, Psi vojáci apod.

Rovněž Atrium nehodlá letní měsíce promarnit. V minulých letech bylo zapotřebí zrenovovat zázemí jak pro diváky, tak pro umělce. Podařilo se dosáhnout úprav interiéru, nákupu nových židlí, opravy omítek apod. Letos počítá vedení Atria s překládkou prejzové střechy památkově chráněného raně barokního kostela Povýšení sv. Kříže. Od poloviny července dojde kromě překládky také k opravě poškozených říms, okapů, vikýřů... Vnější renovace kostela by tím měla být dokončena a v sezóně 2004/2005 – jubilejní dvacáté – přivítá Atrium své hosty v novém „hávu“.

Také po prázdninách se návštěvníci Atria dočkají hudebních vystoupení vynikajících komorních souborů, pěveckých sborů (v podání Pražských pěvců zazní světoznámá Orffova *Carmina burana*, připravuje se i Dvořákova *Stabat Mater*) i oblíbeného cyklu odpoledních sobotních koncertů pro seniory. Výstavní činnost zahájí Atrium III. Žižkovským výtvarným salónek, pořádaným ve spolupráci s Odborem kultury Prahy 3.

Mgr. Jan Šmíd,
zastupitel



V sobotu 29. 5. proběhl pod záštitou primátora hl. m. Prahy Pavla Béma a za podpory Městské části Praha 3 v hotelu Olšanka koncert vítězů V. ročníku amatérské soutěže klasického baletu Ašský střevíček. Zúčastnilo se ho na 150 žáků ZUŠ a baletních škol z Aše, Prahy, Chebu, Chrudimi, Domažlic, Pardubic, Hradce Králové, Sokolova a Studia Balance Weiden (BRD). Jako hosté vystoupili sólisté Národního divadla v Praze – primabalerína Tereza Podařilová a Filip Veverka, kteří předvedli ukázkou z baletu Alexandra Glazunova Raymonda. Představení zahájil zástupce starosty Ing. Daniel Reisiegel.

Karlovy Vary přes ulici



Ne všichni pražští filmoví fanoušci a nadšenci mají možnost vyrazit začátkem července na 39. Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary, proto kino Aero každoročně připravuje jeho „Ozvěny“, tj. přehlídku vybraných filmů uvedených na festivalu. Letos proběhne 8. až 19. července a nabídne 24 snímků.

Přiblížit duch karlovarského filmového festivalu se Aero snaží mimo jiné tím, že vedle 5 soutěžních filmů (*Pod jejím oknem*, *Nechte maličkých...*, *Můj nevlastní bratr Frankenstein*, *Slavici v kleci* a čeští *Mistři*) vybralo snímky z různých tematicky zaměřených sekcí, jimiž se festival stal již proslulý. Nejvíce jsou zastoupeny informativní Horizonty, které vedle filmů významných v poslední době na jiných mezinárodních filmových festivalech seznamují s těmi, jež vzbudily v minulé sezóně mimořádnou pozornost laické i odborné veřejnosti v zahraničí (některé z nich se posléze objeví i v naší distribuci): těšit se můžeme např. na díla nejznámějšího korejského tvůrce Kim Ki-duk *Jaro, léto, podzim, zima... a jaro* a *Samaritánka*, příběh masové vražedkyně *Zrůda*, za jejíž ztvárnění

získala Jihoafričanka Charlize Theronová Oscara, či nejnovější opus proslulých bratří Coenů *Lupiči paní domácí*. Produkci zemí střední a východní Evropy, ale i států na území bývalého Sovětského svazu mapuje sekce Na východ od západu, v Aero se představí třemi snímky – kazašským *Cvokem*, ruským *Časem sklízně* (na snímku) a maďarským *Mixem*. *Příběh o uplakaném velbloudovi* a *Wild Side* byly zase vybrány ze sekce Jiný pohled, která nabízí snímky experimentující po stránce obsahové i formální spolu s filmy přibližujícími neznámé kinematografie. V „Ozvěnách“ se dočkáme i po jednom titulu z Fóra nezávislých a Tance pro kameru: povídkovým *Kafem a cigárami* se k nám po delší odmlce vrací legendární „nezávislák“ Jim Jarmusch, jiný v Čechách známý a uznávaný americký režisér Robert Altman se ve svém zatím posledním díle *Company* zaměřil na zákulisí jednoho špičkového baletního tělesa.

Jak je vidět, červencové Aero nabízí poměrně reprezentativní průřez věhlasným filmovým festivalem. A je přeci jenom blíž než Karlovy Vary.

-pba-

Rachid Taha přišel, zazpíval a zvítězil



„Nezapomenutelný zážitek!“ Takto lakonicky zhodnotil ředitel Paláce Akropolis Jaroslav Raušer (na snímku s radním Pavlem Hurdou a jeho ženou) napjatě očekávané květnové vystoupení Rachida Tahy na Žižkově. Světově proslulý představitel pop-ethno-world-music se sem vrátil po čtyřech letech a zvítězil – vyprodaná Akropole, celá řada významných hostů, výborná atmosféra a závěrečné bouřlivé vymáhání si přídávku, který byl nakonec téměř dvacetiminutový, budiž toho důkazem.

Multikulturní a multižánrový charakter Rachidových koncertů

je do značné míry dán už výběrem doprovodných nástrojů – baskytara, arabská loutna (oud), akustická kytara, elektrická kytara, perkuse, klávesy a bicí. Hráči na ně jsou naprostou špičkou ve svém oboru, přinejmenším v tom, jak pružně a zároveň sehraň dokáží reagovat na změny scénáře. Největší předností i možnou slabinou koncertů je však právě Rachid Taha. „Je to neuvěřitelně charismatická a otevřená osobnost, která si na pódiu může dovolit téměř vše. Mistr jevištní komunikace a přenosu lidské energie, kterou si návštěvníci zpracovávají ještě druhý den... Výjimečný talent,“ charakterizuje nejslavnějšího alžírského zpěváka Jaroslav Raušer. Dobře se to dá dokumentovat i na rozdílu mezi studiovým a koncertním provedením skladeb z alba *Made in Medina* (2000), které zněly v Akropoli především: písňe původně spíše meditativní se na pódiu proměnily



v energii sálající, intenzivní a rázné, ale neagresivní kousky.

Kromě spousty mladých lidí všech možných národností (včetně zástupců arabské komunity v Čechách) si žižkovské vystoupení Rachida

Tahy nenechaly ujít rovněž různé osobnosti pražského kulturního i politického života, za všechny jmenujme bývalého ředitele Národního divadla a současného šéfa divadelní a literární agentury Dilia Jiřího

Srstku, ředitele Francouzského institutu Didiera Montagné či poslance Jana Zahradila, doprovázeného hosty z Evropské unie – anglickými, belgickými a holandskými novináři.

Svou radost z podařeného koncertu neskrýval ani radní Pavel Hurda, kterému Palác Akropolis patří. Dle něho jsou takové akce, díky nimž se české publikum může živě seznámit s tvorbou světoznámých muzikantů, nejpádnější odpovědí všem kritikům dotací Akropoli. „Kvůli hudebním zážitkům tohoto typu, které nám představují nejmodernější evropské a světové hudební trendy, podporuji podobné kulturní organizace, jako je Palác Akropolis,“ uvedl k tomu další návštěvník koncertu, zastupitel hl. m. Prahy Miroslav Poche.

V České republice vystoupí Rachid Taha ještě v červenci, a to na Moravě v rámci festivalu Colours of Ostrava (9. – 11. 7.).

-red-

ANGLIČTINA na Praze 3

RANNÍ, DOPOLEDNÍ, ODPOLEDNÍ I VEČERNÍ KURZY

pouze 4-6 studentů ve skupině, rodinné prostředí, moderní výukové materiály, vyučují kvalifikovaní lektori, hlídání dětí u dopoledních kurzů

LETNÍ KURZY ANGLIČTINY

- zaměřeno na rozšíření slovní zásoby a konverzaci
- cena 1330,- Kč / 1x 2 výukové hodiny týdně
- cena 2660,- Kč / 2x 2 výukové hodiny týdně

SEMESTRÁLNÍ KURZY (PODZIM 04/JARO 05)

- všeobecné kurzy AJ, NJ, ŠJ, zaměřeno na efektivní zvládnutí všech jazykových dovedností
- cena 3960,- Kč / 1x 2 výukové hodiny týdně
- cena 7920,- Kč / 2x 2 výukové hodiny týdně
- sleva 5 % při platbě do 13. 8. 2004**

FIREMNÍ A INDIVIDUÁLNÍ VÝUKA

- zahájení kdykoli během roku
- výuka zcela podle požadavků klienta

Přihlášky a více informací na tel. 222 721 363, 603 283 580 nebo na www.lexis.cz

LEXIS - jazyková agentura
Sudoměřská 39, Praha 3
(2 min. od hotelu Olšanka)

LEXIS
LANGUAGE AGENCY
COURSES • TRANSLATION • CONSULTING

PŘIJMEME

VĚTŠÍ POČET ŽÍZNIVÝCH HOSTŮ



LÉTO NA ZAHRÁDCE
JAMAJKA

FIRMA ŠIML

Malování a lakování včetně úklidu,
lakýrnické práce lze provést i v dílně.

Tel.: 241 493 633, 603 501 166



VÁŠ MODERNÍ SKLAD

www.cityselfstorage.com



City Self-Storage
BYDLENÍ
pro **VAŠE VĚCI**

V CITY SELF-STORAGE SI MŮŽETE ULOŽIT TĚMĚŘ VŠE

- **Soukromé osoby:** sportovní vybavení (kola, lyže, čluny), sezónní věci (zimní či letní oblečení, vánoční dekorace, zahradní nábytek), dočasné využití při stěhování, rekonstrukci bytu či dlouhé cestě do zahraničí
- **Firmy:** archiv, obchodní zboží, kancelářské věci



BEZPEČNOST

Areal je zabezpečen
24 hodin denně
elektronickým systémem

FLEXIBILITA

Velikost od 1 m²
Doba nájmu
od 1 měsíce

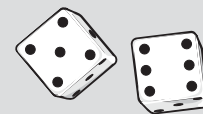
DOSTUPNOST

Přístup autem i pěšky
24 hodin denně,
7 dní v týdnu



LETNÍ SLEVY ve Vašich rukách!

Hod'te si kostkou...



Pankrác **800 10 44 44** pankrac@cityselfstorage.com
Holešovice **800 10 10 02** holesovice@cityselfstorage.com

PLASTOVÁ OKNA PRO VÁS

• navrhujeme • zaměříme • vyrobíme • namontujeme • plný servis •

JSME SI VĚDOMI HODNOTY VAŠICH PENĚZ

• vysoká kvalita • zajímavé slevy • splátkový prodej •



spol. s r.o.
Na Jarově 2673/7, Praha 3

Tel./fax: 284 864 376, mobil: 724 325 599, 724 325 598, e-mail: paha3@stakoplast.cz, www.stakoplast.cz
Infolinka 800 199 200

PŮJČOVNY NÁŘADÍ

pro stavbaře, kutily a zahrádkáře

www.pso.cz

Praha 3, Kolínská 10 - tel. 272 732 483
Praha 8, Pobřežní 68 - tel. 257 319 289



1. MASÁŽ – 50% SLEVA

sportovní, klasické, relaxační, energizující, reflexní
Nabízíme certifikáty, firemní i soukromé permanentky,
exkluzivní balíčky – vhodné jako dárek

SPECIALITA: Masáže horkými lávovými kameny
V ceně masáže nealko a pro ženy květina



U Kanálky 10, Praha 2 – Vinohrady
Tel. 606 277 373, 222 715 939
Po-Pá 9.00–21.00 So 10.00–20.00
www.stonehouse.cz

JIŘÍ NOVÁK

Opravy automatických praček
TATRAMAT - TAMAT - i jiné typy
materiál nový nebo repasovaný
kvalitní služba
Tel.: 606 34 75 34
274 811 562 (večer)

Firma Š+M - provádí tyto práce

MALÍŘSKÉ PRÁCE NATĚRÁČSKÉ PRÁCE PLASTOVÁ OKNA A DVEŘE

výroba, montáž, začistění
rozpočty, konzultace **zdarma**
Tel./fax: 241 494 620, mobil: 603 485 331

HLEDÁME PŮDY

za prostory můžeme nabídnout
stavební práce, např.
výťah, střechu, fasádu, stoupačky,
nebo finanční vyrovnání
603 843 047

ČALOUNICTVÍ

- opravy starožitného i novodobého nábytku
 - čalounění dveří
 - výběr z 1200 látek
- Českokobrodská 49/18
tel.: 244 468 202, 604 613 804

AUTOSERVIS PNEUSERVIS

nabízí:

- veškeré mechanické práce: 200,- Kč/hod. ◀
- seřizování geometrie digitálně: 350,- Kč ◀
- výměny olejů **ZDARMA** (při u nás zakoupeném oleji) ◀
- přezutí a vyvážení 4x pneumatik: 450,- Kč ◀
- při zakoupení pneu u nás přezutí **ZDARMA** ◀
- seřizování světel: 80,- Kč ◀
- **CELKOVÁ PROHLÍDKA VOZŮ** (náplně, brzdy, náprava, tlak v pneu, stav, karoserie): 190,- Kč ◀

Slevy 20 % na zabezpečovací zařízení DEFEND-LOCK.

