



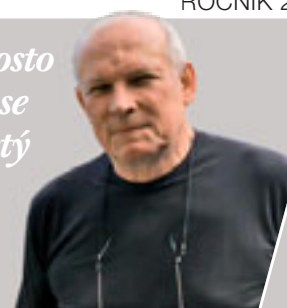
Veletrojka
se koná 8. 6.
na náměstí Jiřího
z Poděbrad

str. 5

**ŽIŽKOVSKÉ
PIVOBRANÍ
UŽ 2. A 3. ČERVNA
NA PARUKÁRCE**
str. 16

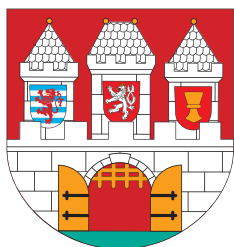
„Je zvláštní, že z naprosto
nezajímavého vrchu se
mimoděk stal naprostý
fenomén.“

říká Josef Pleskot
str. 11



6

ČERVEN 2017



radniční noviny

listy městské části praha 3

www.praha3.cz



Celkový analytický plán vstupů, cest a míst, jižní pohled. Vizualizace AP ATELIER

Parukářka podle Pleskota

Vedení městské části Praha 3 uspořádalo v kongresovém sále hotelu Olšanka již druhou veřejnou diskuzi týkající se Vrchu sv. Kříže. Zástupci radnice Prahy 3, zpracovatelský tým architekta Josefa Pleskota a obyvatelé měli možnost diskutovat o budoucnosti parku Parukářka.

O d května loňského roku významný český architekt Josef Pleskot se svým týmem, jehož členy jsou například biolog RNDr. Jiří Sádlo, zahradní architekt Ing. Zdeněk Sendler a další odborníci na zahradní a krajinářskou tvorbu, zpracovávají urbanistickou studii s názvem „Vrch svatého Kříže – problémy daného území a možnosti řešení“. Pracovní verze urbanistické studie představila jeden z nejnápadnějších parků Prahy 3 v širších souvislostech a možnosti, jak s prostorem v budoucnu



Starostka Vladislava Hujová a zástupce starostky Jan Materna diskutují s architektem Josefem Pleskotem

zacházet. Podněty vzešlé ze setkání budou dále využity při dopracování studie.

„Již v roce 2014 radnice vypsal referendum o ochraně tohoto území do budoucna. Bohužel se zúčastnilo málo lidí a referendum bylo neplatné. Proto jsme zvolili tuto druhou cestu, kdy jsme oslovili několik architektonických kanceláří a vyhrál ateliér architekta Josefa Pleskota a jeho tým,“ řekla Vladislava Hujová, starostka MČ Praha 3.

Na úvod setkání si architekt

➤ Pokračování na str. 2

Architekti o připravovaném Domu sociálních služeb

Architekt Jan Fousek z projekčního ateliéru FADW hovoří o přípravách Domu sociálních služeb na Jarově. Vítěznou studii, kterou Praha 3 představila veřejnosti, budou její tvůrci dopracovávat dle připomínek získaných diskusí s občany, z ankety, i podle požadavků Městské části Praha 3.

Více na str. 4

Praha 3 opraví svá náměstí

Městská část připravuje revitalizaci náměstí Komenského, náměstí Barikád a Kostnického náměstí. Cílem je vytvořit příjemná prostranství pro relaxaci a trávení volného času pro všechny věkové skupiny. Přibude nový mobiliář i zeleň. Se zahájením úprav se počítá na podzim tohoto roku.

Více na str. 9

Klinika: nejznámější pražský squat

Budova Kliniky v Jesseniově ulici patří státní organizaci Správa železniční a dopravní cesty, která připravuje její rekonstrukci pro své zaměstnance. Podle soudního rozhodnutí ji Autonomní sociální centrum využívá nelegálně. Zástupci centra se proti rozhodnutí soudu odvolali a chtějí v budově dál působit do doby, než rozhodne odvolací soud.

Více na str. 12

sloupek Vážení rodiče,

konec školního roku je důležitým datem. Děti se již těší na prázdniny a s vysvědčením si odnášejí poznatky, ale také zážitky z průběhu deseti měsíců. Zatímco vědomosti a znalosti získávají a prohlubují si díky svým učitelům, zápravu a soutěže jim mnohdy přinesla městská část Praha 3, která na děti nezapomíná ani o prázdninách, kdy v rámci dotací významně podporuje organizování příměstských táborů.

Jsem ráda, že vzdělávání dětí se ve školách Prahy 3, uskutečňuje v dobrých podmínkách. Třídy základních a mateřských škol nejsou přeplněny, a tak se právem můžeme chlubit nabízeným nadstandardem pro děti i učitele. V mateřských školách jsme za posledních pět let rozšířili kapacitu o 577 míst a v tomto trendu budeme nadále pokračovat a pro školní rok 2018/19 otevřeme dvě zcela nové MŠ v lokalitě Třebešín a Buková.

Praha 3 letos vyhlásila několik soutěží. Zcela nová soutěž, zaměřená na rozvoj slovní zásoby, a to formou vlastní tvorby inspirovanou dílem básníka Jaroslava Seiferta, se setkala s velmi příznivým ohlasem v rámci celé České republiky. Téměř 600 dětí z našich ZŠ se tradičně zapojilo do soutěže O pohár starosty Hartiga, prvního starosty Žižkova. Znalosti dětí o jejich domově Praze 3 jistě podpořilo i vydání unikátních pracovních listů „Cesty Žižkovem“ pro žáky prvního stupně ZŠ a na začátek školního roku se pro druhý stupeň připravuje vydání „Čtení z lavic a laviček“.

Děti si určitě užily pálení čarodějnic a oslavu Dětského dne na Pražačce a v polovině července se jistě potkáme na Vítkově při rekonstrukci slavné husitské bitvy.

Děkuji ředitelkám a ředitelům našich škol, že se aktivně zapojili do projektů pro zkvalitnění vzdělávání a všechny školy se staly partnery v projektu – Místní akční plán rozvoje vzdělávání v Praze 3.

Závěrem mi dovoluji popřát všem krásné a slunečné léto.

Jaroslava Suková
radní pro školství



Rada MČ Praha 3
3. 5. 2017

Záštitý nad akcemi

Usnesením RMČ byla schválena záštitá starostky Vladislavy Hujové nad konáním fotbalového turnaje v rámci Světového romského festivalu Khamoro, který se uskuteční 3. června na Pražačce, a záštita zástupce starostky Davida Gregora nad pouličním festivalem „Praha žije hudbou“, který se uskuteční 9.–10. června na náměstí Jiřího z Poděbrad a dalších místech HMP.

Propojení vyhlídkové trasy Pražačka s plánovanou cyklostezkou A 25

Radou MČ byla schválena veřejná zakázka malého rozsahu na vypracování projektové dokumentace na stavbu, která propojí vyhlídkovou trasu Pražačka s plánovanou páteří trasou cyklostezky A 25 v úseku k ulici Pod Krejčárkem. To vychází z koncepce propojení již realizované vyhlídkové trasy Pražačka s parkem Vítkov přes přemostění ulice Pod Krejčárkem a s ulicí Nad Ohradou.

Pilotní projekt polytechnické výchovy pro ZŠ

Pro školní rok 2017/2017 byl Radou MČ schválen pilotní projekt, kdy bude ve třech základních školách MČ Praha 3, které o projekt projeví zájem – ZŠ Chmelnice, ZŠ nám. J. z Poděbrad, ZŠ a MŠ J. Seiferta – realizována bloková výuka pro sedm řemeslných oborů v rámci vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.

Rada MČ Praha 3
17. 5. 2017

Záštitý nad akcemi

RMČ schválila záštitu starostky městské části nad konáním akce TÁTA FEST a Běhu pro Paraple. Obě akce se uskuteční 18. června na vrchu Vítkov.

Rekonstrukce na ZŠ a MŠ nám. Jiřího z Lobkovic

Na zasedání Rady MČ byla schválena rekonstrukce sociálního zařízení ZŠ a MŠ nám. Jiřího z Lobkovic. Zrenovovány budou veškeré prostory sociálních zařízení pro děti v budově školy – bude provedena nová dlažba, nové obklady, sociální zařízení bude opatřeno novým sanitárními vybavením. Budou udělány nové rozvody vody, vyměněno stoupačích vedení vody a kanalizace.

ZŠ a MŠ Chelčického bude bezbariérová

ZŠ a MŠ Chelčického se dočká úprav. RMČ schválila kompletní bezbariérové řešení budovy školy, které zahrnuje zřízení plošiny u hlavního vchodu do budovy, přístavbu výtahu k budově z dvorní části školy, zřízení bezbariérových WC a dodání dvou schodolezů, které zajistí pohyb mezi budovou A a B.

Nové vybavení do ZŠ a MŠ Jarov

RMČ schválila zakoupení nového vybavení do interiéru školy ZŠ a MŠ Jarov. Ve škole bude po rekonstrukci prostor školní kuchyně nutno vybavit jídelnu a přilehlou šatnu odpovídajícím nábytkem. Zároveň při rekonstrukci vzniknou čtyři nové učebny. Dále bude dodán nábytek do odpočívárny vestavované sauny a do zázemí kuchyňského provozu.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ jsou pro občany Prahy 3 k nahlédnutí na odboru občanské správy, oddělení rady a zastupitelstva, Havlíčkovo nám. 9 nebo na www.praha3.cz.

Parukářka podle Pleskota

Pleskot posteskl nad malou účastí veřejnosti, ale naopak ocenil výsledky ankety mezi obyvateli Prahy 3, která valnou většinou akcentovala priority, které považují za správné i sami autoři předmětné studie. Při prezentaci projektu potom zdůraznil, že cílem je zachovat toto veřejné prostranství pro další generace a nastavit principy fungování prostoru na Vrchu sv. Kříže na desetiletí do budoucna.

Na základě průzkumů a analýz pojmenováváme problémy tohoto místa, zkoumáme podstatu a navrhuje řešení tak, aby hodnota tohoto veřejného prostoru byla zachována a pokud možno zhodnocena, protože zásahy v minulosti tomuto místu opravdu nepomohly.

Tým architekta Josefa Pleskota preferuje komplexní řešení, které vyústí v hladký přechod okolní zástavby přes park až k přírodnímu charakteru lokality. „Zástavba kolem Parukářky je vlastně velmi hustě natlačená. Neposkytuje moc možností, aby mohla být propojena s tímto přírodním kopcem, takže plánujeme ně-



Po prezentaci studie se diskutovalo

Foto Radko Šťastný

kolik nových vstupů na Parukářku tak, aby přístupnost z okolní zástavby byla co nejrovnoměrnější, co nejpohodlnější a také možná co nejpoetičtější, aby se zažilo při těch cestách co nejvíce prožitků,“ řekl Josef Pleskot.

Význam studie, která bude v červnu předložena ke schválení Zastupitelstvu městské části Praha 3, spočívá zejména v tom, aby

v budoucnosti nedocházelo k nesytemovému zásahům a nevratným úpravám prostranství.

V diskuzi zaznělo, že problém je třeba uchopit koncepčně tak, aby byl zajištěn rozvoj tohoto území, které občané právem řadí mezi oblíbená místa relaxace, dlouhodobě a nezávisle na momentální politické reprezentaci.

PŘEDSTAVUJEME ÚŘAD MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3

Oddělení dotací a neziskového sektoru

Pokud budete městkou část Praha 3 žádat o dotaci nebo o podporu pro činnost neziskové organizace, nepůjde to jinak než přes oddělení dotací a neziskového sektoru. To má starosti také přípravu mnoha akcí, které je třeba připravovat i s půl ročním předstihem. „Každý den je trochu jiný a přináší nové úkoly,“ říká vedoucí oddělení Mgr. Alena Gotmanovová.

Vaše oddělení má na starosti dotace, co to všechno obnáší?

Staráme se o evidenci a formální kontrolu žádostí o dotace, a s tím spojenou přípravu podkladů pro jednání jednotlivých komisí a výborů. Před lhůtou podávání žádostí rozešleme tuto informaci žadatelům z naší databáze (cca 150 emailů), a také ji uveřejníme na webu Prahy 3 a v Radničních novinách. Zároveň organizujeme semináře pro žadatele a před hodnocením i pro členy výborů a komisí. V průběhu podávání žádostí odpovídáme na dotazy žadatelů, pomáháme jim také vyplňovat žádosti, radíme, kde si mají např. vyzvednout výpis z rejstříku, jaký je rozdíl mezi potvrzením o vedení bankovního účtu a výpisem z bankovního účtu atd. Po projednání v zastupitelstvu zasíláme žadatelům výsledek (cca 400 dopisů) a předáme ekonomickému odboru podklady pro přípravu veřejnoprávních smluv. V současné době připravujeme podklady pro aktualizaci zásad dotačního řízení a navrhujeme změny elektronického systému na základě připomínek komisí a výborů i ze stran žadatelů.

Co vše děláte pro neziskový sektor?

Vloni jsme vydali katalog Volný čas na Trojce a na webu Prahy 3 se staráme o e-katalog, který momentálně předěláváme, a zorganizovali jsme již dva ročníky veletrhu Prázdniny na Trojce. S OVVK připravujeme na září 3. ročník veletrhu Volný čas na Trojce. Pro informování o činnosti a akcích je také k dispozici

web www.skolypraha3.cz. Mezi naší práci patří i poskytování informací a kontaktů, například pokud někdo organizuje pro seniory PC kurz a požádá o kontakt na spolky seniorů nebo rodič hledá pro své dítě kroužek určitého zaměření.

Na starosti ale máte i řadu akcí...

Organizujeme tradiční akce odboru školství, např. Diploma Comenianum, tedy slavnostní ohodnocení pracovníků škol, nebo Adventní koncert. Patří mezi ně i soutěže pro děti a mládež, např. celostátní literární soutěž Seifertův Žižkov, vědomostní a sportovní soutěž O pohár starosty Hartiga. Spolupracujeme na publikacích pro školy, např. již vydaných Cestách Prahou 3 pro 2.–5. ročník ZŠ, intenzivně se teď pracuje na publikaci Čtení do lavic a laviček, kterou obdrží žáci II. stupně na začátku nového školního roku. Pořádáme též vzdělávací akce pro pedagogy z našich škol.

Kolik neziskových organizací zde působí a jak s nimi Praha 3 spolupracuje?

Počet se mění, ale podle počtu žadatelů o dotace se jedná o zhruba 100 různě zaměřených organizací. Náš odbor spolupracuje především s organizacemi, které nabízejí různé mimoškolní volnočasové a sportovní činnosti pro děti a mládež a aktivně se zapojují do akcí a aktivit městské části. Jedná se asi o 30 organizací.

Jak se může nezisková organizace ucházet o podporu městské části?



Pravidelně pořádáme veletrh Prázdniny na Trojce

Foto Radko Šťastný

Může prostřednictvím dotací požádat o finanční podporu své činnosti a také může požádat o záštitu nad svým projektem. Na webu www.skolypraha3.cz máme pro neziskový sektor vyhrazen prostor, kde lze formou letáků, inzercí, článků propagovat svou činnost.

Jaký je režim přidělování dotací?

Na podzim ZMČ vyhlásí zásady a programy pro poskytnutí dotací z Dotačního fondu pro různé oblasti. Žadatel si podá v určené lhůtě žádost, ta projde kontrolou, a pokud není úplná, vyzveme žadatele k jejímu doplnění (naposledy se jednalo o více než 80 výzev). Poté jsou žádosti předány příslušným výborům a komisím, jejichž členové žádosti obodují. Výsledky z jedná-

Architekt Josef Pleskot shrnul úsilí svého týmu, který novou podobu Parukářky zpracovává do trefného sloganu: „Dost místa pro všechny, ale nikoliv místo pro všechno!“ ■

Jan Dvořák

Parukářka v historii

Parukářka bývala v minulosti viničnou a zemědělskou usedlostí. Tyto vinice dal již ve čtrnáctém století založit císař Karel IV. Do roku 1804 nesla tato oblast název Hejtmanovská. V devatenáctém století se usedlost stala majetkem známého pražského parukáře Jana Hrabánka, podle něhož získala oblast název Parukářka. V roce 1825 zde francouzští podnikatelé Sellier a Bellot zavedli výrobu střelných zápalů pro lovecké náboje, a po nějaké době také zápalky pro náboje vojenské. Od roku 1827 vyráběla továrna Kapslovna zapalovač z bílého střelného prachu. V roce 1935 se výroba přestěhovala do Vlašimi, protože se v okolí parku začaly stavět domy. Poslední zbytky továrních zdí se zachovaly nedaleko cesty, vedoucí na vrchol kopce.

ní výborů a komisí zpracujeme pro jednání Výboru pro dotační politiku, jehož členové navrhuji konkrétní finanční částky. Výsledek jednání výboru je postoupen zastupitelstvu ke schválení.

