

radniční noviny

městské části Praha 3

— 10
říjen 2021



— strana 6

**Na Trojce se
zájmovým
spolkům daří**

— strana 14

**Bára Hrzánová: Pod
Žižkovskou věží se mi
hraje dobře**

Praha / /



EVROPSKÁ UNIE
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



Dostali jste v práci výpověď? Končí vám smlouva na dobu určitou? Nečekejte, až vám pracovní poměr skončí.

Obráťte se na nejbližší kontaktní pracoviště ÚP ČR
a zaevidujte se jako ZÁJEMCE O ZAMĚSTNÁNÍ.



Zeptejte se na projekt OUTPLACEMENT

KDE SE DOZVÍTE VÍCE INFORMACÍ

- na nejbližším kontaktním pracovišti Úřadu práce ČR
- na webu ÚP ČR www.uradprace.cz
- napište nám na outplacement@uradprace.cz
- zavolejte nám 800 77 99 00 (bezplatná linka Call centra ÚP ČR)

 www.facebook.com/uradprace.cz

 [instagram.com/uradprace.cz](https://www.instagram.com/uradprace.cz)



www.uradprace.cz



Milé čtenářky, milí čtenáři,

v čem vlastně spočívá smysl spolků a sdružení? Každý člověk se rodí jako individuální bytost s vlastními potřebami a specifickým zaměřením. Co nás spojuje, jsou společné zájmy. Ať už jde o jakýkoliv koníček, vždy v něm najdeme oporu a pomoc od podobně zaměřených a smýšlejících lidí. Právě v tom je smysl lidství — být spolu, ale zachovat si individuální osobnost.

K nejdůležitějším úkolům každého z nás pak patří předání poselství dalším generacím, ať už se věnujeme rybaření nebo třeba sportu. Mladá generace potřebuje znát naše zkušenosti, stavět na nich a posunout se zase o kousek dál. O tradičně i netradičně zaměřených zájmových organizacích si můžete přečíst v rubrice Fokus. To ale není jediný příklad zdejší pospolitosti, který vám na stránkách říjnových Radničních novin přinášíme. Téměř každá rubrika představuje aktivitu, angažovanost a úsilí místních vylepšit své okolí. A právě o to jde. Ať už jednotlivě, či společně, musíme se každý den snažit o to, aby náš kousek světa, třebaže malý, byl zase o něco lepším místem k životu.

Eliška Stodolová, redaktorka

- 4** **Expres** Bleskový přehled
- 6** **Fokus** Na Trojce se zájmovým spolkům daří
- 10** **Aktuality** Co se děje na Trojce
- 12** **Reflexe** Pavel Fuksa: Nový stát potřebuje úřady a služby
- 13** **Report** V Praze můžete najít i hřiba
- 14** **Dialog** Bára Hrzánová: Pod Žižkovskou věží se mi hraje dobře
- 18** **Scéna** Atrium zve na sérii klavírních koncertů
- 19** **Sport** Slackline vyžaduje trpělivost a rovnováhu
- 20** **Komunita** Beztíže pomáhá se školou, prací i bydlením
- 21** **Senior** Jak zvládnout péči o své blízké?
- 23** **Reflexe** Simon Cheng: Hongkong a Česko mají stejné hodnoty
- 24** **Retrospektiva** Říkali mu český Verne
- 26** **Republika Žižkov** Žižkov viděný dalekohledem
- 27** **Gastronom** Vítězem vinobraní je Vinařství rodiny Machových
- 28** **Relax** Aktivita pro děti a křížovka
- 29** **Fórum zastupitelů** Názorová tribuna
- 32** **Program** Kulturní tipy a neziskové organizace
- 36** **Info** Informační servis
- 38** **Inzerce** Nabídka a poptávka

Vydává městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovo nám. 700/9, 130 00 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází zdarma 11× ročně. **Redakce** Lipanská 7, Praha 3, T: 222 116 242, 222 116 708, redakce@praha3.cz. **Inzerční oddělení** rn.inzerce@praha3.cz. **Připomínky k distribuci** distribuce@praha3.cz. **Návštěvní den v redakci** pondělí 9—17 h. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Dopisy doručené redakci mohou být zveřejněny spolu se jménem odesílatele. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie z archivu redakce. Titulní foto — Andrea Simperová. **Redakční rada** předseda — Pavel Králíček, místopředseda — Michal Vronský, členové — Michal Dobiáš, Kristýna Dobrianská, Tomáš Kalivoda, Filip Nekola, Apolena Ondráčková, Kamila Schewczuková. **Tajemnice** Mgr. Michaela Luňáčková. **Šéfredaktor** PhDr. Miroslav Štochl, stoehl.miroslav@praha3.cz. **Redakce** Mgr. Anežka Hesová, hesova.anezka@praha3.cz — Eliška Stodolová, stodolova.eliska@praha3.cz. **Design** Jakub Vaněk Studio. **Grafická úprava** Lemon design. **Tisk** Asagraph, s. r. o. **Distribuce** Česká pošta, a. s. **Náklad** 66 000 výtisků. Vyšlo 29. 9. 2021. Registrační číslo MK ČR E12803.

→ praha3.cz
→ instagram.com/mcpraha3
→ facebook.com/praha3.cz
→ twitter.com/3Praha
→ soundcloud.com/3praha
→ praha3.mobilnirozhlas.cz

Zprávy z rady

→ 22. září

Realizace bezbariérové rampy v Habrové

Rada MČ souhlasí se stavebním záměrem Realizace bezbariérové rampy pro Společenství vlastníků Habrová 2638. Do objektu není totiž zajištěn přístup imobilním osobám bez asistence, tj. osobám s chodítky a berlemi, ani osobám s kočárky. Vzhledem k věkové skladbě obyvatel domu hodlá SVJ tento nedostatek řešit právě instalací rampy s postupným sklonem.

→ 6. září

Výstavba šesti bytových jednotek v Žerotínově

Rada MČ bere na vědomí žádost vlastníků jednotek v budově č. p. 1739, Žerotínova 66, na výstavbu šesti bytových jednotek a stavební úpravy dvou nebytových jednotek na bytové. Nové bytové jednotky stavebník vybuduje na vlastní náklady. Zároveň se zavazuje provést na svůj náklad výměnu výtahu a oken, opravu schodiště a vstupní chodby střešního pláště, zateplení podlahy v 5. podlaží a vybudování nové úklidové komory.

→ 30. srpna

Pronájem prostor sdružení Tanec Praha

Rada MČ schválila Smlouvu o nájmu prostor nesloužících k bydlení sdružení Tanec Praha (Divadlo Ponec) na dobu určitou z důvodu úpravy smluvního vztahu. Současná nájemní smlouva, která byla uzavřena v roce 1998, bude ukončena a nahradí ji smlouva nová se zvýšeným nájemným a dobou nájmu prodlouženou o 10 let.

Zprávy ze zastupitelstva

→ 14. září

Strategický plán rozvoje Prahy 3 na období 2021–2030

Zastupitelstvo schválilo Strategický plán rozvoje městské části na budoucích deset let. Tvoří ho tři části — analytická, návrhová a implementační. Analytická část popisuje dílčí oblasti života a fungování MČ Praha 3. Návrhová část nastavuje dlouhodobé směřování MČ Praha 3 do roku 2030 a vytyčuje základní strategické cíle v definovaných oblastech. Implementační část popisuje postup naplňování vytyčených cílů. Zároveň definuje role jednotlivých aktérů městské části a úřadu při tvorbě projektových záměrů, sestavování akčních plánů a průběžného vyhodnocování naplňování strategie.

Trojka hostila aktivistu Simona Chenga

Na zasedání zastupitelstva vystoupil hongkongský prodemokratický aktivista Simon Cheng, který přijel na pozvání radnice Prahy 3. Mluvil o nebezpečí čínského komunismu, porušování lidských práv, perzekucí a svobodě slova.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ jsou k nahlédnutí na Odboru organizačním, oddělení organizační, Lipanská 7, nebo na praha3.cz.



RAZÍTKOVÁNÍ ŽIŽKOVSKÉHO PASU JDE DO FINÁLE

Pro držitele symbolického cestovního pasu Svobodné republiky Žižkov se v říjnu naposledy otevírá pět nových míst, kde mohou získat otisk razítka. Ke stávajícím stanovištím se v posledním měsíci přidá: Žižkovské divadlo Jára Cimrmana (od pondělí do čtvrtka 16.30—19.30 h, ostatní dny hodinu před začátkem představení), Muzejní expozice pod radnicí — bistro La Pisanita (od pondělí do pátku 10—20 h), infocentrum Praha 3 (od pondělí do pátku 8—18 h, v sobotu 8—14 h), Kavárna v Ralské zahradě (od pondělí do pátku 14—18 h, v sobotu a neděli 13—18 h, při nepříznivém počasí zavřeno), Divadlo Ponec (6., 13. a 20. října 13—20 h, další dny vždy hodinu před představením). Pas si stále můžete zakoupit v Infocentru na náměstí Jiřího z Poděbrad. Držitelé řádně orazítkováného pasu se v listopadu mohou těšit na symbolické české občanství Svobodné republiky Žižkov a věčné ceny.

NOVÉ PODCASTY PŘEDSTAVÍ SEIFERTA A JEŽKA

Na podcastovém kanálu třetí městské části najdete od září nový dvoudílný seriál věnovaný Jaroslavu Seifertovi a Jaroslavu Ježkovi u příležitosti výročí jejich narození. Od října vás pak každé úterý opět čekají Příběhy z Prahy 3, které přináší poutavé úryvky z místních dějin. Podcasty Prahy 3 můžete poslouchat v aplikacích Soundcloud, Spotify, Lecton nebo České podcasty.

DEN PĚSTOUNSTVÍ S TROJKOU

Od 20. do 24. října se konají Dny pěstounství Praha, jejichž letošním mottem je Děti patří do rodin. Cílem akce je poděkování stávajícím pěstounům a oslovení těch potenciálních. Praha 3 se k akci připojí Dnem pěstounství s Trojkou. Ten se uskuteční 22. října od 9.00 do 12.00 v oddělení sociálně-právní ochrany dětí Úřadu městské části, které sídlí ve čtvrtém patře budovy v Seifertově 51. Přítomné sociální pracovníce nabídnou zájemcům veškeré potřebné informace o náhradní rodinné péči.

NAVŠTIVTE VÝSTAVU O PROMĚNĚ NÁKLADOVÉHO NÁDRAŽÍ

V Centru architektury a městského plánování ve Vyšehradské 51 na Praze 2 je od 21. září k vidění výstava s názvem Žižkovské nádraží: druhý život? Komentované prohlídky se zástupci Institutu plánování a rozvoje, radnice Prahy 3 i developerů se můžete zúčastnit 30. září. V sobotu 9. října provede po nákladovém nádraží zájemce výtvarník Epos 257, v úterý 26. října pak skupina architektů a urbanistů. Diskuze k proměně lokality a komentované prohlídky budou pokračovat také v listopadu a prosinci. Kompletní program doprovodných akcí najdete na stránce praha.camp.

PŘIJĎTE NA SETKÁNÍ SE STAROSTOU

Na kus řeči se starostou Prahy 3 Jiřím Ptáčkem se můžete zastavit v pondělí 4. října. Setkání se koná od 16 hodin v obřadní síni radnice na Havlíčkově náměstí a my vás na ně srdečně zveme.

VYHLÁŠENÍ DOBROVOLNÍKA ROKU SE BLÍŽÍ

Žižkovská radnice už po jedenácté ocení ty, kteří vykonávají dobrovolnickou činnost minimálně jeden rok. Svoje návrhy na vítěze ankety posílejte do 31. října na e-mail chodorova.alena@praha3.cz nebo dopisem na adresu ÚMČ Praha 3, Odbor sociálních věcí, oddělení prevence a metodické podpory, Alena Chodorová, Seifertova 51, 130 00 Praha 3. Ve svém dopise popište činnost nominované osoby, můžete přidat i fotografie. Text musí obsahovat také informace o navrhovateli. Pravidla soutěže Dobrovolník roku 2021 najdete na webu Prahy 3. Slavnostní vyhlášení letošního ročníku proběhne v prosinci.

PODCHOD Z HLAVNÍHO NÁDRAŽÍ NA ŽIŽKOV JE OTEVŘENÝ

Správa železnic zpřístupnila koncem září prodloužený severní podchod z hlavního nádraží na Žižkov. Stavební práce trvaly 16 měsíců a stály 219,6 milionu korun. Na podchod navazuje pěší trasa, která ústí do Seifertovy ulice, přímé napojení má i komerční centrum Churchill Square. Výstup z podchodu je plně bezbariérový, k dispozici je schodiště, dvojice eskalátorů a výtah.

ZNOVU SI PŘIPOMENEME DEN PEČUJÍCÍCH

Den pečujících upozorní 2. října na skutečnost, že v České republice se 1,3 milionu osob dlouhodobě stará v domácím prostředí o nemocné partnery, seniorní rodiče, děti nebo dospělé se zdravotním postižením. Jeho symbolem je kvítek chrpy z dílny výtvarnice Anny Niklové. Lidé proto v rámci kampaně Děkujeme pečujícím posílali jako poděkování snímky skutečných i ručně vyrobených chrp. Nezisková organizace Alfa Human Service, která je organizátorem kampaně, je pak nechá zpracovat do pomyslné kytice a 2. října virtuálně předá všem pečujícím v České republice. Poděkujte jim s námi a sdílejte příspěvky s hashtagy #chrpapecujicim, #dekujemepecujicim, případně se vyfoťte s vlastnoručně vyrobenou chrpou.

ZÁKLADNÍ ORGANIZACE SENIORŮ OSLAVÍ ŽIVOTNÍ JUBILEA

Letošní oslavy životních jubileí členů Základní organizace seniorů Praha 3 proběhnou formou předání dárkových balíčků v Olšanské 7 na základě zvacího dopisu. Jubilanti narození v prvním pololetí si je převezmou 14. října mezi 14.00 a 16.00, ti ostatní 11. listopadu ve stejný čas.

HLASUJTE PRO PARK ROKU 2021

Praha 3 se letos opět účastní soutěže Park roku, a to s projekty Obnova Komenského náměstí a Revitalizace parku U Kněžské louky. Hodnocení se vedle odborné poroty můžete zúčastnit i vy. Možnost hlasování a bližší informace o soutěži, kterou pořádá Svaz zakládání zeleně, najdete na adrese parkroku.cz.

Kriminálka Žižkov

Policistům ujížděl motorkář

První zářijové sobotní ráno pronásledovali policisté řidiče, který měl na motorce kradené registrační značky. V momentě, kdy se na služebním voze rozsvítily majáky, začal vysokou rychlostí ujíždět po Koněvově ulici. Ve své nebezpečné jízdě pokračoval ulicí Pod Lipami a dál. Během toho najel na tramvajový pás a několikrát projel křižovatkou na červenou. Pronásledování skončilo, když vjel do ulice Za Žižkovskou vozovnou a poté na lesní cestu, kde spadl a zůstal ležet. Policisté z evidence zjistili, že již v minulosti několikrát ujížděl jejich kolegům, má platný zákaz řízení a byl několikrát vyšetřován za majetkovou trestnou činnost. V plechovce od kávy u něj navíc objevili téměř kilogram hnědožluté krystalické látky — patrně metamfetaminu —, již následně odeslali k odborné expertize. Zadržený skončil na policejní služebně s podezřením z trestného činu maření výkonu úředního rozhodnutí a nedovolené výroby a jiného nakládání s omamnými a psychotropními látkami a jedy. V případě odsouzení mu hrozí až pětiletý pobyt za mřížemi.

Žena ve večerce pobodala muže

Ve večerce v ulici U Vinohradské nemocnice došlo 5. září k incidentu, při němž měla žena pobodat nožem muže. Co přesně činu předcházelo, je předmětem šetření. Na místě zasahovali policisté, záchranáři i hasiči. Záchranáři ošetřili muže s bodnožnými zraněními a následně ho převzeli do vinohradské nemocnice. Ženu policisté zadrželi. Na místo dorazili kriminalisté z Prahy 3 i z krajského ředitelství, kteří se událostí nadále zabývají.