Na Balkáně 16, PRAHA 3
Tel.: 606 500 746

PRAŽSKÉ SLUŽBY akciová společnost

Pražské služby akciová společnost, je největší pražskou firmou, která se zabývá komunální problematikou.

Společnost je správcem, operátorem městského systému komplexního sběru, třídění, využívání a zneškodňování odpadu na území hlavního města Prahy.

Výstavbou spalovny Malešice a jejím uvedením do provozu v roce 1998 se otevřela nová kapitola v hospodaření s odpady v našem hlavním městě. Dřívější neekologické a zejména neekonomické ukládání odpadů na skládkách je nahrazeno moderním způsobem termického zpracování, které umožňuje využít tepelnou energii vzniklou spalováním odpadů.

Odstraní tak časovanou ekologickou hrozbu zemních skládek i jejich značné náklady na zábor plochy v katastru města, nebo jeho nejbližšího okolí. Spalovna smíšeného komunálního

odpadu je moderní zařízení, které plně odpovídá současným představám na hospodárné využití domovního odpadu. Přispěla tak ke zlepšení životního prostředí v hlavním městě, a zařadila se úrovní svého systému nakládání s odpady k moderním městům Evropy. Pražské služby v rámci své filosofie směřující ke zlepšení životního prostředí a z kvalitního třídění odpadu, vlastní jednu z největších třídících linek na papír. Denní výkon této linky je cca 55 tun vytríděného papíru, s kapacitou až 20 000 tun papíru za rok. V areálu Pražských služeb je též v provozu moderní zařízení, které



zpracuje ročně až 40 000 kusů obrazovek, jak televizních, tak obrazovek z PC monitorů (viz. obr.). Vrací se tak k recyklaci 440 tun vysoce kvalitního skla. Pražské služby jsou v současné době jedna z největších firem v oblasti dopravního značení a bezpečnostních systémů na komunikacích v Praze. Poskytují služby v oblasti pronájmu, realizaci dopravního značení, výstražných světelných zařízení a bezpečnostních systémů na

externích komunikacích.

Je třeba se zmínit o tom, že Pražské služby jsou v současné době jedna z největších firem v oblasti dopravního značení a bezpečnostních systémů na komunikacích v Praze. Poskytují služby v oblasti pronájmu, realizaci dopravního značení, výstražných světelných zařízení a bezpečnostních systémů na

pozemních komunikacích, včetně informačních systémů a informačních tabulí. Zajišťují též reklamní činnosti – reklamní nápisy, loga apod.

Pražské služby, a.s. jsou též zapojeny do projektu "Spolu pro Prahu" jehož cílem je co nejvíce zjednodušit spolupráci metropole jednání a přístup k dodavatelům a informacím o základních službách - komunálním odpadu, údržbě komunikací, teple, vodě, elektřině a plynu, které informuje na www.strankach.

Společnost je držitelem certifikátů kvality RW TUV a TZUS, a průkazu způsobilosti pro oblast provádění dopravního značení.



PRAŽSKÉ SLUŽBY
akciová společnost

VYHLAŠUJE SOUTĚŽ

O PŘENOSNÝ BAREVNÝ TELEVIZOR **THOMSON**

Vyplněný soutěžní kupón nalepte na korespondenční lístek a zašlete do 30. 7. 2004 na adresu: **Pražské služby, a.s., Pod Šancemi 444/1, 180 77 Praha 9**, kde proběhne i slosování. V příštím zářiovém čísle vyjde správná odpověď spolu se jménem šťastného výherce. Výhra bude slavnostně předána v redakci Radničních novin zástupci Pražských služeb, a.s.

PATŘÍ OBALY NA VAJÍČKA DO MODRÉHO KONTEJNERU NA PAPIR?



(nehodící se škrtněte)

Jaká je alternativa?



Vážení spoluobčané, přinášíme již třetí pokračování přílohy Radničních novin věnované regulaci parkování na Žižkově. Minulé dva díly vyvolaly celou vlnu vašich praktických dotazů, kdy jste reagovali na konkrétní nejasnosti s pravidly a rozmístěním oblastí zóny. Rada z podnětů je námětem pro dopravní komisi a jistě přinese i odezvu v podobě úprav v projektu, aby v maximální možné míře vyhovoval občanům. Neboť stále je co zlepšovat a smyslem regulace je vytvořit především co nejlepší podmínky pro rezidenty, tedy občany bydlící v naší městské části.

Rada připomíněk je stále velmi kritická k samotnému zavádění zóny. Krajně nesouhlasný názor vyjadřuje iniciativa My Pražané, která odmítá regulaci dopravy pod heslem „Nepłaťte, když nezaparkujete“. Se stejným názorem vystupuje i část opozice v Zastupitelstvu, která si ze ZPS učinila předvolební negační kampaň. Co naplat, že její představitelé v době, kdy zasedali v Radě naší městské části, sami vznik ZPS iniciovali. Nyní jsou proti. Oba dva hlasy tak nepřítmo nabádají radnici, aby s neutěšeným stavem v žižkovských ulicích nedělala nic. Přitom počet aut v naší čtvrti stoupá a v řadě ulic se už dnes parkuje v rozporu s předpisy. Koho zajímá, že podle studií budou bez regulace do konce desetiletí na Žižkově na 1 parkovací místo číhat v jednom okamžiku 2 vozy?

Chceme jiné řešení, křičí odpůrci. Ale jaké? Stavět garáže je běh na dlouhou trať a – jak ukazují zahraniční zkušenosti – bez zřízení zóny placeného stání nejsou podzemní garáže ani atraktivní investicí pro soukromé investory. Přitom jejich spoluinvestice jsou nutným předpokladem pro to, aby podzemní garážová stání vznikala.

Takže jedinou alternativou je nedělat nic. Prostě realitu ignorovat. Připomíná to situaci z povodní, které před 2 roky pustošily Čechy. Jakási paní odmítala evakuaci z domu, který se měl za několik hodin ocitnout v postupující povodňové vlně, a před kamerou prohlašovala: „Já s tím nesouhlasím, aby tady byla povodeň. Jsem proti!“ Povodeň však nevzala její názor v potaz a dům jí zaplavila.

Proč o tomto povodňovém příběhu hovoříme? Protože také žižkovská radnice ví, že do konce desetiletí zaplaví žižkovské ulice potopa automobilů, pokud nic neučiníme. S touto povodní je však možné cosi udělat a nejen na ní čekat s rukama v klíně.

Přes všechny politické body, které díky nepřijemným finančním dopadům regulace může opozice posbírat, je jasné, že pokud to neudělá současně vedení radnice, bude ji muset zavést budoucí vedení, ať v něm bude sedět kdokoli. Jediný rozdíl bude v tom, že se tak stane později a problémy mezi tím narostou do daleko hůře řešitelných rozměrů.

Povodeň se prostě nedá zastavit protestní deklarací. Stát s protestním transparentem u řeky, po které postupuje povodňová vlna, zkrátka není dobrý nápad. Dobrý nápad je postavit se problémům čelem a řešit je. Věřím, že to občané pochopí.

Pavel Hurda,
radní a předseda dopravní komise

Beseda s občany o parkování

Za spíše průměrného zájmu občanů proběhla v pondělí 14. června veřejná beseda o zóně placeného parkování na Žižkově. Zahájil ji starosta Milan Český, který zdůraznil, že parkování na Praze 3 se stalo zásadním problémem: „Byli jsme postaveni před dilema, které má dvě řešení. Nečinit nic, nebo parkování regulovat. První varianta by znamenala, že se situace bude nadále živelně zhoršovat, nicméně se vyhneme protestům občanů. Druhá varianta byla, že se k problému postavíme čelem a přijmeme řešení, které povede k regulaci parkování. Jakákoliv regulace přináší vždy finanční a faktické omezení, jde tedy o nepopulární krok. Regulaci vždy lidově řečeno naštve lidi, kteří se jí mají podřídit. Na druhou stranu toto opatření uvolní ventil přetlaku aut a vytvoří podmínky pro to, aby se na Žižkově budovala garážová stání a problém se řešil.“ Zástupci radnice poté představili projekt zóny placeného stání a informovali občany o přípravě podzemních garážových stání na žižkovských a vinohradských náměstích.

Následovala diskuse, ve které občané vyjadřovali své připomínky k připravované regulaci. „Jak je možné, že zisky z parkování vybírá soukromá firma a její ekonomické zájmy hájí městští strážníci?“ ptal se např. pan Krčka. Zástupce starosty Marek Zeman musel vysvětlovat, že vybrané poplatky neskončí v rukou společnosti, která zónu spravuje: „Není to příjem soukromé firmy, peníze inkasuje Magistrát, který je dělí mezi pokladny hlavního města a příslušné městské části půl na půl. Z těchto peněz jsou placena záchytná parkoviště a budou využívána na financování dalších projektů v Praze 3, konkrétně na výstavbu podzemních parkovišť.“

Jiný dotaz se týkal ročního poplatku za parkování pro rezidenty. „Je to další daň! Poplatky pro rezidenty by měli být symbolické jako na Praze 1 za minulého režimu, kdy se platilo 90 korun!“ zněl názor z publika. „Jedná se o příspěvek na provoz této zóny, která výrazně preferuje zájmy občanů s trvalým bydlištěm. 85 % všech míst je vyhrazeno pro rezidenty



a abonenty. Poplatek pro občana není ani 60 korun měsíčně. Spočítejte si jen se započtením inflace, kolik by dělal devadesátikorunový poplatek dnes,“ kontroval místostarosta Zeman.

Další vystupující kritizoval radnici za to, že za vyhořelé a zbourané garáže na Flóře nepostavila nové. „Konkrétní pozemky, o nichž je řeč, bohužel nepatří žižkovské radnici, ale soukromým společností a ty se rozhodly vybudovat na nich jiné stavby,“ uvedl k tomu Martin Vančura z Odboru dopravy MČ Praha 3. Podle něj však je podmínkou pro schválení nové stavby, že budova bude mít příslušný počet nových garážových stání. K dotazu na parkování ve vnitroblocích bylo vysvětleno, že zóna reguluje parkování jen na pozemních komunikacích, proto za parkování ve vnitroblocích nebude nutné platit rezidenční poplatek.

Na poznámku z pléna přítomných, že v USA mají parkování rezidenti zadarmo a zóny zavádějí jen na žádost občanů, reagoval Libor Šíma z Odboru rozvoje dopravy Magistrátu hl. m. Prahy: „Srovnávat Spojené státy – s jejich prostorem, dlouhodobým rozvojem automobilismu a ekonomickou silou – s Prahou je scestné. Podívejte se na Vídeň a další evropská města, která mají zóny placeného stání. V evropských podmínkách je to jediná osvědčená varianta.“

Prostor ke kritice projektu dostali také zástupci sdružení My Pražané. Na druhou stranu se ozvaly i hlasy, které regulaci podporují. „My placené parkování podporujeme, omezí dopravu v centru, naučí lidi více využívat hromadnou dopravu a ekologické formy dopravy, jako je cyklistika,“ uvedl zástupce občanského sdružení Cyklistika a energie budoucnosti, které

propaguje na Žižkově městskou cyklistiku. Podle něj by měla být část výtežku z regulace dopravy věnována na budování cyklostezek. K otázkám na ekologické dopady regulace se vyjádřil místostarosta Zeman: „Je prokázáno, že regulace sníží o 10 až 15 % také frekvenci dopravy v oblasti a tím i ekologickou zátěž dané městské části.“

Debaty skončila až po třech hodinách. „Chtěli jsme, aby se dostalo na všechny dotazy občanů,“ uvedl k tomu starosta Český. V tzv. Staré aule Vysoké školy ekonomické se sešlo celkem pouze asi 60 zájemců. Zástupce starosty odpovědný za dopravu to přisuzuje především informační kampani, kterou k tématu regulace dopravy radnice spustila. Podle něj byla díky ní řada nejasností a otázek již vysvětlena, a proto zájem obyvatel Prahy 3 klesá.

-red-

Více strážníků v ulicích zvýší bezpečnost



Naše městská část připravuje spolu s dalšími centrálními obvody regulaci parkování v podobě zón placeného stání. Aby byla tato regulace efektivní, je nutné zajistit respektování stanovených pravidel. Považuji to za klíčový faktor úspěšnosti celého projektu, který je jedním ze systémo-

vých kroků vedoucích k ulehčení problémů s dopravou.

