



RADNIČNÍ NOVINY PRAHY 3



ROČNÍK 13
2 0 0 4
Č Í S L O
10
Z D A R M A

• L I S T Y M Ě S T S K É Č Á S T I P R A H A 3 • w w w . p r a h a 3 . c z



Večer pekingské opery v Paláci Akropolis připravila žena nad jiné povolaná – paní Shang Huimin.

Čtěte na straně 4.



Kühnův dětský sbor vlastně vznikl na Žižkově. Vzpomíná na to jeho umělecký vedoucí profesor Jiří Chvála.

Čtěte na straně 7.



Na kolech, koloběžkách i bruslích vyjeli lidé nejrůznějšího věku z nám. Jiřího z Poděbrad do centra Prahy.

Čtěte na straně 8.

Velké malé změny

Naše vnímání toho, v jakém světě žijeme, dnes do značné míry spoluvytvářejí média. Týká se to války v Iráku a evropské integrace stejně jako naší domácí politiky. A totéž platí pro naše město, městskou část, pro naše nejbližší okolí.

Noviny a televize nám zprostředkují každodenní porci více či méně zajímavých zpráv. Pokud bychom se však měli spoléhat pouze a toliko na tento zdroj informací, asi bychom vnímali realitu značně pokřivenou. Zaznamenáno televizní kamerou či perem novináře má Praha 3 své tu větší, tu menší „skandály“ a pozdvižení jako vytopené domy, na nichž se budují nástavby, pískající dav protestujících proti zavedení zóny placeného stání nebo předvolební trestní oznámení podaná na starostu. Jindy můžeme narazit na reportáž z Masopustu či Vinobraní nebo na zprávu o úspěšné policejní razii. To jsou věci, které jsou pro žurnalisty zachytitelné, a tudíž zajímavé.

Ne tak každodenní život a pozvolné změny, které vnímá každý z nás na vlastní kůži. Ty totiž představují něco, co je pro média víceméně neuchopitelné. Většina čtenářů, kteří na území Prahy 3 žijí, mi určitě dá za pravdu, že tvář čtvrti se v posledních letech velmi změnila, a to k lepšímu. Mluví o mnoha nově dokončených stavbách, o opravených fasádách a obnovených parcích, vysázených stromech a nově vydlážděných (a uklizených) chodnících. V jednotlivostech jsou to věci málo výrazné – míněno tu vysazený strom nebo vydlážděný kus chodníku. Ale v součtu bude tento dramatický pozitivní vývoj podoby naší městské části jednou více charakterizovat naši současnost než všechna zmíněná mediální pozdvižení.

*Milan Český,
starosta*

Víno, zpěv a rytířská klání

Jen nezříčení optimisté – navzdory chmurným předpovědím a vývoji počasí od začátku týdne – věřili, že 8. ročník Vinohradského vinobraní (24. – 26. 9.) trpce nepoznamená déšť. Nebe však nakonec, ač většinou velmi výhružně zamračené, zaplakalo pouze sporadicky, a to ještě nikterak intenzivně. Zdá se, že vinobraní má tam nahoře někdo rád, možná však zapracoval i nějaký přímluvce Královských Vinohrad, které 26. 9. slavily rovných 125 let od svého povýšení na město.



Ostatně vodní smršť by si nezasloužili ani pořadatelé, kteří mají rok co rok s přípravou slavnosti vína více a více práce. Městská část Praha 2 si k letošnímu ročníku připravila slavnostní otevření z gruntu zrekonstruovaného (spíše by se dalo mluvit o „znovupostavení“) altánu nad vinicí v Havlíčkových sadech. Třetí městská část se zase „vytáhla“ zbudováním tribuny na nám. Jiřího z Poděbrad, která umožnila sledovat dění na hlavním pódiu i před ním daleko většímu množství diváků (to se ukázalo obzvláště praktickým u rytířských turnajů a šermířských soubojů, které nemohou probíhat na vyvýšeném místě). Právem hrdá může být Praha 3 i na výběr muzikantů a kapel na večerní koncerty – Jiří Schmitzer, Mňága a Žďorp



a Buty přitáhly tisíce návštěvníků, a to i přespolních. Standardní byla nabídka dechové a cimbálové hudby a soutěží (byť ta hlavní letošní byla trochu střelená: závodníci museli mj. běžet slalom s vajíčkem na lžici, mečem zničit nafukovací balónky či do cíle přinést živou slepici), oproti loňsku přibýlo odvážné vystoupení provazochodce.

Příjemná podzimní akce by se těžko mohla uskutečnit bez sponzorů, díky budíž tedy vzdán zvláště generálnímu partnerovi Stavební spořitelně České spořitelny, hlavním partnerům Test Onyx a Vinium Velké Pavlovice a partnerům Pražské energetice a Pražské plynárenské.

-red-

1 – starosta M. Český lisuje víno, 2 – divadelní kaskadéři Štívančí, 3 – hudební skupina Buty

Na Pražačce moderní fotbalové hřiště



Především díky účelové státní dotaci se Sportovní a rekreační areál Pražačka konečně dočkal potřebné rekonstrukce: na plochu původně škvárového fotbalového hřiště byl položen nejmodernější typ umělého trávníku, nově instalováno bylo osvětlení hrací plochy, umělý povrch získala také běžecká dráha. Slavnostního otevření rekonstruované části sportoviště se v pondělí 6. 9. zúčastnili mj. místostarostové Ing. Bohuslav Nigrin a Jan Plíva, radní Vlastimila Vrabcová a poslankyně za Prahu 3 Eva Nováková. Nechyběl samozřejmě ani starosta Milan Český (na snímku), který si nové fotbalové hřiště rovnou vyzkoušel a dobře kopnutou penaltou nedal brankáři šanci.

-red-

Neblahé panelové dědictví

Když se řekne Žižkov, každý si představí něco jiného: někdo hospůdky, jiný vrch Vítkov s Památkem, další krásné domy z přelomu století, pavlače, televizní vysílač či Vysokou školu ekonomickou. Málokoho ale napadnou sídliště a paneláky. Přitom ty jsou dnes na středním Žižkově nepřehlédnutelné.

V 70. letech minulého století se přesně v duchu tehdejšího komunistického řízení rozhodlo, že tato oblast bude změněna. Oblast, kde stály staré domy, někdy nepříliš kvalitně postavené. Domy, které nedisponovaly zázemím tak, jak si současné bydlení představujeme. Byly to však budovy,

které tvořily se svým okolím typický urbanistický celek a v nichž měli lidé svoje domovy.

Rozhodnutí o středu Žižkova bylo velmi razantní: obyvatele přesídlit, domy odstělit a na vyčištěném území dát prostor „krásné“ socialistické panelové architektuře. Podařilo se. Dnes, po 25 letech, to už nejsou nové, čisté, relativně komfortní byty, resp. domy, ale obrovský problém pro majitele, tj. Městskou část Praha 3. Ta musí nyní vyřešit to, jak přistoupit k jejich nutným opravám.