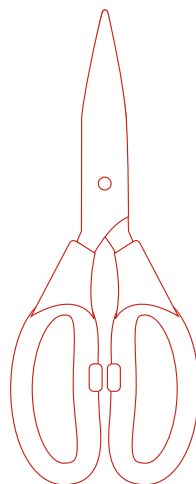
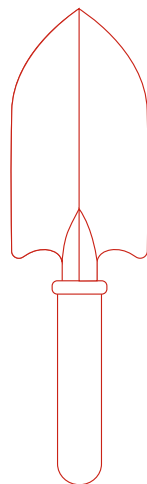
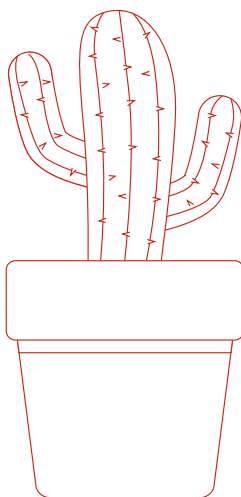
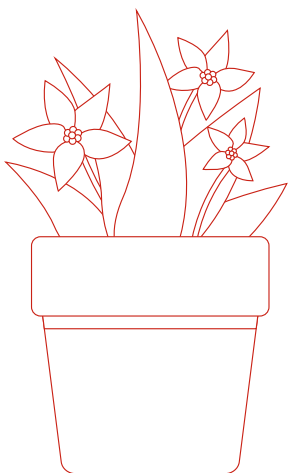
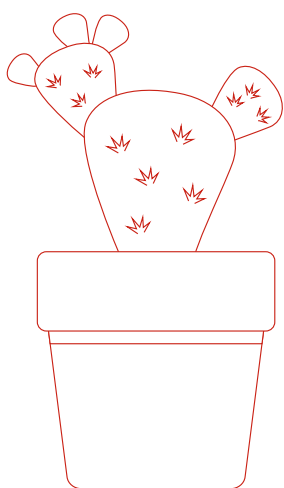
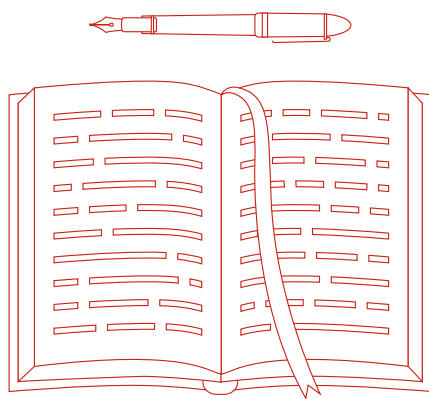
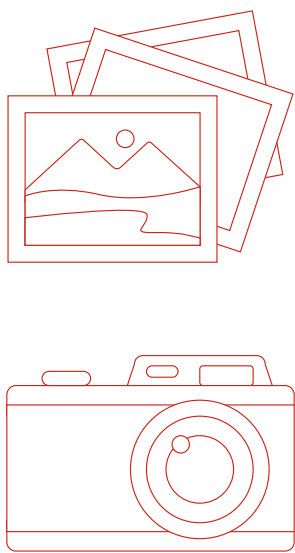
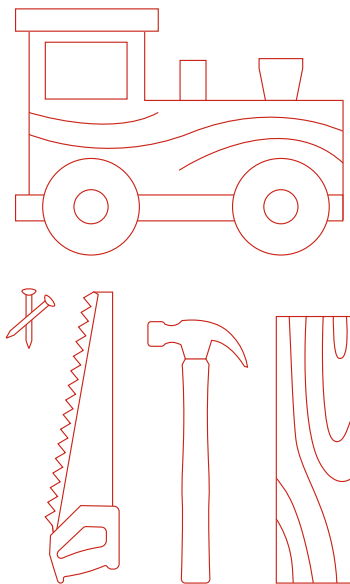
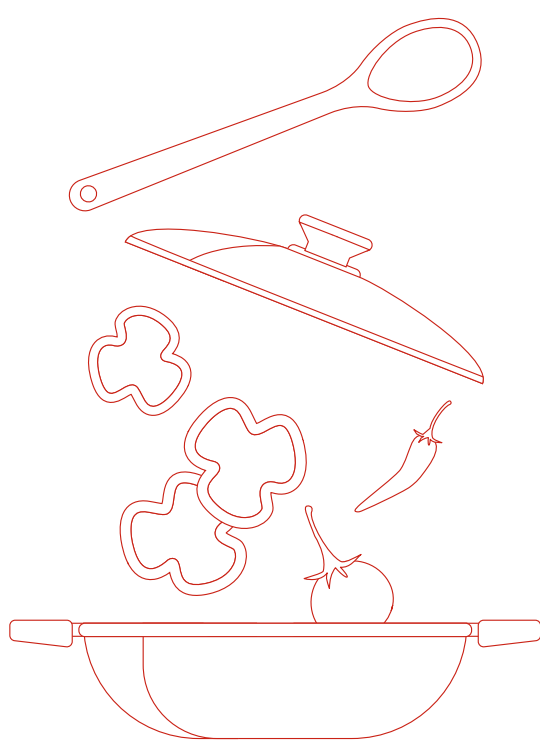
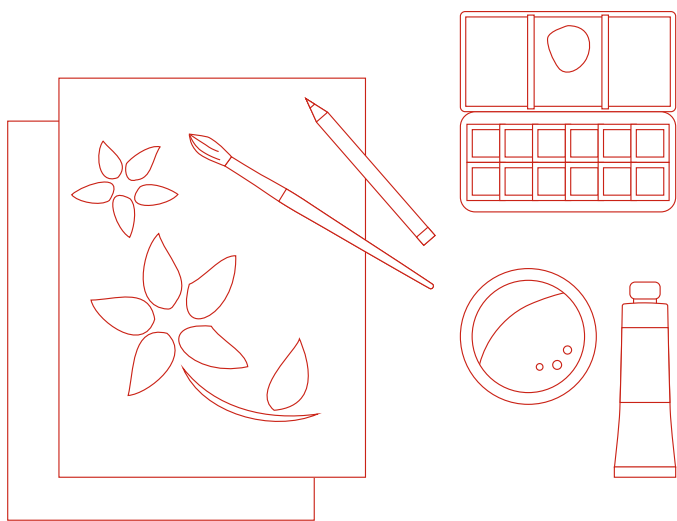
Muž řídil pod vlivem drog

V ulici Pod Krejčárkem zaujalo 8. září policejní hlídku podivné chování řidiče osobního vozidla. To prudce zrychlovalo a následně zpomalovalo. Protože hlídka řidiče podezřívala, že je pod vlivem alkoholu nebo omamných látek, vyzvala ho k zastavení. Dvaatřicetiletý řidič následně strážníkům předložil občanský průkaz s tím, že řidičské oprávnění nevlastní. Požití alkoholu provedená zkouška neprokázala, test na drogy byl ale pozitivní. Případem se nyní zabývá státní policie.

Strážníky překvapilo plačící dítě

Noční policejní hlídku zaujal 19. září před restaurací na náměstí Jiřího z Poděbrad kočárek s plačícím dítětem. K němu se následně přihlásila uvnitř sedící podnapilá žena. Dechové zkoušky se odmítla podrobit a navíc tvrdila, že tato situace je běžná. Po chvíli začala svého chování litovat a omlouvat se. Její partner bránil policistům ve vchodu do restaurace a strážníky urážel vulgárními výrazy. Policisté muže zpacifikovali a přivolali babičku dítěte, která si 1,5letého chlapečka převzala do péče. Případem se nadále zabývá jak správní orgán, tak odbor sociálně právní ochrany dětí.

Připravila Eliška Stodolová



Na Trojce se zájmovým spolkům daří



Činnost zájmových sdružení už nemusí probíhat jen online a klubovny znovu ožívají. Některé spolky se snaží přilákat nové členy, jiné zažívají nebývalý boom.

Text
Anežka Hesová

Sbíráte pivní suvenýry? Pěstujete bonsaje? Zajímáte se o poezii? Lidé se společnými zájmy se odjakživa sdružují v různých organizacích, které jim poskytují prostor pro sdílení a rozvíjení záliby nebo konkrétního cíle. Na Praze 3 fungují některé spolky už dlouhá desetiletí, další vznikly teprve nedávno. K těm tradičním, které se navíc těší rostoucí popularitě, patří Český zahrádkářský svaz. „Zahradničení je v posledních letech obrovským trendem, poptávka po zahradách teď převyšuje nabídku asi desetinásobně,“ tvrdí místopředsedkyně územního sdružení zahrádkářů Jaroslava Starcová. Zahrádky

teď podle ní více vyhledávají i mladé rodiny, které chtějí svým dětem předat vztah k pěstování ovoce a zeleniny. „Děti mají často pocit, že mrkev nebo hruška rostou někde v supermarketu. Bohužel se na školách zrušily pozemky a dílny. Teď by se k tomu mnohé školy rády vrátily, ale nemají už kde pěstovat,“ dodává Starcová.

S poklesem zájmu se naopak potýkají rybáři. „Úbytek rybářů je každý rok značný, proto se snažíme možné zájemce z řad mladé generace motivovat tím, že první územní povolenku

Anketa: V čem spočívá hlavní přínos místních zájmových spolků a sdružení?

Ondřej Rut (Zelení a nezávislí), místostarosta

Zahrádkáři, hasiči, skauti nebo včelaři sdružují lidi, kteří mají nějaký svůj společný zájem nebo koníček. Každá z těchto zájmových činností má i nějaký společenský přínos. Každá z těchto organizací nějakým způsobem pomáhá, ukazuje zájem o něco společného, posiluje sousedství a spojuje lidi. Před rokem 89 byly tyhle zájmy možností útěku před politikou a totalitní mocí, dnes jsou spíš dobrým podhoubím občanské společnosti, která nakonec kultivuje i sféru politiky.

František Doseděl (Piráti), radní

Spolková činnost je solí našeho města i životů. V principu jde o činnost, kterou efektivně nemůže dělat stát, byť se o to za minulého režimu s gusem pokoušel. Ať už jde o sport, amatérské divadlo, dobrovolné hasiče, nebo cokoli jiného, jsou to spolky, co každému městu dává jeho chuť, vůni a energii. Nejinak je tomu i u nás na Trojce. A dovolím si tvrdit, že právě Žižkov a Vinohrady jsou v tomto ohledu premianty českých měst. Nám všem přináší sdružování se příležitost k pohybu, pobavení a často i prostou možnost potkávat se. Město bez spolků nemá duši.

Michal Vronský (TOP 09 a STAN), koaliční zastupitel

Pocit sounáležitosti a domova, který je pro každého důležitý, vytvářejí lidé. Vedle rodiny tomu pomáhají také spolky, zájmové kluby a další organizátoři lokálního dění. Pospolitě pojatá společnost je odolnější vůči populistickým náladám, lidé v ní jsou méně lhostejní a záleží jim na okolí, protože jsou tu doma. Například Klub přátel Žižkova existuje od 60. let a díky němu je historie Prahy 3 bohatší, Nová trojka, Ulita a další vytvářejí pestrou nabídku volnočasových aktivit, nadšenci pořádají Žižkovské mezidvorky... Všechny tyto aktivity se snaží, aby Praha 3 byla lepším místem pro život nás všech.

Alexander Bellu (Koalice pro Prahu 3), opoziční zastupitel

Zájmové spolky a sdružení mají na Trojce své místo. Považujeme je za pomocnou berličku úřadu, kam radnice nedosáhne. Ještě před volbami 2018 jsme usilovali, aby některé byly podporovány přímo z rozpočtu městské části. Díky tomu by se nemusely každoročně obávat, že pokud nevyplní správně všechny žádosti, náležitosti a podmínky, tak na dotaci nedosáhnou. Ten systém, jakým by je městská část měla financovat, by měl být co nejtransparentnější, přehledný, jednoduchý a hlavně předvídatelný. Děkujeme za pozitivní ohlasy, a pokud byste potřebovali s něčím pomoci, tak se nám neváhejte ozvat.

dostávají zdarma," popisuje situaci Miluše Lošková z Českého rybářského svazu, který na Trojce vydává rybářské lístky a povolenky. Na území Prahy 3 působí také dva sbory dobrovolných hasičů (SDH). Jejich členové se věnují pořádání kulturních nebo dobročinných akcí, výchově mládeže a požárnímu sportu. Spolek letos poprvé otevřel také kroužek pro mladé hasiče. „Do budoucna plánujeme založit zásahovou jednotku. Její členové pak budou moci pomáhat v případech mimořádných událostí přímo na místě," doplňuje starosta SDH Praha-Žižkov Tomáš Horský.

pevné vztahy mezi sebou navzájem," říká vedoucí střediska Gatagéwa Antonín Končický alias Panda. Při výběru skautského oddílu rodičům především radí, aby se nejdříve seznámili s vedoucími a vsadili na důvěryhodné lidské zázemí. Dobrodružství v přírodě, schůzky, výpravy a partu kamarádů nabízejí dětem v podobném stylu i turistické oddíly asociace TOM.

Kultuře, tradici a především historii se věnuje už od roku 1960 Klub přátel Žižkova. Původní členská základna měla až 200 členů, vesměs pamětníků. „Naším cílem je, aby ten, kdo na Praze 3 bydlí, také o své městské části věděl jako o svém domově

Na Praze 3 fungují některé spolky už dlouhá desetiletí

Vzrůstající oblibě se těší i skauting. Místní 4. přístav vodních skautů Jana Nerudy, který v loňském roce oslavil 100. výročí své existence, registruje sedm dětských oddílů, jeden oddíl oldskautů a včelařský a lakrosový kroužek. Také ve skautských střediscích Vítkov a Maják najdeme oddíly pro děti, pro starší i dospělé skauty. Kromě toho na Praze 3 sídlí středisko spolku Skaut — český skauting ABS, čtyři skupiny Pionýra a spolek Pražská Dvojka — Hoši od Bobří řeky. „Jde nám o to, aby se děti nejen něco naučily, ale aby si také vytvořily





a znal nejen adresu svého bydliště, ale i historii. Obyvatel Prahy 3 by měl být patriotem,” tvrdí dlouholetý člen klubu Petr Kallista. Na místní tradici se odkazuje i umělecký spolek Krasomil, který pořádá kulturní akce, literární výlety a exkurze. „Jsme otevřené společenství přátel, většinou z řad básníků a prozaiků. Vznikli jsme po mnoha letech společné veřejné činnosti, kdy jsme se jednoho dne rozhodli své literárně-kulturně-vzdělávací a vlastivědné touhy přetavit do oficiálního tvaru,” představuje spolek jeho předsedkyně Radana Šatánková. S Krasomilem se můžete setkat v sociálních zařízeních, školách, knihovnách, klubovnách či kavárnách. V září například jeho členové představili literárně-hudební komponovaný pořad k počtě žižkovského rodáka Jaroslava Seiferta.



Na Praze 3 ale vznikají i nové spolky zaměřené na současnou sociální problematiku. Jedním z nich je sdružení Cats2cats, které se zabývá podporou žen v české společnosti. Před deseti lety ho založily Petra Kubálková a Kristýna Base, které chtěly diskutovat o problémech, které ženy trápí, a hledat společně řešení. Dnes členkám klubu poskytují mentoringový program, vydávají podcast She Boss, pomáhají se začátkem podnikání a zprostředkovávají kontakty na experty a expertky z různých oborů.

Vznikají i spolky zaměřené na současnou sociální problematiku

Radnice má z rozmanitosti místní spolkové činnosti radost a ochotně ji podporuje: „V tuto chvíli poskytujeme spolkům zejména prostředky z dotačního fondu, popřípadě prostor na propagaci jejich aktivit. S dalším rozvojem spolupráce počítá nový strategický plán,” říká radní pro dotační politiku František Doseděl. V roce 2021 třetí městská část finančně podpořila 180 projektů různého zaměření z 255 podaných žádostí. V současné době probíhá vyhodnocování žádostí na rok 2022. Výsledky bude schvalovat zastupitelstvo na svém prosincovém jednání. //



Art re use centrum vrací umělecký materiál do oběhu



Bývalý autoservis v Chlumově ulici se během září proměnil ve sklad, který dává odloženým předmětům šanci na nový život.

Text
Anežka Hesová
Foto
Art re use

Hromada molitanových matrací z hradecké Galerie moderního umění sloužila původně k odhlučnění komory, ve které umělec strávil tři týdenní pobyty v tichu a tmě, aby demonstroval přínos oproštění se od rušivých vjemů. Po skončení projektu by použité matrace skončily pravděpodobně na skládce. Díky iniciativě Art re use se však proměnily na polstrované židle, odhlučňový ateliér a několik hudebnů. Molitany posloužily i začínající čalounické dílně a do týdne našly využití u lidí z kulturní branže, kteří vědí, jak je znovu použít. Podobný osud čekal i obkládačky, kterých se zbavil komunitní prostor Muddum. Ted' zdobí Cirkulární dílnu HYB4 v Kampusu Hybernská. „Kachliček jsme si všimli na webu Art re use. Přestříkali jsme je barevnými spreji a dali jim nový život,” popisuje Martin Gális z HYB4.

Za iniciativou stojí spolky ArtMap a Skutek. Ty se rozhodly vybudovat na Žižkově místo, kde si umělci mohou bezplatně vyměňovat použitelný materiál. Hlavním posláním centra je soustředit snahy jednotlivců a institucí, které usilují o zodpovědný přístup k surovinám. Sklad ale nabízí zájemcům i zázemí k tvorbě, podporu a inspiraci. Přímo na místě mohou umělci, studenti, spolky, galerie, divadla či školy v tvůrčím prostředí promýšlet, připravovat a realizovat své nápady.

Celou službu nabízí provozovatel zdarma s jedinou podmínkou: „Realizace hlídáme a zveřejňujeme na webu. Jsme podpořeni dobrovolnickou prací, dary a granty, proto vyžadujeme, aby se materiál vrátil do uměleckého provozu,” popisuje záměr koordinátor Jan Vincenec. Na stránkách reuse.artmap.cz tedy najdete nejen aktuálně nabízené suroviny, ale i příběhy materiálů, které se podařilo úspěšně recyklovat.

Podmínkou je, aby se materiál vrátil do uměleckého provozu

Kreativní prostor v Chlumově ulici se již stihl zapojit do festivalu Žižkovské mezidvorky a uspořádat výtvarný workshop pro děti. Slavnostního otevření žižkovského Art re use centra se v úterý 21. září zúčastnili zástupci obou spolků, pražského magistrátu i místní radnice, která prostor nabídla za symbolickou korunu. //

Vyberte název parku

V průběhu prázdnin jste navrhovali název parku přiléhajícího k Vrchu sv. Kříže. Nyní budete moci rozhodovat v rámci užšího výběru.



Text
Eliška Stodolová

Travnatý plácek mezi Sauerovou a Pitterovou ulicí se brzy promění na park. Spolu s revitalizací získá místo i nové označení. „Lidé nám poslali více než 130 návrhů pojmenování nového parku. Náměty se ale často opakovaly, takže ve výsledku je jich méně. Kulturní komise vybrala pět variant, o kterých budou moci lidé hlasovat přes aplikaci Mobilní rozhlas,“ říká radní pro kulturu Pavel Křeček.

Hlasovat můžete od 11. do 24. října. Stačí načíst připojený QR kód nebo navštívit stránku planujtrojku.cz. „Můžete dát svůj hlas i dvěma názvům, které vás oslovují, nebo poslat jeden negativní hlas tomu, se kterým nesouhlasíte. Pokud si s hlasováním nevíte rady, pomohou vám v informačním centru na Jiřáku,“ říká předseda komise pro strategické plánování a participaci Michal Vronský.

Vybírat můžete z pěti možných názvů. První je vzpomínkou na Karla Hartiga, který byl prvním žižkovským starostou. V roce 1865 zahájil rozdělení pozemků bývalých usedlostí v oblasti Komenského náměstí a právě to je považováno za vznik Žižkova.

Druhou možností je park Jaroslava Foglara podle spisovatele a skautského vůdce, který žil v blízké Křišťanově ulici. Jeho tvorba i láska k přírodě pozitivně ovlivnily několik generací.

Třetí variantou je park Olgy Fierzové. Ta spolu s Přemyslem Pitterem založila Milíčův dům, který

sloužil jako škola pro děti bez rozdílu majetku nebo náboženství.