Dohled nad dodržováním pravidel v ZPS je úkolem pro Městskou policii. V současné době máme méně než 70 strážníků, což řádné dozorování parkování neumožňuje. Pokud by ho měli městští policisté při daném početním

stavu přesto vykonávat, bylo by to na úkor plnění jiných úkolů. S takovým řešením bych jako starosta odpovědný za bezpečnostní problematiku určitě nemohl souhlasit. Z toho důvodu požádala naše radnice hlavní město o zvýšení jejich počtu přibližně na dvojnásobek. Jakkoli je ve srovnání se sousední Prahou 1 tento požadavek zcela adekvátní, z hlediska finančních možností hl. m. Prahy ho lze – alespoň pro tuto chvíli – označit za maximalistický.

Odpůrci ZPS používají požadavek na zvyšování počtu městských policistů jako argument proti zavedení nového systému. Náklady na jednoho strážníka násobí jejich požadovaným počtem a výsledek započítávají do celkových nákladů ZPS. Takovou úvahu musím označit za špatnou a absurdní.

Po celou dobu, co se věnuji bezpečnostní problematice, prosazují jako jeden z hlavních cílů větší přítomnost uniformovaných policistů a strážníků ve veřejném prostoru. Existuje řada konkrétních zkušeností dokládajících, že více uniformy v ulicích je přímo úměrně snižování pouliční kriminality, která podle policejních statistik patří mezi nejrozšířenější a nejčastější

trestnou činnost. Jde např. o majetkovou trestnou činnost typu krádeží a vykrádání aut, stejně jako o sprejerství či jiné formy vandalismu. Přítomnost strážců zákona navíc samozřejmě také umenšuje riziko násilné trestné činnosti, jež sice není závažná z hlediska četnosti, ale možnými následky. Platí elementární rovnice. Více policistů a strážníků v ulicích = méně kriminality a větší bezpečnost pro všechny.

Uvedená rovnice platí i v situaci, kdy bude více strážníků na ulici z důvodu, aby zajistili dohled nad ZPS. Každý z nich totiž musí být připraven zasáhnout i v případech, kdy to bude z hlediska ochrany občanů a jejich majetku nutné. Kromě toho sama přítomnost uniformy působí na potenciální pachatele více než preventivně.

Zkrátka a dobře, budeme-li mít v ulicích navíc několik desítek příslušníků Městské policie, představuje to efekt, který se nedá zredukovat na dozorování ZPS. Byl bych velmi rád, kdyby si někteří bojovníci proti regulaci parkování tyto zákonitosti uvědomili, nebo o nich aspoň zkusili přemýšlet.

Milan Český,
starosta

Zóny placeného stání nejdříve v dubnu

Městská část Praha 3 je na rozdíl od dalších městských částí na zavedení zóny placeného stání po technické stránce připravena tak, aby režim regulace parkování mohl začít platit ještě v letošním roce. Současné rozhodnutí Rady hl. m. Prahy zavést zóny placeného stání na jaře příštího roku nicméně vítám jako dodatečný prostor k vedení co nejširší informační kampaně a vysvětlení důvodů zavedení této regulace občanům.

Stejně tak považuji za potřebné a rozumné, aby byly zóny placeného stání zavedeny na celém uvažo-

vaném území současně, ve chvíli, kdy na to budou všechny dotčené městské části připraveny. Varianta, kdy by byla regulace na území jedné městské části (Praha 3) zavedena dříve, by pouze znamenala exportovat problémy s přetlakem parkujících automobilů na území sousední městské části (Praha 2). Domnívám se však, že další časový odklad by mohl způsobit komplikace v řešení dopravy v klidu, která je již v současné době na území naší městské části kriticky přetížena.

MUDr. Marek Zeman,
zástupce starosty

Cyklisté podporují regulaci dopravy

Občanské sdružení Cyklistika a energie budoucnosti (CEB), které propaguje městskou cyklistiku a usiluje o vytvoření sítě cyklostezek po celé Praze, vítá přípravu zóny placeného stání v Praze 3.

Zavedení ZPS uvolní pražské ulice a umožní rozvoj dopravy na kolech. Doporučujeme přemýšlet o propojení veřejných městských prostor (náměstí, ulic, parků, kulturních center) systémem „bezmotorových“ koridorů, které by lidem nabídly příjemnější, bezpečnější a ekologičtější pohyb. Domníváme se, že by to mohlo posílit i ekonomický rozvoj míst podél koridorů. Jako místní příklad máme připraven návrh propojení studentských kolejí na Jarově s areálem VŠE: právě budovaný



most nad Seifertovou ulicí totiž umožní napojení na budoucí Centrální zelenou stezku, vedoucí z pražské ZOO přes Hlavní nádraží, po úbočí Vítkova, tunelem Českých drah a pod Krejčárkem směrem k Sazka Aréně a dále do rekreačního území podél Rokytky.

V nedávno provedeném průzkumu odpovědělo 28 % dospělých respondentů, že by jezdilo dvakrát i vícekrát týdně do práce či školy na kole, pokud by pro to byly ideální podmínky. Tento výsledek by mělo město i městské části vzít v potaz a při řešení problémů s dopravou se také zaměřit na budování cyklostezek.

Todd Edelman,
Cyklistika a energie budoucnosti
Více na www.cyklopraha.cz.

Vznik parkovacích míst pod zemí



Výstavbou podzemních garáží pod náměstími a ulicemi Žižkova a Vínohrad by mělo v Praze 3 v nejbližších letech vzniknout 1000 až 1200 nových parkovacích míst. Podle Jakuba Bendy z Odboru územního rozvoje se jedná o společné úsilí Magistrátu a Městské části Praha 3, které již několik let vyhledávali vhodné lokality a připravovali studie: „Je to součást chystaných opatření regulace dopravy v klidu. Ulice jsou skutečně přeplněny vozy a podzemní parkování by bylo nejlepším možným řešením, jímž by se automobily jednoduše uklidily pod zem. První lokality již vytipoval pro své plánované investiční akce Magistrát. Jedná se o náměstí Barikád, kde by měly vzniknout podzemní garáže pro 343 míst, a Komenského náměstí, kam by se mělo vejít 227 osobních vozidel. Zde je již hotova lokalizační studie.“

Také třetí městská část se pustila do hledání vhodných lokalit pro parkování pod zemí a vytipovala 9 možných míst. Podle aktuální lokalizační studie by tak podzemní garáže mohly vzniknout např. pod ulicemi Na Ohradě,

Nad Ohradou a Koněvova či pod Žižkovým a Škroupovým nám. Variantami, které mají k faktické realizaci asi nejbližší, je rozšíření podzemního parkování pod ulicí Ondříčkovou a nám. Jiřího z Poděbrad, kde by mohly být vybudovány velké garáže až pro 422 vozidel. V stávajících studiích k výstavbě se muselo citlivě přihlížet i k plánované komplexní obnově parku na náměstí, která se nakonec zpozdí, neboť obráceným postupem by byla část rekonstruovaných ploch stavbou garáží poškozena.

V současnosti je dle J. Bendy zpracovávána „Dokumentace pro územní řízení“ v lokalitách Magistrátu (nám. Komenského a Barikád), do konce roku se počítá s jejím zadáním u 3 lokalit MČ Praha 3 – nám. Jiřího z Poděbrad, Ondříčkova a Koněvova. Tato dokumentace by měla fakticky spustit schvalovací proces vedoucí k začátku stavby. „Je jasné, že nebude možné vybudovat všechna podzemní garážová stání v dohledné době. Pokud však nastanou komplikace, tak v nejbližších letech bychom mohli přistoupit k realizaci asi tisícovky parkovacích míst,“

tvrdí Martin Vančura z Odboru dopravy. Hlavní překážkou v rychlejší realizaci je podle něj zdoluhavé schvalovací řízení, které předchází samotné stavbě. Při její přípravě je nutné posuzovat komplikované změny v inženýrských sítích a další urbanistické aspekty.

Potřebnému vzniku parkovacích míst pod zemí brání rovněž nedostatek financí. Cena za vybudování podzemního garážového stání pro 1 vozidlo se podle lokality a zvoleného řešení pohybuje od 600 000 až po 750 000 Kč, což je výrazně vyšší suma, než jsou náklady na budování nadzemních patrových garážových domů, kde vznik 1 stání stojí přibližně 250 000 Kč. „Praha 3 se svojí hustou urbanistickou zástavbou však pro takové řešení nemá ve vhodných lokalitách prostor,“ tvrdí J. Benda. Podle jeho slov je nereálné, aby MČ stavbu podzemních garáží uskutečnila ze svých rozpočtových zdrojů. Vedle vlastních peněz se tak bude muset obrátit se žádostí o podporu na Magistrát a strukturální fondy Evropské unie a v neposlední řadě spolupracovat se soukromými investory.

-red-

Kde by mohly vzniknout podzemní garáže	
Lokalita	Počet park. míst
nám. Barikád	343
nám. Komenského	227
nám. Jiřího z Poděbrad	422
Ondříčkova	111, resp. 168
Koněvova	106
Na Ohradě	132
Nad Ohradou	120
Škroupovo nám.	155
Žižkovo nám.	210

Záchytná parkoviště jsou, lidé je však nevyužívají

Budování záchytných parkovišť P+R na okrajích Prahy je dalším opatřením, které má odlehčit přetížené automobilové dopravě v centru Prahy. Tato parkoviště jsou určena pro automobily návštěvníků metropole, kterým nabízí ekonomičtější a zpravidla i časově přijatelnější uskutečnění cest do centrálních a středních částí města. „Smyslem je, aby návštěvník Prahy zde odstavil svůj vůz – ať už jede za prací, nebo obchody – a dále pokračoval městskou hromadnou dopravou. Systém hromadné dopravy máme v Praze jeden z nejlepších v Evropě, cesta MHD je v současné dopravní situaci časově srovnatelná s přepravou osobním vozem,“ tvrdí Ing. Libor Šíma z Odboru rozvoje dopravy Magistrátu hl. m. Prahy.

Na okrajových částech Prahy tak v posledních letech vyrostlo 15 záchytných parkovišť, nyní Magistrát buduje nové v Ládvích. Za parko-



vací místo se za den platí symbolický poplatek 10 Kč, na parkovištích jsou také stojany na kola. Podle slov L. Šímy je kapacita odstavných parkovišť v současnosti dostatečná (přibližně 1500 míst), problém je v tom, že nejsou využívána a návštěvníci jezdí s automobily až do vnitřní Prahy: „Například směrem z centra přes Žižkov ven je v Praze-Běchovicích záchytné parkoviště, které je napro-

Bez regulace parkování nelze vybudovat podzemní garáže

MUDr. Marek Zeman se jako zástupce starosty odpovědný za dopravu dlouhodobě zabývá též možností řešit neutěšenou dopravní situaci na Praze 3 výstavbou podzemních garážových stání.

Městská část Praha 3 se v současné době hodlá aktivně zapojit do budování podzemních garáží. Proč nevznikala již dříve?

Jejich výstavba je během na dlouhou trať. Především je nutné vybrat vhodné lokality a posoudit všechny vlivy a možnosti. Samotný schvalovací proces (od záměru až po stavební povolení) trvá několik let. Hlavním problémem je však otázka financí.

O jaké finanční částky se v tomto případě jedná?

V případě podzemních garáží pro sto či několik set automobilů jde řádově o desítky až stovky milionů korun. Budování podzemního stání pro jedno vozidlo se může vyšplhat až na tři čtvrtě milionu korun. Podzemní garážová stání jsou drahou variantou řešení, především v Praze, kde je často podloží k jejich výstavbě méně vhodné než v jiných městech. Jde však o řešení, které je z hlediska života naší městské části ideální, protože automobily prostě přesune pod zem, a tím umožní využít ulice a náměstí jinak než jako hromadná parkoviště. Vedle toho nemáme mnoho cest, kterými se můžeme vydat. Žižkov a Vínohrady jsou urbanisticky zahuštěná území a nadzemní parkovací domy, které jsou řádově o dvě třetiny levnějším řešením, nemáme kde stavět.

Kde chce radnice peníze vzít?

Při výstavbě podzemních garáží nikdy nevystačíme s financemi

z rozpočtu naší městské části. Vedle spolupráce s Magistrátem a dalších zdrojů z rozvojových fondů bude hlavní důraz kladen na spolupráci se soukromými investory. Ti by měli přinést do projektů peníze. Dalším významným přínosem budou také finance z provozu zóny placeného stání. Hlavním motorem musí však být soukromé investice.

Kritici tvrdí, že výnosy ze ZPS nejsou schopny stavbu podzemních garáží pokrýt...

To jistě ne. I když přínos, jak věříme, to nebude úplně zanedbatelný. Výstavba podzemních garáží a regulace parkování v ulicích jsou však dva propojené projekty. Vedle vlastního přímého finančního přínosu jde především o to, že ekonomická regulace parkování, kterou zóna přinese, vytvoří poptávku po garážovém stání. Jinými slovy: doposud byla spolutáct soukromých investorů limitována nízkou poptávkou. Regulace dopravy však vytvoří poptávku po jiných formách parkování, než jsou městské ulice, a zaručí investorům návratnost jejich investic. Bez regulace dopravy by garáže nemohly vzniknout, nebo by jejich vznik byl nesmírně komplikovaný.