Právě kvůli barbarskému způsobu, jakým byly do střední části Žižkova tyto

panelové domy vnuceny, je třeba zvolit takový postup, který povede k opravdové regeneraci domů a celkové humanizaci prostředí, ve kterém nemalá část obyvatel Žižkova žije. Zamyslet se nejen nad nezbytnými změnami technickými, ale i nad způsobem života v těchto nehostinných celcích, které svojí zvláštní dispozicí průchodů a příjezdů lákají k uplatnění „výtvarných prací“ našich grafitáků. Hledat cestu, aby tyto obrovské mnohopatrové objekty nepůsobily vedle opravených starých žižkovských domů tak cizorodě.

Příklady ze zahraničí, jak postupovat v takto složitém rozhodování, přitom mnoho neexistuje. Přístup Berlína, kde nevhodné panelové domy v centru prostě zboří, není pro Prahu 3 přijatelný. Proto radnice konzultuje tuto věc s odbornými pracovníky Fakulty architektury ČVUT a s architektonickými ateliéry a zjišťuje, jaké jsou jejich poznatky a zkušenosti. Najít to nejvhodnější možné řešení, které občanům skutečně zlepší jejich životní prostředí, je totiž úkolem nejen pro urbanisty, architektky či sociology, ale hlavně pro radnici. Odtud musí vzejít v blízké době rozhodnutí, jakým směrem se vydat, protože čas běží a nic, ani panelové domy, nemládne.

*Milena Kozumpliková,
zástupkyně starosty*



Fotomontáž RN

KOBERCE SUZI

Akce

**Staré ceny
neplatí!!!**

~~530 Kč~~

~~280 Kč~~

~~320 Kč~~

~~530 Kč~~

~~190 Kč~~

~~250 Kč~~

**VŠECHNY
KOBERCE
DO 149 Kč/m²**

PŘIVEZEME • NA MÍRU NASTŘÍHÁME • ODBORNĚ POLOŽÍME

Hlavatého 664
149 00 Praha 4 - Háje
tel.: 267 915 500
fax: 267 914 807
e-mail: info@koberce-suzi.cz



Otevírací doba: po-so 9⁰⁰-19⁰⁰

www.koberce-suzi.cz

SANATORIUM sv. ANNY EGK, spol. s r. o.

Chirurgické operace

laparoskopické i klasické

- žlučník • slepé střevo • kýly
- křečové žíly • operace konečníku
- řitní trhliny • haemoroidy
- píštěle • nezhoubné nádory

Interní lékařství

- kompletní interní vyšetření
- předoperační vyšetření • EKG

Chirurgická ambulance

- chirurgie • poradna pro choroby konečníku • endoskopie • ambulantní nebolestivá ošetření haemoroidů

Gastroenterologie

- endoskopická vyšetření žaludku
- tlustého střeva • odstraňování polypů • prevence rakoviny tlustého střeva a konečníku

EGK, spol. s r.o., Luční 7a, 130 00 Praha 3, tel: 284 081 211, 266 310 319, 266 310 641, 266 310 460
e-mail: administrativa@ok.cz • www.egk.cz

Naše zařízení je partnerem zdravotních pojišťoven.



KOPIROVACÍ CENTRUM Koněvova 170

stanice Strážní tramvajových linek 9, 1, 16

ČERNOBÍLÉ KOPIROVÁNÍ OD 1,10 Kč
BAREVNÉ KOPIROVÁNÍ OD 18,- Kč
RAZÍTKA, VIZITKY, LAMINOVÁNÍ, KROUŽKOVÁ VAZBA
FAXOVÁ SLUŽBA, SPOTŘEBNÍ MATERIÁL
PRODEJ A OPRAVY KANCELÁŘSKÉ TECHNIKY

tel.: 271 774 658
fax: 271 774 698

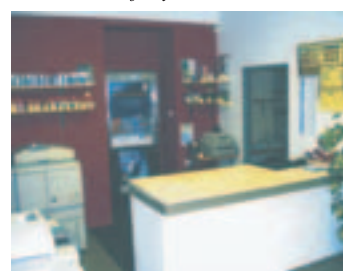
e-obchod: www.canservis.cz
e-mail: zizkov@canservis.cz

Canon

hp

**HEWLETT
PACKARD**

freda



plastová okna K-TRANS s.r.o.

obchodní zastoupení BOHEMIA PLAST KLADNO, spol. s r.o.

ZÁRUČNÍ DOBA 7 LET

NECHOĎTE K NÁM! MY PŘIJEDEME ZA VÁMI!

tel.: 274 817 455 fax: 274 811 785 mobil: 732 920 885

e-mail: okna@k-trans.cz www.k-trans.cz

AKCE - SLEVY!

PLASTOVÁ OKNA PRO VÁS

• navrhujeme • zaměříme • vyrobíme • namontujeme • plný servis •

JSME SI VĚDOMI HODNOTY VAŠICH PENĚZ

• vysoká kvalita • zajímavé slevy • splátkový prodej •

STAKOPLAST CZ.

spol. s r.o.

Na Jarově 2673/7, Praha 3

Tel./fax: 284 864 376, mobil: 724 325 599, 724 325 598, e-mail: praha3@stakoplast.cz, www.stakoplast.cz
Infolinka 800 199 200

BEZKONKURENČNÍ LYŽOVÁNÍ - SILVESTR, VÁNOCE

Česko, Slovensko, Rakousko, Francie, Itálie

UDELEJTE TO NEJROZUMĚJŠÍ - POROVNEJTE NÁS S KONKURENCÍ

NAPROSTÁ JISTOTA PŘI CESTOVÁNÍ S NÁMI Na 1. stránce našeho katalogu je reference o naší

CK R.E.Y.E.S., Mánesova 87, Praha 2, tel.: 222 725 948, www.reyes.cz firmě od CSOB, která vede naše účty 15 let.

BODY-PERFECTING CLUB Petr Vávra

AKCE! TURBOSOLÁRIUM 6,- Kč/min.

V klidném klubovém prostředí Vám nabízíme:

- posilovnu
- aerobní trenážery
- finskou klubovou saunu
- vířivou vanu
- profesionální solária
- masáže
- regenerační lehkátko
- občerstvení a sportovní výživu

Otevírací doba: Po-Čt: 9.00-13.00, 15.00-22.00
Pá: 9.00-13.00, 15.00-21.00
So-Ne: 15.00-20.00

Biskupcova 75 (vchod z ulice Na Hlídce)
Praha 3 - Žižkov, tel.: 271 770 204
www.fitnesscentrum.zde.cz

ČALOUNICTVÍ

- opravy starožitného i novodobého nábytku
- čalounění dveří
- výběr z 1200 látek

Českobrodská 49/18
Tel.: 244 468 202, 604 613 804

FIRMA ŠIML

Malování a lakování včetně úklidu, lakýrnícké práce lze provést i v dílně.