Předposlední možností je park Práchat. Připomíná označení dětí bojujících spolu s Janem Žižkou během husitských válek. Práčata se jim říkalo proto, že střílely z odstředivých praků.

Pro nový název můžete hlasovat od 11. do 24. října

Posledním vybraným názvem je Kapslovna. Z druhé strany kopce od plánovaného parku stávala továrna na střelné zápalky a náboje. Vyráběly se tu roznětky do palných zbraní, běžně označované jako kapsle. V místě budoucího parku se pak náboje zkoušely. Pro některé generace to bylo vžitě lidové označení tohoto místa. //



Pavel Fuksa: Nový stát potřebuje úřady a služby

Až do konce října můžete sbírat razítka do pasu Svobodné republiky Žižkov, který je k mání v infocentru. Tvorbu originálního dokladu popisuje designér Pavel Fuksa.



Text
Eliška Stodolová
Foto
Pavel Fuksa

Jak vznikl cestovní pas Svobodné republiky Žižkov?

Pas je součástí velkého balíku materiálů pro Svobodnou republiku Žižkov coby nově vzniklý samostatný stát v centru Prahy. Je vyveden v kombinaci žižkovské červené, bílé a zlaté. Desky nesou stylizovaná písmena Ž a zjednodušený státní znak. Vnitřní strany obsahují bezpečnostní prvky bránící očekávanému padělání a pět státních dominant — Divadlo Ponec, Betlémskou kapli, jezdeckou sochu našeho prvního prezidenta Jana Žižky, sídlo vlády, dříve radnice, a kosmodrom svobodného Žižkova, bývalou žižkovskou televizní věž. Do pasu jeho držitelé sbírají v nově ustanovených úřadech a institucích razítka, která jsem navrhl také já. Jde třeba o oftalmologické centrum Trocnov, ministerstvo sportu nebo kotviště balonů a vzducholodí.

Každé razítko přispívá k uvědomění mladé, křehké republiky

Co bylo určující pro podobu razítek?

Nový stát potřebuje úřady a služby k tomu, aby mohl dokonale fungovat a sloužit svým občanům.

Každý měsíc jsem dostal seznam míst, která se do akce sbírání razítek zapojila, a pro ně jsem navrhl nejvhodnější podobu razítek. Každé razítko musí být jasné, rozpoznatelné, protože přispívá k národnímu uvědomění mladé, křehké republiky.

Vedle občanství Svobodné republiky Žižkov získají držitelé orazítkovaných pasů také balíček předmětů s vámi vytvořenou jubilejní grafikou.

Co všechno bude obsahovat?

Bude to takový startovací balíček Ž, v němž budou vedle certifikátu občanství, dříve známého pod názvem rodný list, i další překvapení, bez kterých se hrdý Žižkovák v každodenním životě neobejde.

Do kdy akce trvá?

Sběr razítek potrvá do konce října, následovat bude vyhodnocení akce, certifikáty a dárčky. Mezitím již spatřily světlo světa první kousky originálního merchandisingu, jež je možné koupit v infocentru na Jiřáku.

Co dalšího chystáte?

Čeká nás ještě vytvoření mapy Svobodné republiky Žižkov, další rozšíření soutěže a sám mám několik desítek dalších nápadů, jak nejmladšímu státu na mapě střední Evropy dodat odvahy do obtížných začátků. Vzhledem k obrovskému zájmu žižkobčanů o tuto akci chystáme na příští rok také sérii pasů určených spíše pro turisty. //

V Praze můžete najít i hřiba



Smrž (Morchella americana)

Zajímavé houby se dají najít i ve městě, tvrdí Jan Schneider, který má hledání hub jako svého mnohaletého koníčka. Praha 3, kde bydlí, podle něj není výjimkou.

Text
Anežka Hesová
Foto
Jan Schneider

Houbaření máme zpravidla spojené s lesem. S nadšeným houbařem a sběratelem brouků Janem Schneiderem jsme se ale podívali i do parků Prahy 3, kde se dají najít pozoruhodné úlovky. „Někdy stačí kus trávníku nebo určitý typ stromu, kolem kterého je trochu místo, abyste tam objevili zajímavý druh houby,” vysvětluje zkušený sběratel. Jednou se mu například v Rajské zahradě povedlo najít pod cedrem houbu, která vypadala jako takzvaná kuřátka, po konzultaci s odborníkem však zjistil, že se jedná o velmi vzácný druh, který v Česku pravděpodobně nebyl dosud nalezen.

Jan Schneider žije na Trojce asi šest let. Houbám se věnuje už dlouho, a to nejen těm, jež si z lesa donese v košíku do polévky, ale také vzácnějším druhům, které rád fotí a pozoruje. „Když se snažím vytipovat výskyt nějaké houby, pozoruji přírodu, třeba se koukám na stromy,” říká Schneider. „Řeknu si například: Tady je lípa a habr, jsem na vápenatém podloží, teď je vhodný čas, tady by mohl být pod zemí lanýž. A on tam někdy opravdu je!”

Na Praze 3 samozřejmě chybí klasický les, ale některým druhům hub stačí například mulčovací kůra. „Ta se často importuje z Kanady a pak tu u nás na Žižkově rostou americké druhy hub. Dá se tu třeba snadno najít nepůvodní druh smrž,” potvrzuje houbař a dodává: „Člověk to ale musí sledovat, protože ta kůra plodí jen jednou, a to až

po přemrznutí. Takže já se už na podzim koukám, kde je čerstvě vysypaný mulč, a ta místa si zapamatuji. Když se tam pak jdu na jaře podívat, často tam ty smrže jsou.”

Na houbách si Jan Schneider i pochutná, ale víc ho zajímají méně obvyklé chutě druhů, které lidé moc neznají a opomíjejí: „Třeba stroček trubkovitý je taková černá trumpetka. Patří mezi liškovité houby, uvnitř je dutý a na povrchu hladký. Je to fantastická houba, dá se z ní dělat úžasný houbový kaviár. Stačí ji pokrájet, osmažit na cibulce a umlít v mlýnku na maso. Kaviár si pak namažete na opečený toast a chutná báječně.”

Z mulčovací kůry rostou na Žižkově americké druhy hub

Občas na Praze 3 objevíte i jedlé houby. „V Rajské zahradě, kde rostou ve svahu břízy, se dají najít kozáky březové. Našel jsem tu i hřiba a ryzce,” říká houbař. Úlovky z parku by ale spíše nedoporučoval jíst, mohou být znečištěné od psů. „I když zrovna v Rajské zahradě bych se toho nebál, protože tam psi nesmí,” uzavírá Schneider. //



Bára Hrzánová: Pod Žižkovskou věží se mi hraje dobře

S herečkou a zpěvačkou Bárou Hrzánovou jsme si povídali na Vinohradském vinobraní, kde vystoupila s hudebním pásmem Cigan Tour.



Text
Anežka Hesová
Foto
Anežka Hesová a Divadlo Kalich

Jak vzniklo představení Cigan Tour?

Začalo to někdy v půlce dubna, když byl lockdown. Soudruh prezident nám tehdy vzkázal, že my komedianti místo těch svých kšeftů — čímž myslel naši celoživotní práci — máme raději bavit důchodce. A já, místo abych se urazila, jsem obvolala kamarády, dali jsme dohromady tuhle kapelu a začali jsme jezdit po domovech seniorů, hospicech, dětských domovech a LDNkách po celé republice. A protože hrajeme romské písničky, nazvali jsme to Cigan Tour.

Vystupujete radši před mladším, nebo starším publikem?

To já si nevybírám. A nemám v tom žádné preference. Ale tohle byl unikátní zážitek, protože v těch institucích, kde jsme hráli, byli lidé — ať už mladší, nebo starší —, kteří měli během lockdownu hrozně málo společenského kontaktu. Anebo vůbec žádný. A já jsem doopravdy vděčná všem těm osvěcům ředitelům a ředitelkám za to, že nás tam pustili a že jsme tam vůbec mohli pro ně hrát. Stávalo se, že ti lidé poprvé vyšli ven, předtím je třeba

nepouštěli ani na chodbu. A ta radost z toho, že vidí někoho jiného než své ošetřovatele a ošetřovatelky, byla úžasná.

Nemusím dělat věci, které mě nebaví

Romskému folklóru se věnujete už dlouho. Co vás k němu přitahuje?

Podle mě je to součást naší kultury. Kdo říká, že ne, mýlí se. Já o sobě vždycky tvrdím, že jsem starej cigán, že mám cigánskou duši. A nikdo mi nevěří, že nejsem! Všichni pátrají, kde ti předkové jsou. A na to, že mě romská komunita přijala mezi sebe, jsem samozřejmě hrdá. Je mi líto, že ostatní to tak nemají. Když si vezmete střední Evropu a zvlášť Čechy, tak tady se ty národnosti vždycky vařily. Ti, kdo v naší kotlině přebývali nejvíce, byli Romové a Židi. A my jsme toho součástí. Podívejte



se na jihočeský folklór nebo jihomoravský, severomoravský, domažlický, dudácký, strakonický... Romská a židovská kultura je nedílnou součástí každého z nás.

Vnímáte své vystupování s romskou hudbou jako aktivismus?

Je mi to líto, ale musím to tak vnímat. Netěší mě to. Protože by to měla být samozřejmost. Naopak, lidé by se měli radovat, že každý z nás má někde mezi svými předky nějakého cigána a nějakého Žida. Já nechápu, proč na to nejsme hrdí, na takovou bohatou kulturu.

O čem ty písničky jsou?

Romské písničky jsou naprosto přímočaré. Překlady vyznívají někdy legračně, protože čeština nemá tak citově zabarvená slova. V repertoáru máme třeba písničku Tosara, což je taková dojemná píseň, o které vždy v úvodu říkáme, že je o svobodě. O svobodě se v našich písních zpívá hodně. A taky o lásce a o jídle. Ale o práci ne. My nemáme pracovní písničky jako Oral jsem, oral...

Romská a židovská kultura je nedílnou součástí každého z nás

A co se v té písni zpívá?

Kdybych to měla přeložit do češtiny, zpívá se tam: Sluníčko svítí, cigáni jedou vlakem, jedou vlakem, sluníčko svítí. A v tom je prostě ta svoboda. Já si představuju, jak sedím na tom nádraží na zemi, pokušuju si, sluníčko svítí, nastoupím si do toho vláčku a jedu.

Váš tatínek byl také herec a zpěvák. Máte v sobě něco z jeho povahy?

Asi máme stejný vkus ohledně divadla a vyprávění příběhů. Táta vždycky balancoval trochu na hraně — kdy na jednu stranu je to velká legrace, smějete se, ale vlastně je vám z toho trochu do pláče. Takový ten smutný klaun, to máme s tátou společné.

Co se vám vybaví, když se řekne Žižkov?

První, co mě napadne, jsou pavlače. Mám takovou tu romantickou představu starého Žižkova z vyprávění, z knížek a z filmů. S dnešním Žižkovem mě pak pojí spousta vztahů. Mário Bihári, můj rodinný bratr, je Žižkovák. Ten tady bydlí už ve druhém nebo třetím bytě. Pak tady byla rodina Rusenkova, k těm jsem chodila na návštěvu a měla jsem je strašně ráda. Z jejich folklórní skupiny Perumos vyrostl geniální kytarista a geniální zpěvák Peťa Horváth. Teď hraje s Máriem ve skupině Bachtale Apsa a já mám tu čest se k nim občas přidat.

Pod žižkovskou věží hrajete pravidelně na letní scéně Divadla Kalich. V čem je hraní pod širým nebem jiné oproti kamennému divadlu?

Je to samozřejmě velký rozdíl. Už jen proto, že venku nehrajete za tmy. Já sice vidím do publika i v divadle a ráda se tam dívám, ale když hraju úplně na volném prostoru, tak než se setmí, vidím každý pohyb. Když hraju třeba Budžese, což je v podstatě tříhodinový monolog, tak je pro mě těžší se soustředit. V divadle je jiná atmosféra, někdy jsou diváci zase až moc sevření, ale to už je moje práce, aby se otevřeli. Divadlo pod věží je úžasné v tom, že je tam plachta, aby na diváky nepršelo a nesvítilo sluníčko, a vlastně je to tím pádem takové šapitó. A já mám cirkus odjakživa ráda, já jsem starej cirkusák, takže ta komorní atmosféra se tam navodí. Mně se tady pod tou věží hraje strašně dobře.

Kolikrát už jste hrála Hrdého Budžese?

Tuším, že to bude tak 855 repríz. Já to nepočítám,

mně to počítají v divadle. Pamatuju si, že jsme slavili stovku, pětistovku a každé to další sté výročí. To si vždycky uděláme hezké oslavy.

Mění se s vámi za ty roky i postava Helenky Součkové?

Samozřejmě stárne. Když jsem ji začala hrát, nebylo mi ještě čtyřicet. Teď je mi sedmapadesát — my už to hrajeme skoro dvacet let.

Baví vás to pořád?

Baví. Já nemusím dělat věci, které mě nebaví. To je velký dar shora.

Máte před představením trému?

Mám, ale není to taková ta svazující tréma, spíš jakoby rozechvění. Musím říct, že teď, jak jsme nehráli skoro rok, tak to nebylo pěkné. Už den před tím, než jsem se měla vrátit na jeviště, jsem se cítila tak, že bych to nikomu nepřála.

Jsem smutný klaun, to máme s tátou společné

Během těch stovek repríz se vám musely stát různé kuriózní příhody...

To ano, ale žádnou historku vám asi nepovím. Ony ty situace nejsou moc přenosné. Spíš to jsou interakce mezi námi, které divák snad zaplatpánbůh nepostřehne. Já nemám ráda, když se dělají schválně nějaké chyby. Když se někdo odbourává, když se herec začne smát, to nemám ráda. Divák má dostat to, co si zaplatil, má dostat od herce to nejlepší. Já jsem vděčná za své úžasné kolegy Jarmilu Vlčkovou i Libora Jeníka, kteří dodržují pravidla. Ono to nevypadá, ale na jevišti jsem hodně pinktlích. Mám ráda přesnost a dotažené věci.

Na Praze 3 žije i autorka Hrdého Budžese Irena Dousková. Jak se s ní spolupracovalo?

S Irenou máme tolik společného, že to snad ani není možné. Děťství máme v podstatě identické. Já jsem taky byla z rozvedené rodiny, taky jsem byla taková zvědavá jako ona. Vzpomínám si, jak jsme měli v šesté třídě úryvek z Máchova Máje, kde se psalo o „zemi krásné, zemi milované“, a soudružka učitelka řekla, že Karel Hynek Mácha opěvuje naši krásnou socialistickou vlast. A já, jak jsem rychlá, tak jsem se hned přihlásila a zeptala se opravdu upřímně: „Prosím vás, soudružko učitelko, jak už to ten Mácha věděl?“ A to byl průšvih. Dostala jsem za to i důtku. Už v šesté třídě jsem měla posudek, že jsem nepřítel socialistického zřízení. A že aktivně vystupuji proti straně a vládě.

Vy ale aktivně vystupujete dál. A docela odvážně se vyjadřujete i k politickému dění.

To není odvážné, to je nezbytné.

Jak teď prožíváte nadcházející volby?

Snažím se je neprožívat. Ale lehko mi z toho není. Pořád ještě doufám a říkám si: uvidíme, jak dlouho se ještě ten Pán Bůh bude na tohle chtít koukat. Anebo jestli nás v tom opravdu nechá až do hořkého konce.

Měly by se veřejně známé osobnosti aktivně zapojovat do politických diskuzí?

Já nevím. Zvykla jsem si mluvit jen sama za sebe



Barbora Hrzánová

Narodila se 22. dubna 1964 v Českých Budějovicích. Po absolvování pražské DAMU hrála v Národním divadle, později v Divadle Na zábradlí, v současné době je na volné noze. Za roli Johanky v Renčově filmu Requiem pro panenku získala ocenění na filmovém festivalu v Torontu, dvakrát byla nominována na Českého lva za nejlepší ženský herecký výkon ve vedlejší roli a za roli Helenky Součkové v inscenaci Hrdý Budžes obdržela v roce 2003 Cenu Thálie. Jako zpěvačka vystupovala od 80. let s kapelou Condurango, pro kterou skládala vlastní písně.

a dělat věci jen sama za sebe. Protože nemám sociální síť, vlastně ani nevím, jak to vnímají ostatní. Máme tu dva silné tábory: přesvědčené a opačně přesvědčené. A teď se mezi ty tábory pořád hážou vidle víc a víc. Nevím, jestli se to dá vůbec v dohledné době zhladit.

Divák má dostat od herce to nejlepší

Považujete se za vlivnou ženu?

Věřím, že nějaký dobrý vliv mám. Pořád doufám, možná bláhově a naivně, že něco v těch lidech zůstává. Na Budžesovi už vlastně vyrostla druhá generace a pořád na něj chodí i malé děti. Někdy mi i fandí a volají: „Kašpárku, utíkej!“ nebo „Ach ne!“ a podobně. Protože ono to jde přes srdce, hlavou to zpracovat nejde. Tak já pořád doufám, že třeba ty děti, až budou ve věku, kdy se budou rozhodovat, jestli do peklíčka, nebo do neblíčka, až je ten čert bude pařátkem tahat, tak si vzpomenou: Ale Bára přece říkala... V to doufám. Možná jsem nafoukaná, ale kdyby tam ta jiskřička nebyla, kdyby si tohle člověk nemyslel, tak by asi nemohl tu důinu podstupovat tak dlouhou dobu. //

Atrium zve na sérii klavírních koncertů



Komorní prostor žižkovské barokní kaple se v říjnu, listopadu a prosinci rozezní klavírními tóny v jazzovém i vážném ladění.

Text
Kristýna Řeháčková

V provedení pianisty Iva Kahánka (na snímku) se ve čtvrtek 28. října v 19.30 potkají v Atriu na Žižkově díla tří skladatelů, kteří naučili klavír zpívat — Wolfganga Amadea Mozarta, Antonína Dvořáka a Fryderyka Chopina. Kahánek je známý širokou výrazovou paletou a výjimečnými virtuózními schopnostmi. V roce 2004 se stal absolutním vítězem Pražského jara, s Berlínskou filharmonií vystoupil na BBC Proms a za

Music Magazine. Pro koncertní síň v Atriu vybral unikátní klavírní křídlo Steinway. „Je v podstatě patronem tohoto nástroje, proto letošní koncertní řadu odstartuje právě on,“ vysvětluje Marie Kašparová, ředitelka organizace Za Trojku, která Atrium spravuje.