Jak postupovala jiná evropská města při řešení této problematiky?

Pokud se podíváme třeba na raskouskou metropoli, postupovali stejně. Nejdříve přišla regulace, nyní má po několika letech Vídeň poměrně rozvinutou síť podzemních parkovacích stání. Stejným způsobem postupovala také další evropská města. Naše projekty proto nejsou žádným krokem do neznáma. Přejímáme jen systém, který se osvědčil jinde.

Zóna na internetu

Žižkovská radnice v minulých dnech v rámci informační kampaně zprovoznila internetové stránky k připravovanému zavedení zóny placeného stání. Na adrese www.praha3.cz/parkovani tak občané naleznou všechny základní informace k regulaci parkování: k vývoji dopravy na Praze 3 a historii projektu ZPS, členění ZPS, rámcovým pravidlům, která by v ZPS měla platit, podmínkám a výhodám pro rezidenty, abonenty i návštěvníky, ceníku, parkovacím kartám apod. Na informačním serveru rovněž nechybí mapy budoucí podoby ZPS. „Lidé se zde dozvědí řadu užitečných informací o budoucích podmínkách a mohou také vznášet své dotazy a připomínky. Vše je podáváno srozumitelnou a nebyrokratickou formou,“ uvedl k tomu zástupce starosty Marek Zeman. Internetové stránky budou průběžně doplňovány o jakékoliv aktuální informace.

-red-

Na co se občané ptají k zóně placeného stání



Na otázky odpovídá MUDr. Marek Zeman, zástupce starosty odpovědný za dopravu

Nedávno jsem si prohlédl plán rozmístění parkovacích zón na území Prahy 3. Bydlím ve Slavíkově ulici, kde má být zóna krátkodobého parkování s parkovacím automatem. Tato zóna leží před domy, kde bydlí obyvatelé Prahy 3, kteří by určitě raději parkovali před svými domy než kdesi za rohem, a to i ve dne. Nebylo by možné

tuto zónu posunout, a to buď před budovu vysokoškolských kolejí, kde se nepředpokládá parkování „místních“, nebo na nám. Jiřího z Poděbrad, kde je situace obdobná?

Dotaz čtenáře

Je jasné, že v některých případech nebude moci občan parkovat na místě, kde obvykle parkoval, protože stání s příslušnými parkovacími režimy je třeba po území Žižkova rozmístit symetricky i pro jiné uživatelské skupiny než rezidenty. Umístění krátkodobých stání je někdy dáno i technickými parametry, např. možností umístit na daném místě parkovací automat. Tomu se nevyhneme. Na druhou stranu není současná podoba ZPS stanovena nezměnitelně, konkrétní provoz nepochybně přinese i potřebu změn, kdy bude systém dotvářen a vyladován tak, aby obyvatelům Žižkova vycházela jeho podoba maximálně vstříc. Váš návrh mi na první pohled připadá konstruktivní, logický a ku prospěchu věci, proto při nejbližším jednání dopravní komise s autory projektu prověříme možnost Vámi navrhované změny.

Jsem důchodce a rezident na Praze 3 od roku 1953. Můj syn, který má bydliště v Praze 2, mi na stáří koupil

vůz a dal mi ho do osobního užívání. V Evidenci vozidel je však syn uveden jako jeho majitel. Synův automobil, který běžně používám, parkuji na adrese trvalého bydliště na Praze 3. Syn má i svůj osobní vůz. Mám jako důchodce a rezident na Praze 3 nárok na rezidenční parkování v místě za zvýhodněnou cenu, i když mnou používaný osobní vůz není v mém osobním vlastnictví?

Ing. L. Kubát

Podle podmínek stanovených návrhem vyhlášky hl. m. Prahy, jimiž se městské části při provozování ZPS musí řídit, má nárok na rezidenční slevu pouze majitel vozidla s trvalým bydlištěm ve vymezeném území. Z toho existuje částečná výjimka, kdy jsou za rezidenční vozidla považovány i automobily v majetku firem poskytované rezidentům i k soukromému používání nebo vozidla v leasingovém režimu (majitelem je leasingová společnost). Ve Vašem případě se pravděpodobně nejedná ani o jeden z těchto případů, a proto doporučuji fakticky stvrdit stav, který popisujete, tedy abyste se stal majitelem vozidla, které Vám syn daroval.

Systém ZPS je regulací dopravy v klidu, kdy na území, kde parkuje mnoho vozidel, jsou ekonomickými

nástroji regulovány jednotlivé uživatelské skupiny. Jde o to, aby byly především uspokojeny nároky rezidentů, a to na úkor návštěvníků a dalších uživatelů, kteří mohou k cestě na Žižkov použít například MHD. Pro rozlišení jednotlivých skupin je třeba jasných a transparentních pravidel, aby systém nebylo možné obcházet. Jistě pochopíte, že považovat vozidlo Vašeho syna, který bydlí v jiné městské části, za rezidenční by znamenalo průlom, který by mohl vést k masovému obcházení pravidel ZPS.

Prosím o odpověď na dotaz, kolik budeme platit za parkování, když máme průkazku ZTP/P (na syna), ale dopravní odbor jsme nezažádali o vyhrazené stání.

Dušková

Podle ceníku navrženého Radou hl. m. Prahy nemají majitelé průkazu ZTP/P v systému ZPS nárok na vlastní slevy, bez ohledu na to, zda žádají, či nežadají o vyhrazené stání. Náš názor, že by handicapovaným občanům měla být jistá sleva poskytnuta, nebyl bohužel akceptován. Znamená to, že invalidní řidiči zaplatí za 1. vozidlo 700 Kč/rok, v případě, že je starší 65 let, 350 Kč/rok.

Na Praze 3 mám pronajatý byt (za tržní nájemné) na dobu určitou. Jak mám postupovat, abych mohl po zavedení „modré“ zóny bez problémů parkovat jako ostatní? Chápu snahu radnice regulovat dopravu, hlavně tu individuální, ale nepřijde mi správné diskriminovat občany, kteří zde dlouhodobě pobývají a nemají trvalý pobyt.

Dotaz čtenáře

Chápu Váš problém, který vyplývá z legislativní anomálie, která motivuje majitele domů, aby bránili nájemníkům v legalizaci svého trvalého bydliště. Vychází to z regulace nájemného, a tedy trhu s byty, která nutí vlastníky domů k nestandardním postupům vůči nájemcům jako jste vy, kteří mají v určité městské části de facto trvalé bydliště. Souhlasím s Vámi, že tento stav by měl být řešen a narovnan, není to však v kompetenci městské části. Bohužel žižkovská radnice nemůže ani určovat podmínky jednotlivých uživatelských kategorií v ZPS, vlastně pouze vypracovávat konkrétní projekt podoby ZPS na svém území, a to podle předem daných pravidel. Podmínku trvalého bydliště pro nárok na rezidenční slevu, jejich výši a další určuje svou vyhláškou hl. m. Praha.

O Pohár starosty Hartiga



Kromě mnoha sportovních soutěží se mohou žáci a studenti z Prahy 3 zúčastnit také olympiád vědomostních, a to v českém jazyce, matematice, chemii, fyzice, biologii, dějepisu a zeměpisu, pythagoriádě, v programování, v angličtině a němčině. Celkem se olympiád zúčastnilo 486 žáků a studentů základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií (celkem 15 škol). Výsledky z jednotlivých olympiád se podle speciálního klíče sčítají a celkový bodový zisk pak

určí pořadí v soutěži o Pohár starosty Hartiga.

Slavnostní vyhlášení soutěže proběhlo 26. 5. v zasedací síni žižkovské radnice. Ocenění řešitelé dostali pamětní listy a poukázky na knihy podle vlastního výběru. Putovní Pohár starosty Hartiga získali z rukou zástupce starosty Ing. Bohuslava Nigrina žáci ze ZŠ Lupáčova (na snímku), na druhém místě se umístila ZŠ Jeseniova a na třetím ZŠ K Lučinám.

-red-

Mateřské školy změřily své síly



Z iniciativy Mateřské školy Na Balkáně se v pátek 4. 6. a v pondělí 7. 6. uskutečnilo sportovní klání mezi pěti školkami z Prahy 3: MŠ Jeseniova 204, Na Balkáně, Na Vrcholu, Pražačka a Vozová. Děti poměřovaly své síly např. v překážkovém běhu, hodu míčem na cíl či skoku do dálky. První den se soutěžilo na nově vybudovaném dětském hřišti MŠ Na Balkáně, v pon-

dělí v MŠ Jeseniova, v obou případech zvítězili domácí. Více než o konečné pořadí však šlo o to, aby si předškoláci vyzkoušeli skupinový sport, poznali i jiné formy cvičení, než na jaké jsou zvyklí na svých školkách, s jiným náradím a v cizím prostředí. Celá akce se povedla také díky tomu, že počasí bylo po oba dny krásné a sluníčko začínajícím sportovcům svítilo. -red-

Tečka za školním rokem v Ulitě

K závěru školního roku v Domu dětí a mládeže Prahy 3 neodmyslitelně patří Výstava keramiky a Akademie – dvě akce, které shrnou a předvedou naše celoroční snažení a mravenčí práci v zájmových kroužcích, které v Ulitě probíhají. Rodiče díky nim mají možnost vidět, jak je jejich dítě šikovné, a zhodnotit práci lektora.

Keramické studio DDM funguje již asi dvanáctým rokem. Začínalo s několika málo skupinami, ale rychle se rozrostlo a získalo ohlas i mimo Prahu 3. Vynikající úroveň výuky v keramických kroužcích zaručují nad jiné povolané lektorky – akademická malířka Vlasta Faktorová a Mgr. Dana Kostková. Věnují se keramice a tvůrčí práci s dětmi celým srdcem, stále se vzdělávají, tvoří, sledují umělecké dění a zprostředkovávají vše dětem.

Výstava domů ještě jiný rozměr. Většina vystavených keramik



Člověk a média pohledem studentů

Na přelomu května a června má každý rok stejnou atmosféru – konají se v té době zkoušky dospělosti, maturity.

Letos jsem navštívila Výtvarnou školu Václava Hollara. Maturanti dostali za úkol výtvarně zpracovat téma Člověk a média. Bylo velmi zajímavé prohlížet plakáty těch devatenácti- až dvacetiletých, o kterých máme mnohdy mylné představy, že je problémy společnosti nezajímají. Výtvarně pozoruhodně byly ztvárněny názory na vliv televize, mobilních telefonů či novin na člověka a jeho formování. Generace, která tato média sice hojně využívá, varuje na druhé straně před nekritickým přijímáním jejich vlivu, který vede ke stádnosti. Zároveň mladí svým neotřelým způsobem upozorňují na velikou odpovědnost masových médií, které ne vždy dostojí. Ti, kdo např. v televizi hledají zdroj informací a místo něho se jim dostane pouze výčtu všech katastrof za posledních 24 hodin, vědí, o čem mluví.



Bude zajímavé sledovat, jak budou tito k leccemu právě v oblasti médií kritičtí mladí lidé díky svému vzdělání jednou v mediích pracovat

a kam budou tuto oblast posunovat a směřovat.

Milena Kozumplíková,
zástupkyně starosty

Sportovní den žižkovských škol



Opravdu slunečný den přivítal 9. 6. žáky na stadionu Pražačka. Utkali se v atletickém štafetovém závodě na 10 x 1 kolo, ve streetballu, vybíjené a v kopané. Pak se všichni mohli pobavit exhibičním utkáním basketbalových hvězd, týmů chlapců z nám. Jiřího z Lobkovic a dívek z Lupáčovy. Obě žákovská družstva se letos probodovala až do celorepublikového finále, kde chlapci obsadili skvělé 3. místo.

Závěr sportovního odpoledne již tradičně patřil vyhlášení výsledků celoroční soutěže o Pohár starosty Prahy 3. Putovní pohár za nejvýšestrannější sportovní výkony převzali z rukou zástupce starosty Ing. Bohuslava Nigrina žáci ze ZŠ nám. Jiřího z Lobkovic, druží skončili sportovci ze ZŠ Jeseniova a třetí ze ZŠ nám. Jiřího z Poděbrad.

-red-



Celoroční úrodu z prací předškoláků představili čtyřdenní rozsáhlou výstavou v Mateřské škole Vozová. Vernisáž proběhla v úterý 25. května a byla spojena s jarmarkem na zahradě školky. Obdivovat díla, která se vyznačovala ohromným námětovým záběrem a nebyvalou nápaditostí co do použitých materiálů a technik zpracování, bylo možné ještě několik dní, nicméně výstava byla prodejní, tedy nejkrásnější kousky postupně mizely. Získané finanční prostředky budou použity pro nákup výtvarných potřeb pro malé umělce.