Tel.: 241 493 633, 603 501 166

JIRÍ NOVÁK

Opravy automatických praček TATRAMAT - TAMAT - i jiné typy materiál nový nebo repasovaný kvalitní služba

Tel.: 606 34 75 34
274 811 562 (večer)

HLEDÁME PŮDY

za prostory můžeme nabídnout stavební práce, např. výtah, střechu, fasádu, stoupačky, nebo finanční vyrovnání

603 843 047

Firma Š+M - provádí tyto práce

MALÍRSKÉ PRÁCE
NATĚRÁČSKÉ PRÁCE
PLASTOVÁ OKNA A DVEŘE

výroba, montáž, zajištění rozpočty, konzultace zdarma

Tel./fax: 241 494 620, mobil: 603 485 331

Občanské sdružení Žižkov

žádá občany o pomoc při dohledávání jakýchkoli starších fotografií nebo obrázků budovy v Trocnovské 2 - tzv. Hrabovky

Tel. 737 723 121

KNIHKUPECTVÍ

v Ondříčkově ulici

150 metrů od stanice metra Jiřího z Poděbrad



široký výběr beletrie, naučné a věcné literatury, knih pro děti

Otevřeno: Po - Čt 9-13 14-17
Pá 9-13 14-16

PRODEJNA NAKLADATELSTVÍ ŠULC A SPOL.

Ondříčkova 6
130 00 Praha 3 - Vinohrady
tel./fax: 222 725 563
e-mail: sulcaspol@volny.cz

KOPIROVACÍ SLUŽBA - ČB DO FORMÁTU A3

AUTOSERVIS-PNEUSERVIS

nabízí:

- veškeré mechanické práce: 200,- Kč/hod. ◀
 - seřizování geometrie digitálně: 350,- Kč ◀
 - výměny olejů **ZDARMA** (při u nás zakoupeném oleji) ◀
 - přezutí a vyvážení 4x pneumatik: 450,- Kč ◀
 - při zakoupení pneu u nás přezutí **ZDARMA** ◀
 - seřizování světel: 80,- Kč ◀
 - **CELKOVÁ PROHLÍDKA VOZŮ** (náplně, brzdy, náprava, tlak v pneu, stav, karoserie): **190,- Kč** ◀
- Slevy 20% na zabezpečovací zařízení DEFEND-LOCK.**
- Na Balkáně 16, PRAHA 3, tel.: 606 500 746

VETERINÁRNÍ ORDINACE



- VYDÁVÁNÍ PASŮ, ČIPOVÁNÍ
- komplexní veterinární péče
- sono, zubní ultrazvuk, interna
- bezproblémové parkování
- objednávky pacientů

MVDr. Kateřina TANDLEROVÁ
Na Hlídce 22, Praha 3 - Žižkov
Po-Pá 9-19, tel.: 222 587 741

Remedium Praha

zve všechny své příznivce a širokou veřejnost na benefiční koncert

LÁSKA A VÁŠEŇ

pěveckého sboru

ENSEMBLE GUILLAUME

v úterý 5. října v 19 hodin

v Klubu Panny Marie Sněžné,
Jungmannovo nám. 18

Akce je podpořena ze zdrojů PHARE-EU.
Doporučené vstupné 150 Kč.



seznamovací agentura 1+1
- největší celorepubliková databáze v ČR
- počítačový výběr partnera
- seznamovací pobyty pro nezadané
Chrudimská 5, Praha 3 - Vinohrady
(u stanice metra Flora)
Po-Pá: 14.00-19.00 hod.
nebo kdykoliv po tel. domluvě
tel. 272 744 340 nebo 777 075 573
www.seznameni.info

MIMOŘÁDNÁ NABÍDKA DO 29.10.2004

VEKRA PVC • ALU OKNA

-15%

www.vekra.cz

800 183 572
800 1VEKRA

mimořádné slevy 15% na plastová okna

PRAHA 2 Rumunská 28, tel.: 284 826 920, **PRAHA 3** Koněvova 251, tel.: 266 799 911, fax: 266 799 922, e-mail: jarov@vekra.cz
PRAHA 4 Pávova 25, tel.: 241 734 068, **PRAHA 5** Nádražní 72, tel.: 257 322 623-4, **PRAHA 6** Jaselská 10, tel.: 224 324 007
PRAHA 8 Na Žertvách 6, tel.: 284 811 235, **PRAHA 10** V Olšinách 61, tel.: 274 816 940, **PRAHA 13** Vlachova 4, tel.: 251 615 740

FITNESS JEN PRO ŽENY

- **5 let v provozu**
- **profi stroje**
- **trenér zdarma!**
- **solárium, solárium turbo**
- pravidelná výměna UV trubic
- **solární kosmetika**
- **příjemná obsluha a prostředí**
- **cenově výhodné permanentky!**

Čihákova 2, P-9, tel. 284 821 225



- velký výběr krmiv pro psy, kočky, ptáky a hlodavce
- mražené maso, pamlsky, vitamíny
- obojky, vodítka, postroje, náhubky, oblečky
- misky, pelíšky, domečky, hračky, škrábadla, šplhací
- kosmetika, šampóny, hřebeny, kartáče

►►► **NOVĚ OTEVŘENO** ◀◀◀

Canino Karta - 5% sleva na veškeré zboží
Kartu získáte zdarma po prvním nákupu u nás
Olšanské nám. 7, Praha 3, tel. 222 711 620

Festival pro milovníky akustické kytary



V říjnu a listopadu proběhne za podpory žižkovské radnice v Praze i jiných městech již 7. ročník mezinárodního festivalu akustické kytary nazvaného

Kytara napříč žánry. Třemi koncerty se představí rovněž na Žižkově. Jeho zakladatele a hlavního dramaturga Stanislava Barka jsme se proto zeptali:

Proč právě kytara?
Na to je jednoduchá odpověď. To máte jako se ženou, do které se zamilujete. Mě kytara okouzila v období puberty a dodnes mi nezevšedněla. Festival jsem začal organizovat z toho důvodu, že má stále postavení, jako by to byl druhořadý nástroj. Většina lidí vnímá kytaru jako doprovodný nástroj a vůbec si nedovede představit, že se na ní dá hrát také sólově. Protože existuje mnoho stylů, které jsou velmi zajímavé a u nás neznámé, nazval jsem festival „Kytara napříč žánry“ s tím, že ukážu její možnosti v rozpětí od etnické hudby přes jazz, blues až po klasiku. Což se myslím daří.