Vedle klasiky se můžete těšit i na jazz a současnou tvorbu. Jazzové standardy a kompozice zahraje

muzikanty po celém světě a v rámci listopadového vystoupení propojí jazzové standardy s vlastními skladbami a improvizovanými pasážemi.

Klasické kusy s vlastní tvorbou bude kombinovat i Nikol Bóková, která 16. prosince letošní klavírní řadu zakončí. Zatímco v první části koncertu zazní kompozice z dílny Rachmanina, Skrjabinina a Ravela, druhá část vystoupení bude patřit autorčiným skladbám z jejích alb Inner Place a Unravel. Bókovou doprovází v Atriu Martin Kocián na kontrabas a Michał Wierzgoń na bicí.

Vstupenky na všechny tři koncerty zakoupíte na webu atriumzizkov.cz nebo v prodejní síti GoOut. //

Vedle klasiky se můžete těšit i na jazz a současnou tvorbu

album klavírních koncertů Antonína Dvořáka a Bohuslava Martinů získal sošku Anděl. Je také držitelem prestižní mezinárodní ceny BBC

25. listopadu pianista a skladatel Vít Křišťan, který má za sebou dvě autorské desky a na mnoha dalších se podílel. Koncertoval s věhlasnými

K pohybu na lajně potřebujete pevné soustředění, silný střed těla a balanc. Naučí se to každý, pokud má vůli, odvahu a jen tak se nevzdává.



Slackline vyžaduje trpělivost a rovnováhu

Text
Eliška Stodolová
Foto
Petr Kormaňák

Název slackline je odvozený z anglických slov slack — nenapnutý — a line — provaz. Tato disciplína vznikla v 80. letech minulého století v Yosemiteckém národním parku jako zábava horolezců při čekání pod skalou. Než dostala současnou podobu, chodilo se po řetězech, lezeckých smyčích či kamionových kurtách.

Základem úspěchu je ukotvení lajny a ochota zkoušet ji přejít

Pro začátečníka je úspěchem, když se na slacklinu postaví a chvíli se udrží. Ti šikovnější zvládnou několik kroků. Pro pokročilé není problémem dělat otočky, dřepy nebo expozice — tedy stání, při kterém se vytočíte napříč do krajiny. „Lajna se běžně kotví za stromy, k čemuž se používají průmyslové smyčky — spansety. Pod ty se vkládá ještě bandáž, jako je kus koberce nebo prostěradla, aby se nepoškodila kůra. Na začátek je vhodná délka lajny pět až osm metrů a ukotvení nízko nad zemí, stačí i 20 až 30 centimetrů. Jakmile je ukotvená

a dostatečně napnutá, můžete začít chodit. Stačí jednu nohou položit na lajnu, odrazit se od země a chytit balanc. Nejlepší je koukat rovně před sebe, zvednout ruce nad hlavu a snažit se mít těžiště stále nad lajnou. Můžete se vyvažovat i druhou nohou,” radí prezident České slacklinové asociace Lukáš Winter.

Slackline není ale jen chození na lajně. Podstatou je práce s vlastním tělem a myslí a potkávání se s kamarády. A že slackline není jen záležitostí mladých, dokazuje i to, že v Česku jsou borci, kterým je přes padesát let. Chození po lajně je lákavé třeba tím, že představuje přirozené cvičení rovnováhy a posilování vnitřního svalstva. Mnohdy je i zkouškou koncentrace a psychické odolnosti. Slacklineři nejčastěji chodí na boso, protože tak mají lepší cit v nohou. Slackline určená pro chůzi je široká 2,5 centimetru, což se může zdát málo, ale pro lidskou nohu je to ideální rozměr. Lajny se dále liší materiálem, vahou a pružností, a tím i chováním. „Pokud si chcete koupit vlastní vybavení nebo vás zajímá cokoli dalšího, můžete navštívit facebookovou skupinu Lajny — Kdy a kde nebo se poradit s experty z České slacklinové asociace,” nabízí Winter. Sami pak můžete trénovat balanc třeba na Parukářce. ||

Beztíže pomáhá se školou, prací i bydlením



Beztíže, specializované oddělení DDM Praha 3 — Ulita, asistuje hlavně mladým lidem. Na Žižkově provozuje dvě sociální služby: nízkoprahový klub a terénní program.

Text
Eliška Stodolová a Klára Grombířová
Foto
Klub Beztíže

Vedle sociálních služeb a rozvojových aktivit zajišťuje Beztíže prevenci v oblasti rizikových jevů. Mladým lidem je oporou při hledání práce nebo bydlení a třeba i během kontaktu s institucemi. „Jedním z témat, která s mladými lidmi řešíme dennodenně, je škola, ať už se jedná o doučování, pomoc s úkoly, tisk materiálů, nebo podporu při výběru střední školy a zvládnutí přijímacích. Zaměřujeme se proto také na spolupráci s okolními školami, pro které připravujeme například programy primární prevence,“ říká garantka Klubu Beztíže Klára Grombířová.

Letos se klub zaměřil na spolupráci se Základní školou Jeseniova. „S dětmi jsme řešili přechod na střední školu a s ním spojenou změnu prostředí. Součinnost se školami je pro nás podstatná. Umožňuje nám mapovat situaci mladistvých a vytvářet prostředí, které děti a mládež podporuje v aktivním rozvoji a smysluplném trávení volného času,“ dodává kontaktní pracovnice klubu Anna Mírková.

Jedním z příkladů podařené spolupráce je příběh Ondřeje. Ten zpočátku využíval klub k trávení

volného času, získávání informací a podpoře rozvoje vlastní identity. S nastupující dospělostí projevil zájem o práci. Vzhledem k invaliditě třetího stupně pro něj bylo ale hledání uplatnění komplikované. Pracovníci Beztíže mu pomohli navázat spolupráci s organizací Fosa, která se zaměřuje na hledání zaměstnání právě pro osoby se

Beztíže podporuje mládež ve smysluplném trávení volného času

sníženou schopností uplatnit se na běžném trhu práce. „S naší pomocí Ondra organizaci navštívil a dohodl se na spolupráci. Díky tomu zvýšil svoje šance na pracovní uplatnění v dospělém životě a naplnění svých snů a přání,“ vysvětluje pracovník Beztíže Jan Holeček. //

Jak zvládnout péči o své blízké?



Řada lidí pečuje o někoho ve svém okolí a zároveň chodí denně do práce. Netuší přitom, že existují služby, které jim mohou péči usnadnit.

Text
Ivana Parobková

Na terénní pracovnice sociálního odboru Prahy 3 se obrátila paní K., která je v produktivním věku a chodí do zaměstnání. Vedle toho pravidelně dojíždí za svými rodiči a pomáhá jim. Matka paní K. se léčí s diabetem, otec má nemocné srdce. Protože paní K. má navíc školou povinné děti, přišla se na úřad informovat na služby, které by jí v péči o rodiče zastoupily. Sociální pracovnice jí pomohly zařídit pečovatelskou službu, která rodičům usnadňuje hygienu i nákupy, a také dávky pro osoby se zdravotním znevýhodněním a příspěvek na péči. Na doporučení praktického lékaře navíc zajistily domácí pečovatele, kteří pomáhají rodičům se zdravotními úkony, jako jsou například kontrola hladiny cukru v krvi a injekční aplikace inzulínu. Protože rodiče paní K. nejsou plně mobilní a potřebují k pohybu chodítka, hodila se jí také informace o nabídce půjčoven kompenzačních pomůcek působících na Praze 3.

Uvedenou pomoc nabízí třetí městská část v rámci projektu Rozvoj terénní sociální práce a sociálních služeb na MČ Praha 3, který spolufinancuje Evropská unie. Pověřené pracovnice pomohou zájemcům zorientovat se v nabízených sociálních a zdravotních službách a současně i s jejich nastavením, asistují při vyřízení příspěvku na péči nebo jiných vhodných dávek, zprostředkují odborné psychologické a právní poradenství, případně spoluprací s organizacemi pro podporu pečujících. Pokud i vy potřebujete poradit, kontaktujte je v úřední den v pondělí od 8.00 do 12.00 a od 13.00 do 18.00 na adrese Seifertova 51, kancelář č. 120. V ostatní dny jsou k dispozici na telefonním čísle 222 116 450 nebo prostřednictvím e-mailu pece@praha3.cz. //



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

Seniorka nemohla pečovat o otce

Na ombudsmanku pro seniory se telefonicky obrátila 70letá seniorka, která nám s pláčem sdělila, že během dopoledního nákupu upadla v obchodě a způsobila si komplikovanou zlomeninu dolní končetiny. Přivolaná záchranná služba ji převezla do nemocnice, kde byla po ošetření hospitalizována. Lékař pacientce oznámil, že bude muset zůstat v nemocničním zařízení delší dobu. Po operaci končetiny ji čeká ještě rehabilitace.

Paní uvedla, že bydlí ve společné domácnosti se svým 96letým otcem, o kterého pečuje. V Praze nemají žádné příbuzné, a o muže se tedy nemá kdo postarat. Navštívili jsme proto otce seniorky v bytě, abychom posoudili jeho sociální situaci a rozhodli o dalším postupu. Na místě jsme zjistili, že se pohybuje po bytě s oporou chodítka, a je tedy částečně soběstačný. Vzhledem k tomu, že jsme ho navštívili v odpoledních hodinách, provedli jsme zároveň nákup potravin, aby měl dostatek jídla na další den, na který jsme zajistili pečovatelskou službu.

Po konzultaci s praktickým lékařem jsme následně domluvili domácí ošetřovatelskou péči. Po vzájemné domluvě si soused z protějšího bytu ponechal klíče a přislíbil, že bude muže dvakrát denně kontrolovat. Zároveň jsme souseda požádali, aby nás v případě potřeby kontaktoval s žádostí o pomoc. O průběhu událostí jsme seniorku, která se na nás s žádostí o pomoc obrátila, telefonicky informovali. //



Zdeňka Hošková

→ ombudsman pro seniory
→ T: 222 116 451, 725 845 465
→ hoskova.zdenka@praha3.cz

→ Ombudsman poskytuje seniorům z Prahy 3 bezplatné poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje právní rady, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích. K dispozici je každý čtvrtek od 11.00 do 14.00 v Informačním centru Praha 3, Milešovská 1, a v Kulturním centru Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 2687/18. Dále každé úterý od 11.00 do 14.00 na ÚMČ Praha 3, Seifertova 51, 2. patro, kancelář č. 205. Stále platí možnost návštěvy v domácnosti po předchozí telefonické domluvě na čísle 222 116 451.

Poznejte s námi Prahu 3

**Zúčastněte se poznávacích procházek
v doprovodu zkušených průvodců.
Trasy mají různé tematické zaměření, takže
máte šanci objevit pokaždé něco nového.**

pátek 1. října → Den architektury — komentovaná prohlídka Vozovny
Sraz je v 19 h v Kulturním centru Vozovna na adrese Za Žižkovskou vozovnou 18. Prohlídka není omezená počtem účastníků a je zdarma. Provázet vás bude lektor P. Lešek.

sobota 2. října → Den architektury s Pavlem Karousem
Architektonická procházka po uměleckých dílech ze 70. a 80. let ve veřejném prostoru Žižkova. Sraz je ve 14 h v sále Atria na Žižkově na adrese Čajkovského 12. Prohlídka není omezená počtem účastníků a je zdarma. Provázet vás bude lektor P. Karous.

čtvrtek 14. října → Vlastivědná vycházka — komentovaná prohlídka SUPŠ a VOŠUP
Vycházka se koná k příležitosti 100. výročí založení SUPŠ a VOŠUP. Sraz je v 16.30 h před hlavním vchodem do budovy školy na adrese Žižkovo nám. 1. Počet účastníků je omezený na 30, bezplatnou vstupenku si můžete vyzvednout v Infocentru na adrese Milešovská 1. Provázet vás bude lektorka V. Holzapfelová.

čtvrtek 14. října → Nová výstavba na Vackově — vycházka z cyklu Žižkov známý i neznámý
Sraz v 17 h na zastávce autobusu Vackov, na rohu ulic Malešická a Na Vackově. Prohlídka není omezená počtem účastníků a je zdarma. Provázet vás budou lektorky K. Lopatová a D. Schlaichertová.

pátek 15. října → Vlastivědná vycházka — komentovaná prohlídka SUPŠ a VOŠUP
Vycházka se koná k příležitosti 100. výročí založení SUPŠ a VOŠUP. Sraz je v 10 h před hlavním vchodem do budovy školy na adrese Žižkovo nám. 1. Počet účastníků je omezený na 30, bezplatnou vstupenku si můžete vyzvednout v Infocentru na adrese Milešovská 1. Provázet vás bude lektorka V. Holzapfelová.

pátek 22. října → Prázdné domy na druhé koleji aneb Prázdná nádraží jako příležitost
Konference o budoucnosti nákladového nádraží Žižkov. Sraz je v 9 h v Prostoru 39 v Řehořově ulici. Počet účastníků je omezený přibližně na 80. Svě místo si rezervujte na [gooout.net/cs/listky/prazdne-domy-na-vedlejsi-koleji-aneb-prazdna-nadrazi-jako-prilezitost/mbrij/](https://www.gooout.net/cs/listky/prazdne-domy-na-vedlejsi-koleji-aneb-prazdna-nadrazi-jako-prilezitost/mbrij/). Cena je 50 Kč. Provázet vás bude Ing. arch. M. Michalk Žaloudek.

pátek 22. října → Žižkovské kočárkování — Karel Havlíček Borovský a Žižkov
Vycházka k příležitosti 200. výročí narození K. H. Borovského. Sraz je v 10 h na Havlíčkově náměstí. Prohlídka není omezená počtem účastníků a je zdarma. Provázet vás bude lektorka V. Holzapfelová.

neděle 24. října → Žižkovem po stezce při úpatí Vítkova
Projděte se s námi stezkou vybudovanou na místě bývalé jednokolejové vítkovské železniční trati s neobvyklými pohledy na původní žižkovské pavlače, dvorky, zahrady, ale i na novou výstavbu. Sraz je v 10 h na zastávce tramvaje Husinecká. Počet účastníků je omezený. Vstupenky si můžete koupit v předprodeji na eshop.prague.eu nebo v TIC Prague City Tourism. Cena je 150/100 Kč. Provázet vás bude lektorka M. Hátleová.

sobota 30. října → Olšanská procházka za Projektem adopce
Komentovaná vycházka Olšanskými hřbitovy v rámci Dnů žižkovského kulturního dědictví. Sraz je ve 13 h u hlavního vchodu na hřbitov. Počet účastníků je omezený na 25. Svě místo si rezervujte zdarma na rezervace.kultura@praha3.cz.

Praha / /

→ Doplnující informace získáte na zelené lince infocentra 800 163 163 nebo e-mailu infocentrum@praha3.cz.

→ praha3.cz



Simon Cheng: Hongkong a Česko mají stejně hodnoty

Na pozvání Prahy 3 přiletěl v polovině září do Česka hongkongský prodemokratický aktivista Simon Cheng, který připomněl rizika komunistického režimu.



Text a foto
Anežka Hesová

V Praze jste strávil tři dny. Jaký byl váš program?

Setkal jsem se s radními a zastupiteli Prahy 3, přijali mě také zástupci Senátu a primátor hlavního města. O situaci v Hongkongu jsem diskutoval i se sinology, se studenty gymnázia a s veřejností. Byly to pro mne vzácné okamžiky, celý můj pobyt v Praze na mě udělal velký dojem. Také mě potěšilo, že jsem dostal cestovní pas Svobodné republiky Žičkov a že jsem mohl ochutnat vaše pivo.

Co mají Češi a Hongkonžané společného?

Česko má pohnuté dějiny, během kterých muselo obhájit svou svobodu a demokracii. Díky tomu věřím, že máme stejné hodnoty a stejný úhel pohledu na otázku lidských práv. Myslím, že je důležité, abychom znali příběhy našich zemí a abychom dokázali naši historii porovnávat.

Kvůli kontroverznímu zákonu o vnitřní bezpečnosti jste v hledáčku Číny, která na vás vydala mezinárodní zatykač. Cítíte se v Praze v bezpečí?

Žiji teď v exilu ve Velké Británii a je pravda, že každou zahraniční cestu musím pečlivě zvažovat. Pokud bych byl vydán do Hongkongu, hrozilo by mi pravděpodobně doživotí. Měl jsem obavy i z plánované cesty do České republiky, ale když jsem si potom uvědomil, že letiště, na které budu přistávat, bylo pojmenováno po Václavu Havlovi, povzbudilo mě to, abych České republice důvěřoval.

Byl jste účastníkem masivních prodemokratických protestů v Hongkongu?