Slavnostní chvíle vyžaduje slavnostní prostředí, a tak i letos většina středních škol z Prahy 3 přijala jedinečnou nabídku třetí městské části a maturitní vysvědčení předávala v koncertní síni žižkovského Atria. Na snímku blahopřeje úspěšnému maturantce Obchodní akademie v Kubelkové ulici ředitel školy Ing. Zdeněk Kesner.

Vernisáž a koncert v Nové Trojce



V úterý 8. června, přesně týden po Dni dětí, patřila Nová Trojka rodičům a prarodičům. Osmnáct malých muzikantů a hudebnic předvedlo svým blízkým, co se naučili během minulého roku na hudebních kurzech Rodinného a kulturního centra Nová Trojka. Zazněla slavná díla neznámých mistrů (např. Ovocí čtveráci, Sedí liška pod dubem či Skákal pes přes oves) i díla mistrů známých (W. A. Mozarta, J. Ježka...). Soudě podle potlesku bylo publikum s výkony dětských interpretů velmi spokojeno.

Po hudební části následovala vernisáž výstavy výtvarných prací dětí z keramických kurzů. Dívě výtvarné dílny a Klubu bez klíče.

Hudební a výtvarné kurzy Nové Trojky pravidelně navštěvovalo tento školní rok na 80 dětí a dospělých. Mateřské centrum zaznamenalo na 1400 návštěv. Zápisy do kurzů nového pololetí probíhají od září (v prostorách centra v Jeseniově 19 nebo na tel. 603 416 724), informace o nabídce najdete na www.novatrojka.cz.

Martina Pojarová,
předsedkyně Nové Trojky



vená loď, doplněná textilními prvky, je koncipována pro dvě děti a určena především do kolektivních zařízení.

Ve dnech 10. a 11. 6. se budova VOŠUP a SUPŠ na Žižkově náměstí otevřela veřejnosti, protože zde probíhala výstava maturitních prací letošních absolventů uměleckých oborů Střední uměleckoprůmyslové školy. Na snímku práce Anny Kaprálové z oboru Tvorba hraček a dekorativních předmětů. Dřevěná loď, doplněná textilními prvky, je koncipována pro dvě děti a určena především do kolektivních zařízení.

Základní škola

Žerotínova 36/1100, Praha 3

Vážení rodiče,

vedení ZŠ Praha 3, Žerotínova 36, upozorňuje na volná místa pro Vaše děti, budoucí prvňáčky, ve školním roce 2004/2005.

Nabízíme:

- příjemné a klidné rodinné zázemí
- milou a vstřícnou paní učitelku
- vyučování plně zajímavých činností podle učebního programu Základní škola
- pohodu a klid pro práci v menším třídním kolektivu
- výborné prostředí pro hyperaktivní děti a dyslektiky
- chutnou domácí stravu ve školní jídelně
- oblíbenou školní družinu s pestrými činnostmi – hry, sport, kultura, výlety, karnevaly, ruční práce...
- bohatou mimoškolní činnost – keramiku, sportovní a pohybové hry, informatiku, výuku AJ...

Velmi důležité!!!

Rozhodnutím ÚMČ Praha 3 se škola rušit nebude a do budoucna má zajištěný program využití školních prostor.

Bližší informace na tel. čísle: 271 774 432

Mgr. Alena Markvartová, ředitelka školy

Malování 20 Kč/m², lakování 100 Kč/m²

Firma Miloslav JÁCHIM

Malování a lakování novými technikami - stěrkování omítek - lazury - laky - nátěry fasád - stříkané tapety

Úklid součástí malby, práce o so+ne

Jičínská 4, Praha 3, tel.: 272 734 264, mobil: 607 719 394

Speciální mateřská škola při Škole Jaroslava Ježka

Loretánská 19, Praha 1

PŘIJME DĚTI NA VOLNÁ MÍSTA

Školka je bezplatná

Zajistíme speciální péči pro různé typy postižení

Tel.: 220 515 124

skolajj@brailnet.cz

www.skolajj.wz.cz

language for life

Angličtina pro děti

PŘEDŠKOLÁKY I ŠKOLÁKY

na soukromé britské jazykové škole v Praze 10

The Bell School

Informace o kurzech pro děti a dospělé ve školním roce 2004/2005:

The Bell Scholl, a. s.

Nedvěžská 29, 100 00 Praha 10

tel.: 274 815 342, 274 810 187

www.bellschool.cz

info@bellschool.cz

ASOCIACE JAZYKOVÝCH ŠKOL ČR

Zúčastněte se soutěže o nejfotogeničtější dívku roku 2004. V rámci pražské části soutěže - TOP MODEL PRAHA 2004 máte možnost postoupit přímo do finále celorepublikové soutěže TOP MODEL 2004, konané ve Špindlerově Mlýně.

Všechny finalistky obdrží fotolasty zdarma

Letos na téma:

FRANKY, BODY, UTEŘINY!

PŘIHLÁŠKA PRO DÍVKY

Jméno a příjmení:

Adresa:

Telefon:

E-mail:

Věk (16-25):

POZOR!!! K přihlášce přiložte fotografii obličej a celé postavy, vše zašlete poštou nebo e-mailem do 23.7.2004 na níže uvedenou adresu - TOP ART STUDIO

Pořadatel:

TOP ART STUDIO

reklamní agentura,

Batýžská 466, 198 00 Praha 9,

Tel.: 222 563 071, fax: 222 562 324,

e-mail: topartstudio@topartstudio.cz,

www.topartstudio.cz

Generální sponzor soutěže TOP MODEL PRAHA 2004

CCB Finance, s.r.o.

Naplníme nejen vaši peněženku, ale hlavně vaše sny

hotovostní půjčky do 30 minut

CCB Finance

radost na splátky

CARDIF

Centrála - budova Phillips, Šatránkova 1, Praha 5, tel.: 225 285 777

Pesáž Bolzano, Čelácká 25/590, Praha 1

(200 m chůze od Obecního domu), tel.: 222 323 627

■ Křesťanská knihovna Praha, Baranova 32, Praha 3 nabízí anglické a české knihy, audiokazety a videokazety. Tel. 222 724 856

■ Mateřská škola na Praze 3 přijme vyučenou kuchařku. Nástup od 25. 8. Tel. 267 310 270

■ Koupím gramodesky – LP (dlouhohrající), SP, EP, rock, jazz, pop, folk, country, klasika, mluvené slovo atd. Nejraději celou sbírku. Tel. 241 733 303, 607 791 490

■ Čistírna peří je umístěna na Plzeňské 170, Pha 5. Zhotovujeme deky a pol. z naší sypkoviny na počkání nebo do 24 hod. Tel. 606 312 174

■ Stropní sušák prádla. Montáž na míru do stropu nebo stěn. Tel. 602 273 584

■ Koupím z pozůstalosti dřevěné a kovové rámy, hračky, skleničky, půllitr s cínovým víčkem, kufříkové gramo na kliku. Tel. 274 814 448

■ Psací stroje – opravy, prodej. Tel. 241 412 507

■ Koupím čepec k lidovému kroji, broušený pohár s víčkem, zdobený květináč, glóbus. Tel. 274 814 448

■ Péřové výrobky * Čistírna peří Deky prošité do kostek! Žádné platby předem! Husitská 13, Praha 3 Tel.: 222 541 201, mob.: 603 502 884

■ Malířské a natěračské práce. Tel. 317 783 378, 606 379 233

■ Zednický servis. Tel. 222 719 022, 602 212 089

■ Sekám, kácím, čistím z. 603 833 107

■ Potahování stínidel lamp pergamemem, přírodním hedvábím atd. Tel. 723 465 600

■ Úvěry pro každého – 604 830 221

■ Úvěry od 400 000 Kč na podnikání i bydlení. Tel. 723 590 289

■ Angličtina, NJ, RJ, FJ – víkendy v Praze 3, 7x za 5 měsíců, intenzivně. Telefon: 222 729 149, mobil: 603 869 113, www.volny.cz/rodet, dr. Čiháková

■ Hledám vilku i k rekonstrukci, rychlé jednání. Tel. 607 157 634

■ Hledám obecní byt 1+1 až 4+1 v Praze. Výměnou nabízím byt, jehož majitel zaplatí odpustné 300 až 600 tis. Kč. Tel. 777 126 054

■ Koupím byt na Žižkově v osobním či družstevním vlastnictví. Platba v hotovosti. Tel.: 605 295 257

■ Koupíme byt 2+kk nebo 2+1 v OV nebo DV v Praze. Tel. 605 242 276

Červenec a srpen



Biskupcova 31, Praha 3
tel.: 271 771 349, fax: 222 585 345
info@kinoaero.cz, www.kinoaero.cz

ČERVENEC:

- 1. čt 18.00 METALLICA:
SOME KIND OF MONSTER
20.45 BLADE RUNNER
- 2. pá 18.00 MISTŘI



- 20.30 SLADKÝ ŽIVOT (FK)
- 3. so 18.00 METALLICA:
SOME KIND OF MONSTER
20.45 APOKALYPSA REDUX
- 4. ne 18.00 AMORES PERROS
20.45 SEDMÁ PEČET' (FK)
- 5. po 18.00 ČESKÝ SEN
20.30 RYCHLÝ BĚŽEC
- 6. út 18.00 NÁVRAT (FK)
20.30 21 GRAMŮ
- 7. st 18.00 TANEC V TEMNOTÁCH
20.45 DOGVILLE

OZVĚNY 39. MFF
V KARLOVÝCH VARECH

- 8. čt 18.00 COMPANY – r. R. Altman
20.30 JARO, LÉTO, PODZIM,
ZIMA... A JARO – r. K. Ki-duk
- 9. pá 18.00 MIX – r. S. Lovy
20.30 VĚČNÝ SVIT NEPOSKVR-
NĚNÉ MYSLI – r. M. Gondry
- 10. so 18.00 DŮM Z PÍSKU A MLHY
– r. V. Perelman
20.45 SAMARITÁNKA
– r. K. Ki-duk
- 11. ne 18.00 POD JEJÍM OKNEM
– r. M. Pevec
20.30 KAFE A CIGÁRA
– r. J. Jarmusch
- 12. po 18.00 PŘED SOUMRAKEM
– r. R. Linklater
20.30 NECHTE MALÍČKÝCH...
– r. P. Steen

- 13. út 18.00 MŮJ NEVLASTNÍ BRATR
FRANKENSTEIN
– r. V. Todorovskij



- 20.30 LUPIČI PANÍ DOMÁCÍ
– r. E. a J. Coenové
- 14. st 18.00 DOBRÝ DEN, NOCI
– r. M. Bellocchio
20.30 SLAVÍCI V KLECI
– r. C. Barratier
- 15. čt 18.00 ČAS SKLIZNĚ
– r. M. Razbežkinová
20.30 ROZVERNÁ MLÁDEŽ
– r. S. Fry
- 16. pá 18.00 NIČEHO NELITUJI
– r. T. Remundová
20.30 MISTŘI – r. M. Najbrt
20.30 WILD SIDE – r. S. Lifšitz
- 17. so 18.00 CVOK – r. G. Omarovová
20.30 MISTŘI – r. M. Najbrt
- 18. ne 18.00 PRÍBĚH PLAČÍCIHO
VELBLOUDA – r. B. Davaa,
L. Falorni
20.30 ZRŮDA – r. P. Jenkins
- 19. po 18.00 DÍVKA S PERLOU
– r. P. Webber
20.30 ČESKÝ SEN
– r. V. Klusák, F. Remunda



- 20. út 18.00 SILNÝ KAFE
- 20.30 SALÓ ANEB 120 DNÍ
SODOMY (jedinoráz. projekce)
- 21. st 18.00 BOWLING FOR
COLUMBINE
20.30 MAFIÁNI
- 22. čt 18.00 POŠTÁK VŽDY ZVONÍ
DVAKRÁT
20.30 POVÍDKY Z KUCHYNĚ
- 23. pá 18.00 GOOD BYE, LENIN!
20.30 SAMURAJ

- 24. so 18.00 NEBE NAD BERLÍNEM (FK)
20.30 THE MILLION DOLLAR
HOTEL
- 25. ne 18.00 SPALOVAČ MRTVOL (FK)
20.30 NÁVRAT (FK)
- 26. po 18.00 NUDA V BRNĚ
20.30 ČESKÝ SEN
- 27. út 18.00 21 GRAMŮ
20.30 INVAZE BARBARŮ
- 28. st 18.00 IDIOTI (FK)
20.30 DOGVILLE
- 29. čt 18.00 KILL BILL 1
20.30 KILL BILL 2



- 30. pá 18.00 ANNIE HALL (FK)
20.30 CASABLANCA
- 31. so 17.30 PÁN PRSTENŮ – DVĚ VĚŽE
21.00 PÁN PRSTENŮ – NÁVRAT
KRÁLE

FILMY PRO DĚTI

- 3. so 15.30 TRIO Z BELLEVILLE
- 4. ne 14.00 SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
- 10. so 15.30 PETR PAN
- 11. ne 14.00 BROUČKOVA RODINA
- 17. so 15.30 FIMFÁRUM
- 18. ne 14.00 ČERT A KÁČA – HRNEČKU
VAŘ
- 26. so 15.30 ČESKÉ POHÁDKY
- 27. ne 14.00 ŽOFKA ŘEDITELKOU ZOO

FILMY PRO SENIORY

- 6. út 10.30 FRIDA
- 13. út 10.30 PRAVIDLA MOŠTÁRNY
- 20. út 10.30 HODINY
- 27. út 10.30 ÚTĚK DO BUDÍNA

SRPEN:

- 1. týden OZVĚNY LETNÍ FILMOVÉ
ŠKOLY V UHERSKÉM
HRADIŠTI



DIVADLO PRO TANEC

Husitská 24a, Praha 3
Info. a rezervace na tel. 224 817 886,
224 813 899 (9.00–17.00)
vstupenky@divadloponec.cz
www.divadloponec.cz
Slevy pro studenty, důchodce a zdravotně
postižené.