Jak vypadá váš běžný pracovní den?

Odpovídáme mailem, telefonicky i osobně na dotazy spojené s dotacemi, mezitím připravujeme akce různé intenzivně podle blížícího se termínu. ■

-red-

Oddělení dotací a neziskového sektoru

Lipanská 11
tel.: 222 116 335
e-mail: alenag@praha3.cz

Oslavy povýšení se vydařily

Praha 3 si připomněla den, kdy se z Žižkova stalo hrdé město Velké Prahy, tradičními akcemi pro obyvatele, které se každoročně těší velké pozornosti.

Začali jsme procházkou po radnici

Oslavy začaly komentovanými prohlídkami neobarokní budovy žižkovské radnice. S odborným výkladem kunsthistoriček si více než padesátka účastníků se zájmem zblízka prohlédla místnosti, kde zasedá zastupitelstvo, i obřadní síň, která sloužila ke schůzím před sto lety. V žižkovské svatební síni si například v roce 1919 vzal slavný komik Vlasta Burian svou obdivovatelku Ninu Červenkovou. O devět let později ho následoval významný český spisovatel Jaroslav Seifert s Marií Ulrichovou. Návštěvníci měli možnost vystoupat až do věže, kde si prohlédli hodinový stroj. Ve sklepních prostorách pak zhlédli

aktuální výstavu v Galerii pod radnicí. S účastníky prohlídky se setkala také starostka Vladislava Hujová, která jim věnovala upomínkové předměty, které se váží k Žižkovu.

Svěcený „posvětil“ oslavy barokními skvosty

Koncertem houslového virtuosa Jaroslava Svěceného a cembalistky Jitky Navrátilové památný den gradoval. Úvodem večera 15. května pozdravila starostka Vladislava Hujová zaplněný kostel sv. Prokopa a uvedla: „*Před 136 lety podepsal císař František Josef I. dekret o povýšení Žižkova na město. Od té doby se Žižkov i celá Praha 3 proměnila do lukrativní čtvrti s nezaměnitelnou atmosférou. Věřím, že to je také důvod, proč*



Jaroslav Svěcený a Jitka Navrátilová
Foto Radko Šťastný

si připomenout zásadní historickou událost, jako je povýšení.“

Jaroslav Svěcený, jako proslulý popularizátor houslové hry, svými projekty přitahuje publikum všech věkových skupin. S vynikající cembalistkou Jitkou Navrátilovou přednesli díla barokních mistrů. Kostelem zazněla i Chráněná fantasie ze Svěceného vlastní tvorby.

V dokonalé akustice zahrál Jaroslav Svěcený na unikátní nástroje z poloviny 19. století a nadšení diváci tak měli možnost dokonale

vychutnat různé zvukové zbarvení italské a francouzské houslařské školy. Celý večer pak doprovodil mistr odborným průvodním slovem.

Oslavy povýšení tak měly v podobě jedinečného koncertu svůj přirozený umělecký vrchol.

O pohár Františka Josefa I. se bojovalo počtvrté

Tradičním fotbalovým turnajem, pořádaným městskou částí Praha 3,

děje, ale i hostující tým z Prahy 2 ze ZŠ U sv. Štěpána.

Stadion Viktorie Žižkov zažil nevšední klání – nejmladší fotbalisté sršeli sebevědomím a nescházelo ani vysoké herní nasazení. Na třech kolbištích padaly góly, ani k slzám nebylo daleko, ale rozhodně vítězil úsměv a nefalšovaná radost ze hry, kterou si užili i diváci, kteří fandili, jakoby šlo o I. ligu. Každý vyhrát nemohl, ale nikdo z účastníků



V kategorii základních škol zvítězili žáci ZŠ Chmelnice

Foto Radko Šťastný

v němž změřili svoje síly žáci mateřských škol a základních škol prvních a druhých ročníků, 18. května se oslavy uzavíraly vrcholem sportovním.

O putovní pohár Františka Josefa I. soupeřily mezi sebou letos poprvé nejen „Trojkové“ fotbalové na-

nepřišel o symbolickou medaili, či sladkou odměnu, z rukou starostky Vladislavy Hujové a zástupce starostky Jana Materny, spolu s Miroslavem Fabíkem, předsedou komise pro tělovýchovu a sport. ■

-red-



Návštěvníci radnice přijala starostka Vladislava Hujová

Foto Radko Šťastný

Po 72 letech jsme vzpomínali na hrdiny z Pražáčky

V areálu ZŠ Pražáčka se v den 72. výročí Pražského povstání a konce druhé světové války uskutečnil slavnostní pietní akt. Představitelé radnice Praha 3 v čele se starostkou Vladislavou Hujovou a jejími zástupci Lucií Vítkovskou, Alexandrem Bellu a Janem Maternou, ředitelem a žáky školy, pamětníky bojů,

skauty i ostatními hosty vzdali hold těm, kteří na samém konci druhé světové války neváhali položit své životy za svobodu nás všech.

Alexander Bellu se v úvodu ujal slova, pozdravil přítomné a mimo jiné řekl: „*Stojíme na místě, které přimemo pamatuje nelidské utrpení válečné*



Starostka Vladislava Hujová a zástupce starostky Alexander Bellu při pietním aktu

Foto Radko Šťastný

okupace. Jsme ale také na místě, kde je vychovávána naše nejmladší generace. Vedme ji k zájmu o historické milníky národa tak, aby si uvědomila velkou oběť našich předků v nespravedlivých mocenských aktech a válkách, ale i jejich statečnost a nasazení“.

Dále připomněl tehdejší události, roli, jakou v nich hrála budova školy, která tou dobou sloužila jako kasárna okupačních vojsk. Vyzvedl hrdinné postoj obyčejných lidí a českých policistů, kteří povstali se zbraní v ruce proti nenáviděným utlačovatelům. Byli mezi nimi i žáci okolních škol, u jejichž pomníku se pietní akt odehrával a především

na čtyřicet zmasakrovaných českých vlastenců nalezených v objektu školy, respektive kasáren po německé kapitulaci.

Svoje vystoupení zakončil Alexander Bellu slavným citátem George Santayany parafrázovaným J. P. Sartrem: „*Kdo se nepoučil z dějin, musí je znovu prožívat*“ a dodal: „*Památky na hrdiny nás zavazují k tomu, abychom nedali nikdy šanci žádným silám, které by nás chtěly ještě někdy o svobodu připravit*“.

Čestná stráž před pomníkem, tvořená vojáky v dobových uniformách a skauty z pražských oddílů, vzdala společně s přihlížejícími hold padlým kladením věnců. Celá akce vyvrcholila státní hymnou. ■

Jan Dvořák



Čestná stráž

Foto Radko Šťastný



Pietní akt doprovázela výstava dobových fotografií

Foto Radko Šťastný

Školní botanická zahrada na Jarově se otevřela široké veřejnosti i o víkendech

Návštěva botanické zahrady může být originálním zpestřením víkendové procházky. O to příjemnější, když není třeba chodit daleko. Botanická zahrada Střední odborné školy stavební a zahradnické nacházející se v ulici Pod Táborem, tedy v bezprostřední blízkosti naší městské části, se nově od května do září otevírá veřejnosti i o víkendech a o svátcích. Vstup je přitom bezplatný.

Botanickou zahradu, jež dříve sloužila víceméně pouze pro výuku a odborné praxe studentů Střední odborné školy stavební a zahradnické, tvoří nejen rozsáhlý park o rozloze jedenácti hektarů s množstvím květin a historických dřevin, ale rovněž tropické skleníky o rozloze dvou tisíc metrů čtverečních. Samotný park rozprostírající se na svahu kopce Tábor založil kolem roku 1920 známý pražský zahradní architekt a bratr proslulého lékaře František Thomayer. Od roku 2012 je v provozu moderní skleníky sloužící k technologické výuce žáků zahradnictví.

Veřejnost mohla zahradu dosud navštěvovat pouze v době školního vyučování. Nově dochází k rozšíření otevírací doby a od května do září bude botanická zahrada otevřena denně od 9 do 18 hodin. Umožňuje jí to navýšení rozpočtu školy ze strany zřizovatele, tedy

hlavního města. „Když jsem botanickou zahradu navštívila poprvé, přišlo mi líto, že toto nádherné místo mohou obyvatelé navštěvovat pouze

ve všední dny a v hodinách, kdy většina z nás sedí v práci,“ vysvětluje radní hlavního města Irena Ropková. „Rozhodla jsem se proto ve spo-

lupráci s vedením školy prosadit delší otevírací dobu v pracovní dny a její rozšíření i na dobu pracovního klidu, tedy i na víkendy a státní svátky. I nadále je samozřejmě vstup bezplatný,“ dodává.

Radost má z otevření zahrady široké veřejnosti i ředitel školy Miloš Jančák. „Díky tomuto opatření jsme nyní schopni hradit zvýšené náklady na ostrahu a údržbu zahrady, výhledově samozřejmě počítáme i s doplněním laviček a odpadkových košů, aby byl komfort pro návštěvníky co nejvyšší,“ říká. „Už v minulosti jsme se pokoušeli vyjednávat o podmínkách, za kterých bychom mohli zahradu více zpřístupnit. Jsme moc rádi, že se to zásluhou radní pro školství a evropské fondy Ireny Ropkové konečně podařilo,“ dodává Jančák s tím, že pro školu představuje rozšíření okruhu návštěvníků vhodnou příležitost pochlubit se zajímavými exponáty nebo tím, co se daří žákům při výcviku vypěstovat.

Botanická zahrada kromě odpočinku v příjemném a klidném prostředí stále plní i funkci studijní a poznávací, pro laickou i odbornou veřejnost. „Jsme členy Unie botanických zahrad České republiky a s ostatními botanickými zahradami, kterých je dnes po celé zemi na pětáct, si naši odborní pracovníci předávají informace a zkušenosti, což je zárukou vysoké odborné úrovně naší školní zahrady,“ doplňuje ředitel školy. Zahrada každoročně produkuje letničky k výsadbám, řezané květiny a okrasné dřeviny a rovněž dodává své výrobky do pražských velkoobchodů a drobným obchodníkům. Současně provádí realizace výsadbových prací v pražských zahradách, zajišťuje výzdoby úřadů. Její součástí je i školní vazárna a prodejna květin. ■

Katka Maršálová



Slavnostního otevření školní botanické zahrady se zúčastnili (zleva) radní hlavního města pro školství a evropské fondy Irena Ropková, ředitel SOŠ stavební a zahradnické Miloš Jančák a magistrátní specialista školství Eva Houdová

Školní botanická zahrada
Pod Táborem 17/4, Praha 9

Architektonická studie Domu sociálních služeb se bude dále dopracovávat

Vítězná studie Domu sociálních služeb na Jarově byla koncem března v rámci společné diskuse poprvé představena širší veřejnosti. Prostřednictvím ankety Praha 3 také získala několik námětů a připomínek, které budou zapracovány a předány projekčnímu ateliéru FADW. „Od začátku jako městská část počítáme s komunikací s občany. Kromě první veřejné debaty proběhlo několik schůzek s občany a jimi volenými zástupci u nás na radnici. Dokud jsme neměli konkrétní architektonický návrh, informovali jsme občany prostřednictvím Radničních novin. Do konce května byla občanům k dispozici anketa, další diskuse budou násle-

dovat,“ uvedl místostarosta pro investice Ivan Holeček. Na postup příprav jsme se zeptali architekta projektu Jana Fouska.

Podle jakých kritérií jste se rozhodli při přípravě projektu?

„V první řadě jsme samozřejmě zohlednili požadavky Úřadu městské části Praha 3. Hlavním kritériem zadání bylo, aby se jednalo o provozně-sociálně-ekonomicko-užitný objekt, který bude plně respektovat ráz sídliště na Jarově a zároveň ho obohatí o zajímavou architekturu. Bylo důležité, aby objekt byl co nejflexibilnější, protože provozovatel bude teprve vybírán. Vycházeli jsme samozřejmě ze samotného zadání, kde

už byly uvedeny parametry, jaké má projekt splňovat. Museli jsme také respektovat platný územní plán. Při projektování jsme využili analýzy daného místa, ale i zkušenosti z již projektovaných akcí, na kterých náš ateliér pracoval. Důraz jsme kladli především na to, aby byl objekt užitelsky co nejpřívětivější a ekonomicky udržitelný do budoucna.“

Prováděli jste si například průzkum mezi obyvateli?

„Mezi občany přímo ne, protože bez konkrétního návrhu by to bylo předčasné. Stavba tohoto typu je určena územním plánem. Takže my jsme spíš prověřovali technické parametry pozemku, plus odstupů od stávajících staveb a vymezovali si vhodnou část, kde se objekt postaví.“

Je váš projekt něčím výjimečný? Počítá s novými postupy či novými technologiemi?

„Chtěli jsme, aby byl objekt ekologický a odpovídal době. Zvažovali jsme hodně, jak vyřešit rozumné hospodaření s vodou. S tím souvisí například zatravněné střechy a zpracování šedých vod. To byl jeden z motivů. Kromě toho, že bude budova navrhovaná v současných standardech, tak věc možná navíc, která vychází ze skutečnosti, že pitná voda není zadarmo a není dobré s ní jen splachovat na toaletách a podobně. Lidé si to už našťásti začali uvědomovat. Chceme



Dům sociálních služeb, pohled z pátého nadzemního podlaží budovy v ulici Na Vrcholu 2473/30

v objektu využít i rozumné hospodaření s vodou. Dalším specifickým může být snaha budovu citlivě zasadit do dané lokality a otevřít ji občanům.“

Jaké podněty jste získali v anketě?

„Právě na základě ankety by v partěru budovy měly vzniknout prostory umožňující setkávání rozličných generací, jako například herna pro děti či volně přístupná kavárna. Počítáme s tím, že objekt bude využívat moderní technologie, aby byl jeho provoz ekonomicky a ekologicky šetrný.“

Jak dlouho trvá vypracování návrhu stavby?

„Co se týká technického nakreslení a zpracování, tak je to v řádu měsíců. Bohužel nejdelší proces před samotnou realizací je proces povolování staveb. Musí proběhnout územní řízení, pak stavební povolení, samozřejmě se to musí projednat také s dotčenými orgány státní správy a následně se stavebním úřadem. Tenhle proces bývá prostě časově náročnější než vlastní projektování objektu. Získat potřebná povolení trvá v řádu měsíců, ale i let. Pokud vše půjde dobře, stavět by se mohlo v roce 2019, 2020.“ ■

-red-



První veřejná debata v sále Střední odborné školy stavební a zahradnické

Foto Radko Šťastný

Revitalizace panelových domů i stavební úpravy ve školách

Revitalizace panelových domů ve všech zmiňovaných lokalitách úspěšně pokračuje. V létě se přidají ještě stavební úpravy a modernizace v mateřských i základních školách.

Práce na úpravách okolí a předzahrádek panelových domů v Bukové ulici skončily. Tím lze tedy považovat další etapu celkové revitalizace za uzavřenou. Do začátku letních prázdnin by pak měla být dokončena i revitalizace panelových domů v Jeseniově 15 až 41 a Ostromečské 3 a 5.