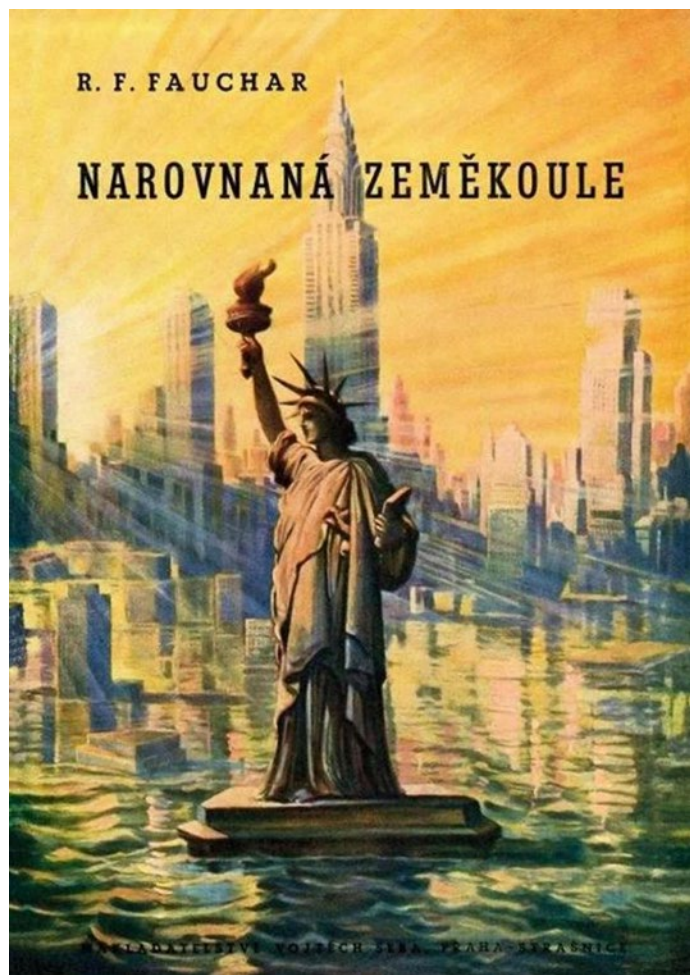
Neúčastnil jsem se jich aktivně, byl jsem tam jen jako zaměstnanec britského konzulátu, ale čínská vláda se toho chytla, označili mě za špióna, zadrželi mě a během výslechů také mučili, aby mě donutili přiznat se ke zločinům, kterých jsem se nedopustil. To bylo pro mě velice bolestné. Věděl jsem, že nemůžu mlčet, že se musím o své zkušenosti podělit. Rozhodl jsem se tedy odjet na Tchaj-wan, kde jsem se spojil s vládou Velké Británie. Odtud jsem odjel do Londýna a od té doby svým příběhem ukazuji, že je třeba za demokracii bojovat. Chtěl bych zdůraznit, že nebojuji proti Číně, mým cílem je hájit lidská práva.

Mým cílem je hájit lidská práva

Budete se někdy moci do Hongkongu vrátit?

Po Hongkongu se mi samozřejmě stýská, ale od doby, co žiji ve Velké Británii, mám už nový domov. Společně s dalšími krajany, kteří žijí v zahraničí, vytváříme jakýsi „druhý Hongkong“ a sdílíme stejné demokratické hodnoty. Pokud by někdy v daleké budoucnosti bylo pro mě možné se do Hongkongu vrátit, byl by to nejspíš už zcela jiný Hongkong, než jaký jsem znal. //

Říkali mu český Verne



Dnes zapomenutý žižkovský pedagog Rudolf Faukner psal po večerech literaturu, která pomáhala definovat tuzemskou sci-fi.

Text
Josef H. Mysliveček a Klub přátel Žižkova
Foto
archiv Karla Sýse

Když se toho dubnového rána roku 1938 kantor Rudolf Faukner postavil před žáky chlapecké školy na Žižkově a oznámil jim, že půjdou do blízkého parku Židovské pece na cvičení, začaly děti jásat. A to ještě netušily, že jim chce padesátiletý pedagog předvést simulaci útoku bojovým plynem. Reagoval tak na válku, která se nezadržitelně blížila, a zároveň úročil zkušenosti z první světové války, kde coby ani neplnoletý mladík zažil útok bojovým plynem fosgenem. „Fosgen se prozradí hnusným dusivým zápachem po hnijícím seně. Jednou je podceňován, jindy zase budí nemístnou hrůzu. Nesmíme se domnívat, že každý, kdo přičichl k fosgenu, musí zemřít. Sám jsem ve světové

válce proběhl oblakem fosgenu nastříleným granáty zcela bez masky se zadržným dechem bez nejmenších následků, kromě hnusného zápachu, po němž se obracel žaludek,“ vyprávěl žákům své hrůzostrašné válečné zážitky.

Po úvodním výkladu přešel Faukner k simulaci útoku. Zapálil směs prudce jedovatého arsanu, který si coby chemik sám namíchal. Děti při tom učil, jak se nenadýchat, jak použít masku nebo jak vypadá smrtelná otrava. Není divu, že se chlapci dožadovali dalších válečných historek. Jejich učitel je totiž uměl perfektně propojit s výukou. Vyprávěl třeba také to, jak se dostal do italských hor, kde během



Faukner předvádí v parku Židovské pece žákům útok bojovým plynem (duben 1938)

střetů s nepřítelem sledoval akustiku a zákonitosti ozvěny. „Děti ho pro jeho pokusy, výbuchy i příběhy z války milovaly,” říká Karel Sýs, který s Vladimírem Fialou vydal loni o životě svérázného literáta knihu s názvem Český Verne.

Faukner pomohl rozšířit rozhlas do tisíců českých domácností

Rudolf Faukner se narodil v Praze 12. prosince 1899. Jeho děd i praděd sloužili jako zahradníci u hrabat Kinských, Rudolf se ale od dětství zaměřoval do fyziky a chemie. Fascinoval ho vědecký pokrok začínajícího 20. století, zejména vynález rádiových vln a rádií. První rozhlasový pořad, složený ze slova a hudby, mohli Pražané slyšet 28. října 1919, pravidelné hodinové rozhlasové vysílání bylo pak zahájeno na jaře 1923. Právě v té době se mladý Faukner usadil ve středočeských Uhlířských Janovicích a později v Sadské a stal se z něj nadšený radioamatér.

Protože byla první rádia drahá, rozhodl se, že je zpřístupní i nejchudším rodinám. „Sám si dokázal rádio sestavit. Vyráběl malé přijímače se sluchátky, kterým se říkalo ‚krystalka,’“ uvádí Sýs s tím, že když kantor přišel po vyučování domů, nejen psal a překládal, ale také montoval malé přijímače. Založil si na tom dokonce živnost a rozvážel je po celé republice. Vydával i časopis, kde publikoval návody, jak si jednoduchou krystalku sestavit. Tím vším pomohl rozšířit rozhlas do tisíců českých domácností.

Asi nejvíc se ale Faukner proslavil jako spisovatel sci-fi literatury — v českém prostředí byl vlastně jejím průkopníkem. V roce 1923 napsal svůj první román Gill Fox, což bylo detektivní pátrání po geniálním zločinci odehrávající se v severní Africe budoucnosti. Pak se na téměř čtvrtstoletí odmlčel, aby po druhé světové válce vydal knihu Narovnaná zeměkoule. Ta pojednává o snaze narovnat zemskou osu pomocí řízených atomových výbuchů, což mělo způsobit příznivější podnebí. Boje, exploze, atomové záblesky a nukleární katastrofa ale vychýlí Zemi z její dráhy kolem Slunce a namíří ji do kolize s Venuší. Srážce planet nakonec zabrání vyspělí Venušané, kteří vrátí Zemi na její původní dráhu. Žižkovský kantor napsal také několik knih s Čeňkem Charousem, pedagogem školy Na Pražačce. Společná díla podepisovali pseudonymem R. F. Fauchar.

Ve Fauknerových románech se často objevují ideály komunismu

Ve Fauknerových románech se často objevují ideály komunismu. Má to svůj důvod: „Věřil, stejně jako mnoho dalších, že po válce se Rusko a USA dostanou do shody a že nastane určitý světový ráj. Po roce 48 se ale odmlčel, protože se jeho představy nenaplnily. Mohlo to být i z politických důvodů kvůli jeho úvahám o ‚mírové Americe,’“ uzavírá Sýs vyprávění o Fauknerovi. Český Verne zemřel v červnu 1971. //

Žižkov, to je vesnice!

Připravil Karel Světlík

Bedřich se v srpnu vypravil na skautské tábořiště u Sušice, kde měl vést tábor. Před dojezdem mu jeho zánovní renault začal „kukat“. Auto bude nezbytné k zásobování tábora. Vzpomněl si, jak kamarád kdysi dojel se starým mercedesem pianem až do Indie, protože všude po cestě to auto znali a byli schopni ho v každé vesnici opravit. Představa jihočeských fachmanů, kteří si s na vesnici hojně rozšířeným renaultem hravě poradí, ho uklidnila.

Dílnu našel v nedaleké vesnici. Bylo tam až podezřele čisto, bílé stěny, přístroje naleštěné a všemu vévodil stůl s velkým monitorem. Opravář si četl v dokladech od auta: „Vy jste Pražák? Ti mi sem jezdí s vyfouknutými koly.“ „Žižkovák, kola v pořádku,“ opravil ho Bedřich. Mechanik připojil auto na počítač s diagnostikou a z křesla zpoza monitoru začal hřímat, že se lidé v autech nemají sami hrabat.

„Nesvítí vám brzdová světla, máte v háji spínač.“ „Kdepak, všechno svítí, sám jsem spínač nedávno měnil,“ odvětil Bedřich. Opravář se přesvědčil na vlastní oči, zamračené zamumlal cosi o druhém okruhu a šel zpět k monitoru. Bedřich se připomenul se svým problémem, že auto kucká a netáhne. „To může být lambda sonda, cívka, svíčky... Víte, to je tak na týden, to se musí zkoušet za studena, při běžícím motoru a tak dál. Hlavně to pak musíte nastavovat, aby to sedělo s diagnostikou. Přijedte zítra a zkusíme to znovu.“

I následujícího dne opraváře zajímal jen monitor a Bedřicha, který už chtěl otevřít kapotu, odbyl rychlým gestem: „Lambda už nesvítí.“ Bedřich se ptal, zda dojede zpět na Žižkov. „Když jste dojel sem, tak dojedete. A vrakoviště je v okolí také hodně. Hlavně ať vám pak porovnáji diagnostiku.“

Když se po táboře Bedřich „dokuckal“ do autodílny na Jarově, zálibně si prohlížel zaprášené vavřínové věnce ze závodů veteránů a nasával vůni dílny. Žižkovský opravář otevřel kapotu a poslouchal motor. „Moment,“ zkušeným pohybem hrábl kamsi do útrob stroje, načež se mu tvář zkrivila bolestí: „Dává ránu mrcha, máme to.“ Závěr byl jednoduchý: motorem se prošla kuna a okousala dráty, které pak probíjely. Týž den Bedřich odjížděl s opraveným vozem a měl radost, že jsou u nás lidé, kteří ještě rozumějí svému řemeslu i bez diagnostiky, nablýskaných dílen a velkých monitorů. //

Žižkov viděný dalekohledem



Strávil jsem poslední dobou víc času v cizině než na Žižkově a také s cizinci než se Žižkováky. Zjistil jsem, že z dálky se naše bohémská republika jeví jinak.

Text Viktor Žižkov

Není to většinou pohled pokřivený ani chybný. Je to prostě jen jiná perspektiva: jako když stejný objekt, místo abyste nad ním seděli sehnutí s lupou nebo s mikroskopem, sledujete pro změnu chvíli zpovzdálí a dalekohledem. Až s odstupem si člověk uvědomí, kolik představ spojených s naší čtvrtí pochází z knížek, filmů, starých tradic nebo z dnes už spíš jen automaticky tradovaných stereotypů.

V jádru obrazu Žižkova, na kterém se obvykle shodnou přespolní návštěvníci i domorodci, je představa, že je čtvrtí hospod a nočního života. Traduje se, že „na Žižkově je nejvíc hospod v Evropě“ nebo aspoň „ve střední Evropě“. Taky tu máme údajně „nejvíc barů na počet obyvatel“ a „nejvíc hospod v jedné ulici“. Jaká ulice to má být, na tom už se většinou ani domorodci neshodnou: snad je to Bořivojka nebo některá z ulic dolního Žižkova.

Zahraniční návštěvníci mívají ale trochu jinou představu o tom, jak by měla vypadat čtvrť oplývající nočním životem. Mnohokrát se mi už stalo, že mě oslovili bezradní, dezorientovaní turisté, postávající uprostřed pusté ulice a hledající pověstnou hospodskou čtvrt: „Pub quarter? Quartier des bars?“, o které se dočetli v nějakém průvodci. A nevěřicně kroutili hlavami, když jsem jim sdělil, že jsou tu správně, že se tahle slavná čtvrť rozprostírá všude kolem. Pochopil jsem, že si v podstatě představují totéž, co najdou v řadě jiných měst: jednu dlouhou ulici, kde bude vedle sebe jeden bar vedle druhého a před nimi bude postávat spousta lidí. Tak takhle jednoduché to v Republice Žižkov opravdu není.

Dále tu máme husitské tradice. Na Vítkově stojí jak známo obrovská jezdecká socha Jana Žižky na místě slavné bitvy, třetí největší jezdecká socha na světě. Slavná bitva? Husité? Jistě, to všechno známe z českých školních učebnic a socialistických velkofilmů. Jenže o nějakých husitech a křížácích většina cizinců nikdy neslyšela. Když chci v cizině někomu, kdo někdy navštívil Prahu, vysvětlit, kde bydlím, jdu na to po mnoha neúspěšných pokusech jednoduše: „Tam, jak je ta velká věž.“ Ano, z dálky je Žižkov především „ta čtvrť pod věží“. A pro mě, když se vracím z dálky, nejdřív taky. Při příjezdu, ať už autem, nebo letadlem, vyhlížím, kde se vynoří charakteristická špička věže, a je to právě ona, kterou v blikajícím městě rozeznávám vždy jako první. //

Vítězem vinobraní je Vinařství rodiny Machových

Petr Mach vede vinařství spolu s bratrem a nejmladším synem. Od návštěvníků letošního Vinohradského vinobraní dostal jejich sortiment nejvíce hlasů.



Text
Petr Mach
Foto
Eliška Stodolová

K pěstování a vyrábění vína jsem se dostal dlouhou oklikou. Přes různá povolání, která s vínem absolutně nesouvisela a zavedla mě do různých míst na světě, jsem se vrátil do rodné vesnice. Nejdřív jsme se s bráchou rozhodli vyrábět víno jen sami pro sebe, ale došlo to až do bodu, kdy jsme vyrobené víno nepotřebovali ani za pomoci přátel a sousedů. Rozhodli jsme se ho tedy skladovat a postupně i prodávat.

Nejsem žádný rozený vinař, rodiče se vínem nezabývali, a tak jsem se stal knižním vinařem — vše jsem se učil z knih a následně způsobem pokus/omyl. Získali jsme sice už několik ocenění a výher v soutěžích, ale já se raději věnuji lidem a vínu než přihlášek do soutěží, i když mě vítězství vždy potěší.

Vinice máme u Pálavy, takže k prodeji vína v Praze jsem se dostal jako k hodně věcem ve svém životě náhodou. Jednou jsem projížděl kolem farmářských trhů a napadlo mě, proč si tu nezřídit stánek. Díky své prostořekosti jsem si domluvil, že tu budu prodávat. Tenkrát jsem přivezl sto litrů burčáku, a protože tu nebyl úplně známý, byl za hodinu všečen pryč. Od té doby prodávám i na farmářských trzích na Jiřáku, což si velmi užívám, protože mě baví povídání s lidmi.

Protože jsem žil sám se syny, musel jsem se postupně naučit i vařit. K vínu mám nejradši sušenky cantuccini. K přípravě je třeba čtvrt kila hladké mouky a cukru krupice, hrubě nasekané mandle, dvě vejce, špetku soli a prášek do pečiva. Ze všech ingrediencí vypracujeme těsto, ze kterého uděláme válečky. Ty poskládáme na plech a pečeme asi 20 minut na 180 °C. Potom je vyndáme, nakrájíme na šikmo na plátky a dáme ještě na čtvrt hodiny dopéct. Hotové přikusujeme k červenému vínu, do kterého je namáčíme. //

David Tichý, fotograf



Vždy jsem o sobě říkal, že nejsem Pražák, ale Žižkovák. Na Žižkově jsem se narodil a strávil jsem tu své dětství i dospívání. Po vojně jsem pár let bydlel jinde, ale v roce 2009 mě osud znovu zavál na Žižkov.

Focení jsem se začal věnovat už v 80. letech jako kluk. Hodně mě inspiroval amatérský fotograf František Dostál, kterého jsem v té době vídával v létě u Sázavy při práci. Jeho cyklus Letní lidé patří dnes ke klasice. Na focení se mi líbí, že fotografie dokáže zastavit čas a zachycuje neopakovatelné okamžiky života, které tak mohou zůstat zaznamenané pro budoucí generace. Nejčastěji fotím lidi v ulicích, běžný život — takové street foto.

V Praze jsou místa, kudy jsem prošel nespočetněkrát, a přesto tam pokaždé najdu něco nového. Speciálně Žižkov se v posledních letech hodně proměnil a já věřím, že k lepšímu. Je to krásná pražská čtvrť plná kouzelných zákoutí a tajemných míst, která jsou pro fotografa nevyčerpatelným zdrojem inspirace.

Považuji se za patriota, a tak bylo mým snem udělat i nějakou výstavu fotek ze Žižkova na Žižkově. Paradoxně první výstavu street fotografií ze Žižkova jsem měl před pár lety v Galerii Na konci světa v zámeckém parku Veltrusy. Od té doby proběhly i další výstavy. Ta poslední s názvem 50 odstínů Žižkova byla loni v prosinci v Poštovní minigalerii na náměstí Jiřího z Poděbrad.