Na jaké hudebníky a žánry se můžeme těšit na Žižkově? Jak Vám vyhovují zdejší koncertní prostory?
Festival vlastně na Žižkově vznikl. Radnice svými finančními prostředky napomohla a i dále napomáhá tomu, že festival dnes patří mezi nejprestižnější v Praze. V sálech jako Atrium nebo Akropolis se tradičně hraje, umělci z celého světa oceňují Atrium kvůli příjemnému prostředí a akustice,

v Akropoli si zase považují zázemí a dobré zvukové aparatury.

Na Žižkově se tentokrát můžete připravit na opravdové hudební a kytarové lahůdky. V Atriu vystoupí 15. 11. profesor klasické kytary Juan Laguna z Mexico City a 28. 11. australský kytarista Tommy Emmanuel. Tommy patří v současné době mezi nejlepší kytaristy na světě. Hraje hlavně v USA, kde vyprodává stadiony. Jeho kvality také potvrzuje jeho účinkování s Ericem Claptonem, Steviem Wonderem, Johnem Denverem atd. Hrál rovněž jako nejvýznamnější australský umělec na zahájení olympiády v Sydney. Říká se o něm, že je to nejrychlejší trsatkový kytarista na světě. Hraje blues, country, jazz a přináší mnoho velmi osobitých prvků jak do hudby, tak do kytarové techniky. Milovníci kytary a vůbec dobré hudby by si ho rozhodně neměli nechat ujít. Na stejném koncertě vystoupí perský hudebník z Íránu s tradičními drnkacími perskými nástroji. V Akropoli předvedou své kytarové umění 13. 11. Vladimír Mišík

a Radim Hladík, které snad ani nemusím představovat. Doplní je čeští hudebníci žijící v zahraničí Kostá Ruchadle a Ivan Hajniš.

Od třetího ročníku pořádáte kytarové koncerty také v Německu. Plánujete do budoucnosti ještě další rozšíření festivalu?
Letos žádný koncert v Německu nebude, protože nebylo opravdu v našich silách organizovat koncerty mimo republiku. Pořádáme totiž koncert známého flamenco kytaristy Tomatita se sextetem ve Smetanově síni Obecního domu. Tento koncert byl velmi náročný na přípravu (trvala téměř rok), protože tam bude speciální ozvučení, náročné osvětlení a mnoho lidí na pódiu i mimo něj. Ale doufám, že příští rok budeme v tradici koncertů v Německu pokračovat. Jinak bychom ještě rádi expandovali do jiných zemí. Mám v hlavě projekt, který by probíhal minimálně v pěti zemích Evropy, ale musím nejdřív zjistit, jaké jsou možnosti financování z fondů Evropské unie.

Připravil Patrik Benda

V Akropoli se taky vystavuje



Již od svého znovuotevření v roce 1996 slouží Palác Akropolis nejen jako koncertní a divadelní sál, ale také jako galerie. Foyer a kavárnu již ozdobila více než stovka výstav známých i méně známých jmen. Dramaturgický důraz je kladen především na poskytnutí šance začínajícím mladým výtvarníkům, dětem či postiženým, čas od času zde však vystavuje i známý umělec (jmenujme třeba fotografa Gábinu Fárovou, malíře Ottu Plachta či malíře a kreslíře Tomáše Smetanu). Dalším přínosem galerie je také prezentace zahraničních umělců (svá díla tu představil mj. chilský fotograf Tomás Cobo, švédský malíř Håkan Sjöström nebo anglická sklářka a fotografa Michelle Mayers) a fotografií cestovatelů a dobrodruhů (např. Miroslava Švejnohy, jehož výstavy fotek z Afriky či Asie se v Akropoli staly již tradicí).

Prostory známého žižkovského kulturního centra sice nejsou galerií v klasickém smyslu, na druhou stranu mají tu výhodu, že vystavená díla shlédne až 50 000 diváků

měsíčně – návštěvníků koncertů, kavárny či barů, což může být zvláště pro začínající umělce velmi výhodné.

Tuto sezónu odstartovaly dvě paralelní výstavy, a to koláže antropoložky Kamily Marcinkové a fotografie z akcí pro děti v pobytovém středisku pro uprchlíky

Zastávka u Brna, které pořádalo Amnesty International a sdružení Nesehnutí. V říjnu budou představena díla z 6. mezinárodního výtvarného sympozia Labe-Elbe



(Doteky 2004), na kterém se setkávají němečtí a čeští výtvarníci, aby v ovzduší vzájemné tolerance a přátelské spolupráce tvořili (každý po svém) díla na zadané téma (letos to bylo „Hledání“ – na snímcích práce Pavla Rydla). V listopadu se návštěvníci Akropole mohou těšit na výstavu Time-Sition – industriální fotografie Makedonce Pance Velkova. Prosinec bude věnován fotografiím etnoložky a spisovatelky Pavliny Brzákové a Sibiří inspirovaným obrazům Jana Novosada.

Ludmila Škrabáková, Palác Akropolis



Ani potřeť si nenechali malíři a sochaři z Prahy 3 „starší 25 let“ ujít možnost zúčastnit se Žižkovského výtvarného salónu: v Atriu tak lze až do 8. října navštívit výstavu 49 děl 44 autorů (z těch nejznámějších jmenujme např. Václava Špale, Jana Tichého či Olbrama Zoubka). Díla jsou k vidění nejen ve výstavní síni a foyer, ale poprvé také na zahradě Atria, kam svou plastikou vystoupila Zdena Hozáková (na snímku).

Z Pekingu na Žižkov

V říjnovém programu Paláce Akropolis si přijdou na své jak příznivci domácí tvorby, tak i nadšenci pro umění exotické a v našich krajích neznámé. Ty první čekají opravdové hody toho, co v naší současné hudbě vzniká: nové album zde totiž pokřtí hned pět českých kapel a jedna česko-jemenská – Čankišou přichází s albem Gamagaj (2. 10.), Krucipůsk s Druide! (9. 10.), 100 zvířat s Nikdy nic nebylo (19. 10.), Vladimír Mišík & ETC s Umlky stroje (24. 10.), Majerovy brzdomové tabulky s Pálavou (31. 10.) a Al-Yaman s Hurriya (14. 10.). Mišík bude na koncertě navíc oslavovat ještě 30. výročí vzniku své kapely, 10 let od doby, co spolu poprvé hráli, si připomenou i muzikanti ze Slunečního orchestru (6. 10.) a Rezavé klece (17. 10.).

Pro ty, kteří dávají přednost objevování cizích kultur, je určen Večer pekingské opery (26. 10.). Unikátní představení přináší českým divákům současná následovnice největší rodové školy ženského typu této opery paní Shang Huimin (na snímku) a soubor Čínské divadelní akademie v Pekingu. Program je komponován tak, aby se návštěvníci nejen pobavili, ale pokud možno i něco dověděli o tomto specifickém uměleckém tvaru, plném tance, zpěvu, recitace, pantomimy i akrobacie: připraveno je pět inscenací z tradičního repertoáru pekingské opery, vybrány byly kusy typické pro různé školy (Shang, Xun a opičího krále) a s rozličnými hereckými typy (např. typ mladé ženy, mladé bojovnice či bojového klauna).