„Stavební lešení bylo rozebráno. Nyní přijdou na řadu dodělávky, jako například výměny vstupních dveří, vymalování společných prostor, dokončování barevnosti fasád či terénní úpravy okolí,“ vysvětlil místostarosta pro investice Ivan Holeček. V plném proudu jsou naopak stavební práce na zateplování panelových domů v Rokycanově 18, Sabinově 8 a 10 a Českobratr-



Rekonstruované domy v Bukové ulici

Foto Radko Šťastný



V ZŠ a MŠ v Zahrádkách budou mít novou školní kuchyni a jídelnu

Foto Radko Šťastný

ské 7, 9 a 11. V současné době probíhá zateplování střeš. Následovat bude zateplení fasád a oprava lodžií. Podle harmonogramu by veškeré práce měly být hotovy do konce října.

S blížícím se koncem školního roku finalizují přípravy naplánovaných letních stavebních oprav školních zařízení. V MŠ Libická dojde v průběhu prázdnin k rekonstrukci výtahů. Nový výtah pro imobilní

žáky bude vybudován na ZŠ Chelčického, čímž se škola stane kompletně bezbariérovou. Náročnost stavebních úprav nicméně práce protáhne až do začátku října.

V dalších školách městské části Praha 3 se chystají především opravy sociálních zařízení. Například na ZŠ Jiřího z Lobkovic proběhne kompletní rekonstrukce všech sociálních zařízení. Stejně tak i na ZŠ Že-

rotínova, kde budou navíc v poslední fázi vyměněna také okna. Na ZŠ Jiřího z Poděbrad se opravy budou týkat sociálních zařízení pro učitel-ský sbor a dívky, neboť chlapecké toalety už rekonstrukcí prošly. Kolaudace nově vybudované solné jeskyně se chystá tento měsíc. V září by měla být hotova výstavba nové kuchyně a sauny v ZŠ V Zahrádkách. ■

-red-

Křížovkářská liga finišuje

Blíží se velké finále, ve kterém se proti sobě utká šest týmů z Prahy 3 a Prahy 8. Třetí městskou část budou reprezentovat senioři z klubu Remedium, KC Vozovna a IC Praha. Tři pětičlenné týmy nastoupí proti seniorům z DPS Bulovka, DPS Křížkova a Centra RoSa. Finále proběhne 21. června v Café Vítkov.

Každý tým bude mít svého patrona – většinou studenta, který se o tým bude po celou dobu soutěžního klání

starat, pomáhat s organizací, zajišťovat občerstvení. „Soutěž není o vítězství, ale o příjemně prožitém času. Vítězství je sice důležité, ale není prioritou,“ řekl zástupce starostky Ivan Holeček, který je jedním z patronů soutěže. Samotná soutěž má přípravnou, zahřívací a hlavní fázi s drobnou přestávkou. Přípravná fáze je pojata formou zábavného kvízu, kdy budou senioři soutěžit v otázkách týkajících se her, umění, filmu či divadla. Pak přijde na řadu zahřívací fáze, která je už

křížovkářská a týmy luští společně. Po krátké přestávce s občerstvením začne hlavní fáze, ve které už bude hrát každý za sebe, ale zároveň i za svůj tým.

Slavnostní vyhlášení jarní části Křížovkářské ligy s kulturním programem pak proběhne v obřadní síni Úřadu městské části Praha 3. „První cenou je prodloužený víkend v Lázních Touseň,“ uvedl místostarosta pro sociální oblast David Gregor. ■

-red-

Obvodní kolo AntiFETfestu vyhrál snímek Živé vysílání

V kině Aero se 26. 4. 2017 konalo obvodní kolo festivalu amatérských filmů pro školy, školská zařízení a nízkoprahové kluby pro děti a mládež z Prahy 3. Vítězem se stal film Živé vysílání.

Komise složená z porotců z ÚMČ Praha 3, z neziskových organizací pracujících s dětmi a mládeží a také z pracovníků pedagogicko-psychologické poradny pro Prahu 3 hodnotila čtyři snímky, které se do letošního desátého ročníku soutěže s názvem AntiFET-fest 2017 aneb jde to i jinak! přihlášily.

Cílem soutěže bylo vytvořit krátký, maximálně desetiminutový snímek s tématem rizikového chování, kterým je například drogová závislost, domácí násilí, kriminalita, šikana nebo

gambling. Komise zvolila toto pořadí: 1. Živé vysílání, 2. Kam až to může zajít, 3. Máš předsudky?, 4. Bad Dream. Vítězná skupina obvodního kola

se výhrou nominovala do celopražského finále, které se uskuteční 14. 6. v Kině Lucerna. ■

-daf-

1. místo: Živé vysílání. Autorský tým z Nízkoprahového klubu R-Mosty, Alexandra Biháříová (herečka, scénář, režie), Lukáš Keleš (herec, scénář, kamera), Keven Sivák (herec), Dan Sivák (herec), Mohamed Layadi (herec, kamera).

2. místo: Kam až to může zajít. Autorský tým ze ZŠ a MŠ Chmelnice, Viktorie Kolarevičová (režie, scénář, střih, hudba), Veronika Blažková (herečka), Sára Bláhová (střih, hudba, herečka), Magdaléna Skálová (kamera, herečka), Eliška Chadimová (herečka).

3. místo: Máš předsudky? Autorský tým ze ZŠ a MŠ Chelčického, Veronika Hamplová (scénář, kamera, střih, hudba), Veronika Polášková (kamera, režie, herečka), Zuzana Cecavová (kamera, herečka), Eliška Hellerová (herečka).

4. místo: Bad Dream. Autorský tým ze ZŠ a MŠ Chelčického, Jakub Pustay (scénář, režie, kamera, zvuk, střih), Alex Cyrani (kamera, hudba), Kateřina Jelínková (herečka), Jana Davidková (herečka), Tomáš Podroužek (herec).



Zástupce starostky MČ Praha 3 David Gregor
si vás dovoluje pozvat na

Veletrh sociálních a návazných služeb na Praze 3



Veletrojka

8. 6. 2017
14.00 – 19.00 hodin

**PÉČE
PREVENCE
PORADENSTVÍ**

náměstí Jiřího z Poděbrad

- Informace o dostupných službách ○ Hudební a taneční program
- Vystoupení hudební kapely I Love You Honey Bunny ○ Autorské čtení Pavla Vrány
- Loutkové divadlo, hry a dílny pro děti ○ Prodej rukodělných výrobků
- Zážitkové programy ○ Taneční program – Valašské tanečky, výrazový a kruhový tanec

www.praha3.cz

VSTUP ZDARMA

[f/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)

Žižkovské divadlo bylo oceněné za svou mimořádnou kvalitu

Cena Superbrands 2017 míří na Žižkov! Získalo ji Žižkovské divadlo. V návaznosti na toto ocenění vám přinášíme exkluzivní rozhovor s ředitelkou divadla Janou Rumlenovou.

Našemu oblíbenému Žižkovskému divadlu se letos dostalo velké pocty. Získalo cenu Czech Superbrands 2017!¹⁶ komentuje zástupce starostky pro oblast kultury Alexander Bellu. Superbrands je nejuznávanější nezávislou globální autoritou v oblasti hodnocení a oceňování obchodních značek. Titul Supebrands je znakem speciálního postavení a uznáním vynikajícího postavení značky na lokálním trhu. Pečeť Superbrands získají značky s vynikající pověstí – zákazníci si s nimi spojují významné hodnoty a mají k nim osobní vztah. Od svého vzniku ve Velké Británii si projekt získal celosvětové uznání a dnes je cena Superbrands uznávána jako speciální ocenění, které na základě sjednocených kritérií a metod každoročně identifikuje nejlepší z nejlepších značek v téměř 90 státech na pěti kontinentech. Program Superbrands obnovil své působení v České republice v roce 2013. Titulem Superbrands vyslovuje odborná porota obdiv a skládá upřímnou poctu jejich výsledkům v oblasti budování úspěšné značky. Nejdůležitějším cílem organizace Superbrands je nejen vzdát hold nejúspěšnějším značkám v oblasti branding, ale také uvést do středu pozornosti spotřebitelů a odborné veřejnosti mimořádně silné značky působící na českém trhu a prezentovat příklady hodné následování pro účastníky trhu,



Ředitelka divadla Jana Rumlenová

kteří by se rádi rozvíjeli a inspirovali od nejlepších. Za tímto účelem pořádá organizace Superbrands pro oceněné značky každoročně společný PR a mediální program, do kterého jsou pozvány výhradně značky oceněné titulem Superbrands a Business Superbrands daného roku.

Vaše divadlo obdrželo prestižní cenu Czech Superbrands 2017. Co pro vás toto ocenění znamená a čím porotu zaujalo právě vaše divadlo?

Titul Superbrands, který je v České republice udělován po svém obnovení již pátým rokem, získávají pouze značky, které projdou vícekolovým výbě-

rovým řízením, které zahrnuje mimo jiné spotřebitelský průzkum agentury GfK. Do úzkého výběru jsme se tedy dostali díky našim divákům jako Žižkovské divadlo Jára Cimrmana (nikoliv „jen“ Divadlo Jára Cimrmana).

Ocenění, které jsme získali rozhodnutím expertní komise Brand Council v poslední rozhodující fázi, vnímáme jako ocenění naší práce a komunikace s divákem a zároveň pro nás znamená velkou motivaci do dalších let. Je signálem, že směřujeme správným směrem a oceňují to nejen naši diváci, ale i odborná sféra. Moc děkujeme všem, kteří přispěli svým hlasem.

Žižkovské divadlo se stalo legendou, máte nějaká další ocenění?

Je mi líto. Máte pravdu, že Žižkovské divadlo Jára Cimrmana legendou je, a to nejen díky působení Divadla Jára Cimrmana, ale žádného jiného ocenění se nám zatím nedostalo.

Málo lidí ví, že vaše divadlo nemá stálý soubor, máte tedy tzv. stagiona formu. Jaká to pro vás, jako vedení divadla, nese specifika-případně výhody či nevýhody?

Právě proto, že Žižkovské divadlo je stagiona a nemá stálý herecký soubor, nedosáhne na žádná ocenění udělovaná repertoárovým divadlům. Neprodukujeme žádné inscenace, případnou smetanu tak mohou „slíznout“ pou-

ze naše tzv. domácí soubory. To je ale v pořádku. Kancelář a provoz divadla je zde od toho, aby souborům zajistil perfektní podmínky pro působení v našem divadle. Počínaje technickým vybavením divadla, jeho zázemím, profesionalitou v uměleckém i technickém provozu. Konče pak udržením genia loci, které divadlo má ještě ze sedmdesátých a hlavně osmdesátých let minulého století. To je pro nás velký závazek. Nevýhody tedy žádné nevidím a touhu po tom, aby v Žižkovském divadle vznikaly inscenace, jsme si splnili působením divadel 3D company a Divadla Aqualung, která v ŽDJC mají domovskou scénu, takže zde pravidelně zkouší a hrají.

Všichni samozřejmě známe legendární „Cimrmany“, kteří u vás vystupují, nicméně nejsou jediným souborem. Můžete jmenovat nějaké další soubory, které u vás vystupují a stručně je popsat?

Prostory divadla nabízíme ke zkoušení a hraní i dalším, vlastně také již domácím divadlům, i když nehrají tak často. Divadlo A. Dvořáka Příbram, které v pražské premiéře odehraje každý svůj nastudovaný titul a mnohé se reprízuje a Ted! Divadlo. Zajímavým fenoménem je The English Theatre. Jedná se o divadelní soubor britských a amerických herců, žijících převážně v Praze. Zamilovali se do her Divadla

Jára Cimrmana a nastudovali v anglickém jazyce již dva tituly. Záškok – The Stand in a Dobyť severního pólu – The conquest of the north pole. Velmi úspěšně tyto hry uvádějí v ŽDJC již třetím rokem a nyní mají za sebou cestu po Spojených státech.

Na co byste naše čtenáře do vašeho divadla aktuálně pozvala?

Pozvání mám samozřejmě nejen na inscenace her Divadla Jára Cimrmana, tam by mi mohli čtenáři „vyčíst“, že nelze získat vstupenky, ale hlavně na naše domácí soubory. Jmenovitě na inscenace 3D company Smích je zakázán, Dobrý proti severáku a Frida K. a inscenace Divadla Aqualung Muži ve zbrani, Figaro, lazebník sevillašský, Válka s mloky a řadu dalších – tento soubor je velmi „plodný“. Naši velkou snahou a s tím souvisí i Vaše poslední otázka o přání/ vizi kam divadlo dále posunout je zapsat se do povědomí především pražského publika jako divadlo, do kterého se chodí na ony výše zmíněné soubory. V sezoně 2017/2018 chystají oba soubory další premiéry, ale tituly nebudu jmenovat, abych to nezakřikla. Určitě vaše čtenáře včas informujeme, aby si je nenechali uniknout.

Zároveň se u nás chystá zakotvit další divadelní soubor pod vedením Vojty Kotka a Davida Prachaře s obnovenou premiérou Vinetoua. ■

Jan Novotný

Olga Havlová ve fotografiích doputuje v srpnu do Atria na „svůj“ Žižkov

Příspěvková organizace Za Trojku zpřístupní až do 24. srpna návštěvníkům Atria na Žižkově putovní výstavu fotografií Olga Havlová a Výbor dobré vůle. Výstavu zahájí 3. srpna v 19.00 ředitelka Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové Milena Černá a zástupce starostky Alexander Bellu; po vernisáži se návštěvníci mohou těšit na koncert skupiny Plastic People Of The Universe.

Příspěvková organizace Za Trojku představí v srpnu návštěvníkům Atria na Žižkově výstavu fotografií s názvem „Olga Havlová a Výbor dobré vůle“. Diváci si mohou ve výstavní síni prohlédnout třiatřicet fotografií umístěných na 26 plakátech. Olga Havlová je na nich zobrazena při setkávání s dětmi i dospělými se zdravotním postižením, ale také s různými osobnostmi, například s princeznou Dianou, Alainem Delonem či španělskou princeznou Kristýnou. Autory jsou známí fotografové Ondřej Němec, Bohdan Holomíček, Přemysl Fialka, a další. Výstava, kterou v Atrii návštěvníci uvidí, je putovní. S obrovským zájmem veřejnosti se setka-



Olga Havlová s princeznou Dianou

la po celé republice a na Slovensku. Zahájení proběhne v Atriu 3. srpna v 19.00 a ujme se jej lékařka a ředitelka Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové a její osobní přítelkyně Milena Černá spolu se zástupcem starostky Alexanderem Bellu. Po vernisáži zahraje v kapli skupina Plastic People Of The Universe, která k životu Olgy Havlové bezesporu patří.

Olgu Havlovou považuje mnoho žižkovských obyvatel za výjimečnou ženu a jsou rádi, že patřila na Žižkov. Tady se narodila a prožila dětství, vdala se tu za svého osudového muže, a proto je zde i ulice nesoucí její jméno. Byla pro většinu lidí skutečně důstojnou první dámou. Ve srovnání s jejími předchůdkyněmi i následovnicemi vedle ní obsto-

jí snad jen Charlotte Masaryková a Hana Benešová. Prostřednictvím této výstavy se sem na Žižkov vlastně tak trochu symbolicky vrací. ■

-red-

Olga Havlová

Paní Olga jako dítě navštěvovala Miličův dům (dnešní mateřská škola v Sauerově ulici), jehož zakladatelem byl Přemysl Pitter a právě ve zdejší knihovně, podle svých slov, získala silný vztah k literatuře. Po vyučení vystříдалa hodně různých zaměstnání, pracovala třeba jako prodavačka, účetní, skladnice, uvaďečka, měla hodně zájmů a aktivit, např. hrála ochotnické divadlo. Když se stala první dámou České republiky, začala se intenzivně věnovat charitativním aktivitám. U nás v tom patřila k průkopnicím. Počátkem roku 1990 založila Výbor dobré vůle a o dva roky později přidala Nadaci Olgy Havlové. Hlavním cílem Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové bylo, a stále je, pomáhat lidem se zdravotním postižením, opuštěným a diskriminovaným. Olga Havlová zemřela v r. 1996 ve věku 62 let.

Studenti simulovali zasedání na radnici

V prostorách radnice městské části Praha 3 proběhlo simulované zasedání zastupitelstva pro středoškolyáky pořádané spolkem Mladí občané ve spolupráci s městskou částí Praha 3.