Rok předtím byla výstava v Komunitním centru Husitská a ta se jmenovala Dycky Žižkov! Pro velký úspěch vznikla následně i stejnojmenná facebooková skupina, kde se neřeší sousedské spory, politika, parkování ani psí exkrementy, ale lidé zde pouze sdílejí fotografie a videa z Trojky. A protože mě stále hodně zajímá nejen historie, ale i současný život na Žižkově, založil jsem youtubový kanál Videodeník Česka, kam umísťuji různá videa právě z Prahy 3. //

Najdi stejné listy



Ilustrace
Diana Delevová

POMŮCKY: AVENA; AVES; KANE; MALM;	VLASY SČESANÉ DO ČELA (ZDROBN.)	ZN. NEALKO NÁPOJŮ	INICIÁLY NEKUDY	ČESKÝ DIRIGENT (V.B.)	SVRCHNÍ JURA	DUMASŮV MUŠKETÝR	MELODICKÁ OZDOBA		MENŠÍ DŘEVINA	OBRUBIT ŠITIM	ŠPRT Z FILMU MAREČKU PODEJTE MI PERO	ROZVRŽENÍ		KRYLOVY INICIÁLY	POCHOUTKA ZE ZABÍJAČKY	BÝVALÉ LOTYŠSKÉ PLATIDLO	DOSLOV	NEŽNOUT	TUK
OBELSTÍT							PÁDOVÁ OTÁZKA						KLOUB NOHY						
LÉKAŘ ZABÝVAJÍCÍ SE HLASEM							VOJENSKÁ JIDELNÍ NÁDOBA ŽOLDÁK						RYCHLE DENUN- CIACE						
ANGLICKY „JESTLI“			1. ČÁST TAJENKY ČERT											NADEZDÍVKA NAD ŘÍMSOU DRUHÁ TRÁVA NA LUKÁCH					
SEVEŘAN				PŘÍSTAVNÍ HRÁZ SEVERSKÉ ZVÍŘE				MUŽSKÉ JMÉNO TMAVÝ OBLAK								LÍSTEK DO LOTERIE ASUSKÝ STÁT			
KVĚTENSTVÍ OBILÍ					POLSKÝ PARLAMENT OBLOHA				TRHAT NEPODEP- SANÝ						ČÁST SKELETU LACINO				
DRUHÉ JMÉNO PRESLEYHO						DVOUKOLÁK TVRÝ NEPLNĚNÝ BONBON					OBDoba CÉVNÍ TEKUTINA								
	ŽUMPA	NĚMECKY „ALE“ NESPÁLENÉ UHLÍ					RUDNÁ ŽÍLA OPAK JINU					SLOVENSKY „TRÍSKA“ OZDOBNÁ SCHRÁNKÁ					INIC. ZPĚV. KLUSE SPOLEČNĚ UŽÍVAT		
OBJEVITEL TBC				ZÁPAS AKUSTICKÝ LOKÁTOR			SERMÍŘSKÁ ZBRAN NÁSTROJ K ROZTÍRÁNÍ						PTÁCI (ZOOL.) NA ŽADNÉ MÍSTO				ODE DNE VYDÁNÍ (Z LAT.)	ASUSKÝ KOČOVNÍK	
ŠTAIDLOVY INICIÁLY			TESAT JMÉNO HERECKÝ BOUDOVÉ				SVĚTELNÁ REKLAMA BYV. ČESKY HEREC							VYHUBOVAT STRANOU					
VÝPADEK PAMĚTI (SLANG.)					2. ČÁST TAJENKY BEDUÍNSKÝ PLÁŠT											POHOŘÍ NA KRETĚ ŘÍMSKY 1051			
OVES (BOTAN.)						VÁHOVÁ JEDNOTKA CHEM. ZN. ASTATU					STARÁ JAP. PROVINCIE NÁZEV ZN. POLOMĚRU				ČÁST STODOLY OSOBNÍ ZÁJMENO				
PONA							WELLESŮV OBČAN						VAJEČNÝ POKRM						
NEJVYŠŠÍ HORA TURECKA							ÚZEMÍ V SAUDSKÉ ARÁBII						ZOBRAZO- VACÍ JEDNOTKA POČÍTÁČE						

Rubrika reprezentuje názory koaličních a opozičních zastupitelů Prahy 3



Znásilněné průzkumy aneb zelená doprava je tvrdou ideologií současné radnice

Mojmír Mikuláš (Trikolora Svobodní Soukromníci), opoziční zastupitel

Koaliční zastupitelé za Zelené, Piráty, TOP 09 a STAN schválili strategický plán do roku 2030. V oblasti dopravy přináší zelenou dopravní antimotoristickou ideologii navzdory přání občanů. Podkladem pro tvorbu plánu byl totiž reprezentativní výzkum mezi obyvateli Prahy 3, který si u agentury Median objednala a zaplatila sama radnice. Jeho výsledky však nekorespondovaly s jejich záměry, tak se ho radnice rozhodla ignorovat ve stylu „lidi jsou hloupí, my jsme odborníci a lépe víme, co doprava potřebuje“. Oni by taky asi nemuseli dostat slíbené dotace, o které jde asi až na prvním místě, kdyby se odchýlili od nadiktovaného výsledku.

Že lidé z Prahy 3 jsou nejvíce spokojeni s dopravní dostupností MHD, ale radnice si vetkla úkol právě MHD dále podpořit, je akceptovatelné, zejména metro D je určitě zájmem nás všech. Ale další body už jsou manipulace. Lidé jsou absolutně spokojeni s mírou bezpečnostních prvků v dopravě (velká část je považuje za nadbytečné), ale radnice chce další blokační opatření instalovat, takže další balisety, zpomalovací pruhy, redukce pruhů pro auta.

Dále se lidé v průzkumu vyjádřili pro rozvoj dopravní infrastruktury — logicky by uvítali větší kapacitu silnic pro zajištění plynulosti dopravy, ale o tom není v plánu ani čárka. Ani o budování parkovacích míst a domů, což bylo největší přání občanů. Naopak jsou plánovány rozsáhlé investice do cykloinfrastruktury a elektromobility, které v průzkumu zmínili minimum lidí. Záměr je zdražit rezidentní parkování. Celá návrhová část je protknuta prvky regulace i represe proti občanům. Další info na www.JedemeAUTEM.cz.



Potřebuje Trojka své poslance?

Robert Pecka (TOP 09 a STAN), koaliční zastupitel

Milí spoluobčané, 8. a 9. října nás čekají volby do Poslanecké sněmovny. Mohlo by se zdát, že tato instituce je na míle vzdálená od našich životů na Praze 3. Opak je ale pravdou, nejenom že Poslanecká sněmovna přijímá zákony, ale také

schvaluje státní rozpočet, jehož součástí jsou investice. Proto je důležité, aby Praha 3 měla svého zástupce v Poslanecké sněmovně!

Konkrétních příkladů, kde se investice odrážejí v našem každodenním životě, je mnoho. Za všechny bych zmínil výstavbu metra D, bez kterého se nová výstavba neobejde. Zároveň je to ale projekt, který si Praha 3 nemůže sama dovolit. Dalším příkladem je rozestavěné sídlo ÚSTR v Siwecově ulici, které patří právě státu. Rekonstrukce se táhne již řadu let a peníze v ní mizí bez viditelného výsledku. Kvůli nejrůznějším chybám v projektu musela být dokonce zastavena. Nedávno se paní ministryně Schillerová vyjádřila, že v rekonstrukci nehodlá pokračovat. Nakonec to tedy dopadne tak, že ÚSTR bude bez sídla a nám tu už navždy zůstane nevzhledné torzo, které blokuje strategický pozemek pro rozvoj sousedního stadionu Viktorky. Babišova vláda si tak vybuodovala svou neschopnost pomník zrovna u nás na Praze 3 a byl bych nerad, aby tu vznikaly další!

Jediné, co se s tím dá dělat, je, že 8. a 9. října půjdete k volbám a vyberete si svého poslance, který bude hledat řešení přínosná jak pro vás, tak pro Prahu 3.



„Participativní“ strategické plánování na Praze 3 bez občanů. Bohužel

Jana Belecová, bez politické příslušnosti, opoziční zastupitelka

Na zastupitelstvu byl dne 14. září schválen strategický plán, který by měl určovat vývoj naší čtvrti na příštích 10 let. Přes detailní návod, jak zpracovat strategický participační plán, který jsem připravila ještě před svým zmanipulovaným odvoláním a který také schválila rada, koaliční politické strany zcela promarnily příležitost zapojit občany do závěrečného schvalovacího procesu.

Politici — rádoby všeználcí — se opět staví nad občany. Měli přitom skvělé příležitosti, jak názory občanů zohlednit. Nedávno třeba proběhl velmi detailní průzkum potřeb občanů, který realizovala společnost Median. Potřeby občanů z tohoto průzkumu do plánu však zapracovány nebyly. V pořadí již druhá firma, která zodpovídá za konečné zpracování strategického plánu, kdo ví proč nezohlednila názory občanů. Co je však ještě horší, před schválením plánu zastupitelstvem nebyl návrh strategického plánu předložen občanům ke konečné diskuzi s otázkami „Co vám chybí?“, „Co vám přebývá?“.

Ambice nového strategického plánu, který měl být živý dokument, což znamená žitý především obyvateli Prahy 3, nebyla

naplněna. Arogance politiky za zády občanů Prahy 3 naopak pokračuje. Nedivme se pak, že se lidé obracejí k populistům a extremistům.



V Chlumově ulici otevírá recyklační centrum na podporu umění

Pavel Křeček (TOP 09 a STAN), radní

Na Žižkově vznikne Art re use centrum! Před více než půl rokem se na radnici obrátily spolky ArtMap a Skutek s projektem podporujícím výtvarnou uměleckou komunitu. Inspirací byla již mnoho let fungující newyorská organizace Material for the Arts, kterou zřizuje samo město. Po půl roce příprav a jednání, která se mnou táhl hlavně kolega Michal Vronský, byl tento záměr dovršen zářijovým slavnostním otevřením centra v budově našeho skladu v Chlumově ulici 8, již jsme pro tento účel poskytlí spolkům za symbolické nájemné.

V budově vznikne nejen sklad uměleckého materiálu, ale i sdílené dílny s nabídkou edukačního programu se zaměřením na ekologii a recyklaci. Vznikne tak hlavní komunikační bod v recyklaci, distribuci a transformaci neúžitečného galerijního, divadelního a obecně výtvarného materiálu na užitečný. Projektem tak minimalizujeme odpad z kulturního provozu a zároveň podpoříme umělce, studenty, neziskové a veřejně prospěšné projekty, galerie, divadla nebo umělecké školy, které si nemohou z finančních důvodů dovolit nakupovat nový materiál na své realizace. Materiál je umělcům k dispozici zdarma s jedinou podmínkou — aby se vrátil zpět do kulturního provozu. Máte-li přebytečný materiál, kontaktujte spolek ArtMap na reuse.artmap.cz.

Díky projektu Art re use centra vzniká na kulturní mapě významný bod celoměstského významu, kterým přispíváme nejen k šetrnějšímu zacházení s výstavním materiálem, ale podpoříme tím i realizaci mnoha zajímavých uměleckých projektů.



Všechny naše děti mohou mluvit plyně anglicky už po základní škole!

Štěpán Štrébl (Piráti), místostarosta

Pilotní programy městské části na podporu jazykové výuky se pomalu stávají plošnými. Možná si pamatujete, že jsme společně se ZŠ Jeseniova v minulém školním roce spustili program interaktivní tandemové výuky angličtiny s rodilými mluvčími — kvalifikovanými učiteli z USA. Díky dobré zpětné vazbě jej

rozšiřujeme na další školy, které se do projektu přihlášily. Všechny děti na šesti z našich deseti škol tak budou mít na prvním i na druhém stupni příležitost projít výukou s rodilým mluvčím. Zapojeným školám také vybavíme učebny videokonferenční technikou a další moderní elektronikou, s níž se žáci rovněž musí seznámit, aby v životě uspěli.

Počet příměstských táborů, kde jsou instruktory rodilí mluvčí, také roste. Zvýšil se ze dvou turnusů na sedm. Příští prázdniny počítáme s tím, že se jejich počet opět zvýší. Stejně tak odpolední kurzy s rodilým mluvčím pro žáky druhého stupně se zdvojnásobí z 15 na 30 skupin. Proto jsme museli přistoupit k zavedení spoluúčasti 500 Kč na pololetí. Kurzy jsou však stále z větší části dotovány a sociálně slabším rodinám spoluúčast promineme.

Závěrem zmíním, že se nám podařilo vyslat na zahraniční kurz prvního učitele angličtiny, a to i přes covidové restriky a velmi složitou byrokracii. Je však nutné, aby učitelé měli příležitosti udržovat a zlepšovat vlastní jazykové dovednosti a držet krok s trendy ve vzdělávání. Věřím, že příští prázdniny vycestují další zájemci. Se ZŠ Lupáčova a ZŠ náměstí Jiřího z Poděbrad také pilně připravujeme bilingvní třídy, které chceme v září 2022 otevřít prvním žákům.



Proč je ta Praha pořád tak zacpaná?!

Martina Chmelová (Zelení a nezávislí), koaliční zastupitelka

Proč je Koněvova rozkopaná tolikrát za sebou? A ještě k tomu Želivského? Proč to sakra někdo nezkoordinuje, aby se všechno udělalo najednou? Primátor Hřib se hájí, že opravy ulic, mostů a infrastruktury byly dlouhá léta podfinancované a Praha to teď dohání. Musíme teď opravit spoustu věcí najednou, protože ti před námi na to kašlali. Trocha pravdy na tom je. Pravá příčina špatné koordinace je ale jiná.

Ulice spravuje a o opravách rozhoduje řada subjektů, které fungují autonomně. Praha svěříla správu tramvajových tratí, vodovodů, kanalizací a rozvodů společností, které spolu nedokážou nebo nechtějí kooperovat, a to i když patří městu. A město (TSK) nemá kompetence, nástroje a sílu koordinaci zvládnout.

Když město plánuje opravu třeba Želivského ulice, není to jen o vozovce a chodnících (TSK), ale i o tramvajové trati (Dopravní podnik), výměně osvětlení (THMP), kanalizace a vodovodu (PVS), plynovodu (PPD), elektrického vedení (PRE) či umístění optických kabelů, které provozují soukromí vlastníci. Zmíněné podfinancování vede k tomu, že opravy se často dějí ne na základě plánu, ale v režimu havárie. Třeba nedávné opravy plynu a vodovodu na Želivského. Tichý asfalt se zase musel rychle položit kvůli

tlaku soudních rozhodnutí ohledně hlukové zátěže.

Občas se rekonstrukce ulic koordinovat podaří, ale jen díky enormnímu úsilí města a MČ (třeba Moskevská na Praze 10). I na Husitské a Koněvově se podařilo vyměnit krok za krokem prakticky všechny sítě. Jen to dlouho trvá a lidi už to štvě. Na účinné posílení kapacit hlavního města a systémové řešení koordinací pořád čekáme.



Odebírejte newsletter Žižkovák

Tomáš Kalivoda (Koalice pro Prahu 3),
opoziční zastupitel

Občas si kladu otázku, jaká je informační hodnota Radničních novin, které nyní čtete? Kolik lidí je čte? Jak nejlépe by měla radnice komunikovat s občany?

V posledních letech se možnosti komunikace neuvěřitelně rozvíjejí. Dříve byly Radniční noviny jedinou možností, a všichni je proto četli. S rozvojem internetu se otevřelo množství nových komunikačních kanálů a někteří lidé je přestali číst. Já si myslím, že noviny mají stále

smysl. Ale je potřeba je doplnit dalšími možnostmi komunikace.

Neziskovky, radnice, běžné firmy i novináři dnes často volí formu pravidelných e-mailů, tzv. newsletterů. Je škoda, že je nerozesílá naše radnice Prahy 3... :(Dle statistik jsou totiž newslettery jedním z nejvíce čtených formátů. Otevřít e-mail umí každý. Pokud jsou informace relevantní a zajímavé, je to pro čtenáře oblíbený zpravodajský formát.

Na Praze 3 takový formát chybí, a tak jsem se to rozhodl napravit. Na mých stránkách www.tomaskalivoda.cz se k odběru můžete přihlásit. Co 14 dní Vám budu zasílat výběr toho nejzajímavějšího z Prahy 3 a komunální politiky. V každém čísle se budete moci těšit na rozbor jednoho tématu. K tomu vždy dostanete pozvánku na vybranou akci. Stejně tak report z jiné proběhlé akce. A na závěr odkazy do médií na to nejzajímavější a nejdůležitější, o čem informovala.

Výběr témat, akcí a zpráv udělám za Vás. Budu se snažit, abych vybral to nejlepší. Ale protože jsme na začátku, prosím, dávejte mi zpětnou vazbu. Zvolili jste si mě, jsem tu proto pro Vás.

Tel.: 603 489 600,
e-mail: jsem@tomaskalivoda.cz

20. 10. 2021 — 18 h

MČ Praha 3 Vás srdečně zve na veřejnou prezentaci

Strategického plánu MČ Praha 3 2021–2030

Praha 3 v roce 2030

v sále Zastupitelstva městské části Praha 3, Havlíčkovo náměstí 9, 1. patro.

Představíme:

- proces vzniku dokumentu
- oficiální verzi dokumentu
- verzi pro veřejnost
- vlajkové projekty
- mapovou prezentaci a upravený web
- způsob fungování v praxi
- možnosti zapojení občanů, organizací atd.

Prezentace bude též vysílána on-line s možností dotazů.

Po prezentaci bude následovat neformální debata s občerstvením na radničním dvoře.

Děkujeme, že Vám jde o naši společnou budoucnost!

Praha / ||

→ planujtrojku.cz

→ praha3.cz



Kulturní tipy

Uvedený přehled je pouze výběr z akcí. Kompletní seznam událostí naleznete na webech jednotlivých organizací. Program se může měnit v závislosti na momentálním vývoji.