-red-



Indická kinematografie sedmkrát jinak



Snímek Srdce je bláznivé (režie – Yash Chopra) je ukázkovým příkladem přeslazeného bollywoodského filmu.

Do české distribuce se dostane pouze zlomek toho, co vše se ve světě točí, a to ještě nikterak reprezentativní, ale povytce jednostranný. Proto by měl náročný či pouze zvědavý divák využívat všech příležitostí, kdy se může – aspoň letmo – seznámit s filmovou produkcí zemí, jejichž snímky k nám najdou cestu naprosto ojediněle. Jednu takovou možnost dává kino Aero tento měsíc, kdy zde proběhne Festival bollywoodského filmu (21. – 27. 10.).

Jako Bollywood se označuje část indické kinematografie v hindském jazyce, která vzniká v Bombaji. Ačkoli je ve světě z indické tvorby nejpopulárnější, z její celkové produkce (více než 850 filmů ročně) tvoří pouze 15 %. Filmy točené v dalších indických jazycích jsou mnohem méně známé, neboť se většinou distribují jen v dané jazykové oblasti.

Mezinárodní oblibu si bollywoodské filmy získávají zejména vloženými pasážemi se zpěvy a tanci a specifickými indickými komediálními prvky. Doma jsou kladně přijímány i proto, že vždy

obsahují nějaký sociální podtext a morální poselství (podpora pracujících žen, odsuzování rodičů dohodnutého sňatku, odbourávání kastovního systému atd.). Komerční kinematografie (v hindsky mluvících oblastech právě Bollywood) je v Indii nejžádanější formou zábavy, která velmi ovlivňuje život nemalého množství indické populace.

Filmy vybrané do přehlídky reprezentují 7 nejtýpčtějších témat Bollywoodu – náboženský a politický konflikt (snímky uváděné 21. 10.), thriller a okultismus (22. 10.), tanec (23. 10.), diaspora (tj. dlouhodobý pobyt náboženské nebo etnické skupiny v cizím prostředí – 24. 10.), rodina a tradice (25. 10.), sociální problematika (26. 10.), boj gangů a mafie (27. 10.). Nejobvyklejší téma – láska – je v programu záměrně vynecháno, protože prostupuje každým bollywoodským filmem.

V kině Aero bude možné po dobu konání festivalu ochutnat z pokrmů indické kuchyně a do 27. 10. si prohlédnout výstavu bollywoodských filmových plakátů.

-red-

Ponec myslí i na děti



Foto: O. Staněk

Od začátku letošní sezóny patří jednou týdně scéna žižkovského divadla Ponec těm nejmenším. V hodinách Dětského studia zde mohou děti objevovat svět divadla jako hry spojené s rytmem a pohybem a zároveň rozvíjet svou vlastní tvorivost a fantazii. Studio vede Lenka Tretiagová, jejíž dětské taneční studio Light zahajova-

lo letošní ročník festivalu Tanec Praha (na snímku).

Děti ve věku 5 až 7 let mohou rodiče přihlásit ještě během října. Hodiny probíhají každou středu od 16.00 hodin. Více informací lze získat v kanceláři Tance Praha (tel.: 224 817 886, email: office@tanecpraha.cz).

-red-

Pražská parkovací najde své uplatnění

V některých sdělovacích prostředcích se objevily články o tom, jak Městská část Praha 3 neuspěla se systémem regulace parkování, a tedy jak „vyhodila peníze z okna“. Není tomu tak. Prostředky investované do analýz a projektů parkovacích možností rozhodně nejsou ztraceny.

Prvním ovocem je vybudování několika set nových parkovacích stání s využitím chodníků tam, kde to místní podmínky umožňují. Samotný projekt zóny placeného stání (ZPS) bude využit při tvorbě celopražského systému parkování. Rovněž základní kapitál Pražské parkovací, akciové společnosti ve 100% vlastnictví naší městské části, nikam nezmizí, společnost pouze zatím nemůže vykonávat to, kvůli čemu byla založena.

Parkovat je možné nejen na ulicích, ale i v tzv. parkhauzech, tj. v podzemních či nadzemních garážích. Hlavní město Praha i třetí městská část usilují o to, aby vznikly hned na několika místech Prahy 3 (např. pod nám. Barikád, Jiřího z Poděbrad, ul. Ondříčkovou atd.). Příprava jejich vzniku je však činnost poměrně časově náročná a stojí tak trochu mimo práci Úřadu městské části. Právě zde vidím jednu z možností, kde by se mohla uplatnit Pražská parkovací do doby, než na základě rozhodnutí Rady hl. m. Prahy přistoupíme k zavádění ZPS. Samozřejmě působnost této společnosti by v takovém případě musela rozšířit svým usnesením Rada městské části.

*MUDr. Marek Zeman,
zástupce starosty*

Nový dům v Prokopově ulici



Městská část Praha 3 byla vždy – díky své výhodné poloze – vyhledávaným místem pro stavební firmy a investory z různých oblastí podnikání. V průběhu 90. let se tento kredit začal ještě zvyšovat a dnes můžeme s potěšením konstatovat, že zájemců o bydlení v naší městské části se objevuje stále více. Jelikož je Praha 3 jednou z vnitropražských čtvrtí, je možnost nové zástavby velmi omezená, developeri a stavební firmy se proto na jedné straně zaměřují na staré a vybydlené objekty, na straně druhé se snaží využít každého volného prostranství, které je možné zastavět, zvláště tedy proluk ve stávající zástavbě.

Jedna taková proluka je na rozhraní Havlíčkova nám. a Prokopovy ulice a právě zde se plánuje výstavba nového bytového domu, jenž by měl uspokojit několik desítek zájemců

o bydlení v Praze 3. Architekti budou muset v tomto případě dbát na citlivé začlenění nového objektu mezi stávající obytné budovy ze 30. let a vyjít ze stanoviska a připomínek památkářů. Ti se vyjadřují zejména k barevnosti fasády, typu střešní krytiny a celkovému vyznění nové stavby v dané oblasti (dům bude posuzován také z hlediska panoramatu Žižkova z vrchu Vítkov).

Na co se mohou budoucí majitelé bytových jednotek těšit? V první řadě uvedme, že by se mělo jednat o dům s pěti nadzemními podlažními a jedním podlažím v objemu střechy. Ve vnitřní dispozici domu (v části směrem do vnitrobloku) by měl být použit motiv pavlače, který je pro tuto část Prahy typický. V prvním a druhém podzemním podlaží budou mít majitelé k dispozici parkovací stání,

přízemí nabídne přibližně 550 m² nebytových prostor, jejichž využití zvýší množství služeb v této lokalitě. V dalších nadzemních podlažích by měly být bytové plochy o celkové výměře 2500 m², jež budou rozděleny do 35 bytů. V nižších patrech se budou nacházet spíše malometrážní byty (do 2+kk), ve vyšších patrech a s orientací na Havlíčkovo nám. pak byty větších rozměrů (do 3+kk).