Studenti ze šesti žižkovských středních škol se seznámili s tím, jak funguje zastupitelstvo a začali pracovat na svých návrzích, jak zlepšit život na Žižkově.

Alexander Bellu na akci ocenil zájem studentů vzájemně spolupracovat, protože mladých lidí zájemajících se o veřejné dění je v současnosti opravdu třeba. V úvodu se studenty, kteří byli vybráni napříč ročníky z 6 žižkovských středních škol, dozvěděli, co je to samospráva a jak ji zákon upravuje. Podrob-

ně jim bylo představeno fungování obcí a městských částí, zejména proces zasedání zastupitelstva nebo třeba i role rady. Následně se studenti rozdělili do skupin, které přetvořili v politické strany. Každá strana si zvolila jméno, předsedu a základní body programu na zlepšení života na Žižkově. Zbytek dopoledne pracovaly skupinky s koordinátory z Mladých občanů na návrzích usnesení zastupitelstva. Studenti nejčastěji chtěli zlepšit nedostatečné kulturní vyžití v městské části, regulovat dopravu nebo přidávat lampy veřejného osvětlení do tmavých ulic a parků. Pavel Linzer, hlavní organizátor, nám k celé akci řekl: „Práce se studenty byla výborná. Vše jsme stihli dle plánu a po nezbytné přípravě si studenti v závěru prvního dne zvolili starostou Martina Volfa z Obchodní akademie Hovorčovická.“ Druhé kolo, tedy vlastní simulace zasedání zastupitelstva, se uskutečnilo v pátek 12. května. Během něho se studenti mimo jiné setkali s radními Prahy 3, kteří jim pomohli dopracovat návrhy usnesení a přispěli jim svými poznatky z praxe. ■

-red-

Farmářské jahody jsou již k dostání na trhu na Jiřáku!

Na našich farmářských trzích dbáme především na kvalitu všech nabízených výrobků. To znamená, že některé produkty vám nabízíme pouze sezonně. A právě nyní vám přinášíme možnost koupit si ty nejlepší jahody! „Jahody z Jiřáku jsou opravdu skvělé, je znát, že jsou pěstovány poctivě s důrazem na kvalitu,“ říká Alexander Bellu.

Sezona jahod je konečně tady a my vám je na Jiřáku nabízíme od těch nejlepších farmářů a v nejlepší možné kvalitě a hlavně chuti! Jahody si můžete vybírat hned od dvou farmářů. Prvním z prodejců je farma Sady Louny. Jahody, maliny a ostružiny pěstují již 18 let a synové jsou dokonce čtvrtá generace zahradníků! Zakládají si především na chuť a kvalitu: „Pro supermarket a obecně pro ovoce, které jde přes velkoobchody, jsou voleny odrůdy, které snázejí delší skladování. Je to na úkor chuti – šťavnatá jahoda je prostě měkčí,“ komentuje Jiří Šupík. Protože prodávají ovoce přímo koncovému zákazníkovi, to jak jahody chutnají a jaký je na ně ohlas, je rozhodující pro to, zda-li zůstanou v jejich odrůdové skladbě i na další sezonu. Každý rok takto testují i několik nově vyšlechtěných odrůd z celého



Jana Jakoubková při sklizni jahod v Kunraticích

světa. Letos mohou jejich zákazníci ochutnat 4 nové odrůdy. Možná některá z nich získá pevné místo na jejich poli.

Druhou farmou nabízející jahody jsou Kunratické jahody. Jahody pěstují v Kunraticích již po tři generace a čtvrtá jim dorůstá. „Stavíme především na dlouhodobých zkušenostech a sepětí s jahodami, ve kterých jsme vyrostli a učili se jim rozumět od dětství. Není to pro nás jen práce, ale poslání a životní náplň. Znamená to, že jahody jsou na prvním místě před našimi osobními zájmy, často i rodinným životem, dovolenou...“ dodávají manželé Jiří a Jana Jakoubkovi. Vše prostě podřizují tomu, aby jejich jahody dostaly to nejlepší v tu pravou chvíli. Výjimečnost jejich jahod spočívá především v jejich výrazné chuti a šťavnatosti. Toho docilují především výběrem odrůd, sklizní v plné zralosti a čerstvostí. Prodávají

vají pouze v ten den utržené plody, sbírají od rozbřesku a v průběhu dne dováží čerstvě natrhané plody rovnou z pole. Snaží se pěstovat své jahody šetrně k životnímu prostředí, používají meziplodiny, zelené hnojení a biologickou ochranu.

„Kdo nám pochválí naše jahody, jakoby nám chválil naše děti. Naštěstí si myslíme, že takových zákazníků máme většinu. Vždy se najde někdo, kdo by chtěl jahody větší, jednu jako druhou, které týden vydrží, ale takové může koupit u mnoha pěstitelů. Jen je to vždy vyváženo oslabením chuti, jak to známe i u rajčat nebo merunek z dovozu“ dodává Jana Jakoubková.

„Odrůdy jsou často šlechtěné na vzhled, velikost a trvanlivost, důležitou kvůli dopravě a skladování, a chuť již není to co bývala. Jahody z Jiřáku jsou ale zcela jiné, opravdu je musíte ochutnat,“ uzavírá Alexander Bellu. ■

Jan Novotný

Zažijte Jižní Ameriku na Jiřáku již po čtvrté!

Na náměstí Jiřího z Poděbrad se opět bude konat festival Merkádo. Minulý ročník se stal nejnavštěvovanější kulturní akcí v rámci Prahy 3 a zároveň největší kulturní akcí ve střední Evropě zaměřenou na region Latinské Ameriky. Letos je tématem chilly, pokud jste tedy milovníky těchto pálivých papriček, nesmíte chybět!

Díky podpoře ze strany městské části Praha 3 a mnoha velvyslanectví zemí Latinské Ameriky se v českém kontextu doposud ojedinělá idea stala skutečností a v květnu roku 2014 se náměstí Jiřího z Poděbrad poprvé proměnilo v Latinskou Ameriku: energickou, plnou hudby, rytmu, tance a exotických vůní. A letos, ve čtvrtek 22. června se promění ná-

městí Jiřího z Poděbrad již po čtvrté na Jižní Ameriku. Festival Merkádo je největší kulturní akcí ve střední Evropě se zaměřením na region Latinské Ameriky, který se na Trojce pravidelně koná. Návštěvníci se mohou těšit na přehlídku trhů s exotickými pokrmy, nápoji i rukodělnými výrobky. Na třicet prodejců bude nabízet výhradně zboží ze zemí Jižní a Střední Ameriky i Karibiku. Kromě nevšedních gastronomických zážitků bude Merkádo doplněno o hudební a taneční program včetně workshopů tance či vaření. Vstup na festival je samozřejmě bezplatný. Letošním tématem festivalu je chilli, i proto se organizátoři spojili s největší českou pěstírnou World of Chilli, která společně s nimi připravuje doprovodný program.

Merkádo sdružuje latinskoamerickou komunitu v ČR a skrze trhy jí umožňuje přiblížit se široké veřejnosti. Na Merkádu budou v nabídce nejrůznější produkty, které k Latinské Americe neodmyslitelně patří – od maté, výběrové kávy, ručně motaných kubánských doutníků přes exotické ovoce (objednané exkluzivně pro tuto akci), koření včetně nejrůznějších odrůd chilli papriček apod. K zakoupení bude i originální oblečení, bižuterie či bytové doplňky ručně vyráběné indiánskými komunitami z Mexika či Peru. Přímou na místě se budou připravovat podle původních latinskoamerických receptur typické pokrmy. Ochutnat můžete peruánské špízy anticuchos, venezuelské kukuřičné placky arepas, kolumbijské taštičky empanadas, mexické tacos či argentinské steaky. V areálu Merkáda budete moci navštívit i vybrané bary nabízející typické regionální destiláty (peruánský národní nápoj pisco sour, brazilská cachaca, mexická tequilla, karibské rumy) i širokou škálu jihoamerických vín z Chile, Argentiny, či Peru. „Minulý ročník se stal s počtem deset tisíc návštěvníků nejúspěšnější kulturní akcí pořádanou v rámci Prahy 3 a zároveň největší kulturní akcí ve střední Evropě zaměřenou na region Latinské Ameriky,“ říká Alexander Bellu.

Věříme, že letošní ročník se určitě bude těšit minimálně stejné návštěvnosti. Srdečně zveme. ■

Jan Novotný

Přijďte ochutnat Itálii!

Festival Chuť Itálie 2017 má u nás na Žižkově premiéru. Těšit se můžete na vyhlášenou italskou gastronomii, vzdělávací workshopy a celý den pak zakončit návštěvou italského filmu Naprostí cizinci v kině Aero.

Počasi začíná přát venkovním akcím a my jich pro vás chystáme opravdu mnoho. Jedním z nich je kulturní festival Chuť Itálie 2017, který se bude konat 17. června od 10 do 18 hodin na náměstí Jiřího z Poděbrad. Jedná se o druhý ročník, nicméně u nás na Žižkově to bude premiéra. Cílem organizátorů je představit široké veřejnosti malou ochutnávku Itálie v různých podobách. Itálie je totiž velmi rozmanitá a každý region či oblast má svá kulturní, historická i kulinářská specifika. Gastronomie bude samozřejmě stěžejním tématem celé akce, ale určitě ne jediným. Budete se zde moci dozvědět bližší informace o různých italských regionech a případně načerpat inspiraci pro své budoucí cesty do této oblasti. Na festivalu se budou prezentovat ovšem i školy s rozšířenou výukou italského jazyka. A pokud máte rádi i italské automobily, tak se také máte rozhodně na co těšit. Organizátoři totiž slibují i prezentaci věhlasných italských automobilových značek. Připraveny budou rovněž všemož-

17 | 6 | 2017
od 10.00 hodin
Náměstí Jiřího z Poděbrad
Atrium na Žižkově, Čajkovského 12
Kino AERO, Biskupcova 31

CHUŤ ITÁLIE 2017

ITALSKÉ DELIKATÉSY • VÍNO • KOKTEJLY • KÁVA • COGNÁK • ŠOŠ • TYPY CESTOVNÍCH KANCLÁNŮ • UKÁZKY
HODINY VÝUKY ITALSKÉHO JAZYKA • AUTOMOBILY • TULOVATELNE SOUTĚŽ • PRONÁJMA FOTOGRAFIE
S VÝPRÁVČÍM DIPLOMATO A FOTOGRAFIA PRO PRÁCI KUPY • CHVÍLY S KÁVOU • KULURNÍ VÝSTUPY
ITALSKÉ CENY • VÍTEČNÍ LUNCHEON • ITALSKÉ CENY • VÍTEČNÍ LUNCHEON • ITALSKÉ CENY • VÍTEČNÍ LUNCHEON

www.butterfly-agency.cz | www.praha3.cz

né vzdělávací workshopy a soutěže o hodnotné ceny. „Věřím, že tahle akce zaujme svým rozsahem opravdu návštěvníky všech věkových kategorií,“ doplňuje zastupce starostky Alexander Bellu.

Přímou z náměstí se budete moci přesunout do žižkovského Atria (Čajkovského 12), kde od 17 hodin bude probíhat vyprávění Pavla Koppa o knize Chvilky s Itálií, na které spolupracoval s Miroslavem Horníčkem. A pokud máte raději film, než mluvené slovo, můžete tuto červnovou sobotu zakončit zhlédnutím skvělého italského filmu Naprostí cizinci, od 18 hodin, v kině Aero. ■

Jan Novotný

[:merkádo:]
Latinská Amerika 22. ČERVNA 2017
3-11 HODIN náměstí Jiřího z Poděbrad

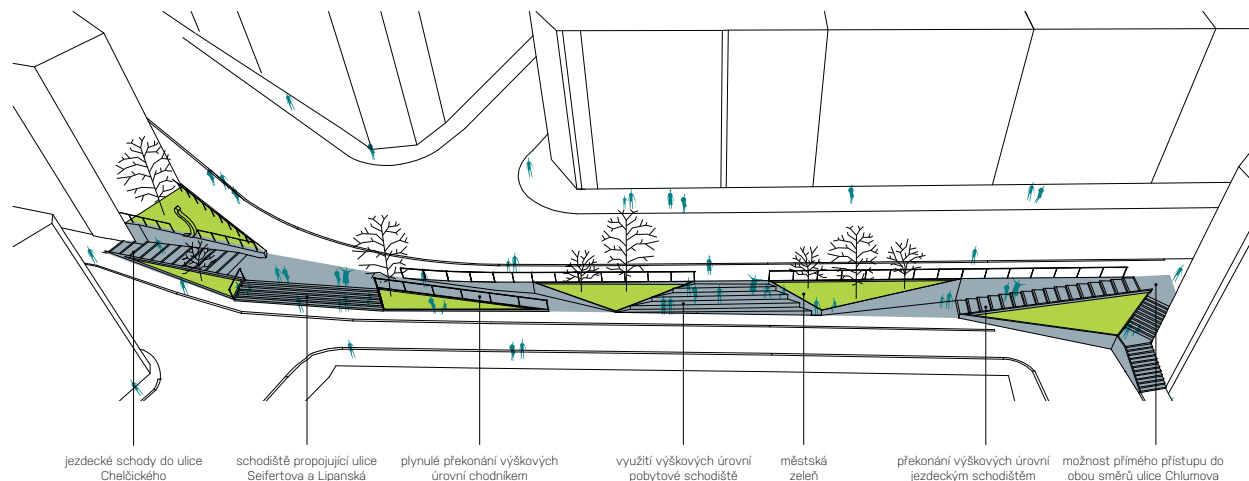
• GASTRO • TANEČ • HUDBA •
• PROJEKCE • PŘEDNÁŠKY •
HOUPACÍ SÍTĚ • LATINO • CHILLI

WWW.MERKADOFEST.CZ FACEBOOK.COM/MERKADOFEST

PRÁVNÍK: [Logo]
SPOLUPRÁCE: [Logo]
POSPOLU: [Logo]
MEZILATKOVSKÝ PARTNER: [Logo]

IPR představil své plány s ulicemi Seifertova a Táboritská

Nevelká účast občanů provázela první veřejné projednání koncepční studie v ulicích Seifertova a Táboritská, kterou na návrh Rady hlavního města připravil pražský Institut plánování a rozvoje. Diskutující se většinou shodovali v názoru, že je třeba zachovat původní kouzlo Žižkova.



Jsem ráda, že Praha chce investovat do revitalizace veřejného prostoru v Praze 3. Úprava prostoru u tramvajové zastávky v Seifertově ulici je nutně potřeba. Příští rok začneme s rekonstrukcí bývalé školy na Havlíčkově náměstí, kam se sestěhují některé agendy úřadu. Od zastávky Lipanská je to jediný přístup do spodní části Žižkova,“ uvedla starostka Vladislava Hujová, která občany na veřejnou debatu pozvala. Také starostka označila návrh institutu za velmi moderní. „Jde o unikátní prostor a mělo by se s ním podle toho zacházet. Byla bych ráda, kdyby k tomu město přistupovalo citlivěji. Možná by bylo lépe předložit variantní návrhy,“ podotkla na adresu zástupců institutu.

Úkol vypracovat koncepční studii revitalizace ulic Seifertova – Táboritská zadala institutu Rada hlavního města Prahy. Jak uvedli zástupci IPRu Marek Kopeček a Michaela Kloudová, dopravní podnik připravuje v roce

2020–22 rekonstrukci tramvajové trati, což je příležitostí k celkové proměně veřejného prostranství. Ve výběrovém řízení zvítězil návrh žižkovského ateliéru Edit!. Jeho autoři, architekti Ivan Boroš a Juraj Calaj svůj návrh prezentovali zájemcům, kterých se na veřejné debatě sešly necelé dvě desítky.