ČERVENEC:



- 1. čt 20.30 Alvik
- Tanec Terezín
www.tanecterezin.cz
- 19. po 20.30 P. Opavský, L. Klosová,
V. a I. Havlovi: Na stěblo trávy
(tanečně-hudební večer)
- 20. út 20.30 R. Fišarová, České klarinetové
kvarteto: Rapsodie v černém
(koncert)
- 21. st 20.30 F. Sychra: O lásce... (večer
šansonu)
- 22. čt 20.30 Caligula (výběr toho
nejzajímavějšího z volného divadelního
seriálu Zlé večery Kabaretu
Caligula)
- 24. so 18.00 Improvizace v prostoru
– Prostor v improvizaci I (večer
účastníků workshopů Tanec Terezín)
- 25. ne 20.00 M. Dvořák: Gabriel Lion 2004
- 28. st 20.30 B. Basiková a prof. E. Klezla
(večerní seminář zpěvu)
- 29. čt 20.30 B. Basiková a její hosté
- 30. pá 20.30 Tanec a divadlo v 21. století
(setkání s pedagogy Tance Terezín
a jejich hosty)
- 31. so 18.00 Improvizace v prostoru
– Prostor v improvizaci II

SRPEN:

- 21. so 19.30 Závěrečný večer 4. Letní
školy irských tanců – RINCEOIRÍ

Pozvánka

Národní památník na Vítkově
14. st 17.00–22.00 Žižka mezi námi
(vzpomínka na bitvu na Vítkově
a na československé legionáře
od Zborova, vstupné 30 Kč, var-
hanní koncert 50 Kč)
17.00–19.30 a 21.00–22.00 mož-
nost individuálních prohlídek, pro 15
a více zájemců i komentované
19.00 Prahou po Žižkových stopách
(akce PIS)
19.30 varhanní koncert
21.00 Bitva na Vítkově (akce PIS)

Římskokatolická církev

Červenec:
6. út 18.00 cyrilometodějská boho-
služba s proslavem o významu slo-
vanských věrozvěstů a Mistra Jana
Husa
25. ne 19.00 koncert chlapeckého sbor-
u „Les Petits Chanteurs se Saint
Christophe de Javel“ z Paříže v kos-
tele sv. Prokopa
31. so 9.00 výlet na kolech k poutnímu
místu Hájek (sraz u stanice metra
Zličín)

Srpen:

14. – 31. výstava z cyklu „Sto let kos-
tela sv. Prokopa“, v srpnu s povídá-
ním o bývalé usedlosti Smetanka
(u vchodu kostela, možnost prohlíd-
ky vždy před bohoslužbou)
28. so 8.00 autobusový zájezd do Bud-
če (možnost přihlášení do 15. 7.,
cena 50 Kč)
31. út 18.00 M. Szabo a V. Hron: I imi-
tátor má svou tvář (beseda s tele-
vizním moderátorem a entertaine-
rem v centrále RSTS, Koněvova 99,
vstup zdarma)

PEVNOST
České centrum znakového jazyka
pro Vás připravila
intenzivní konverzační kurzy
**ČESKÉHO
ZNAKOVÉHO JAZYKA**
pro začátečníky i pokročilé
Kurzy pro začátečníky:
12. – 30. 7. od 17.00 do 18.30 hod.
9. – 27. 8. od 16.00 do 17.30 hod.
Kurzy pro pokročilé:
9. – 27. 8. od 18.00 do 19.30 hod.
3x týdně
Ve výukových prostorách Pevnosti,
blízko metra Českomoravská
Cena: 1100,- Kč
Tel./fax: 266 006 390
E-mail: pevnost@pevnost.com
WWW.PEVNOST.COM

Kam v Praze o prázdninách? Zkuste třeba...



Letní kino
Střelecký ostrov
tel.: 777 325 256
nikola@kinematograf.cz
www.strelak.cz

Začátky představení v 21.30, není-li uve-
dono jinak. Každou neděli od 14.00 „Se-
znamovací petanque turnaje“, v období
20. 7. – 31. 8. každé úterý od 17.00 do 18.00
cvičení tai-chi.

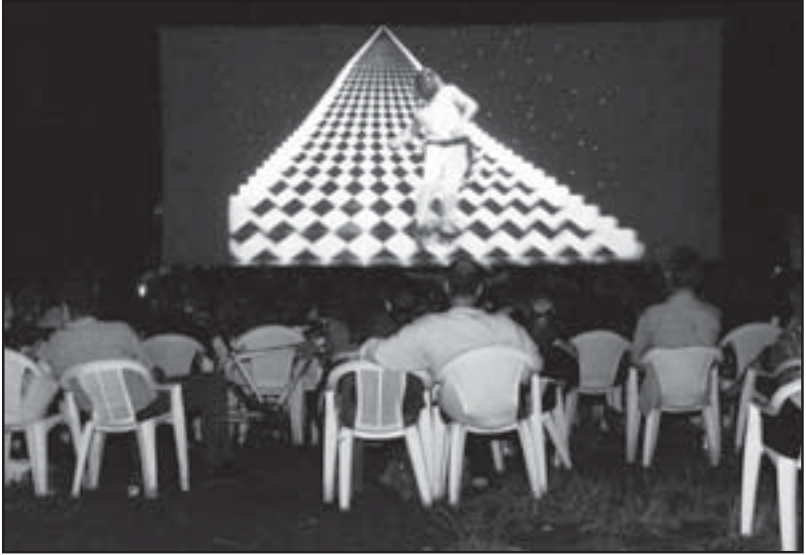
ČERVENEC:

OSCAROVÉ DNY

- 1. čt Ztraceno v překladu
- 2. pá Želary (english subtitles)
- KILL BILL VÍKEND
- 3. so Kill Bill1 + Kill Bill 2
- 4. ne Kill Bill 2

POETICKÉ DNY

- 5. po Good Bye, Lenin!
- 6. út Nebe nad Berlínem
- 7. st Million Dollar Hotel
- 8. čt Pán velryb
- 9. pá Pán velryb



DEN FANTAZIE

- 10. so Fimfárum Jana Wericha
- DNY SRANDY
- 11. ne Monty Python a Svatý Grál
- 12. po Dům bláznů
- 13. út Monty Python: Smysl života
- 14. st Povídky z kuchyně
- 15. čt Povídky z kuchyně
- 16. pá Mazaný Filip (english subtitles,
vstup volný)
- 17. so Diktátor
- 18. ne Monty Python: Smysl života
- 19. po Strach a hnus v Las Vegas
- 20. út Strach a hnus v Las Vegas
- 21. st Ztraceno v překladu
- 22. čt Ztraceno v překladu
- 23. pá Mistři (vstup volný)
- 24. so Mistři

DOKUMENTÁRNÍ DNY

- 25. ne Ztracen v La Mancha
- 26. po Ztracen v La Mancha
- 27. út Český sen
- 28. st Bodysong
- 29. čt 19.00 Recitál Jiřího Schmitzra
- 30. pá Ničeho nelituji

DEN FANTAZIE

- 31. ne Trio z Belleville

SRPEN:

- 1. ne 16.00–24.00 Stačí přijít! (happening
k Oskarovu svátku – hudba, tanec,
africké bubny, graffiti, body painting
atd., koncert TiDiTaDe, Tam Tam
Orchestra a dalších, promítání filmu;
vstup volný)

DNY KLASIKY

- 2. po Amarcord
- 3. út Silnice
- 4. st Sloní muž
- 5. čt Fanny a Alexandr
- 6. pá Sedmá pečeť

DEN FANTAZIE

- 7. so Shrek 2
- DNY HRŮZY
- 8. ne Dogville
- 9. po Dogville
- 10. út Rosemary má děťátko
- 11. st Spalovač mrtvol
- 12. čt Kill Bill 2
- 13. pá Kill Bill 2
- 14. so Velká hranice
- 15. ne Choking Hazard (english subtitles)
- 16. po Choking Hazard (english subtitles)

DNY LÁSKY

- 17. út Dobrodružství Priscilly, královny
pouště
- 18. st Post coitum (vstup volný)
- 19. čt Casablanca
- 20. pá Poslední tango v Paříži
- 21. so Láska nebeská

VŠEDNÍ DNY

- 22. ne Invaze barbarů
- 23. po Invaze barbarů
- 24. út Silný kafe (english subtitles)
- 25. st Silný kafe (english subtitles)
- 26. čt Ztracen v La Mancha
- 27. pá Ztracen v La Mancha
- 28. so Kámoš
- 29. ne Arizona dream
- 30. po Škyt
- 31. út Dogville

ZÁŘÍ:

- 1. st Edi
- 3. čt 20.00 Rozmarňné léto (slavnostní ukon-
čení a vyhlášení soutěží; vstup volný)



muzeum@muzeumprahy.cz
www.muzeumprahy.cz

Hlavní budova muzea
Na Poříčí 52, Praha 8
tel.: 224 816 773 nebo 606 859 951
Otevřeno denně od 9.00 do 18.00 (kromě
pondělí), základní vstupné 60 Kč, sníže-
né (studenti, důchodci, invalidé) 30 Kč,
děti do 6 let zdarma. Každý první čtvrtek
v měsíci otevřeno do 20.00, symbolické
vstupné 1 Kč.
STÁLÁ EXPOZICE:
Historická Praha (dějiny města a jeho
obyvatel od pravěku do roku 1784,
nejatraktivnější exponát muzea
Langweilův model Prahy z let
1826–1834)

VÝSTAVY:

Múzy na frontu (spisovatelé a umělci
ve službách c. a k. válečné propa-
gandy 1914–1918; sál č. 8, výstava
potrvá do 18. 7.)



Malujeme po síti (IX. ročník dětské mezi-
národní výtvarné soutěže, tentokrát
na téma „Můj nejlepší kamarád“; sál
v suterénu, výstava potrvá do 31. 8.)

Josef Mžyk: Obrazy a grafika (sál č. 8,
výstava potrvá od 29. 7. do 12. 9.)
Ladislav Sitenský: Portréty čs. leteců
v Anglii za II. světové války (sál
č. 9; výstava potrvá do 30. 9., každý
čtvrtek od 16.00 do 18.00 výstava
kvůli přednáškám uzavřena)

Podskalská celnice na Výtoni
Rašínovo nábreží 412, Praha 2
tel.: 224 919 833
Otevřeno denně od 10.00 do 18.00 (kromě
pondělí), základní vstupné 30 Kč, snížené
(studenti, důchodci, invalidé) 20 Kč, děti
do 6 let zdarma. Každý první čtvrtek v mē-
sici symbolické vstupné 1 Kč.
STÁLÁ EXPOZICE:
Zaniklé Podskalí – vory a lodě na Vltavě

zoopraha@zoopraha.cz
tel.: 296 112 111, 296 112 230
www.zoopraha.cz

Po celé prázdniny denně v 11.45 Setká-
ní s... (zajímavé povídání pokaždé na ji-
né téma), denně kromě nedělí v 13.00 Co
zvířátka umějí – V Oboře (komponovaný
pořad o zvířatech a s nimi, nekoná se v pří-
padě špatného počasí) a každou sobotu
v 14.30 Výprava k...

ČERVENEC:

- 6. a 7., 8. a 9., 13. a 14., 15. a 16. Práz-
d-
ninová zooškola (pro zvědavé děti
ve věku od 10 do 15 let)
- 24. so Den Afriky... a pěkně zblízka

SRPEN:

Každou sobotu a neděli noční procházky
s průvodcem ve 21.00, 21.30 a 22.00 (nutno
se objednat předem).
14. so Den netopýrů s večerním
pozorováním
17. a 18., 19. a 20., 24. a 25., 26. a 27.
Prázdninová zooškola

Rozhovor s...



Jaroslavem Rónou, malířem a sochařem

(mj. člen výtvarné skupiny Tvrdohlaví, bývalé Pražské pětky, divadelního souboru Mimosa a tria Tros Sketos, autor např. pomníku Franze Kafky na Starém Městě)

Bydlíte a ateliér máte přímo na Židovských hřbitovech, v budově, kde je pohřební obřadní síň. Jak k tomu došlo?