Na závěr ještě dodejme, že větší atraktivitu stavby i ulice Prokopovy by mělo být dosaženo například nárožním arkýřem, zimní zahradou či dalšími zkrášlujícími architektonickými zásahy.

Bytové jednotky v novém domě budou nabízeny a rozprodávány zřejmě v průběhu roku 2006.

*Mgr. Jan Šmíd,
zastupitel*

Letitý spor o garáže spěje ke smíru

Řadu let probíhal spor o vlastnictví podzemních garáží pod domem Vinohradská 114. Ústavní soud nakonec rozhodl, že garáže pod domem soukromých vlastníků, podílových spolumajitelů, patří Městské části Praha 3.

Problémem, který jsme museli po rozhodnutí soudu řešit, byl přístup do garáží. Ten je totiž nyní možný jen za využití výtahu ve zmíněném domě. Náklady na vybudování vlastního vjezdu se pohybují v řádu milionů korun.

Po proběhlých jednáních s právními zástupci vlastníků mám dojem, že bychom mohli nalézt smírnou cestu.

Jako nejrozumnější varianta se nám jeví možnost společného pronájmu celého komplexu garáží (jak soukromé vlastněných nadzemních, tak i podzemních) jednomu nájemci (ten je i v současnosti), přičemž nájem by se dělil dle předem dohodnutého klíče. Vyjdu-li z nynějších vyjádření právních zástupců vlastníků, vidím vstřícnost vůči Městské části Praha 3 a ochotu ke spolupráci.

Myslím si, že vždy je lepší se lidsky domluvit než se dlouhé roky scházet u soudu.

*Ing. Daniel Reisiegel,
zástupce starosty*

Slavnostní otevření Domu Naděje Žižkov

V pátek 20. 8. bylo v naší městské části otevřeno zařízení, jehož účelem je nabídnout služby lidem v nepříznivé sociální situaci. V současnosti se stále častěji mluví o prevenci sociálního vyloučení, o sociálním začleňování a o boji proti chudobě. Národní akční plán, který byl vytvořen a schválen v polovině letošního roku, je programem, jak ochraňovat zranitelné osoby a skupiny lidí a zároveň jim poskytnout šanci při řešení krizových životních situací. Toto je také každodenní práce občanského sdružení Naděje, které projekt Domu Naděje Žižkov zrealizovalo.

Nebytový prostor v Husitské 70, kde je Dům Naděje umístěn, byl občanskému sdružení pronajat na dobu 10 let. Třípodlažní podsklepená budova o celkové výměře 1150 m² byla původně v havarijním stavu. V jejím prvním patře byl vybudován **azylový dům pro muže** s 37 lůžky, který



poskytuje v nepřetržitém provozu střednědobé ubytování (3 až 12 měsíců), zajišťuje osobní hygienu, praní prádla, sociální práci a asistenci, po-

radenství, vzdělávání a zájmové aktivity. Je určen mužům v produktivním věku, kteří se aktivně snaží o návrat do běžného způsobu života.

V přízemí objektu je situována bezbariérová **noclehárna** s 20 lůžky, která nabízí krátkodobé ubytování do 3 měsíců, zajišťuje osobní hygienu a úzce spolupracuje s denním centrem v Bolzanově ulici (to slouží jako první záchytný bod pro osoby, jež se ocitly bez střechy nad hlavou), a **šatník**, určený chudým rodinám i jednotlivcům. Ošacení je získáváno ze sbírek od občanů i komerčních subjektů. Prostory jsou rozděleny na příjem, třídění, zpracování a distribuci.

Provoz **potravinové banky** ve sklepních prostorách a místnosti v přízemí se teprve připravuje. Základním principem potravinové banky je získávání, skladování a distribuce potravin podle podmínek stanovených Evropskou chartou potravinových bank. Potraviny budou distribuovány ostatním zařízením Naděje a dalším neziskovým organizacím, které je nabídnou sociálně slabým občanům a početným

rodinám. Potravinová pomoc je získávána ze sponzorských darů.

Celkové náklady na realizaci projektu se vyšplhaly na 2,534 mil. Kč, z toho 1,084 mil. Kč byly účelové finanční dary, 535 tisíc Kč materiální dary a služby, 915 tisíc Kč tvořily finanční dary a vlastní podíl Naděje. Vybudovaným zařízením byly nahrazeny prostory občanského sdružení v Krásové 8, u nichž uplynula lhůta zajištění nájemního vztahu u soukromého majitele, a zimní ubytovna v domě v Husitské 20, který bude demolován z důvodu výstavby nového dopravního spojení. MČ Praha 3 se tím, že tento projekt od začátku podporovala (budova byla mj. Nadějí předána částečně opravená), že na něj přispěla z grantového a podpůrného fondu, řadí mezi ty městské části, které se aktivně podílejí na řešení závažných sociálních problémů svých obyvatel.

*Jan Plíva,
zástupce starosty*

Z hlavního města...

Kulturní granty vyhlášeny

Tak jako v předcházejících letech i letos byly vyhlášeny podmínky pro poskytování kulturních grantů hl. m. Prahy. Oproti dřívějšíku však došlo k výrazným změnám. Vyhlášují se granty nejen jedno- a dvouleté, ale i dva čtyřleté (na léta 2005–2008 a 2006–2009). Navíc je budou posuzovat komise, v nichž najdou zastoupení také odborníci z příslušných oblastí. Další podstatnou novinkou je to, že jsou daleko více otevřené různým typům kultury a vycházejí vstříc i produkčním centrům, které danou kulturu uvádějí na svých scénách.

U nás na Praze 3 jsou to například divadlo Ponec, kino Aero a Palác Akropolis. Tyto organizace by měly mít možnost získat více finančních prostředků a díky širšímu repertoáru přilákat i větší množství návštěvníků. Budou tedy snad nějaké peníze na aktivity, jakými jsou projekty Tanec Praha, EuroConnections, Respect Plus nebo třeba Festival integrace Slunce, který je určen nejen pro handicapované.

Mou snahou bude, aby organizace z Prahy 3 využily těchto grantů co možná nejvíce. Podmínky jejich získání jsou letos pro naše kulturní střediska příznivé, záleží tedy jen na tom, jak budou jimi předkládané projekty připravené a kvalitní.

*Miroslav Poche,
zastupitel hl. m. Prahy*

Zeptali jsme se...



Mileny Kozumplíkové, zástupkyně starosty

1. Jak radnice přispívá k tomu, aby děti a mládež naplňovaly svůj volný čas smyslně?

V obecné rovině existují dvě možnosti: radnice může buď zřídít centra volného času a celá je financovat, nebo nějakým (většinou finančním) způsobem podpořit aktivity jednotlivých občanů, sdružení nebo společností, které se volným časem dětí zabývají.