Klíčovými body studie jsou křižovatka Seifertova a Chlumovy, schodiště mezi Rokycanovou a Chelčického a okolí obchodního centra Bezovka. Jak místní vědí, křižení Seifertovy ulice a ulice Chlumova vytváří dvoumetrovou výškovou bariéru, kterou vyrovnává zeď a příkré schodiště. Návrh studia Edit! se snaží o jejich plynulejší propojení. Zeď má být nahrazena soustavou zelených ostrůvků a dalších schodišť – kromě klasických schodů i rampou a tzv. „jezdeckými schody“, které zajišťují pozvolné, a tím pádem snazší stoupání s možností poseze-

ní. Návrh se během debaty nesetkal s velkým pochopením. „To se na Žižkov nehodí, je to cizorodý prvek, který může být v Paříži nebo v Bruselu, ale ne tady,“ uvedl například architekt Ivo Vavřík s tím, že návrh koncepce odmítají i další členové skupiny pro regeneraci Žižkova. „Obhajobou stávajícího mobiliáře obhajujete normalizační podobu tohoto veřejného prostoru. Díky studii se z toho stane pobytové místo. Lidé si sednou, popovídají, do města i do tohoto místa to patří,“ zastal se návrhu zástupce opozice Matěj Žaloudek. Podle některých by bylo lépe schody nahradit zelení.

Dalším terčem připomínek se stalo historické schodiště v místě propojení ulic Rokycanova a Chelčického, které má projít pouze obnovou. Na návrh architektů mají být ale jednotlivé stupně doplněny o led diody, kterými budou chodci vytvářet svítící obrazce. I tento nápad účastníci debaty označili jako nevhodný s tím, že

schody jsou jedním z posledních zachovalých zákoutí Žižkova v původní podobě. Horní část schodiště pak má být doplněna o kruhovou lavičku Františka Saurera, legendárního místního bouřliváka z období první republiky. Ve spodní části navrhli architekti vodní prvek jako připomínku historické pumpy, která tu kdysi stávala.

Prostor obchodního centra Bezovka má stejně jako ulice Seifertova výškovou bariéru v podobě zdi podzemních garáží. Návrh toto řeší novým schodištěm, zapuštěným do zdi podzemní garáže a propojujícím chodník a prostor před Bezovkou. To by usnadnilo vcházení a vycházení z nákupního centra, které je teď prakticky uzavřené zmíněnou zdí. Celý prostor má být bezbariérový a doplní jej lavičky, reklamní nosič a stromy.

Během jeden a půl hodiny trvající debaty lidé k projektu vznášeli řadu

připomínek, například k úbytku parkovacích míst, k tomu, zda zrušení opěrné zdi v křižovatce Seifertova – Chelčického neovlivní provoz tramvají, dotazovali se na umístění zastávek, nebo zmiňovali absenci veřejných toalet.

Návrh před plánovanou realizací ještě projde několika koly veřejných připomínek i dotčených orgánů, čeká se například na stanovisko památkářů. „Lidé, kteří neměli možnost se debaty zúčastnit, mohou svoje připomínky ke studii zaznamenat do formuláře, který bude k dispozici na webových stránkách Institutu plánování a rozvoje,“ uvedl Marek Kopeček. Během prázdnin dojde k vyhodnocení a zapracování připomínek do návrhu koncepční studie a na podzim by měla být studie předložena ke schválení Radě hl. m. Prahy. Samotná realizace se předpokládá v letech 2020–2022. ■

Katka Maršálová

Čistá Trojka slaví úspěch, Prahu 3 pomáhá uklízet již rok

Radnice Prahy 3 přesně před rokem nabídla svým občanům doplňkovou úklidovou službu známou jako Čistá Trojka, která slouží obyvatelům Prahy 3 jako jeden z nástrojů pro udržování pořádku a čistoty.

Za dobu existence Čisté Trojky bylo vyřešeno více než 2 600 nahlášených případů, byly odstraněny stovky černých skládek a odvezeny tuny odpadu. Služba, kterou tvoří dispečer a dvoučlenný tým pohotovostního vozidla, si našla v řadách obyvatel Prahy 3 své příznivce a významně přispěla ke zlepšení jejich životního prostředí. Jak vlastně Čistá Trojka funguje? Jak moc jsme nepořádní? Na to se redakce jednoho slunného jarního dne ze-

ptala Radka Grunta, který pro Čistou Trojku pracuje od jejího vzniku. Potkali jsme se na Jiřáku, kam byli povoláni kvůli rozházenému odpadu kolem popelnic.

Tak jak to dneska jde?

Jako vždycky. Posbíráme odpadky, především uklidíme nepořádek kolem přeplněných popelnic. Už je to taková rutina, Jiřák je jednou z našich obvyklých lokalit, kde se pravidelně pohybujeme.

A co vás přesně čeká, až tady skončíte?

Pojedeme řešit podněty občanů. Nahlášení nám je většinou prostřednictvím aplikace na internetu, momentálně jich tu čeká asi šest. A to určitě ještě pár hlášení dorazí, průměrně jich vyřídíme kolem deseti denně. A když máme vše hotové a zrovna nás nečeká úklid nějakého stálého rajonu nebo monitorování v minulosti uklizených větších ploch, např. černých skládek, najdeme si práci sami.

To věřím. Myslíte si, že je Praha 3 na úklid náročnější než jiné městské části?

To nemohu posoudit, pracuji pouze tady. Ale bydlím na Praze 11 a nějakou takovou doplňkovou službu bychom tam také potřebovali. Myslím si, že je to problém každého většího města.

Rozházené popelnice, zapadlá místa v parcích obsazená bezdomovci. To jsou problémy, které se objevují i přes to, že městská část má po celém území zajištěný intenzivní a pravidelný úklid.

Uklízíte po bezdomovcích často?

To ano. Je to jeden z nejběžnějších případů. Hledají v popelnicích použitelné věci, ale odpad zpátky nevrátí. V parcích nebo na odlehlých a méně frekventovaných místech přespávají, vytvářejí si tam vlastní provizorní domovy, bohužel ale plné odpadků. A ty tam pak nechají... Nebo teď se objevil nový trend. Opravdu nevím, kdo je jeho původcem, nerad bych vše svaloval na lidi bez domova. Každopádně roztrhané a rozházené igelitové pytle na odpad nacházíme všude možně ve dvorech činžovních domů, na chodnících nebo ve křoví v parcích. Prý tam hledají nedopalky cigaret a jointů, fakt nevím. Lidé ale tyto případy hlásí poměrně často.

Zmiňoval jste černé skládky. Likvidovali jste jich na Praze 3 hodně?

Jistě. Třeba pod křižovatkou na Ohraď směrem ke Krejčárku. To je oblíbené místo. Pokud takovou černou skládku zneškodníme, monitorujeme to prostranství dlouhodobě. Nejen že následnou kontrolu máme přímo v popisu práce, ale navíc nás sa-

mozřejmě zajímá, jak třeba po týdnu nebo po čtrnácti dnech vypadá místo, jehož uklizení nás stálo dost času i sil. Chceme, aby se znovu nezaneřádilo, obzvlášť pokud se nachází tam, kde je zvýšená koncentrace nepořádku.

Tvoření černých skládek je vlastně přestupek. Spolupracujete nějak s městskou policií nebo radnicí?

My přímo ne. To má na starosti náš kolega – dispečer, který podněty občanů zpracovává. Pokud případ nespadá do naší činnosti či odbornosti, předává ho dále odpovědné organizaci a pak dohlíží, zda došlo k nápravě. Často jde třeba o nefunkční veřejné osvětlení nebo rozbitý městský mobiliář. I k tomu Čistá Trojka slouží. Na druhou stranu někdy se na nás obrací lidé s problémem, jehož řešení už městské části nepřísluší. Nedávno nám třeba hlásili zlomený klíč v zámku.

A jak na vás vlastně reaguje okolí? Máte nějakou zpětnou vazbu od obyvatel Prahy 3?

Máme a všechny reakce jsou kladné. Lidem se líbí, že tady taková služba funguje, poděkují, nahlásí další podnět. V poslední době začali posílat i fotografie problému, za což jsme zase rádi my, protože nám to usnadňuje práci a místo se pak lépe hledá. Jinak ale v přímém kontaktu nejsme.

Při úklidu si nás většinou nikdo nevší- má, maximálně se zeptají, do jaké popelnice co mohou vyhodit.

Uklízíte často nepořádek, jehož původ se přičítá zdravému lidskému rozumu?

Občas se vyskytnou podněty, které se buď tváří podezřele, nebo je vážně nechápete, ale těchto věcí si všímáme a interně je řešíme. Naštěstí jsou ale raritou. I když zase na druhou stranu vyhozené křeslo uprostřed chodníku, opěrné staré dveře o zeď domu nebo nefunkční lednice či rozbitá pračka vedle popelnice takovou raritou nejsou. To si pak říkáte, kde se stala chyba. Že to majitelům těchto věcí není trapné. Vždyť sběrných dvorů je v Praze přeci dostatek a pro občany je uložení odpadu zdarma.

To máte určitě pravdu. Ale chodník je asi blíž. Baví vás vůbec vaše práce? Nebo přesněji řečeno, co vás na vaší práci baví nejvíce?

Asi to, že jsem venku. Celý den sedět v kanceláři bych nevydržel, rád se pohybuji na čerstvém vzduchu. Původně jsem profesionální řidič, auto řídím i tady, což jsem rád. A v neposlední řadě mě vlastně baví i pocit, že přispívám ke zlepšení prostředí, ve kterém žijeme. ■

-red-

Čistá Trojka funguje jako doplňková služba pro Prahu 3 a její občany nad rámec pravidelných komplexních úklidů. Občané mohou hlásit podněty prostřednictvím internetu na stránkách www.cistatrojka.cz nebo v pracovní dny od devíti do pěti hodin na telefonním čísle 777 269 959. V případě připomínek či jakéhokoliv dotazu mohou použít i e-mail info@cistatrojka.cz.

Prostor pro relaxaci i zábavu: Praha 3 opraví svá náměstí

Tři žižkovská náměstí čekají změny k lepšímu. Praha 3 připravuje jejich revitalizaci tak, aby se vytvořil příjemný veřejný prostor pro relaxaci a trávení volného času. S úpravami se začne již na podzim.

Park na náměstí Barikád využívají ve velké míře žáci a studenti přilehlých škol, ale současně i řada místních obyvatel. V rámci celkové obnovy se nahradí stávající a již nevyhovující zpevněné plochy kvalitnějšími povrchy, dožívající dřeviny budou odstraněny a vysadí se nové,

park doplní nové trvalkové záhony. Po dohodě s místními občany prostor doplní dětské hřiště a v blízkosti školy bude instalováno nové pítko. „Dosavadní princip využívání náměstí se novou úpravou nezmění,“ říká místostarosta pro životní prostředí Jan Materna. Cílem úprav má být zachování přátelské sousedské



Vizualizace úprav Komenského náměstí



atmosféry v kontextu esteticky hodnotného, bezpečného a přehledného veřejného prostranství. Podobně jako náměstí Barikád by se i Komenského náměstí mělo díky obnově stát místem pro setkávání a relaxaci. Současná, víceméně pouze zatravněná plocha, přímo volá po revitalizaci. Rekonstrukce je koncipována tak, aby vyhovovala všem věkovým skupinám obyvatel žijících v okolí. Náměstí bude průchozí

do všech čtyř světových stran a jeho ústředním bodem se stane výtvarný prvek odkazující na osobnost a dílo J. A. Komenského. Množství stávající i nové zeleně, mobiliáře a zatravněných i zpevněných ploch umožní rozmanité využití. Nově vytvořená klidová zóna uprostřed rušné části Žižkova se může stát místem pro komunitní společenské činnosti i místem pro venkovní koncerty či akce přilehlé školy.

V samém historickém jádru Žižkova se nachází Kostnické náměstí, jehož vznik se datuje na konec 19. století při výstavbě Žižkova. V pozdější době prošlo různými změnami a jeho aktuální stav také vyžaduje revitalizaci. Podle současného návrhu mají úpravy poskytnout podmínky pro různé aktivity a pobyt obyvatel přilehlých domů i dalších návštěvníků. „Proto bude náměstí doplněno nejen o mobiliář a pítko, ale také o stavbu sezonního kavárenského stánku s posezením na venkovní dřevěné terase, kde se bude možné se například připojit na internet,“ vysvětluje místostarosta Jan Materna. Parková plocha náměstí bude nově rozšířena až k budově měnirny, jejíž úprava je také nezbytnou součástí revitalizace a bude probíhat ve spolupráci s pražským dopravním podnikem. Zahájení realizace úprav Komenského a Kostnického náměstí se předpokládá na konci prázdnin, obnova náměstí Barikád bude následovat také na podzim tohoto roku. ■

Katka Maršalová

Seifertův Žižkov zaujal žáky v celé republice

Více než sedmdesát autorských děl inspirovaných tvorbou žižkovského rodáka a jediného českého držitele Nobelovy ceny za literaturu Jaroslava Seiferta zaslali školáci z celé republiky do prvního ročníku soutěže, kterou vyhlásila Praha 3 u příležitosti 115. výročí jeho narození.



„Tak velké zapojení žáků základních škol do nové soutěže s literární tematikou jsme nečekali a hodnotíme ho jako velmi pozitivní,“ chválí zájem mladých literátů radní pro školství Jaroslava Suková. Žáci základních škol ve věku od deseti do šestnácti let poslali do soutěže celkem 73 příspěvků. Básně i próza přišly z Ostravy, Dolního Bukovska, z jižních, západních i středních Čech. Mnoho příspěvků vzniklo také právě ve školách v Praze 3. Všechna díla bude nyní hodnotit porota, kterou tvoří básník Jan Zbořil,

profesorka SUPŠ v Praze 3 Jitka Bonaventurová a písničkář a též básník Jiří Dědeček. Ti kromě vítězných prací vyberou další do almanachu, který obdrží všichni autoři a jejich domovské školy. Sborník prací bude k dispozici také v Informačním centru Prahy 3 a v Kulturním centru Vozovna. Slavnostní vyhlášení vítězů a předání odměn se uskuteční koncem září v době výročí narození Jaroslava Seiferta v aule ZŠ a MŠ J. Seiferta v Praze 3. Soutěž se koná pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR a Českého centra Mezinárodního PEN klubu. ■

-red-

Na Pražačku nastoupí nový ředitel

Novým ředitelem ZŠ Pražačka se od 1. srpna stane Mgr. Pavel Dobeš. O jeho jmenování rozhodla rada městské části na základě výsledků konkursu, ve kterém uspěl nejlépe ze všech uchazečů. Současný ředitel školy Mgr. Bohumil Samek na funkci ředitele rezignoval, důvodem byl plánovaný odchod do důchodu.

Pavel Dobeš dosud působil jako pedagog na ZŠ Lupáčova, kde se věno-

val převážně výuce tělesné výchovy. Stávající ředitel Bohumil Samek již nového kolegu představil pedagogům školy na dubnové pedagogické radě a dohodli se postupném předávání funkce. Pavel Dobeš je připraven k týmové spolupráci, k rozvoji kompetencí nejen u žáků, ale i u pracovníků školy a plánuje průběžně aktualizovat koncepci rozvoje školy o nové prvky. ■

-red-

Zápisy do škol jsou u konce

Kapacita základních i mateřských škol je pro děti z Prahy 3 dostatečná a do školek se dostane také většina dětí, které v září nedosáhnou věku tří let.

Ředitelé základních i mateřských škol se letos museli přizpůsobit nově stanoveným termínům a podřídit jim jak plánované dny otevřených dveří, tak zápisy. Proti minulým letům byly letos zápisy do 1. tříd základních škol přesunuty ze zimního období na duben, zápisy do mateř-

ských škol se konaly dokonce až v květnu. Do 1. tříd letos podalo v termínu dvou dní přihlášku 616 dětí, ale téměř jedna čtvrtina zájemců nemá bydliště v Praze 3. Celková kapacita v deseti ZŠ je dostatečná, ale kvůli převisu došlo ve třech školách (Lupáčova, Chmelnice, Jarov) k losování. / Lupáčova, Chmelnice a Jarov/ k losování. Definitivní počet žáků přijatých do prvních tříd bude známý na začátku školního roku, poté, co budou zohledněny odklady školní

docházky nebo zařazení dětí do přípravných tříd. Po zápisech do mateřských škol je zřejmé, že kapacita je dostačující. Jako každý rok byly umístěny všechny děti, kterým budou tři roky k 1. 9. 2017. V porovnání s loňským rokem obdržely školky obdobný počet podaných přihlášek. Proti loňskému roku ale ředitelky zaznamenaly vyšší zájem rodičů o umístění dětí mladších tří let. Většina z nich byla ke spokojenosti rodičů do školek přijata. ■

-red-

Praha 3 podpoří technické vzdělávání školáků

Nový projekt, který má u žáků základních škol podpořit zájem o řemeslo a nechá je nahlédnout do různých oborů, připravila od nového školního roku Praha 3. Školáci si tak vyzkouší tesařské, malířské, truhlářské, strojírenské nebo zahradnické profese. Celkem jde o sedm řemeslných oborů.