- 1. pá** → **Lidé v situaci... příští vlna** (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Šarlatán (film), kino Aero 10.00
Dobrá proti severáku (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
- 2. so** → **Prostě žába** (divadlo pro děti), KC Vozovna 15.00
 Vyhnání Gerty Schnirch (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
- 3. ne** → **Škatulení** (divadlo pro tanec), Ponec 16.00
Dobytí severního pólu (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
- 4. po** → **120 dnů Sodomy** (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Warriors (film), kino Aero 18.00
Městské legendy Waltera Hilla (film), kino Aero 18.00
 Ohnivá ulice (film), kino Aero 20.30
- 5. út** → **Pozemšťan** (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Zátopek (film), kino Aero 13.30
Duet (divadlo pro tanec), Ponec 20.00
Válka s mloky — 15 let na vlně (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
Šití na stroji pro začátečníky (lekce), KC Vozovna 16.00
- 6. st** → **Kočárkino — Zelená kniha** (film), KC Vozovna 10.00
Contemporary dance (lekce pro veřejnost), Ponec 19.00
Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm — 15 let na vlně (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
 Historické okénko — Československá obec legionářská (přednáška), KC Vozovna 17.00
- 7. čt** → **Interaktivní výstavní projekt Zachraň jídlo!** (komentovaná prohlídka), Atrium na Žižkově 18.00
Terezie Fialová a Jiří Bárta (recitál), Atrium na Žižkově 19.30
Naši furianti (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Botticelli — Florencie a Medicejští (film), kino Aero 13.30
Lucie Hrozová: Magické lezení (film), kino Aero 20.30
Roselyne (divadlo pro tanec), Ponec 20.00
Maškaráda — 15 let na vlně (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
- 9. so** → **Pověsti z Prahy** (pohádka pro děti), KC Vozovna 15.00
Homeland (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Abonmá METinHD (Metropolitní opera), kino Aero 18.00
Boris Godunov (živý přenos z Metropolitní opery), kino Aero 18.00
Jakub Zomer — Tribute to Ray Charles (matiné), Atrium na Žižkově 15.00
Is this enough? (tanec a workshop), KC Vozovna 19.00
- 10. ne** → **Textáže Petra Vydry a Arnošta Frauenberga** (stand-up), KC Vozovna 19.00
Žižkovská drakiáda (workshop), parku Parukářka 13.00—17.00
Vražda v salónním coupé (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 16.00 a 19.00
Eivør (koncert), Palác Akropolis 19.30
- 11. po** → **Zell** (koncert hudební skupiny), Galerie Toyen 18.00
Mu---Tation (divadlo pro tanec), Ponec 20.00
Chleba s máslem (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana 19.00
- 12. út** → **Sezuan** (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Muž se zaječímá ušima (film), kino Aero 13.30
Kolja (film), kino Aero 20.30
- 13. st** → **Kočárkino — Pátrání po Sugar Manovi** (film), KC Vozovna 10.00
Kalle (koncert), Atrium na Žižkově 19.30
Contemporary dance (lekce pro veřejnost), Ponec 19.00
- 14. čt** → **Marie Stuartovna. Anatomie dramatu** (divadlo), Venuše ve Švehlovce 20.00
Aalto: Architektura emocí (film), kino Aero 13.30
Treatment of Remembering (divadlo pro tanec), Ponec 20.00
Kyrgyzstán — v zemi nomádů a nebeských hor (přednáška), KC Vozovna 18.00
- 15. pá** → **Monika Načeva a Jáchym Topol** (koncert a čtení), KC Vozovna 19.00
Orchestr Ježkovy stopy na Nekonenčném žižkovském podzimu 2021 (koncert), Venuše ve Švehlovce 19.00
Treatment of Remembering (divadlo pro tanec), Ponec 20.00

- 16. so** → **Ronja, dcera loupežníka** (divadlo pro děti), KC Vozovna **15.00**
Takt (divadelní premiéra), Venuše ve Švehlovce **20.00**
10 let (s) 3D company (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
- 17. ne** → **Tvá ústa měla hořkou chuť** (divadlo), Venuše ve Švehlovce **20.00**
Výš (divadlo pro tanec), Ponec **16.00**
Zatahujeme do Vozovny: I am OK (koncert), KC Vozovna **19.00**
- 18. po** → **Výš** (divadlo pro tanec), Ponec **10.00**
Sylvie (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
Všechny barvy duhy (beseda), KC Vozovna **16.00**
- 19. út** → **Káťa a Bajaja** (přehlídka), KC Vozovna **16.00**
Zelený rytíř (film), kino Aero **13.30**
Generace X (divadlo pro tanec), Ponec **18.00**
Obrat konce — Evropa k bodu Omega (divadlo pro tanec), Ponec **20.00**
- 20. st** → **Kočárkino — Co jsme komu udělali?** (film), KC Vozovna **10.00**
Žižkovské rozhovory s Martinem Tomášem Severou (beseda), Galerie Toyen **18.00**
Playing divas — MarZ (koncert), Atrium na Žižkově **19.30**
- 21. čt** → **Respect** (film), kino Aero **13.30**
- 22. pá** → **Šansonový večer Anny Schmidtmajerové** (koncert), KC Vozovna **19.00**
Zlý jelen (divadlo), Venuše ve Švehlovce **20.00**
Witness (divadlo pro tanec), Ponec **20.00**
Válka Roseových (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
- 23. so** → **Tři kouzelné dary** (divadlo pro děti), KC Vozovna **15.00**
Fire Shut Up in My Bones (živý přenos z Metropolitní opery), kino Aero **18.45**
Witness (divadlo pro tanec), Ponec **20.00**
Ze života hmyzu — 15 let na vlně (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
- 24. ne** → **Tramvajové povídání s Františkem Zahnášsem** (beseda), KC Vozovna **16.00**
Constellations III. My son looking to the sun (divadlo pro tanec), Ponec **20.00**
- 25. po** → **Constellations III. My son looking to the sun** (divadlo pro tanec), Ponec **20.00**
Nevyléčitelní (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
- 26. út** → **Výtvarné hraní s Petrem Niklem** (dílňa), KC Vozovna **16.00**
Cestovatelská přednáška Tomáše Kubeše, Galerie Toyen **17.00**
Klíčka (film), kino Aero **13.30**
- 27. st** → **Kočárkino — Karel, já a ty** (film), KC Vozovna **10.00**
- 28. čt** → **Ivo Kahánek** (klavírní cyklus, koncert), Atrium na Žižkově **19.30**

Výběr redakce

Pan Hus aneb tenkrát v Kostnici (divadelní hra)

- V pátek 8. října od 19.00
- Divadlo Aqualung
- V rámci 140. výročí povýšení Žižkova na město si Divadlo Aqualung dovoluje pozvat diváky na hru o jednom z národních hrdinů, jenž byl inspirací právě Janu Žižkovi, jehož jezdecká socha je jednou z dominant Žižkova.
- Fraška Pan Hus aneb tenkrát v Kostnici přináší na jeviště zábavnou a velmi humornou formou jednu z klíčových etap naší pohnuté historie. Mystifikační komedie o tom, co by se stalo, kdyby se Janu Husovi podařilo sbor kostnického koncilu přesvědčit o své pravdě.

Prague Science Film Fest (filmový festival)

- Od pondělí 18. do pátku 22. října
- Kino Edison Filmhub (Praha 1), Přítomnost (Praha 3) a kampus České zemědělské univerzity (Praha-Suchbát)
- Mezinárodní festival populárně-vědeckých filmů nabídne desítky filmů. Vidět můžete expedici do Patagonie, porozumět řeči velryb, slyšet vzácného sýčka, proniknout s Richardem Gerem do problematiky globálního oteplování, poznat život vysokohorských goril, ekvádorských kmenů a odhalit veřejného nepřtele číslo jedna: lepek.
- Těšit se můžete i na vzácné hosty mnoha oborů a hudební doprovodný program. Projekce v kampusu ČZU probíhají zcela zdarma (na základě předchozí akreditační), na promítání v centru budou vstupenky k dispozici v síti GoOut.
- Podrobné informace naleznete na psff.cz.

- 29. pá** → **Loutky a cigára** (divadlo), KC Vozovna **19.00**
Pompeje — město hříchu (film), kino Aero **13.30**
Pub in the Glade (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
Žižkovská noc, Divadlo X10 — Ur — Fascism (divadlo), Atrium na Žižkově **20.00**
- 30. so** → **Maringotka** (divadlo pro děti), KC Vozovna **15.00**
Velká divadelní pohádka (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **14.00**
Fantastická žena (divadlo), Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **19.00**
Žižkovská noc — křest Antologie poločas rozpadu (křest), Atrium na Žižkově **20.00**
- 31. ne** → **Zatahujeme do Vozovny: Vnitřní blok** (koncert), KC Vozovna **19.00**

Neziskové organizace

Uvedený program je pouze výběr z akcí. Kompletní přehled událostí naleznete na webech jednotlivých organizací. Program se může měnit v závislosti na momentálním vývoji.

ALFA CENTRUM

Alfa Human Service
Na Vrcholu 25/2595
T: 722 913 207
info@alfabet.cz
konzultace@alfabet.cz
alfahs.cz

Poradna pro pečující — Pečujete doma o někoho blízkého? Je toho na vás moc, máte strach, trpíte úzkostí nebo špatně spíte? Je pro vás problémem izolace a potřebujete s někým mluvit? Poradna funguje v prostorách Alfa centra Na Vrcholu 25, Praha 3 za finanční podpory Magistrátu hlavního města Prahy a MPSV.

7. a 21. čt → Online skupina pro pečující s psychoterapeutkou 18.00—20.00 přes platformu Zoom

DĚTSKÁ SKUPINA ALFÍK, PRAHA 3 — JAROV

alfik@alfabet.cz
T: 604 732 940

Alfik od září zahájil nový školní rok 2021/2022, docházka dětí od dvou let, rodinné prostředí, malý kolektiv šesti dětí, přihlášky přijímáme v průběhu celého školního roku. Více informací na alfahs.cz/co-delame/skolka-alfik.

BEZTÍŽE

Specializované oddělení Domu dětí a mládeže Praha 3 — Ulita
Nízkoprahový klub pro děti a mládež, Klub Beztíže
Na Balkáně 17a
T: 770 141 571
beztize.ulita.cz

Téma: LGBT+

- 4. po → Co to znamená sexuální orientace?**
- 5. út → Diskuze o předsudcích, o kom můžou být a jak je nemít?**
- 7. čt → Vršovice zatápí 15.00—18.00 akce pro veřejnost u kostela na Čechově náměstí**
- 11. po → Genderqueer — přijď se něco dovědět o pohlavní či rodové identitě**
- 12. út → Malování mandal**
- 14. čt → Jak se měnil pohled na LGBT komunitu (u nás i ve světě). Co dříve bylo trestné, je dnes normální?**
- 19. út → Duhový svět — malování UV barvami**
- 21. čt → Jak je to s LGBT+ a zákony?**
- 26. út → Queer aneb jak to může mít někdo, kdo není heterosexuální**

DDM ULITA

Dům dětí a mládeže Praha 3 — Ulita
Na Balkáně 17a
T: 222 990 330
ulita.cz

- 9. so → Bazar oblečení pro Bublinu 9.00—17.00**
- 10. ne → Rodinný běh Krejčířkem 15.00—18.00**
- 17. a 24. → Keramická dílna pro děti od 10 let a dospělé 15.00—17.00**
- 26. út → Podzimní drátování 17.00—19.30**
- 31. ne → Horor v Ulitě: Kytice, divadlo 15.30—19.00**
- 27.—31. → Podzimní tábor: Táborová základna Žloutkovic u Berouna (cena 2600 Kč)**
- 27. a 29. → Příměstský tábor 8.00—17.00**

FARNÍ CHARITA ŽIŽKOV

Čajkovského 669/36

- 22.—23. → Podzimní charitativní sbírka oblečení a potřeb do domácností. Místo konání Prokopova ulice 4/216. V pátek 13.00—18.00 a v sobotu 10.00—16.00**

KLUB PŘÁTEL ŽIŽKOVA

Ondříčkova 35
T: 222 939 149
kpz@volny.cz
zizkov-kpz.webnode.cz

Všechny akce Klubu přátel Žižkova, kromě těch, kde je přímo oznámeno jiné místo, se konají v prostorách spolku, Ondříčkova 35.

- 5. út → Jeronýmova ulice na Žižkově, domy a lidé 16.30**
O domech a lidech, kteří tam žili, bude vyprávět Jan Schütz
- 19. út → Červená skála — část Vrchu sv. Kříže 16.30**
Beseda o této lokalitě, moderuje Filip Stome

KLUB REMEDIUM

Centrum aktivit pro seniory
Táboritská 22
T: 222 712 940
remedium.cz / vstupujte.cz

Začínají pohybové, jazykové (angličtina, němčina, francouzština, španělština) a počítačové kurzy, zveme také na kurz chytré telefony pro seniory, zápis probíhá. Hlásit se můžete do ARTE dílny malování a kreslení. Přijít můžete bez předchozího ohlášení kdykoli v provozní době. Můžete také volat pro informace, podporu a rozhovor na jakékoli téma. Seniory zveme

do skupin společenských her (scrabble, šachy, mariáš, žolíky) a do pánského klubu. Účast v těchto skupinách je zdarma. Klub je otevřený od pondělí do čtvrtka **9.00—18.00**, v pátek **9.00—15.00**.

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15
T: 272 743 666
obcanskaporadna@remedium.cz
remedium.cz

Odborné sociální poradenství v oblasti práva — bezplatné, nezávislé, důvěrné a nestranné. I během aktuálně platných epidemiologických opatření nadále poskytujeme osobní konzultace pro předem objednané klienty, telefonické a e-mailové konzultace. Elektronické dotazy zodpovídáme prostřednictvím internetového formuláře: dotaz na občanskou poradnu remedium.cz/dotaz.php.

KOMUNITNÍ CENTRUM HUSITSKÁ / SUTERÉN (R-MOSTY)

Husitská 114/74
T: 222 221 644 / suteren@r-mosty.cz
husitska.eu

- 5. út → **Setkávání s osobnostmi veřejného života, Eva Havrdová hostem Jana Bárty** 19.30
- 15. pá → **Duo Sequeros, Beto Solórzano & Pablo Rulos** 19.00
- 19. út → **Gunda, filmová projekce** 19.00
- 28.—30. → **Žižkovská noc**
- 31. ne → **Swap, dejme věcem druhou šanci** 10.00—14.00

Pravidelný program pro veřejnost na husitska.eu/pravidelny-program

NOVÁ TROJKA

Rodinné a kulturní centrum
Jeseniova 19
T: 222 589 404, 777 650 759 / provoz@novatrojka.cz
nova-trojka.cz

Své místo na akce, besedy a semináře si rezervujte na nova-trojka.webbooker.eu.

- 7.—9. → **Podzimní dobročinná burza oblečení a potřeb pro děti.** Příjem zboží: čtvrtek **12.00—18.00**, prodej zboží: pátek **9.00—19.00** a sobota **9.00—12.00**, výdej zboží: sobota **16.00—18.00**
Registrace: burza.nova-trojka.cz. Info: Veronika, tel. 732 200 198.
- 10. ne → **Výlet pro děti evidované OSPOD** 9.00—19.00
Sportovní podvečer pro ženy. Kondiční běh, bodystyling s Kátou, jógové protažení a relaxace se Zuzkou. Info: Markéta, tel. 774 416 744 **17.00—20.00** (cena 300 Kč/osoba)
- 15. pá → **Odlehčovací pátek pro pěstounské rodiny** 15.30—19.30
Jak se učit s dětmi. Jak nenechat školní povinnosti na poslední chvíli, jak motivovat děti k učení a co očekávat od domácí přípravy. Praktický seminář. Vede etopedka Mgr. Jana Češková. Rezervace nutná **16.00—18.00** (cena 100 Kč/rodina)
- 22. pá → **Bojovka aneb Po stopách Rychlých šípů.** Zažijte dobrodružství s Rychlými šípky a jejich přáteli. Místo konání: vrch Vítkov (sraz pod Žižkou) **17.30—19.30** (cena 150 Kč/rodina)
- 22.—23. → **Pyžámkový večírek aneb Užijte si večer,** o vaše děti se postaráme my **18.00—9.30** Hlídaní dětí se zábavným programem, s večeří a snídaní (600 Kč/ dítě, dva sourozenci 800 Kč, tři a více sourozenců 900 Kč). Info: Helena, tel. 774 644 974

- 27.—29. → **Podzimní příměstský tábor aneb Kouzelná Praha** 7.30—17.00 Celodenní program pro školáky. Výlety, hry, soutěže, zábava. Strava a pitný režim v ceně. Info: Helena, tel. 774 644 974 (700 Kč/dítě)

Individuální poradenství, mediace a podpůrné skupiny. Místo si vždy rezervujte u Jolany na čísle 603 416 724. Poradny mohou proběhnout i online (cena 50 Kč, pokud není uvedeno jinak). Poradenství může být realizováno osobně či online.

- 14. út → **Dvojčata v rodině s Markétou Vokrouhlíkovou** 15.00—16.00 Setkání podpůrné skupiny rodin s vícerčaty (zdarma)
- 15. pá → **Poradna pro rodiče dětí se speciálními potřebami** (Aspergerův syndrom, ADHD) s Ing. Věrou Nováčkovou **9.00—11.30**
Péče o dítě v raném věku, výživa, praktické rady a návody s Marikou Pithartovou **9.30—11.30**
- 18. po → **Poradna v oblasti osobnostního rozvoje** s Mgr. Janou Ježkovou **9.00—10.30** Jak žít v souladu se sebou i s ostatními, jak hledat cestu k řešení osobních i pracovních problémů.
- 19. út → **Nemocné dítě v rodině** s MUDr. Vitem Vokrouhlíkem **15.00—16.00** Setkání podpůrné skupiny.
- 21. čt → **Jak na poruchy učení a chování s etopedkou** Mgr. Janou Češkovou **17.00—18.00**
- 22. pá → **Psychomotorický vývoj** s Mgr. Lenkou Arimiyawu **9.30—11.30**
- 22. pá → **Výživová poradna pro děti i rodiče** s Mgr. Terezou Hofmanovou **15.00—17.00**
- 30. čt → **Seběpěče pro ženy** s Mgr. Michaelou Kocveldou **10.30—12.00** Jak být sama sebou, zvládat více rolí, nevyhořet a naučit se pečovat o sebe.

KRIZOVÁ LINKA NOVÉ TROJKY

Pokud se ocitnete v těžko řešitelné situaci či náhlé osobní krizi, můžete vždy v pátek **18.00—20.00**, v sobotu a v neděli **13.00—20.00** kontaktovat naši konzultantku, vyškolenou pracovníci krizové linky na čísle 734 258 291.