První možnost je v Městské části Praha 3 reprezentována institucemi, které se věnují různým velmi širokým oblastem mimoškolních

aktivit na vysoké odborné úrovni. Vedle klasických základních škol, jejichž nabídka kroužků a kurzů bývá tradičně velmi široká, to jsou samozřejmě základní umělecké školy s hudebním a výtvarným zaměřením. Tyto školy jsou známy velmi dobrou péčí o skutečně talentované děti. Dále je možné jmenovat Dům dětí a mládeže Prahy 3 – Ulitu, kde šíře aktivit je opravdu velká – od výtvarných přes přírodovědné, počítačové, hudební až po pohybové. Zřizovatel je však v tomto případě hl. m. Praha a rodiče přispívají určitou částečnou platbou.

Druhá cesta spočívá v tom, že MČ jednotlivce i společnosti, které pracují ve prospěch dětí, podporuje přidělováním grantů, a to podle kvality a žádanosti jejich činnosti. V této oblasti je známá Nová Trojka se svou bohatou nabídkou zvláště pro malé děti a rodiny nebo Baletní škola Jána Nemce, vyhlášená úspěšností svých absolventů. Zvláštním typem zařízení je Teen Challenge, který se věnuje dětem ze složitého sociálního prostředí. Své místo mají i organizace sportovní – Sokol, Sportovní a rekreační areál Pražačka a jiné menší.

2. Městská část Praha 3 prodává své podíly v domech, které vlastní s jinými majiteli. Proč? Existuje nějaký časový horizont prodeje podílových domů?

Důvod je jednoduchý a všem těm, kdo něco spoluvlastní, jistě dobře známý: snažíme se sjednotit vlastnictví, neboť společný majetek přináší spíše jen problémy. Prodej podílových domů je však taková zakletá oblast. Prodávající se už hodně dlouho a ty jednodušší případy

jsou vyřízeny. Ty složitější mám po převzetí této kompetence nyní na stole. Předpokládám, že budou úspěšně ukončeny. Časový horizont? Včera pozdě.

3. Jednou z největších investičních akcí na území Prahy 3 jsou rekonstrukce panelových domů. Jak pokračují? Uvažujete o nějaké kompenzaci pro nájemníky bytů v domech, na nichž se budují střešní nástavby, za nepřijemnosti s tím spojené?

Rekonstrukce menších panelových domů, jejich oprava a přístavba střešních nástaveb, je systém, který v MČ Praha 3 funguje od r. 1997. Nejříve byl uskutečňován po jednotlivých domech, v současnosti je již možné uvádět starší domy do dobrého technického stavu ve větší míře a zároveň postavit řadu nových bytů, kterých je stále nedostatek. Je to systém, který občané ocení, až když je hotovo.

Během stavby jsou samozřejmě nějaké nepřijemnosti. A pokud zrovna máte odkrytou střechu a přijde liják, není situace obyvatel rozestavěného domu vůbec záviděníhodná. Sama jsem něco podobného zažila na vlastní kůži.

Kompenzace? Samozřejmě, že všechny prokazatelné škody jsou hrazeny z pojistných smluv té které firmy. Samozřejmě, že ztížené podmínky pro bydlení kompenzujeme snížením nájemného pro dané období. Ale tu největší kompenzaci vidím ve vstřícnosti naší městské části při následném prodeji bytů do osobního vlastnictví, kdy oprávnění nájemci mohou koupit zrekonstruovaný byt ne za mnohdy přemrštěnou cenu tržní, ale za cenu velmi rozumnou.

I ve školství je z čeho mít radost



Zleva: starosta M. Český s místostarosty J. Plívou, M. Kozumplíkovou a D. Reisiegelem

Žižkovská radnice si je vědoma toho, že kvalita výuky a procesu výchovy a vzdělávání je v mnoha ohledech závislá na dobrém klimatu v každém školním zařízení, na vkusném a po všech stránkách účelném a přívětivém prostředí. Podle svých možností

proto dbá na to, aby všechny školy, jejichž je zřizovatelem, byly dostatečně technicky vybaveny. Příkladem budiž Základní škola Chelčického, v níž byl 2. září zahájen provoz nové školní kuchyně, splňující ty nejpřísnější hygienické normy

a stravovací podmínky. V pondělí 6. září byl zase po nákladné rekonstrukci otevřen Sportovní a rekreační areál Pražáčka, který moderním pojetím a komplexním vybavením umožní naplňovat i náročné požadavky mladých sportovců, ať už v hodinách tělesné výchovy, nebo v jejich volném čase. Velmi spokojena může být také Mateřská škola Libická. Prostory zahrady školky prošly totiž značnou architektonickou úpravou a proměnou. Z málo útulného prostranství se díky finanční podpoře MČ Praha 3 stalo bezpečné a hlavně motivující místo pro dětské hry. Jak mořský písek vyplňující atypická pískoviště, tak různobarevné houpačky, skákadla, skluzavkový tunel, ale i možnost klidného posezení a ekologické výchovy venku jsou toho nesporným důkazem. Ačkoliv je toto předškolní zařízení uprostřed vinohradské zástavby, nepůsobí zde nijak cizorodě. Byla bych ráda, kdyby děti v každé mateřince a vůbec v každé škole měly nejen pěknou budo-



vu s vkusným a podnětným interiérem, ale i takovým exteriérem, který v nich bude probouzet dobré tělesné i duševní vlohy. A od jejich rodičů, občanů naší městské části, bych si přála alespoň trochu uznání a ocenění toho, co se u nás pro děti dělá, že i ve školství – s jeho známými finančními problémy – je z čeho se radovat a lze být optimista.

Vlastimila Vrabcová, radní

Čtvrtmíle Žižkovem bude delší



Oblíbený závod automobilových veteránů na Vítkově doznal v jubilejním 15. ročníku velkých změn. V sobotu 16. října se můžete přesvědčit sami: začátek je ještě tradiční, tedy v 8–11 hod. výstava vozidel a zkouška zručnosti na Vítkově, poté však nově následuje jízda ulicemi Žižkova nazvaná 4 a ¼ míle (start v 11.30 hod. u Památníku). Trať povede ulicemi Ohrada, Želivského, Olšanská, Jičínská, Lucemburská, Milešovská, Mahlerovy sady, Laubova, Slavíkova, Zvonařova, Škroupovo nám., Ševčíkova, Křížkovského, Slavíkova, U Rajské zahrady, Havelkova, Seifertova, Táborit-

ská, Prokopova, Rokycanova, Koněvova a Ohrada, cíl je opět na Vítkově. Odpoledne (ve 14 hod.) vyjedou ještě všechny automobily i s policejním doprovodem na slavnostní korzo Prahou 3 po trase Ohrada, Želivského, Vinohradská, nám. Jiřího z Poděbrad, Slavíkova, Ondříčkova a Lupáčova. Přibližně ve 14.30 hod. dorazí na Havlíčkovu nám. před budovu radnice, kde budou ještě do 16 hod. parkovat. Na všechny fanoušky krásných automobilů a motocyklů se těší Veteran Vintage Club Praha a spoluorganizátor MČ Praha 3.