„Připravili jsme ve spolupráci se Střední odbornou školou stavební a zahradnickou na Jarově v Praze 9 pilotní projekt, který umožní žákům sedmých tříd našich základních škol absolvovat část odborné výuky na odborné škole,“ vysvětluje radní pro školství Jaroslava Suková a dodává: „Polytechnická výchova je jednou z priorit plánu rozvoje vzdělávání v Praze 3.“ Projekt finančně zabezpečí Praha 3 z rozpočtu odboru školství tak, aby byl pro školy zdarma. Náklady

pro školní rok nepřesáhnou 120 tisíc korun. O účast v chystaném projektu polytechnického vzdělávání projevily zájem tři základní školy: ZŠ Chmelnice, ZŠ nám. Jiřího z Poděbrad a ZŠ a MŠ J. Seiferta. Od začátku nového školního roku by tak sedmáci měli v předem určených studijních blocích navštěvovat partnerskou odbornou školu, která dětem poskytne zázemí dílen, materiál i odborné vedení. „Mohli jsme si pro naše žáky vybrat z nabídky různých oborů řemesel. Chlapci se budou seznamovat například s oborem truhlář nebo zedník, dívky se seznámí s oborem zahradník – floristika,“ říká Marie Suchá, ředitelka ZŠ a MŠ J. Seiferta. „Určitě tento projekt vnímáme jako zpestření výuky. Žáci si vyzkouší své manuální schopnosti a dovednosti,“ dodává s tím, že

výuka polytechnického vzdělávání bude zařazena v rámci předmětu Člověk a svět práce. Projekt vítá i Václav Havelka, ředitel ZŠ Chmelnice. „Ochutnávka nejrůznějších profesí může být pro žáky prospěšným momentem při výběru povolání,“ domnívá se. „Střední odborná škola je v přibližování technických profesí velmi osvětová, proto jsme s ní spolupracovali již v minulosti v rámci evropských programů. Děti se s řemeslem seznámily v rámci tzv. projektových dnů.“ Součástí projektu je také červnová exkurze ředitelů a ředitelky základních škol MČ Praha 3 do prostor Střední odborné školy. Na projektu participuje Hospodářská komora hl. m. Prahy. ■

-red-

Jiří Mathes oslavil sté výročí narození

V Klubu důchodců Olšanská 7 se slavilo. Zástupce starostky pro sociální oblast David Gregor oslavili s panem Jiřím Mathesem jeho 100 leté výročí! Poblhopřál také dalším čtyřiačtyřiceti seniorům, kteří v první polovině letošního roku oslaví významné výročí narození a dovrší 70, 80, 85, 90 a více let.



Taneční odpoledne pro seniory v Olšance

Městská část Praha 3 pořádala 30. května v kongresovém sále hotelu Olšanka další Taneční odpoledne pro seniory. K poslechu hrála kapela Žižkovanka Petra Soviče. Vstup byl tradičně zdarma.



ŽIŽKOV ZNÁMÝ I NEZNÁMÝ – cyklus architektonických procházek je v plném proudu!

Již po deváté máme možnost projít se po nejvýznamnějších žižkovských památkách za doprovodu odborného výkladu profesionálních lektorek.

Odbor kultury městské části Prahy 3 vám i letos přináší oblíbený cyklus procházek po Žižkově, který vzešel z jeho podnětu před devíti lety.

Mnoho čtenářů se na nás obrací s dotazy ohledně programu, proto vám ho znovu přinášíme v tištěné podobě. Těšit se můžete na odborný výklad dvou profesionálních lektorek, které vás provedou po známých i neznámých koutech Žižkova. „Celá akce je samozřejmě zcela zdarma a počet míst není omezen,“ doplňuje zástupce starostky pro oblast kultury Alexander

Bellu. Nemusíte se tedy bát, že byste se pro velký zájem do skupiny nevešli. Pro další aktuality o projektu sledujte naše webové stránky na adrese <http://www.praha3.cz/radnicni-noviny/kalendar-akci>. Na této adrese nenajdete informace jenom o těchto vycházkách, ale i o všech ostatních akcích, které pro vás odbor kultury pořádá, či spolupořádá.

9. června Náměstí Jiřího z Lobkovic

Třebaže již na Vinohradech, stále na území Městské části Praha 3 bylo vymezeno – řečeno s Janem Sedlákem – „jedno z typických obytných náměstí“: Jiřího z Lobkovic.

Sraz: 17.00 hod., před vstupem do ZŠ, náměstí Jiřího z Lobkovic 121/22

29. června Starý židovský hřbitov a jeho okolí

Zavítáme také na Starý židovský hřbitov na Žižkově: seznámíme se s jeho pohnutým osudem i nejvýznamnějšími náhrobky.

Pozor, sraz výjimečně: ve čtvrtek

v 15.00 hod., před vstupem na hřbitov, Fibichova 13/2

22. září Olšanské hřbitovy V.

Pátý – a jak momentálně věříme na delší dobu poslední – návrat na Olšanské hřbitovy.

Sraz: 17.00 hod., u hlavní vstupní brány na Olšanské hřbitovy, Vinohradská 153

6. října Stopy rondokubismu na Žižkově

Tématem budou dvě význačné stavby: bývalá Mezinárodní telefonní a telegrafická ústředna od Bohumíra Kozáka z let 1921–1926 a blízké Švehlovy koleje.

Sraz: 17.00 hod., před bývalou

telegrafní ústřednou ve Fibichově ulici 1500/19

20. října Hora Vítkov

Odměnou za vystoupení na Vítkov nám bude monumentální budova Památníku Osvobození se sochou Jana Žižky.

Sraz: 17.00 hod., před vstupem do Národního památníku na Vítkově, U Památníku 1900

3. listopadu Konfrontace dvou mrakodrapů

Dva výškové domy, dva architektonické přístupy.

Sraz: 17.00 hod., před budovou Casablanca (bývalý Strojimport), Vinohradská 2396/184

Praha 3 vítala nové občánky



Na vítání občánků dne 11. 5. 2017 vystoupily děti z MŠ Sudoměřská a děti ze ZUŠ Učňovská. Přítomné pozdravil zástupce starostky Ivan Holeček

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ A JUBILEJNÍ SVATBY

Přihlášky na jaro a léto 2017 posílejte k rukám Jany Krívonoskové, Lipanská 14, 130 00, Praha 3

tel.: 222 116 349, e-mail janakr@praha3.cz.

Z redakční pošty

Klub seniorů Praha 3, Hořanská 2 uskutečnil pro svoje členy a známé poznávací a léčebný pobyt do geotermálních lázní v době od 1. 5. do 7. 5. 2017 do Velkého Mederu na Slovensku. Zájezd připravil a organizoval Mgr. Jaroslav Měrka s pomocí radnice Městské části Prahy 3.

Zájezd byl zaměřen na zlepšení zdraví a pohybového ústrojí. K tomu přispěl zejména pobyt v lázeňském areálu s teplými a plaveckými bazény, ve kterých vyvěrá voda s léčivými účinky.

Kromě toho nebylo zapomenuto na kulturně poznávací činnost. Navštívili jsme rovněž historické město Győr v Maďarsku se zastavením v české restauraci s názvem Bohumila Hrabala.

Ubytování bylo zajištěno v komfortně zařízených apartmánech s veškerým příslušenstvím na soukromém pozemku, kde byla možnost grilování s posezením při hudbě. Do areálu termálních lázní nás obětavě vozil pan řidič Josef Soukup, který přispěl k dobré atmosféře svým zvukným zpěvem a dobrou náladou. Díky dotaci a podpoře Městské části Praha 3 se nezapomnělo na seniory a uskutečnil se zájezd v téměř rodinné atmosféře, na který budeme dlouho vzpomínat.

Účastnice zájezdu Mgr. Eva Siweková, Biskupcova 27, Praha 3

„Je zvláštní, že z naprosto nezajímavého vrchu se mimoděk stal naprostý fenomén,“ říká Josef Pleskot

Na začátku května se v hotelu Olšanka konala druhá veřejná debata, která představila, jak by se do budoucna mohla vyvíjet Parukářka po urbanistické stránce. O studii se více rozhovořil její autor Josef Pleskot.

Jak jste vnímal průběh celé debaty v Olšance?

Když to vše shrnu, mám pocit, že studie byla publikem v hotelu Olšanka přijata kladně. Měli jsme možnost ji projednat i s některými vlastníky pozemků, se kterými jsme se dokázali spojit, nebo oni se spojili s námi, a dojít k závěrům ku prospěchu všech. Další četná jednání bude potřeba ještě vykonat, ale o to se bude muset postarat také městská část. Přítomni byli provozovatel restaurace, developéři, ochránci přírody a další hosté. Všem jsme budoucnost Parukářky nastavili tak, aby ji mohli pozitivně ovlivňovat. Mě akorát rozčílili zástupci opozice, kteří sice opakovali, že proti studii fakticky nic nenamítají, ale hlasovat budou proti. Jestli je to jen z toho důvodu, že jsou v opozici, tak mi to přijde jako malodušnost. Strašně mě to zamrzelo.

Panuje tedy shoda napříč všemi zmíněnými subjekty?

Parukářka je úžasný fenomén. Má tisíc výhod již teď a my máme za úkol přidat jen další výhody, aby se vše bez problému rozvinulo do budoucna. K tomu právě studie poslouží. Jisté je, že se zástavbou, než která by sloužila jen a jen parku, se nedá v žádném případě počítat. Posledním realizovaným projektem bude obytný dům na severním svahu. To si všichni uvědomují. Zástavba na okrajích se bude samozřejmě v čase dál a dál proměňovat.

Co dál studie přináší?

Vytvořili jsme stratifikaci území a pojmenovali jsme, co je dovoleno a co ne. Horní část je pod vlivem přírodního fenoménu a na patě Parukářky je naopak možné rozvíjet městský dotyk s parkem. Mezi tím je možné dotvořit systém parkových cest. Nikdo to zásadně nementoval. Přišli k nám i pozitivní ohlasy od ochránců přírody. Toho si velmi vážíme.

Parukářka by měla zůstat tak, jak je. Přesto nabízí studie něco nového např. v oblasti cestní sítě?

Přináší mnohá doplnění cestní sítě, nabízí další zpřístupnění a obohacení vstupů. Navrhujeme vznik nové okružní parkové cesty, kterou hezky pojmenoval pan zastupitel Rut „korunní cestou“. Myslím, že se to pojmenování ujme. Rozhodně se zabývá rozvojem zeleně a jak



ji udržet v harmonickém vztahu. Všechno by se mělo odehrávat v delším čase, záleží také na stránce finanční i politické. Podle této studie se dá postupovat deset až dvacet let a Parukářce tím přidávat vyšší hodnotu.

V čem je Parukářka odlišná na rozdíl od ostatních parků?

Je unikátní především proto, že se zformovala sama, bez žádné zvláštní péče. Určitě kdysi bylo záměrem zastavět úplně celý kopec, ale k tomu naštěstí nedošlo.

Proč k tomu nedošlo?

Zdolat kopec je vždy obtížná práce. Hlavně se tu pořád těžil stavební materiál. Nejdřív byl vrch cenný právě kvůli těžbě. Když se přestalo, vznikla jakási žižkovská humna, kde vyrostly celé generace lidí. Vrch na tom měl taky zásluhu.

Jak to?

Říká se, že polovina Žižkováků byla tenkrát počata na Parukářce

(smích). Samozřejmě, je to jen bonmot, ale v jednu chvíli to platilo, že mladé dvojice chodily na kopec za jistým účelem a co je pak chráněno vzpomínkami na mládí, má sílu tradice.

Dá se říct, že Parukářka ukrývá v sobě punc zapomenuté přírody?

Ano, je vlastně určitou specifickou formou brownfieldu. Byly tam otevřené lomy, hůře dostupné, které zapříčinily, že vznikl park sám o sobě. Nikdo tam moc neplánoval žádné cestičky, byly jen zpevněné obslužné cesty k lomu. Ty se postupně zaasfatovaly, trochu doplnily, vznikla i hospoda atd. Bez velké péče vznikl park, který stojí za to, aby byl rozvíjen ve své autentické podobě těmi samými prostředky, kterými vznikl. Spíše než charakter parku nacházíme přírodu, která zůstala uprostřed města.

Na Parukářce byla továrna na výrobu patron. I ta měla zásluhu na tom, že se tu nestavělo?

Sloužila tu do první poloviny 19. století Kapslovna – továrna Sellier a Bellot. Ale kvůli bytové zástavbě se musela záhy odstěhovat do Vlašimi. Zkoušky se střelivem tu logicky nesměly dále probíhat a pro okolí nebylo dlouho bezpečné se zde pohybovat.

Jakou roli zde – zastavět či nezastavět vrch – měl bunkr a protiatomový kryt, který je uvnitř kopce?

Je jasné, že Křížek byl strategicky důležitým místem. V 50. letech minulého století se tu nemohlo stavět, a tím se zase odvrátily plány na jakoukoli další možnou stavbu domů. Souhra mnoha protichůdných okolností vždy napomohla.

Je v Čechách podobný park, srovnatelný s Parukářkou?

Uprostřed města snad takový park ani neexistuje. Jistou paralelou asi může být jen Petřín. Jeho okolní zástavba jsou jen dotyky města, které se formovaly po staletí,

„Bez velké péče vznikl park, který stojí za to, aby byl rozvíjen ve své autentické podobě.“

u Parukářky je to kratší doba v řádu sto, sto padesáti let.

Na rozdíl od Petřína chybí na Parukářce rozhledna...

Protože ji nepotřebuje. A upřímně řečeno, kdyby tenkrát v rámci světové výstavy nepadlo rozhodnutí, že chceme mít v Praze malou Paříž, ani Petřín ji nepotřeboval. Mně se zdá, že daleko lepší výhled na Prahu je stejně z Parukářky. O tom ale studie také informuje, aby se správně zacházelo se stromy, aby výhledy byly rozhodně zachovány. Každý vrch, odkud byl ještě v 19. století krásný výhled, se časem proměnil v les. Proto se holt staví rozhledny. Holost vrchu je dnes naprostá unikátnost. Samozřejmě můžu vzpomenout na Paví vrch nebo na Dívčí kameny, nicméně tyhle lokace nemají srovnatelnou popularitu s Parukářkou. Je zvláštní, že z naprosto nezajímavého vrchu se mimoděk stal naprostý fenomén. ■

Martin Hošna

Josef Pleskot (nar. 1952) patří k respektovaným českým architektům. Vystudoval Fakultu architektury ČVUT v Praze (1979), kde následně až do roku 1982 vyučoval na katedře teorie a vývoje architektury. V letech 1982–1991 byl zaměstnán v Krajském projektovém ústavu, v ateliéru G-16. Od roku 1991 vede v pražských Holešovicích vlastní architektonickou kancelář AP ATELIER. Od roku 1997 je členem Spolku výtvarných umělců Mánes. Písecký rodák byl v roce 2009 zvolen odborníky za nejvýznamnějšího architekta posledního dvacetiletí. V roce 2014 byl především za projekt Dolních Vítkovic vyhlášen Architektem roku.