Původně jsem maloval v bytě rodičů ve Vršovcích, ale otec mě s tím vyhodil, protože to tam strašně páchlo olejovými barvami a terpentýnem. Potom jsem nějakou dobu s kamarádem sdílel takový podzemní ateliér v Michli, ale brzy se ukázalo jako naprosto nutné mít vlastní ateliér, neboť jsem se malování chtěl věnovat pořádně. Můj otec se tehdy setkal s tímto prostorem (kdysi to sloužilo asi jako správcovský byt), který byl volný, ale v naprosto dezolantním stavu. Jako

člen Židovské obce, která nemovitost spravovala, ji požádal, zda by mi to nepronajala, když to na vlastní náklady zrekonstruuji. A oni mi to pronajali a pronájem trvá dodnes.

Má to nějaký vliv na Vaši tvorbu?

To se dá těžko posoudit, protože skoro všechno, co jsem kdy vytvořil, jsem dělal tady, a tudíž nemám srovnání. Myslím si však, že k tomu chmurnému ve své tvorbě jsem měl sklon vždycky, hřbitov to možná nějakým způsobem domodelovával, ale zřejmě bych dělal stejně nebo hodně podobné věci i jinde. Na druhou stranu je fakt, že proporcnost zdejších hrobek a hrobů mám vyloženě v sobě.

Z politických bojů v městě Žižkově II.

Občanský klub - opozice proti opozici

Mínulé vyprávění jsme ukončili těsně před Žižkovskými obecními volbami v roce 1879 (nedopatřením se v textu objevil rok až následujících voleb – 1884). Není potřeba déle napínat – opoziční Oprava věcí veřejných v nich díky aféře se záložnou dritivě zvítězila. Wertmüller se stal starostou s funkcí převážně reprezentační a Bláha jeho prvním náměstkem s funkcí rozhodovací. Zde by ovšem nastal zádrhel: funkce prvního náměstka totiž bývala vždy čestná, bez nároku na honorář. To ale bylo v této situaci vyloučeno, neboť další zaměstnání by Bláha jen těžko stíhal, na radnici musel sedět a úřadovat od rána do večera. Byl proto zcela nestandardně vyplácen z reprezentačního fondu,

a to plnou jeho polovinou, tedy částkou 600 zlatých ročně (vše nasvědčuje tomu, že právě toto bylo zásadním bodem předvolebních ujednání mezi Bláhou a Wertmüllerem). Na radnici samozřejmě zasedl i zbytek Trojice žižkovské – učitel Král a páter Houzvička. K všeobecné spokojenosti panovala mezi opraváři následující dělba práce – Král a Houzvička psali, Bláha kontroloval a schvaloval a Wertmüller podepisoval. Jenže i oni nakonec přestřelili. Zaslali totiž do novin *Pražský Deník* rozbor a popis oné záloženské aféry, která je vynesla k moci (článek, jehož autorem byl nejspíše Král, však Wertmüller nepodepsal).

V novinách se objevila i plná jména neplatců v čele s údajně největším dlužníkem Václavem Stomem (dále např. Karel Traumb, Josef Podlipský

Radniční noviny Prahy 3

Jeden hrob jsem tu dokonce navrhoval a řekl bych, že sem absolutně zapadá.

Na Žižkově bydlíte od roku 1980. Co říkáte změnám, kterými za tu dobu prošel? Kam si rád zajdete?

Změny na Žižkově jsou obrovské, předtím (za komunistů) to byla opravdu špinavá a trochu nebezpečná zóna a teď se mi zdá, že se to začíná atmosférou blížít Vinohradům, po kterých se také hodně pohybuji. Dokonce je to na Žižkově svým způsobem i něčím živější. Myslím si, že je to stále ještě dostatečně nevyužitá čtvrť, která má svůj velký půvab a potenciál pro společenské využití. Domy se opravují, přibývají tu zajímavé restaurace a nevylučuji, že by to v budoucnu nemohl být takový pražský Montmartre.

K Žižkovu patří také tajemný a bizarní Památník na Vítkově, v jehož interiérech jsme s Vladimírem Michálkem natáčeli film Amerika, takže ho docela dobře znám. Pro mě bylo zajímavé, že ve stejné čtvrti, kde je pohřben Franz Kafka, vznikal kařkovský film.

Velmi často chodím do kina Aero, tam to úplně miluji, jsem filmový fanatik a o filmu někdy i píšu. Blízký vztah mám rovněž k Akropoli, prvotní impuls k tomu, aby se z toho stala kulturní instituce, vzešel totiž z Pražské pětky, navíc tam mám moc rád interiér od Franty Skály a dřív jsme tam také vystupovali s Tros Sketos... Přiznám se ale, že tam v poslední době moc nechodím, hlavně z časových důvodů.

Kdysi jsem také navštěvoval hospodu U vystřeleného oka, tam jsme dokonce natočili se Sklepákama klíp k našim čtyřicátinám.

Jak se Vám líbí televizní věž a Palác Flora?

Kdybych měl o televizní věži hlasovat, zda by tam měla nadále stát, nebo ne, tak bych řekl ne. Ale někdy, když je mlha a je vidět jenom její vršek, jenž pluje po obloze jako bizarní raketa, mám dojem, že jsem se ocitl v science-fiction filmu. A v takových okamžicích ji oceňuji, ale myslím si, že jsem si ex post něco pozitivního musel namluvit, abych ji vůbec mohl nějak akceptovat.

Palác Flóra toho tady přináší hodně, je udělaný pro lidi a lidem myslím velmi dobře slouží, díky němu se tato oblast více stává městem a centrem. Ale budova mi z výtvarného hlediska připadá neinvenční a banální, je na ní vidět, že byla stavěna z laciných materiálů. Má však úžasný interiér, který překvapí svou prostorností, prosvětleností a krásnými průhledy. Je myslím postaven podle stejného modelu jako obchodní dům Diezengoff Center v Tel Avivu a mám k němu vztah i z tohoto důvodu, protože mám Tel Aviv rád.

Vystavoval jste ve všech možných zemích světa. Jaký vztah má Praha k sochařství a malířství v porovnání s jinými městy?

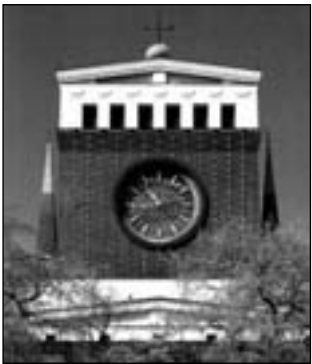
Ten vztah není zatím příliš vřelý, což se pozná už podle toho, jak je zde těžké proniknout do veřejného prostoru (i když

(pochopitelně tedy vesměs ti dotčení na cti).

Prvním bodem činnosti Klubu samozřejmě bylo nezávislé přezkoumání oné záležitosti se záložnou. Výsledky, k nimž dospěl, se diametrálně lišily od výsledků opravářů – řada osob byla očistěna, některé ztráty de facto ani ztrátami nebyly a celková škoda se ukázala být podstatně menší, než uváděli opraváři. Veřejnost o tom byla informována přímo v *Národní Politice*, kterýžto celonárodní list věnoval této lokální aféře téměř plnou stránku. Nezdařil se ovšem hlavní bod úsilí – neprokázal se přímý podíl náměstka Bláhy na čáchrech v záložně. Osud ale namísto toho Občanskému klubu přihrál dva jiné trumfy do politické partie.

Jan Škoda, Archiv hl. m. Prahy

K svátku svatých Cyrila a Metoděje a památce Mistra Jana Husa



V bývalém Československu a zvláště na Žižkově byla tradice slavností k památce Mistra Jana zvláště významná. Svátek sv. Cyrila a Metoděje pak překračuje rámec České republiky, neboť je svátkem patronů Evropy.

Mistr Jan ukázal našemu národu, že je možné postavit se s pravdou, která zavazuje svědomí, třeba celému světu a dát za ni i svůj život. To je příklad, který by měl oslovovat každého z nás. Nevím však, kolik z nás by bylo ochotno tento příklad uskutečňovat ve svém každodenním životě, který je plný kompromisů, přetvářek a upřednostňování materiálních výhod nad hodnotami nadčasovými.

Svatí Cyril a Metoděj přinesli Kristovu nabídku lásky až k smrti do tehdejšího rozpolceného světa, zmítaného zvláště bojem nadvlády západu nad východem. Svatý Cyril se zasloužil o to, aby i prostý lid rozuměl svou řečí pravdám křesťanského společenství, budovaného na základě nesobeckého vztahu všech lidí a nezávislého na rase či společenském postavení, svatý Metoděj pak budoval organizační základy k uskutečnění tohoto velikého ideálu. Jejich dílo však bylo zničeno silou mocných tohoto světa. V našem národě zcela prozřetelnostně vzniklo panslovanské hnutí. Otcem tohoto hnutí byl arcibiskup Stojan, muž svaté pověsti. On, zvláště na Velehradě, před obrazem Panny Marie Matky jednoty, vyzýval k sjednocení všech národů v duchu lásky a vzájemné tolerance.

Domnívám se, že náš národ má nezaměnitelný vklad do budování jednoty mezi lidmi i národy. Kéž jsme hrdi na tento náš odkaz a kéž jej nikdy nezradíme.

Jiří Slabý, farář kostela Nejsvětějšího Srdce Páně

HISTORIE, PROSTOR A LIDÉ 11

zrovna teď je Praha plná pomalovaných krav). Lidé u nás jsou hodně konzervativní, za komunismu bylo jakékoliv svobodné umění potlačováno, takže na to nejsme zvyklí. O každé jenom trochu provokativní věci mluví celý národ a spíše ve zlém, než aby to bral s humorem. Ale na druhou stranu je Praha velmi jemný a krásný organismus, který se dá snadno narušit, tudíž není divu, že lidé jsou na své město hákliví a bojí se nových věcí. Chybí mi zde prvek hravosti a ochoty riskovat, dávat do prostoru věci, které posouvají naše limity. Nedělají se tady vyložené sochy pro radost, aby se po nich lezlo, aby z nich stříkala voda. Třeba v Amsterdamu je na každém kroku nějaká socha a vtipné na tom je, že Amsterdam má měřítko menší, takže všechno jsou to drobné, vysloveně interiérové sochy, které jsou však vystavené venku. A připomínají kdekoho, dělají si legraci. Ale i Vídeň je daleko velkorysejší, jaká ta má fantastické sochy ve veřejném prostoru! Myslím si, že by také Praha mohla na něco velkoryseho a nezvyklého pozvat nějakého mezinárodně uznávaného sochaře nebo udělat soutěž tady.

Na čem v současnosti pracujete? Teď pracuji na návrhu pomníku 2. odboje na Klárově. Jde o vyzvanou soutěž na Praze 1 mezi pěti sochaři – Vladimírem Preclíkem, Davidem Černým, Michalem Gabrielem, Ivanem Theimerem a mnou. Mám rád, když je silná konkurence, více mě to baví a motivuje.

Jste spíše malíř, nebo sochař?

Já jsem byl vždycky víc malíř, můj titul je taky – akademický malíř. Vystudoval jsem sklářské výtvarnictví na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze a tam ta výuka byla z 80 % malířská a 20 % sochařská. Hlavní náplň mé tvorby byla zpočátku malba, k sochám jsem se dostal jakoby mimoděk. Po nějaké době jsem však začal dostávat zakázky na monumentální sochy, které vyžadují hrozného času, takže bohužel jsem musel malířskou tvorbu potlačit.

V současnosti se to snažím udržet alespoň tak, abych polovinu času maloval a polovinu sochařil. Veřejný sektor mě doslova tlačí do monumentálních soch, díky čemuž se stávám stále více sochařem. Mě sochařství sice strašně baví, ale ještě více mě baví malovat, protože to jde rychleji. U sochařství vymyslím jednu věc, pak na ní rok dělám a většínu času strávím nad tou řemeslnou stránkou věci. Přitom mám hodně neposednou mysl, která by stále něco vymýšlela, a ta se potom trochu nudí a strádá.

Letos budete zapsán do Knihy ctí Prahy 3. Co pro Vás toto ocenění znamená?

Musím říct, že jsem z toho zcela vážně dojat. Mě nikdy nikdo žádné ocenění nedával a letos se s tím roztrhl pytel. Dostal jsem ocenění Obce architektů za sochu Franze Kafky a teď tohle, to jsou vůbec první ocenění v mém životě. Já na to nejsem vůbec zvyklý a mám z toho velkou radost.

Připravil Patrik Benda

Představujeme

Klub přátel Žižkova



Začátky činnosti Klubu přátel Žižkova spadají do roku 1969, na jehož konci byl z podnětu tehdejšího Obvodního kulturního domu v Praze 3 spolek žižkovských rodáků a pamětníků založen. Jeho již téměř pětaticetileté trvání nebylo vždy bez problémů a krizí (krátkou dobu fungoval pod jiným názvem, jednou stál těsně před zánikem), nicméně dodnes tu je a stejně jako na počátku se snaží sbírat, uchovávat a prezentovat vše, co se týká minulosti Žižkova.