-red-



Obec Běchovice a Žižkov už více jak 100 let spojuje jedno: běžecký závod založený na konci předminulého století (v r. 1897) a od té doby každoročně pořádaný. Nejinak tomu samozřejmě bylo i letos, účastníci Mistrovství ČR v silničním běhu na 10 km – 108. Běchovic – startovali v neděli 26. 9. ve zmíněné obci a do cíle dobíhali na Pražáčke. Nejlepším běžcem v mistrovské kategorii mužů juniorů, nad níž převzal záštitu starosta Prahy 3, se stal Zdeněk Hnilo z ATC Sport Žďár n. S., druhý skončil Martin Kotouč z TJ Olympia Bruntál a třetí Martin Frel z AC Domažlice. Pohár předal vítězi zástupce starosty Ing. Daniel Reisiegel.

Městská policie informuje



Prknem s hřeby zaútočil i na strážníky

Dne 28. 8. strážníci OŘ MP Praha 3 zadrželi nebezpečného útočníka, který vyzbrojen prknem s hřeby v prodejně tabák-drogerie na Koněvově ulici napadl mladého muže. Útočník mimo jiné poškozoval zaparkovaná vozidla a zaútočil i na zasahující strážníky, přičemž jednoho z nich lehce zranil. Za použití donucovacích prostředků byl pachatel předán Policii ČR. Ve dnech 30. 8. až 3. 9. proběhla na území MČ Praha 3 dopravně bezpečnostní akce zaměřená na dopravní přestupky cyklistů a chodců. V rámci akce bylo strážníky odhaleno celkem 106 přestupků. V 54 případech byla neukázněným cyklistům a chodcům udělena bloková pokuta, ostatní přestupky byly řešeny domluvou.

Bc. Dušan Machoň, ředitel OŘ MP Praha 3

Kdo mě chce

Domov pro opuštěná zvířata v Troji – tel. 233 554 242, info na ÚMČ P-3 – tel. 222 116 383

- 1) 1469-04 desetiletý zlatý pes s bílými znaky, kříženec kokršpaněla; milý, hodný a poslušný, vhodný i ke starším lidem, občas kulhá na pravou přední packu. Nalezen 17. 7. na Vítkově.
- 2) 1781-04 devítiletá tmavě vlkošedá fenka, malý kříženec knírače; milá, příjemná, vhodná spíše ke starším lidem. Nalezena 30. 8. na Vinohradech.
- 3) 1818-04 pětiletá černá fenka s bílými znaky, kříženec dogy; temperamentní, pohyblivá, vhodná ke sportovně založenému majiteli, slyší na jméno Bobina. Nalezena 4. 9. na Vinohradech.
- 4) 1821-04 čtyřměsíční černý pes s pálením, kříženec, v dospělosti střední velikosti; milé, hravé a veselé štěňátko, které potřebuje vychovat. Nalezen 4. 9. na Žižkově.
- 5) 1832-04 jedenáctiletý černošedý pes, kastrováný kříženec střední velikosti; nevhodný k dětem, snese se s jinými psy i kočkami, slyší na jméno Ben. Nalezen 6. 9. na Žižkově.



Na Mistrovství ČR žactva v atletice, které se uskutečnilo 11. a 12. 9. v Ostravě, nemohla chybět reprezentace Sportovního klubu ZŠ Jeseniová. Skvělou formu prokázala D. Zábranská (na snímku), která obsadila 2. místo ve vrhu koulí a 5. místa v hodu diskem a oštěpem, velmi dobře se uplatnili T. Pilát (4. v hodu kladivem), T. Poláčková (5. v chůzi), K. Zemanová (6. v hodu oštěpem) a P. Horn (6. v 200 m překážek). Přímou vynikajících výsledků pak dosáhl SK ZŠ Jeseniová v Přeborech Prahy pro rok 2004, nejvyšší soutěži mládežnických družstev v Praze (starší žákyně, dorostenky – I., starší žáci, dorostenci, junioři – 2.). Díky nim z 6 přihlášených družstev 5 postoupilo do semifinále Mistrovství ČR. Zájemci o členství v tomto úspěšném sportovním klubu se mohou podrobněji informovat na tel. 777 569 193 nebo na www.jeseniova.cz.

V Praze 3 startují „spanilé jízdy“ cyklistů



Nejen občané žijící na nám. Jiřího z Poděbrad si jistě všimli, že zde již nějaký čas startují tzv. cyklojízdy. Několik desítek mladých lidí odtud každý třetí čtvrtek v měsíci vyrazí na happeningovou bezmotorovou projížďku metropolí. Chtějí ukázat, že existují i jiné formy dopravy, než je ta osobní automobilová. Nejinak tomu bylo i ve čtvrtek 16. září, tentokrát však měla „spanilá jízda“ zhruba 130 cyklistů a in-line bruslařů obzvláště slavnostní charakter: zahajovala totiž kampaň pořádanou v rámci Evropského týdne mobility, jejímž smyslem je mimo jiné podpora cyklistiky jako zdra-

vého a efektivního způsobu dopravy po městě. Veselé manifestační projížďky, vedené např. magistrárou i částí Václavského náměstí a ukončené koncertem v Kafárně na kus řeči, se ze známých osobností zúčastnili např. výtvarník David Černý, režisér Vít Janeček a Vít Klusák, filosof Antonín Kosík a hudebník a publicista Martin Kontra. Evropský týden mobility vyvrcholil v Praze speciálním programem občanského projektu Auto*Mat na Palachově nám. o týden později – v Den bez aut 22. září.

Petr Šafařík, publicista



RADNIČNÍ NOVINY PRAHY 3



10

Vydala MČ Praha 3. REDAKCE: Lipanská 7, Praha 3. Tel. 222 116 216 (i fax), 222 116 242, email: rn@p3.mepnet.cz, rn.inzerce@p3.mepnet.cz. NÁVŠTĚVNÍ DEN V REDAKCI: pondělí 9–18 hod. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie z archivu redakce. Redakční rada: předseda – Mgr. M. Benda, místopředseda – Ing. B. Nigrin, členové – M. Hluchý, P. Hurda, Ing. D. Reisiegel. Šéfredaktor: Mgr. P. Benda. Redakce: Mgr. M. Púčiková. Grafická úprava: Martin Šejnost. Tisk: Reproprint, s. r. o. Distribuce: Česká pošta. Náklad: 38 000 výtisků. Vyšlo 30. 9. 2004. Registrační číslo MK ČR E12803.