Nejznámější pražský squat je na Žižkově

Více než rok obývají dle soudního rozhodnutí aktivisté nelegálně budovu Kliniky v Jeseniově ulici 786/60, která patří státní organizaci Správa železniční dopravní cesty. Soudní příkaz k vyklizení ignorovali, a také se obrátili na soud. Předpokládají, že do konce léta bude Autonomní sociální centrum stále v provozu. SŽDC mezitím připravuje projekt na rekonstrukci budovy.

Situace kolem kliniky rozněhuje i veřejnost. Co jedni vnímají jako komunitní aktivity, jiní chápou jako trestný čin. O osudu nejznámějšího pražského squatu budou muset zřejmě rozhodnout soudy.

Squattery obsazenou budovu převzala státní organizace SŽDC na základě rozhodnutí vedení společnosti loni od Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových s tím, že ji využije pro přesun svých zaměstnanců. Stalo se tak poté co, ÚZSVM neprodloužil Kliniky roční výpůjčku. V lednu letošního roku pak soud nepravomocně rozhodl o vyklizení Kliniky a podle vyjádření SŽDC aktivisté budovu využívají protiprávně. V současnosti běží odvolací řízení.

„Společně s naším právníkem Pavlem Uhlem jsme se proti rozsudku



sociálního centra se v dubnu sešlo při demonstraci několik stovek lidí.

Budovu kliniky průběžně navštěvují také projektanti SŽDC „Připravujeme projekt na kompletní rekonstrukci objektu, kterou bychom rádi zahájili, co nejdříve to bude možné. S ohledem na charakter a rozlohu objektu bylo rozhodnuto o přemístění organizační jednotky SŽDC Správa železniční geodézie Praha, která má aktuálně 46 zaměstnanců. Pro tuto organizační jednotku nemáme dostatečné vlastní prostory a v současnosti je v komerčních prostorách za komerční nájemné,“ vysvětluje Kateřina Šubová.

Termín odvolacího soudu se očekává na přelomu konce léta a podzimu a působení centra se podle Poláka odvine od jeho výsledku. „Jsme připraveni využít zbývající čas k tomu, aby Klinika mohla fungovat dál tam, kde je teď. Chceme dál jednat o našem působení do doby, než bude reálně zahájena rekonstrukce budovy,“ dodal. ■

Katka Maršálová

Co je Autonomní sociální centrum Kliniky?

„Komunitní, nekomerční a samosprávný projekt, který se snaží kriticky vymezit vůči „normálnímu“ fungování v kapitalistické společnosti. O jejím provozu a fungování rozhodují ti, kteří ji využívají a provozují v duchu spolupráce, solidarity a vzájemné pomoci. Provoz a fungování je samosprávné a dobrovolné. Klinika je součástí naší každodenní vzpoury proti kapitalistickému diktátu placené práce za mzdu kombinovaného s neoliberalním imperativem, aby se každý stal podnikatelem se svým vlastním životem.“ (převzato z webu klinika.451.cz)

odvolali, podle nás soud nechal v potaz argumenty, že neprodloužení smlouvy Kliniky ze strany ÚZSVM bylo v rozporu s dobrými mravy,“ uvedl za kolektiv Kliniky Tadeáš Polák. „Odvolání je zákonné právo účastníka soudního sporu a my tuto skutečnost respektujeme. Tento krok se dal předpokládat. Vyčkáváme rozhodnutí odvolacího soudu. Očekáváme potvrzení rozhodnutí prvostupňového soudu a jeho následné respektování ze strany aktivistů,“ sdělila k tomu za SŽDC vedoucí tiskového oddělení Kateřina Šubová.

Podle Poláka se squatteři snaží upozorňovat i na to, že nevyužívá-

ných domů s ideálními dispozicemi pro účely SŽDC je ve vlastnictví státu v Praze několik. „Protože ale bylo podle všeho převedení na SŽDC čistě účelovou a politickou hrou s cílem zabránit další existenci Kliniky, obáváme se, že SŽDC v hledání jiného objektu příliš úsilí nevyvine,“ uvedl. Tvrzení Kliniky popírá v rozhovoru pro LN ze 17. dubna náměstek SŽDC pro správu majetku Tomáš Drmola: „My jako Správa železniční dopravní cesty nemáme v Praze žádnou volnou budovu. Klinika je naše, ale je obsazena aktivisty.“

Bez ohledu na soudní tahanice zatím klinika funguje stejně jako

v posledních dvou letech. „I přes to, že nám byla ze strany SŽDC vypnuta voda, kterou jsme do domu sami nainstalovali, platili ji a dál platit chtěli,“ říká Tadeáš Polák. Čtyři dny v týdnu probíhají v Kliniky jazykové kurzy, schází se zde svépomocný rodičovský klub MamaTata, je tu levicově zaměřená knihovna, kavárna s dobrovolnými cenami, freeshop s oblečením pro všechny zdarma, v plánu jsou koncerty a bude zde startovní místo jednoho tradičního pražského cyklofestivalu. Klinika pořádá také levicově orientované přednášky a mítinky. Na podporu žižkovského

Co je squatting?

Obsazování opuštěných nebo neobývaných pozemků či budov (obvykle obytných), které squatter nevlastní, nemá v nájmu nebo nemá zákonné povolení k užívání. Obsazený objekt bývá zpravidla využit pro kulturní a společenské aktivity, často spojené s politickým protestem. V Česku takovéto jednání může být posuzováno jako trestný čin (přečin) podle § 208 trestního zákoníku (neoprávněný zásah do práva k domu, bytu nebo k nebytovému prostoru).

Anketa O osudu Kliniky zatím není definitivně rozhodnuto. Měla by společnost hledat způsob soužití se squattingem, nebo takové jednání postihovat jako trestný čin neoprávněného zásahu do práva k domu?



V civilizované společnosti by se měla dodržovat pravidla, a to platí i o principu nedotknutelnosti vlastnictví. Věřím, že většina společnosti se nechce vrátit do minulosti, kdy s „nejlepšími“ úmysly docházelo ke znárodňování a kolektivizaci.

Klinika – vyznává squatting, bezplatně užívá cizí majetek, zneužívá systému občanské společnosti k prosazování svého extrémně levicového politického názoru.

Nizozemsko nikdo nemůže označovat za netolerantní zemi, přesto před několika lety byl zde squatting zakázán.

Vladislava Hujová (TOP 09),
starostka



Squatting je nepochybně fenomén, se kterým se společnost bude těžko vypořádávat

restrikcemi, neboť restrikce do jisté míry živí náklonnost k tomuto stylu života. Z mého pohledu ale rozhodně vlastnické právo stojí nad právem „dělat si co chci“. V případě Kliniky jsem dlouhodobě kritický. Okolo celé kauzy vznikla taková mediální bublina, že ani sami vlastníci neví, co mají dělat, aby z toho nevyšli špatně. V tomto konkrétním případě jsem zastáncem radikálního řešení ve prospěch majitelů budovy.

Alexander Bellu (ODS),
zástupce starostky



Sociální demokracie plně respektuje institut vlastnického práva a jeho nedotknutelnost.

Není možné tolerovat úmyslné porušování zákonů a obcházení pravidel, ať už je záměr jakkoliv lživý. Squatting musí být proto spravedlivě postihován podle platného právního řádu, přičemž trestní postih je samozřejmě nejzazší variantou. Klinika by měla být uvolněna pro oprávněného vlastníka objektu, kterým je SŽDC. Tento politický projekt pod silným vlivem zelených může ostatně legálně existovat kdekoli jinde.

Radek Hlaváček (ČSSD),
koaliční zastupitel



Nechtěl bych začít: přiveze mne z dlouhodobého léčení sanitka před mé bydliště a řidič zjistí, že

můj dočasně opuštěný byt někdo okupuje a nemíní jej opustit. Určitě mne nebudou zajímat klady či zápory záměrů „provokovatelných“ mého bytu, ale budu mít zájem okamžitě se dostat do své postele a pokračovat v doléčení. Žel, po zkušenosti se zacházením s objektem v Jeseniově ulici a s neschopností státních orgánů postarat se o svůj majetek, obávám se, že mně, občanovi České republiky, by stát asi nepomohl.

Pavel Ambrož (KSČM),
opoziční zastupitel



Jako právnička vím, že vlastnictví zavazuje. Máme jasné právo majetek vlastnit a též

povinnost péče o něj. Chátrající budovy ale hyzdí město, jsou neobydlené, nebezpečné. Squatting není systémové řešení, na tyto problémy však poukazuje. V zahraničí je na nevyužité budovy vyšší daň či je lze dočasně převzít, než opět majitel najde využití. Nejdůležitější jsou ale tisíce lidí nucených žít v nevyhovujících podmínkách. Hledejme cesty, jak hlavně jim pomoci. Cesty vzájemného soužití s odpovědností a péčí.

Lucia Zachariášová (Ž(n)S),
opoziční zastupitelka



Situace okolo „Kliniky“ je absurdní již od roku 2014, kdy byla budova nelegálně obsazena.

Pro Svobodné je vlastnické právo a jeho respektování základním právem. Budova dnes má svého vlastníka, který chce budovu rekonstruovat a využívat pro své zaměstnance, ale této oprávněné osobě je ze strany squatterů v užívání domu bráněno. Při neoprávněném jednání nemá společnost hledat model soužití, ale naopak musí umět takovou situaci rychle řešit a nějakým způsobem postihovat.

Mojmír Mikuláš (Svobodní),
opoziční zastupitel

Jan Vokál / TOP 09

Parkování na Chmelnici a Jarově

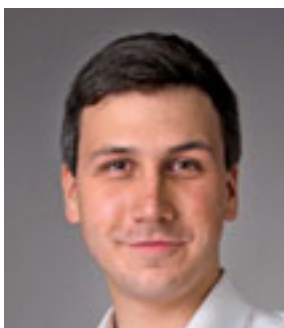


I maximální doba parkování na jednu platbu zůstala – 22 hodin. Účinnost tohoto opatření je od 9. 5. 2017, zvýhodněnou sazbu bylo tedy možno poprvé využít o víkendu 13.-14. 5. 2017. Zdůrazňuji, že toto zvýhodnění je platné pouze v okrajových smíšených (fialových) zónách, tedy na některých místech Jarova a Chmelnice. Jde jistě o krok správným směrem. Návštěvníkům se nedělní obědy u příbuzných či přátel již tolik neprodraží. Nicméně, zpoplatnění nočního parkování ve všedních dnech zůstalo bohužel ve stávajícím režimu. Datum 1. 2. 2018, kdy dojde ke zmíněné změně systému parkovacích zón se blíží, doufejme, že Magistrát hlavního města do té doby konečně nalezne systémové řešení, vyhovující většině obyvatel Prahy. V této souvislosti bych ještě rád pro jistotu upozornil, že všem parkovacím kartám Prahy 3 skončí platnost 31. 1. 2018. ■

V mnou psaném posledním fóru Radničních novin jsem krom jiného psal o nepřilíš šťastném systému placeného stání na Praze 3. Jsem rád, že se ještě před skončením stávající smlouvy na jeho provoz (ta bude končit 31. 1. 2018) podařilo u Technické správy komunikací dojednat výrazné zlevnění parkování pro návštěvníky Prahy 3 v okrajových smíšených zónách o víkendech a svátcích. Hodinová sazba 5 Kč sice zůstala, ale maximální částka se snížila na 20 Kč.

Radek Hlaváček / ČSSD

Andreji, bylo toho dost!



litickou moc má velmi dlouhá chapadla. Že však dosáhnou až do tajných policejních spisů, to potvrdily až události posledních dnů.

Ani o majetkových poměrech tohoto miliardáře jsme nikdy neměli přehnané iluze a o jeho vztahu k placení daní už vůbec ne. Že ale Andrej Babiš nedokáže vysvětlit ani to, jak přišel k obřím majetkům, a chladnokrevně odrbává stát na daních, je na pováženou.

Každý jednotlivý skandál Andreje Babiše by ve vyspělé demokracii stačil k jeho úplnému odchodu z politiky. Bohužel má mocné spojení, a to včetně prezidenta Zemana, a stále ještě významnou podporu části české veřejnosti.

Přesto pevně věřím, že v tomto souboji o charakter naší země a o politickou kulturu nakonec Andrej Babiš nevíťezí. Ať už jsme sociálními, občanskými či třeba křesťanskými demokraty a naše strany nejsou dokonalé, jedno nás spojuje. Je to úcta k hodnotám, na kterých je naše demokratická společnost postavená. A schopnost v rozhodující chvíli říct – Andreji, bylo toho dost. ■

Nedávná a stále ještě doznívající politická krize vyvolaná mnohými skandály kolem Andreje Babiše (ANO) ukázala v plné nahotě, s kým že má tu čest naše stále ještě relativně mladá demokracie.

Věděli jsme dlouho, že si Andrej Babiš nepořizoval celostátní média čistě z rozmaru. Že však řídí své novináře a cíleně manipuluje tokem informací k veřejnosti tak, aby mohl hrát své špinavé politické hry, to potvrdily až uniklé nahrávky.

Stejně tak jsme už dlouho tušili, že tato chobotnice kumulující ekonomickou, mediální a po-

Pavel Ambrož / KSČM

Parukářka a její okolí



Žel proti záměru je v poslední době Vrch sv. Kříže často zatěžován akcemi s mnoha decibely hluku z reproduktorů. Za uplynulé čtvrtstoletí se zakousává zástavba při Jeseniově ulici do severního svahu a na východní části plochy pod Parukářkou byly postaveny věžáky. A tak ze sportovního snu zbylo jen původní hřiště základní školy a několik nových tenisových kurtů.

Tým architekta Pleskota, povoláný starostkou, navrhl řešení, které sic uznává přírodní charakter kopce, ale rozšiřuje park do plochy určené pro sport a ani nevylučuje z prostoru hlučné akce. Pan Pleskot správně vyzývá radní k jednání s vlastníky okolních pozemků o lepším zpřístupnění kopce, ale zapomíná se na dohodu o dalším provozu základny biatlonu. Proběhly dvě prezentace studie budoucnosti tohoto území za minimální účasti obyvatel. V červnu chce starostka věc projednat v zastupitelstvu. Tak se ptám: Kde jste byli bydlící z okolí, kteří jste si oprávněně stěžovali na hlučné akce konané na Parukářce? Kde jste byli sportovci, kteří marně hledáte prostory pro svou činnost? ■

Území zbytku přírody uprostřed města s parkovou úpravou na Vrchu sv. Kříže, hřebenu a bocích kopce. A jižně pod kopcem byla kdysi nevyužitá rozvojová oblast pro sportovně rekreační činnost obyvatel Prahy 3. Tomu odpovídaly územní plány v minulosti i ten dosud platný: na kopci klidová zóna pro odpočinek v zeleni a plocha pod kopcem k obytné zástavbě u Želivské třídy a ke kancelářským budovám u Olšanské ulice byla určena pro sportovně rekreační oblast.

Alexander Bellu / ODS

První pražská wi-fi zastávka trvale připojená k internetu je na Praze 3



Městská část Praha 3 opět prokazuje, že v oblasti tzv. smart city, neboli chytrého města, je lídrem mezi ostatními částmi hlavního města. V nedávných dnech byla oficiálně spuštěna první zastávka MHD s trvalým připojením k internetu. Občané Prahy 3, ale i další cestující, tak mohou na zastávce Husinecká při čekání na tramvaj například domluvit schůzku s úředníkem městské části, vyhledat si dopravní spojení, přečíst si zpravodajství nebo jen tak brouzdat po internetu.

Zastávka je pouze dalším kouskem do skládačky strategie rozvoje chytrého města v rámci městské části. Je to vůbec první zastávka MHD v celé Praze, která bude poskytovat cestujícím a kolemjdoucím připojení k internetu zdarma mimo testovací provoz. Zkrátka od nynějška bude možné se na zastávce Husinecká připojit k internetu už vždy. My teď budeme pracovat na tom, abychom tuto službu co nejrychleji rozšířili i dále v rámci naší městské části.