Vedle vedení archivu, ve kterém shromažďujeme různé památné písemnosti (almanachy, programy, plakáty, časopisy apod.) a fotografie, a natáčení vzpomínek pamětníků pravidelně pořádáme přednášky různých význačných osobností, vztahující se jak k historii Žižkova, tak k dnešnímu dění zde (v poslední době nám např. o přípravě Nekonečného žižkovského podzimu vyprávěl jeho organizátor Jiří Hošek, na květnové události roku 1945 na Žižkově vzpomínal přímý účastník povstání Ilja Herold),

a poznávací vycházky po Žižkově. Tento rok se rozběhlo fotografování a soupis žižkovských soch, doplněný jejich popisem, s odborníky jednáme o sepsání památných stromů a jejich ochraně. Do budoucna chceme vypracovat přes kulturních, poučných a třeba zajímavých vycházek po Žižkově (včetně Olšanských hřbitovů), použitelných i pro provádění hostů, případně cizinců. Školám nabízíme možnost seznamovat žáky s historií Žižkova. Výborná je spolupráce s Odborem kultury Městské části Praha 3.

Nově jsme se opět přestěhovali, a to do Blahoslavovy ulice. Návštěvní hodiny máme každé úterý od 15 do 17 hod. Pro zkratkutnější naší práce bychom rádi do Klubu přijali ty z mladší generace, kteří mají chuť a zájem aktivně se podílet na činnosti spolku rodáků, co mají rádi Žižkov.

Jiřina Polanecká, předsdkyně

Adresa: Blahoslavova 2, Praha 3
Kontakt: tel. 222 714 180

Novinky pro seniory

Všem členům a ostatním seniorům, kteří oslaví v červenci a srpnu kulaté a půl-kulaté narozeniny, přejeme hodně zdraví a osobní pohody do dalších let. Blahopřejeme: Marii Bochové, Ludmile Bromové, Veroně Bučkové, Václavu Buriánovi, Drahomíře

Kadlecové, Marii Kaftanové, Jaroslavu Kladivovi, Jiřině Kořkové, Marii Pelcové, Zdence Petráňkové, Františku Rychlíkovi, Miladě Sethalerové, Marii Studničkové, Marii Šindělářové a Libuši Taxové.

Za výbor Svazu důchodců Praha 3 Viktor Pelzel

Kam letos pojedete na dovolenou?

A na co se nejvíce těšíte? To byly dvě otázky, které jsme před prázdninami položili různým představitelům života Prahy 3:



Andrea Barešová, tajemnice ÚMČ Praha 3

Na dovolenou pojedou do Českého ráje. Plánují, že budu jezdit na kole a konat dlouhé procházky. Nejvíce se těším na návštěvu chalupy známých, jejíž majitel vždy griluje různé vlastní speciality. A taky, že neuvidím radnici.

Jana Fritscherová, studentka 3. ročníku SUPŠ

Právě odjíždíme se školou na plenery na jih Itálie k Neapoli. Nejvíce se těším na sluníčko a moře a pak taky samozřejmě na malování.



Dušan Machoň, ředitel OŘ Městské policie Praha 3

O prázdninách nikam nepojedu, protože dovolenou plánuji na zimu, kdy si chci s přáteli udělat čtrnáctidenní až třítýdenní výlet do Kalifornie a přilehlých států. Budeme to tam projíždět autem, nejvíce se těším na Grand Canyon a na to, že budu moci vypnout mobilní telefon a odpočnout si.

Viktor Pelzel, tajemník Svazu důchodců Praha 3

Na dovolenou se nikam nechystám, ponechávám to na náhodě. Chci cestovat po republice, na místa, kde jsem ještě nebyl. Nejvíce se těším na sluníčko a volnou přírodu.



Martina Pojarová, předsedkyně Nové Trojky

V létě pojedeme jako každý rok s kamarády na Vysočinu hrát si na Indiány. Už se těším, až uvidím svého muže zase po roce stavět teepee. Budu jen sedět na louce a obdivovat ho.

Šárka Radová, sochařka

Na dovolenou jezdím na chalupu, ale mám tam také ateliér a k tomu ještě zahradu, takže si moc neodpočínám. Na ježdění k moři moc nejsem, a když jedu do ciziny, tak to je honička po galeriích. Tradičně jezdím do Poněšic, tam má Akademie středisko. Těším se, že se budeme koupat, hrát tenis a navštěvovat okolní hrady a zámky.



Na jevišti opravdového divadla předvedly své herecké nadání šesti- až jedenáctileté děti z dramatických souborů Základní školy Lupáčova: ve středu 9. června vystoupily v divadelní show „Nezapomeň, že... aneb Pěkné podivánicko“ v Divadle Na Prádle na Malé Straně. Námětem tří her „Záhada záhady“, „Vybarvené království“ a „Voda nad zrní“ byl sám život, scénáře, režie a hudba byly dílem učitelky Ivony Miklíkové. Malí umělci hráli jako o život a nenechali se rozhodit ani neznámým prostředím, ani zaplněným hledištěm divadla.

Poděkování Městské policii

V neděli 30. května jsem požádala na služebně Městské policie v Cimburkově, aby pomohli vyprostit malého kosa zapadlého v kanálu v Českokobratrské. Paní dispečerka prosbu přijala a vyslala dva strážníky, kteří ptáčka zachránili (dostal jméno Poldíček). Moc děkuji.

Jitka Domažlická, Praha 3

Stoleté oslavenkyně

Neuvěřitelných sto let oslavila 2. června paní Marie Kučerová z Prahy 3. Popřát ji k tomuto krásnému výročí přímo v den narozenin za radnici přišla zástupkyně starosty Milena Kozumplíková, která stoleté jubilatce přinesla květinu a dárkový balíček.

Paní Marie pochází z Černovic u Tábora, na Praze 3 už žije celých pětasedmdesát let. V současné době bydlí se svou jedinou dcerou, již si nemůže vynachválit.



Zástupkyně starosty Milena Kuzumplíková předčítá Marii Kučerové gratulaci od pana starosty.

„Já mám tak hodné dítě, nebýt mé dcery, tak už snad ani nechci žít!“ Ráda má sladké a jídla z brambor, baví ji luštit křížovky a své dceři, ať ta ji od práce odhání, se ještě stále snaží pomáhat.

Jen o pár dní později – 8. června – slavila sté narozeniny také paní Ctislava Kratochvílová. Vedle místostarostky přijela popřát této bývalé učitelce až z dalekého Norska rovněž její rodina.



Ctislava Kratochvílová

Městská policie informuje



Strážníci se potýkali s duševně nemocnou

V úterý 18. 5. byl v časných ranních hodinách strážník OŘ MP Praha 3 – na základě telefonického oznámení na linku tísňového volání 156 – zadržen mladík ve věku 17 let, jenž se v ulici Čáslavská vloupal do zaparkovaného automobilu. Pachatel měl patrně na svědomí i další 3 vozidla zaparkovaná v bezprostředním okolí, která měla poškozené zámky u dveří řidiče a rozbitá zadní okna.

Do psychiatrické léčebny byla převezena žena ve věku 44 let, která v pondělí 24. 5. z okna svého bytu v Roháčově ulici vyhazovala na kolemjdoucí různé předměty, vyhrožovala sebevraždou skokem z okna a upálením a přítomným strážníkům zabitím. Nebezpečnému chování duševně nemocné ženy učinili přítrž strážníci ve spolupráci s hasiči, kteří vnikli do bytu oknem, a za použití hmatů a chvatů sebeobrany ženu zpacifikovali a předali přítomným zdravotníkům.

Bc. Dušan Machoň, ředitel OŘ MP Praha 3

Kdo mě chce

Domov pro opuštěná zvířata v Troji – tel. 233 554 242, info na ÚMČ P-3 – tel. 222 116 383

- 1045-04 sedmiletý běžový pes s černým melírem, malý kříženec; milý, hodný a čistotný, vhodný do bytu. Nalezen v Praze 3.
- 1073-04 pětiletý černý pes s pálením, kříženec menší velikosti; čistotný a milý, vhodný do bytu. Nalezen 25. 5. na Žižkově.
- 1093-04 tříměsíční bílý pejsek, kříženec, v dospělosti střední velikosti; příjemný, potřebuje ještě vychovat. Nalezen 28. 5. na Vinohradech.
- 1098-04 tříapůlměsíční černá fenka s pálením, kříženec, v dospělosti střední velikosti; hravá a veselá, potřebuje ještě péči. Nalezena 29. 5. na Žižkově.
- 1109-04 osmiměsíční bíločerná fenka, kříženec střední velikosti; slyší na jméno Dyl. Nalezena 1. 6. v tramvaji na Žižkově, majitelka o ni nemá zájem.



3

4

Muzejní noc v Památníku

Kdo přijal nabídku Pražské muzejní noci, nelitoval. Po vzoru západoevropských muzeí zajistila 5. 6. i muzea pražská v netradiční podvečerní a večerní dobu bohatý program pro tisíce návštěvníků. Otevřely se dveře dvaceti budov, včetně těch, které většinou přístupné nebývají.

Otevřela se i bronzová vrata Památníku na Vítkově. Na pozvání Národního muzea, které je zde domácím pánem, jsme si tu mohli již od 16 hod. vybírat mezi komentovanými prohlídkami budovy, poslechem varhaních preludií, prohlídkou příležitostné výstavy připomínající historii sochy Jana Žižky či koncertem pěveckého sboru. Památník byl otevřen až do jedné hodiny po půlnoci. Navštívilo ho na dva a půl tisíce lidí.

Národní muzeum tuto budovu, většinu roku uzavřenou do své monumentality, nyní pootevřívá. Připravuje jeho zpřístupnění a bohatší využívání. Proto představilo Slavnostní síň Památníku jako kvalitní koncertní prostředí, proto pracovníci Muzea připomenuli historii budovy a místa, těsně spjatou s historií města Žižkova.



Do Památníku na Vítkově se o Pražské muzejní noci přišel mj. podívat i zastupitel hl. m. Prahy Miroslav Poche (3. zprava).

Možnosti Památníku ale nekončí s tradicí, pro někoho už třeba mírně vycpělou. Program Pražské muzejní noci naznačuje, že Muzeum zde chce nabízet program bohatší a aktuálnější. Odpoledne ve středu 14. 7. se tu opět budete moci zastavit. Je to výroční den

legendární bitvy na Vítkově i příležitost připomenout si československé legionáře v Rusku, kteří u Zborova 2. 7. 1917 vybojovali svůj první úspěšný boj za samostatné Československo.

Stanislav Slavík, Národní muzeum

Svátek fotbalu základních škol



McDonald's Cup je největší dětský fotbalový turnaj v Evropě. Představuje sportovní příležitost pro tisíce chlapců a děvčat ve věku od 7 do 11 let.

Soutěž se hraje na základních školách v celé České republice ve dvou věkových kategoriích, v osmičlenných týmech mohou hrát chlapci i děvčata.

Vítězové školních kol postupují do kol okrskových, nejlepší z nich do kol okresních, po nichž následují krajská a pak národní finále.

Sedmý ročník McDonald's Cup opět překonal rekord v účasti: v základních kolech hrálo více než 75 tisíc žáků z 3251 škol, největší turnaj svého druhu v ČR tedy letos přilákal 79 % základních škol (pro srovnání – 1. ročníku se zúčastnilo 27 tisíc dětí z 1316 škol). Národní finále se tentokrát konalo v Praze na Strahově (10. a 11. 6.). Jeho pořadatelstvím byla pověřena ZŠ nám. Jiřího z Lobkovic, jejíž zástupkyně ředitele Mgr. Ivana Černožorská má s turnajem velké zkušenosti, neboť pravidelně organizuje jeho krajská kola. Škola tím získala právo vyslat do turnaje své družstvo, které na strahovský stadion přišel podpořit mj. zástupce starosty Ing. Daniel Reiseigel a vedoucí Odboru kultury Mgr. Přemysl Hrabě.

-red-



**RADNIČNÍ
NOVINY PRAHY 3**



7-8

Vydala MČ Praha 3. REDAKCE: Lipanská 7, Praha 3. Tel. 222 116 216 (i fax), 222 116 242, email: rn@p3.mepnet.cz, rn.inzerce@p3.mepnet.cz. NÁVŠTĚVNÍ DEN V REDAKCI: pondělí 9–18 hod. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie z archivu redakce. Redakční rada: předseda – Mgr. M. Benda, místopředseda – Ing. B. Nigrin, členové – M. Hluchý, P. Hurda, Ing. D. Reiseigel. Šéfredaktor: Mgr. P. Benda. Redakce: Mgr. M. Púčiková. Grafická úprava: Martin Šejnost. Tisk: Bohemia print, a.s. Distribuce: Česká pošta. Náklad: 38 000 výtisků. Vyšlo 29. 6. 2004. Registrační číslo MK ČR E12803.