KLUB DOBROVOLNÍKŮ NOVÉ TROJKY

Informace a nábor nových dobrovolníků na tel. 774 644 974.
13. st → **Setkání dobrovolníků** 19.00

RODINNÉ A KOMUNITNÍ CENTRUM PALEČEK

Písecká 17
T: 607 812 510
jana.liskova@rcpalecek.cz
rcpalecek.cz
facebook.com/rkpalecek/

- 1.—31. → **Poradenství zdarma nebo za zvýhodněnou cenu:** Psychoterapeutická poradna pro děti a dospívající, individuální terapie pro dospělé, rodinné poradenství (vedené současně dvěma terapeuty, mužem a ženou), rodinné a partnerské mediace, poradna pro rodiče — podpora empatického rodičovství, logopedická, profesní a sociálněprávní poradna
- 6. st → **Podpůrná skupina pro rodiče s batolaty** 10.00—12.00, podpůrná skupina v počátcích mateřství **13.00—15.00**
- 7. čt → **Madony umazané životem** — cyklus otevřených setkání **19.00—21.30**
- 13. st → **Podpůrná skupina Sourozenci v pohodě** 13.00—15.00
- 20. st → **Podpůrná skupina pro rodiče s batolaty** 10.00—12.00, **Podpůrná skupina v počátcích mateřství** 13.00—15.00

Kontejnery na velkoobjemový odpad

Ulice	Termín	Od	Do
Ambrožova — Malešická	5. 10.	14.00	18.00
Prokopovo náměstí	6. 10.	13.00	17.00
nám. Jiřího z Lobkovic	7. 10.	15.00	19.00
Buková — Pod Lipami	9. 10.	9.00	13.00
Jeseniova 143	9. 10.	10.00	14.00
Sudoměřská — Křišťanova	12. 10.	14.00	18.00
Přemyslovská — Sudoměřská	13. 10.	15.00	19.00
U Rajske zahrady — Vlkova	14. 10.	15.00	19.00
Ambrožova — Malešická	16. 10.	10.00	14.00
Prokopovo náměstí	19. 10.	13.00	17.00
nám. Jiřího z Lobkovic	20. 10.	15.00	19.00
nám. Barikád	23. 10.	9.00	13.00
Kostnické náměstí — Blahníkova	23. 10.	10.00	14.00
Jeseniova 143	26. 10.	14.00	18.00
Přemyslovská — Orlická	27. 10.	15.00	19.00
Sudoměřská — Křišťanova	30. 10.	9.00	13.00
Přemyslovská — Sudoměřská	2. 11.	13.00	17.00
U Rajske zahrady — Vlkova	2. 11.	14.00	18.00
Ambrožova — Malešická	3. 11.	15.00	19.00
Koněvova — V Jezerách	4. 11.	15.00	19.00
Soběslavská — Hollarovo náměstí	6. 11.	9.00	13.00
Prokopovo náměstí	6. 11.	10.00	14.00

Kontejnery na biologický odpad

Ulice	Termín	Od	Do
Jeseniova 143	3. 10.	13.00	16.00
Za Žižkovskou vozovnou — V Domově	10. 10.	13.00	16.00
Pod Vrcholem — Na Balkáně	17. 10.	9.00	12.00
Jilmová — Na Vápence	24. 10.	13.00	16.00
Pod Vrcholem — Na Balkáně	14. 11.	9.00	12.00
Jilmová — Na Vápence	14. 11.	9.00	12.00
Šrobárova — Květná	21. 11.	9.00	12.00
Jeseniova 143	21. 11.	9.00	12.00
Za Žižkovskou vozovnou — V Domově	28. 11.	13.00	16.00

Praha 3 pronajme nebytové prostory

Krásava 2/1834, NP č. 103 (ateliér) o velikosti 21,02 m² v 7. podlaží

- minimální výše ročního nájemného je 1600 Kč/m²
- příjem nabídek končí 11. října v 18 hodin

Jeseniova 15/511, NP č. 102 (ateliér) o velikosti 21,02 m² v 9. podlaží

- prohlídka se koná 5. října 2021 od 9 do 10 hodin
- minimální výše ročního nájemného je 1600 Kč/m²
- příjem nabídek končí 11. října v 18 hodin

Komplexní úklid komunikací

Blok	Termín	Ulice	čištění bude probíhat od 8.00 do 15.00
1	1. 11. pondělí	Hollarovo nám., Květná, Soběslavská (Votická — Hollarovo náměstí), Šrobárova (Soběslavská — U Vinohradského hřbitova), U Vinohradské nemocnice, U Vinohradského hřbitova, Votická (Šrobárova — Květná)	
2	3. 11. středa	Horní Stromky, Hradecká, Chrudimská, Kouřimská, nám. Jiřího z Lobkovic, NN335 (Kouřimská), Písecká, Slezská (Jičínská — nám. Jiřího z Lobkovic), Šrobárova (Jičínská — Soběslavská), V Horní Stromce	
3	5. 11. pátek	Čáslavská, Kolínská, Libická, Nitranská (Vinohradská — Korunní), Perunova, Řipská (Vinohradská — Korunní), Slezská (U Vodárny — Jičínská), U Vodárny (Vinohradská — Korunní)	
4	4. 11. čtvrtek	Baranova, Křišťanova, Lucemburská (Radhošťská — Jičínská), NN4749 (spojka Baranova — Sudoměřská), Olšanské nám. (parkoviště), Přemyslovská (Radhošťská — Jičínská), Radhošťská, Sudoměřská, Žižkovo nám.	
5	2. 11. úterý	Bořivojova (Ondříčkova — Orlická), Jagellonská, Laubova, Lucemburská (Milešovská — Radhošťská), Milešovská, nám. Jiřího z Poděbrad, Orlická, Přemyslovská (nám. Jiřího z Poděbrad — Radhošťská), Slavíkova (Ondříčkova — nám. Jiřího z Poděbrad), Velehradská	
6	8. 11. pondělí	Bořivojova (U Rajské zahrady — Kubelíkova), Čajkovského (Sladkovského nám. — Kubelíkova), Chvalova, Ježkova, Krásava (Kubelíkova — Seifertova), Kubelíkova, Lipanská (Táboritská — Bořivojova), Příbyslavská, Siwecova, Sladkovského nám., U Rajské zahrady (Vozová — Havelkova), Víta Nejedlého, Vlkova	
7	9. 11. úterý	Blahníkova, Cimburkova, Dalimilova, Husinecká, Jeronýmova, Kostnické nám., Krásava (Seifertova — Husinecká), Orebitská, Pod Vítkovem, Příběnická, Řehořova, Štítného (Blahníkova — Cimburkova), U Božích bojovníků	
8	12. 11. pátek	Havlíčkově nám., Chelčického (Prokopova — Lipanská), Chlumova (Seifertova — Prokopova), Lipanská (Chelčického — Havlíčkovo nám.), Lupáčova, Milíčova, Rokycanova (Prokopova — Chelčického), Štítného (Cimburkova — Havlíčkovo nám.)	
9	11. 11. čtvrtek	Blahoslavova, Černínova, Českobratrská, Chlumova (Koněvova — Roháčova), Komenského nám. (Roháčova — Sabinova), Lukášova (Koněvova — Roháčova), nám. Barikád, Ostromečská, Prokopovo nám., Roháčova (Prokopova — Koldínova), Rokycanova (Prokopova — Koněvova), Sabinova, Tachovské nám., Tovačovského, Žerotínova (Ostromečská — nám. Barikád)	
10	10. 11. středa	Basilejské nám. část, Biskupcova (Zelenky-Hajského — Jana Želivského), Domažlická, Hájkova, Kališnická, Ke Kapslovně, Koldínova, Malešická (Basilejské nám. — Na Parukářce), Na Parukářce, Pražáčka, Roháčova (Koldínova — Zelenky-Hajského), U Zásobní zahrady, Zelenky-Hajského, Žerotínova (Koldínova — Zelenky-Hajského)	
11	15. 11. pondělí	Hraniční (Na Balkáně — Koněvova), Kunešova, Na Balkáně (Za Žižkovskou vozovnou — Na Vlastním), Na Hlídce (Na Balkáně — Koněvova), Na Ohradě, Na Vlastním, Nad Ohradou, Strážní (Na Balkáně — Koněvova), Šíkmá, V Bezpečí, V Domově (Pod Vrcholem — Za Žižkovskou vozovnou), Za Žižkovskou vozovnou (Koněvova — Kunešova)	
12	16. 11. úterý	Ambrožova, Basilejské nám. část (východní strana), Biskupcova (Jana Želivského — Jeseniova), Buchovcova, Jilmová (park. proti č. 9—11 se nečistí), Loudova, Malešická (Basilejské nám. — Ambrožova), Na Hlídce (Koněvova — Jeseniova), Na Vápence, Rečkova, Strážní (Koněvova — Jeseniova), Viklefova, Za Žižkovskou vozovnou (Koněvova — Jilmová)	
13	18. 11. čtvrtek	K Chmelnici, K Lučinám, K Vrcholu, Křivá I. (spojka Luční — Luční), Křivá II., Luční, Na Balkáně (Na Vlastním — Spojovací), Na Lučinách, Na Vrcholu, Nad Lukami, Pod Vrcholem, U Kněžské louky, V Domově (Pod Vrcholem — K Lučinám), V Okruží	
14	22. 11. pondělí	Květková (V Zahrádkách — Na Jarově), Mezi Domky (Za Vackovem — Na Vackově), Na Chmelnici, Na Mokřině, Na Rovnosti, Na Vackově (Pod Jarovem — Malešická), Na Viktorce, Plavínová, Pod Jarovem, Pod Lipami (Na Jarově — Plavínová vč. slepého úseku), Schöfflerova, U Staré cihelny, V Zahrádkách, V Zeleni (V Zahrádkách — Na Mokřině), Za Vackovem	
15	10. 10. neděle	Husitská (Koněvova — Trocnovská) — pravá strana ve směru do centra, Jičínská (Olšanské nám. — Vinohradská), Koněvova (Jana Želivského — Husitská) — pravá strana ve směru do centra, Koněvova — parkoviště u ul. Pražáčka, Prokopova (Husitská — Rokycanova), Seifertova (Italská — Táboritská)	
16	17. 10. neděle	Husitská (Koněvova — Trocnovská) — pravá strana ve směru z centra, Jičínská (Vinohradská — Korunní), Koněvova (Jana Želivského — Husitská) — pravá strana ve směru z centra, Korunní (U Vodárny — Šrobárova, kom. příslušná území MČ Praha 3), Vinohradská (Jičínská — Jana Želivského) — pravá strana ve směru z centra	
17	19. 11. pátek	Blodkova, Bořivojova (Ondříčkova — Kubelíkova), Čajkovského (Ondříčkova — Kubelíkova), Fibichova, Křížkovského, Ondříčkova (Slavíkova — Žižkovo nám.), Pospíšilova, Slavíkova (Ježkova — Ondříčkova), Ševčíkova, Škroupovo nám., Zvonařova	
18	23. 11. úterý	Jeseniova (bez úseku Rokycanova — Prokopova), NN1782, Pod Parukářkou, V Kapslovně	
19	24. 11. středa	Buková, Habrová, Květková (Na Jarově — Pod Lipami), Na Jarově, Osiková (Pod Lipami — Habrová), Pod Lipami (Na Jarově — Koněvova), V Jezerách	

Služby

- **Kompletní rekonstrukce bytů, technická podpora realizací, výmalba bytů, vyklízení prostor. Seriózní jednání podmínkou. Kontakt: praha-rekonstrukce@seznam.cz, tel.: 602 557 020.**
- **ZAHRADNICKÉ PRÁCE** — pravidelná i jednorázová péče o vaši zahradu nebo pozemek. Pište, volejte Veroniku, tel. 608 012 035, zahradniceveronika@email.cz.
- **ANGLIČTINU naučím, doučím, připravím SŠ, VŠ ke zkouškám. Tel.: 607 943 359, 1aj@email.cz**
- **ZEDNICTVÍ — MALÍŘSTVÍ.** Veškeré zednické, malířské, obkladačské, podlahářské a bourací práce — odvoz sutí zajištěn. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Tel.: 606 125 116.
- **VODA — PLYN — TOPENÍ** montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení, opravy plynospotřebičů, revize plynu. Vladimír Tymeš, tel.: 603 937 032, www.voda-plyn-tymes.cz.
- **OPRAVA ŽALUZÍ — výměna vodicích lanek — nové žaluzie — seřízení plastových oken — vertikální žaluzie na lodžie — sítě proti hmyzu. Tel.: 733 720 950, pavel.janci@email.cz.**
- **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně kvalitně, p. Sus. Tel.: 603 505 927.**
- Trápí vás počítač? Počítejte s námi! Provádíme čištění, zrychlení, instalace, opravy, konzultace, obnovu dat i výkup zařízení. Volejte 731 732 737. Těšíme se na vás. Váš itcan.cz!

STABIL[®]

OKNA

V Ý R O B C E K O P Í Í
Š P A L E T O V Ý C H O K E N

ZÁRUKA
NA OKNA
15 LET





- Profilace křidel na míru dle původních oken včetně okrasných prvků okna a řezeb.
- Zpracujeme Projektovou dokumentaci, zajistíme Závazné stanovisko od MHMP OPP (památkáři) a pomůžeme i se žádostí o grant. Zpracujeme průkaz PENB pro ověření možnosti získání dotace nová zelená úsporám
- Přírodní materiály — smrk a modřín
- Kvalitní povrchová úprava lazurami REMMERS
- Montáž i demontáž oken, doživotní servis

TEL.: +420 773 811 001 | E-MAIL: info@dolehidegroup.cz

www.oknastabil.cz

→ **ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU!** Cokoliv naložíme a odvezeme. Vyklízíme sklepy, byty, pozůstalosti atd. Rozumná cena. Stěhování. Tel.: 773 484 056.

→ Vyklízení i jenom 1 věci, opravy v bytech, sklepích. Tel.: 734 695 775.

→ **SERVIS PLYNOVÝCH SPOTŘEBIČŮ — opravy karem, kotlů, wawek atd. REVIZE PLYNU + KULATÉ RAZÍTKO, pravidelné kontroly, tlakové zkoušky po odebrání plynoměru. TOMÁŠ ZIKL, tel.: 603 486 565 Praha 3.**

→ **STROPNÍ SUŠÁK PRÁDLA** — prádlo se snadno vytáhne ke stropu a nepřekáží. Montáž tel.: 602 273 584.

→ **SEBEOBRANA** pro muže, ženy — po, st 19—20.30 h, TJ Sokol Žižkov II, tel.: 604 725 657.

→ Chybí vám společnost? Staňte se členy Zájmového klubu seniorů, Hořanská 2, Praha 3. Informace o činnosti na tel.: 601 212 777.

→ Zdravotní cvičení pro muže, ženy dle čínské metody „Zdraví je pohyb“. Čt 10—11 h, TJ Sokol Žižkov II, tel.: 604 725 657.

→ Vyklízení pozůstalostí, odvezeme i jen 1 věc, skříň ap. Tel.: 734 695 775.

Nabídka

→ Daruji zbytky pletacích přízí, možno i s jehlicemi a háčky. Tel.: 605 489 396 — Jarov.

Poptávka

→ Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 286 891 400.

→ **KOUPÍM ČINŽOVNÍ DŮM v Praze. Tel.: 608 300 122.**

→ Vy koupíme známky, obrazy, sošky, mince, staré dokumenty. Tel.: 734 695 775.

→ Koupím sbírku odznaků, vyznamenání, benzín. zapalovačů. Tel.: 603 410 736.

→ Koupím vánoční ozdoby, betlém, osvětlení, řetězy aj. Tel.: 603 410 736.

→ Koupím starší vzduchovku (pušku nebo pistoli). Tel.: 606 465 136.

STAVEBNÍ SPOŘENÍ S UZAVŘENÍM SMLOUVY ZDARMA

- Finanční poradenství v Praze 3 a okolí.
- Stavební spoření pro děti a dospělé - nyní uzavření smlouvy zdarma, navíc možnost získat bonus až 4 000 Kč.
- Běžný účet Raiffeisenbank pro děti a dospělé bez poplatků za vedení účtu, výběry z bankomatů zdarma.
- Úvěry na bydlení, refinancování stávajících nevýhodných půjček.

Pro nezávaznou konzultaci s možností úspory, snížení splátek či případně vyššího zhodnocení vašich vkladů kontaktujte:

**Bc. Daniela Klimtová, tel.: 603 170 673,
Monika Drožová, tel.: 777 204 164.**

Veškeré informace a podmínky najdete na našich webových stránkách rsts.cz



**Raiffeisen
STAVEBNÍ SPOŘITELNA**

rsts.cz

Bořivojova 116, Praha 3 – Žižkov

Otevírací doba: Po – So 11.00 – 23.00
Ne 11.00 – 22.00

www.bonaccia.eu | tel.: 774 666 604

 Pizzeria Bonaccia

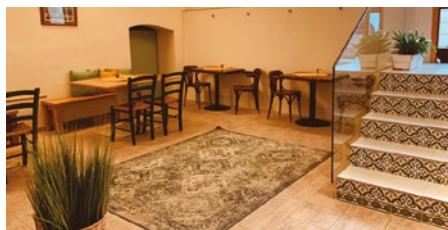
 restaurace_bonaccia



Rozvoz jídel Wolt, Bolt, Dáme jídlo

**Možnost pořádání soukromých akcí
v saloncích**

**Steaková kuchyně, pizza z pece
na dřevo, čerstvé těstoviny**



scioškola

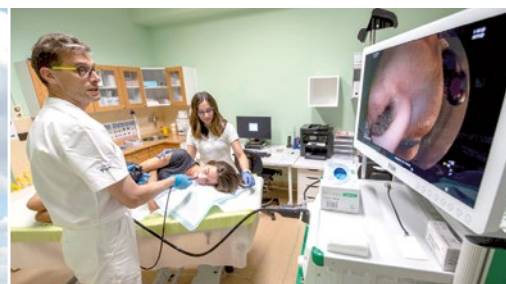
dává dětem smysl
praha3.scioskola.cz

- ✓ hudební zkušebna
- ✓ keramická dílna
- ✓ rodičovská kavárna
- ✓ zahrada s prvky svobodné hry
- ✓ fungujeme již pátým rokem

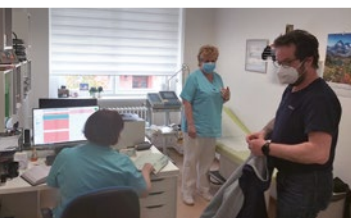
od září na Praze 3 Jarov

V Zahrádkách 3 • fb.com/ScioSkolaPraha9 • #2.scioskolapraha





NOVÉ A MODERNÍ AMBULANTNÍ CENTRUM



AMBULANTNÍ
CENTRUM PRO
CHOROBY PLICNÍ



CHIRURGIE



GASTROENTEROLOGICKÁ
AMBULANCE



INTERNÍ
AMBULANCE



OČKOVACÍ
CENTRUM



KARDIOLOGICKÁ
AMBULANCE



OČKOVACÍ CENTRUM PROTI COVID-19 V NEMOCNICI ŽIŽKOV

Pro třetí posilovací dávku vakcíny můžete přijít do Kubelíkovy ulice 16, v Praze 3.

T 221 012 271 | **E** ockovacicentrum@nskz.cz

Nemocnice sv. Kříže Žižkov, s. r. o.
Kubelíkova 16/1250, 130 00 Praha 3

 recepce@nskz.cz  **221 012 211**

NOVĚ objednání
online na webu
✓

www.nemocnicezizkov.cz