Městská část Praha 3 spolupracuje na projektu internetových zastávek se správcem městského mobiliáře, společností JCDecaux. Výhodou konceptu chytrého města je, že je pro firmy atraktivní, a tak tyto společnosti samy investují například do dobíjecích stanic pro automobily, inteligentních pouličních lamp či právě do zastávek připojených k internetu. Na straně městské části jsou proto náklady spojené s rozvojem chytrého města buď minimální, nebo dokonce vůbec žádné. ■

Ondřej Rut / Žižkov (nejen) sobě

Zastupitelé mohou dát stopku zástavbě zeleně na Balkáně



Dětské hřiště a část parku mezi bazénem na Pražačce a DDM Ulita by mohly být zastavěny bytovými domy. Platný územní plán pozemky chrání jako plochy pro zeleň a veřejnou vybavenost, pracovní návrh nového metropolitního plánu je však začleňuje pod lokalitu Balkán, která má být určena primárně pro bytovou výstavbu. Dětské hřiště samotné je v majetku MČ, není proto ohroženo tolik jako park, který je v soukromých rukou. MČ si tyto pozemky pouze pronajímá, aby je mohla udržovat ve veřejném zájmu. Vlastníci dnes sice prohlašují, že na pozemku chtějí stavět

pouze objekty pro rekreaci, územní plán by jim však v navržené podobě umožnil kdykoli v budoucnosti změnit postoj a pozemek prodat nebo přímo využít pro developerský projekt.

Postoj zastupitelů je pro budoucí osud těchto pozemků zcela klíčový. Pořizovatel územního plánu může požadavek MČ na zachování zeleně jen těžko pominout. Spolek pro ochranu zeleně na Krejčárku a na Balkáně proto zorganizoval petici, ve které žádá, aby se k problému vyjádřilo celé zastupitelstvo Prahy 3. Kauza se tak může objevit již na programu řádného jednání 20. 6.

Věc se zdá jednoznačná, ani náhodného kolemjdoucího by nenapadlo, že sami zastupitelé MČ by mohli souhlasit se zástavbou parku na Krejčárku. Fakt, že výbor pro územní rozvoj se nedokázal shodnout na žádném společném stanovisku a že jednoznačnému vyjádření se vyhýbá i starostka, ale napovídá, že to může být daleko komplikovanější.

O této a dalších kauzách si přečtete na webu www.zizkovnezastavis.cz. ■

Tomáš Štampach / Svobodní

Participativní rozpočet



V minulém čísle vás na tomto místě můj kolega Mojmir Mikuláš upozornil na problematiku dotací. Na aktuální kauze rozdělování sportovních dotací je pak patrné, že slova Svobodných nejsou lichá, že dotace jsou prostředkem pro vytváření korupčního prostředí.

V loňském roce jsem tak uvítal, že v naší městské části budou o části veřejných prostředků rozhodovat sami obyvatelé, a to formou participativního rozpočtu. Těšil jsem se na zvelebování veřejného prostoru dle nápadů sousedů,

a to bez politického handrkování, úplatků a jiných negativních faktorů spojených s dotacemi. Bohužel jsem měl asi při startu projektu nasazené růžové brýle a už v průběhu loňského ročníku jsem ze svého nadšení rychle vystřízlivěl.

Projekty týkající se investic v základních školách jsou dle mého názoru akce, které v případě potřeby má městská část realizovat napřímo jakožto zřizovatel v rámci svého rozpočtu. A úpravy kluboven a místností různých organizací nemají být do participativního rozpočtu zařazeny vůbec. A i v letošním roce můžeme podobné návrhy vidět. Samotných návrhů na úpravu veřejného prostoru však moc není, de facto každý tak bude realizován a samotné hlasování bude postrádat smysl. Onen smysl totiž postrádají i občané, kteří po úvodním ročníku participativního rozpočtu poznali, že tento projekt se stal jen líbivým pozlátkem vládnoucí koalice.

PS: nezapomeňte napsat strýčkovi do Brna či zavolat kamarádovi do Pelhřimova, že i oni mohou hlasovat v participativním rozpočtu Prahy 3... ■

■ Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 286 891 400.

■ **VODA – PLYN – TOPENÍ** montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení. Vladimír Tymeš, www.voda-plyn-tymes.cz, tel.: 603 937 032.

■ **HÁJEK-ZEDNICTVÍ-MALÍŘSTVÍ.** Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce. Odvoz sutí zajištěn. Rekonstrukce bytu, domu, nebytových prostorů. Mobil: 777 670 326.

■ **Malířské a lakýr. práce+úklid, levně kvalitně, p. Sus.** Tel.: 603 505 927.

■ **HODINOVÝ MANŽEL** – profesionální pomocník pro opravy, montáže, údržbu a další pomoc ve vaší domácnosti, na zahradě, chatě nebo v kanceláři. Tel.: 736 140 942.

■ **!!! ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU – VYKLÍZENÍ SKLEPŮ, BYTŮ POZŮSTATOSTÍ ATD.** Naložíme, odvezeme cokoliv. Stěhování všeho druhu. Tel.: 773 484 056.

■ Koupím loutkové divadlo, hračky do r. 1980, i poškozené. Tel.: 603 410 736.

■ Koupím lustr, lampičku bakelitovou, chrom, plech aj. Tel.: 603 410 736.

■ Přímý zájemce koupí pro své děti dva byty v Praze a okolí – menší 1-2+1 a větší 3-4+1. Lze i zvlášť, na stěhování nespěchám, platba hotově, pomůžu vyplatit dluhy nebo exekuce. Tel.: 608 661 664.

■ **LIKVIDACE POZŮSTATOSTÍ** – vyklidíme Váš byt, dům, půdu, sklep, zahradu a jiné. Pracujeme rychle, levně a kvalitně, i o víkend. Ceny dohodou. Tel.: 775 520 155 Roman.

■ **VÝKUP STAROŽITNOSTÍ** všeho druhu i retro předměty včetně nábytku, výkup možný i o víkend, přijedeme kamkoliv. Volejte tel.: 608 884 148.

■ **VYKLÍZENÍ A LIKVIDACE POZŮSTATOSTÍ.** Volejte tel.: 608 884 148 Roman.

■ Koupím byt v Praze 3, přímo od majitele. Tel.: 604 617 788.

■ **Žaluzie, rolety, plisé, sítě, garnýže, šití záclon, markýzy, čalounění dveří, shrnovací dveře, renovace oken, silikon, těsnění** – 30% úspora tepla, malování, Petříček. Tel.: 606 350 270, 286 884 339, www.zaluzie-rolety-praha8.cz.

■ **Koupím byt na P3 nebo P2 (Žižkov, Vinohrady) do OV, ne panel, na stavu nezáleží. Výměra min. 60 m². Nejsem real. makléř, pro os. potřebu. SMS na tel.: 731 642 777.**

■ Stropní sušák prádla – prádlo se snadno vytáhne ke stropu a nepřekáží. Montáž – tel.: 602 735 584.

■ **Koupím byt Praha 3 a okolí.** Tel.: 736 789 954, oku@centrum.cz.

■ **Dřevěná, plastová, hliníková okna a dveře včetně zaměření, dopravy a montáže.** Umíme zajistit povolení památkářů pro výměnu starých oken. Více na okna-creative.cz, tel.: 777 874 899, info@okna-creative.cz.

■ Koupím byt, ne panel, RK nevolat, na Praze 3 v os. vl.. Tel.: 777 240 248.

■ **ZUBNÍ OŠETŘENÍ** Stomatologické centrum Jarov přijímá nové pacienty i děti do kompletní péče. Naše adresa: Praha 3, Koněvova 198, vchod z Jeseniovy ulice. Tel.: 224 900 660.

■ **DENTÁLNÍ HYGIENA** Stomatologické centrum Jarov, Koněvova 198, Praha 3, vchod z Jeseniovy ulice. Tel.: 775 080 267, 721 330 975 www.dhjarov.cz **PŘIJÍMÁME NOVÉ PACIENTY**

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 SI VÁS DOVOLUJE POZVAT NA

literární večer

V KULTURNÍM CENTRU VOZOVNA

ve středu 21. června 2017
od 18 hodin

Ježíš Kristus – super star

Úryvky z muzikálu Ježíš Kristus - super star a čtení z nejpřekládanější knihy, z Bible svaté.

Účinkují herec Roman Štolpa a studenti rockového oddělení Mezinárodní konzervatoře Praha pod vedením Oty Balaže.

VSTUP ZDARMA

Kulturní centrum Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, Praha 3
REZERVACE NUTNÁ – vstupenky si můžete rezervovat elektronicky prostřednictvím www.kcvozovna.cz, nebo osobně vyzvednout od 10.00 do 18.00 v KC Vozovna.

DIABETOLOGICKÁ AMBULANCE
MUDr. B. Diepoltová, MUDr. C. Sařková
Koněvova 205, Praha 3, tel.: 604 887 365
www.diabetologiepraha3.cz
Přijímáme nové pacienty, rozšiřujeme ordinace hodiny

MALÍŘ-LAKÝRNÍK
VYMALUJEME + LAKUJEME (V DÍLNĚ) + PO SOBĚ VÝZV UKLIDÍME
Štěpán Mollay www.malirlakyrnik-praha.cz
Tel.: 777 291 927, 603 485 331

MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
VČETNĚ ÚKLIDU
lakýrnické práce lze provést i v dílně
FA ŠIML **ZEDNICKÉ PRÁCE**
OBKLADAČSKÉ PRÁCE
www.siml.cz 241 493 633, 222 941 998, 603 501 166

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3
Nabídka volných pracovních míst naleznete na webu městské části www.praha3.cz

Lidové bytové družstvo Praha 3
Lucemburská 1570/49, Praha 3
www.lbd.cz
Tel.: +420 226 227 227
E-mail: lbd@lbd-praha3.cz

Lidové bytové družstvo Praha 3 - správa nemovitostí
Svěřte správu svých nemovitostí profesionálům!
Se správou Vašich nemovitostí máme více jak 20 letou zkušenost.
Služby poskytujeme společenstvím vlastníků jednotek, bytovým družstvům i individuálním vlastníkům.
Máte-li zájem o naše služby, neváhejte a kontaktujte nás.

Aktuální výzvy na pronájem nebytových prostor a garážových stání v majetku MČ Praha 3

VÝZVA č. 629						
Pořadové číslo	Adresa	Účel užívání	Plocha	Minimální nájemné za měsíc	Termín prohlídky	Termín nabídky
1.	Roháčova 46/410	garážové stání č. 26.45	12,25 m²	1 000 Kč	---	5.6.2017 do 18:00 hod.
2.	Roháčova 46/410	garážové stání č. 26.46	12,25 m²	1 000 Kč	---	5.6.2017 do 18:00 hod.
3.	Roháčova 46/410	garážové stání č. 26.48	12,00 m²	1 000 Kč	---	5.6.2017 do 18:00 hod.
4.	Roháčova 46/410	garážové stání č. 26.49	12,00 m²	1 000 Kč	---	5.6.2017 do 18:00 hod.
5.	Roháčova 46/410	garážové stání č. 26.56	11,50 m²	1 000 Kč	---	5.6.2017 do 18:00 hod.

VÝZVA č. 630						
Pořadové číslo	Adresa	Účel užívání	Plocha	Minimální nájemné za m²/rok	Termín prohlídky	Termín nabídky
1.	Lupáčova 16/849, Praha 3, 1.podlaží	Sklad nepotravinářského zboží	77,40 m²	800 Kč	8.6.2017 9-10 hod.	12.6.2017 do 18:00 hod.
2.	Hollarovo nám. 1/2258, Praha 3 0.podlaží	kancelář	40,09 m²	800 Kč	6.6.2017 9-10 hod.	12.6.2017 do 18:00 hod.

VÝZVA č. 631						
Pořadové číslo	Adresa	Účel užívání	Plocha	Minimální nájemné za měsíc	Termín prohlídky	Termín nabídky
1.	Jana Želivského 15/2387	moto stání č. 101	13,60 m²	500 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.
2.	Jana Želivského 15/2387	moto stání č. 101/4	13,60 m²	500 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.

VÝZVA č. 632						
Pořadové číslo	Adresa	Účel užívání	Plocha	Minimální nájemné za měsíc	Termín prohlídky	Termín nabídky
1.	Jana Želivského 17/2388	moto stání č. 101	13,60 m²	1 100 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.

VÝZVA č. 633						
Pořadové číslo	Adresa	Účel užívání	Plocha	Minimální nájemné za měsíc	Termín prohlídky	Termín nabídky
1.	Vinohradská 114/1756	moto stání č. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	---	500 Kč	13.6.2017 9-10 hod.	19.6.2017 do 18:00 hod.

VÝZVA č. 634						
Pořadové číslo	Adresa	Účel užívání	Plocha	Minimální nájemné za měsíc	Termín prohlídky	Termín nabídky
1.	Jeseniova 37	garážové stání č. 26.2	11,00 m²	1 000 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.
2.	Jeseniova 37	garážové stání č. 26.27	12,00 m²	1 000 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.
3.	Jeseniova 37	garážové stání č. 26.44	12,25 m²	1 000 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.
4.	Jeseniova 37	garážové stání č. 26.57	11,00 m²	1 000 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.
5.	Jeseniova 37	garážové stání č. 26.63	11,00 m²	1 000 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.
6.	Jeseniova 37	garážové stání č. 26.64	12,00 m²	1 000 Kč	---	19.6.2017 do 18:00 hod.

Veškeré podmínky těchto výběrových řízení naleznete na webových stránkách MČ Praha 3: <http://www.praha3.cz/urad/vyzvy-a-vyberova-rizeni>

Kontejnery na velkoobjemový odpad



Určeno pouze pro domovní odpad, nikoliv pro živnostníky a firmy! Nevhazujte stavební suť, nebezpečné odpady a odpad ze zeleně. Úklid stanovišť zajistí firma AVE CZ odpadové hospodářství s.r.o., tel.: 296 339 909 nebo 926 339 912, další informace na tel.: 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387 a na e-mailu: ave@ave.cz. Kontejnery jsou hrazeny MHMP. Žádáme občany, aby kontejnery nepřeplovovali, vhažovali pouze objemný odpad a neznečišťovali okolí kontejnerů. ■

místo	datum a čas
Soběslavská x Hollarovo náměstí	1. 6. 2017 15:00–19:00
Tachovské náměstí	3. 6. 2017 09:00–13:00
Na Vrcholu x V Domově	3. 6. 2017 10:00–14:00
nám. Jiřího z Lobkovic	6. 6. 2017 13:00–17:00
nám. Barikád	6. 6. 2017 14:00–18:00
Kostnické náměstí x Blahnickova	7. 6. 2017 13:00–17:00
Buková x Pod Lipami	7. 6. 2017 15:00–19:00
Jeseniova 143	8. 6. 2017 15:00–19:00
Přemyslovská x Orlická	10. 6. 2017 09:00–13:00
Sudoměřská x Křišťanova	10. 6. 2017 10:00–14:00
Křivá 15	13. 6. 2017 13:00–17:00
Přemyslovská x Sudoměřská	13. 6. 2017 14:00–18:00
U Rajské zahrady x Víkova	14. 6. 2017 13:00–17:00
V Zahradkách x Květinová	14. 6. 2017 15:00–19:00
Ambrožova x Malešická	15. 6. 2017 15:00–19:00
Koněvova x V Jezerách	17. 6. 2017 09:00–13:00
Soběslavská x Hollarovo náměstí	17. 6. 2017 10:00–14:00
Tachovské náměstí	20. 6. 2017 13:00–17:00
Na Vrcholu x V Domově	20. 6. 2017 14:00–18:00
nám. Jiřího z Lobkovic	21. 6. 2017 13:00–17:00
nám. Barikád	21. 6. 2017 15:00–19:00
Kostnické náměstí x Blahnickova	22. 6. 2017 15:00–19:00
Buková x Pod Lipami	24. 6. 2017 09:00–13:00
Jeseniova 143	24. 6. 2017 10:00–14:00
Přemyslovská x Orlická	27. 6. 2017 13:00–17:00
Sudoměřská x Křišťanova	27. 6. 2017 14:00–18:00
Křivá 15	28. 6. 2017 13:00–17:00
Přemyslovská x Sudoměřská	28. 6. 2017 15:00–19:00

Participativní rozpočet jde do hlasování

Devítka finálních návrhů Participativního rozpočtu 2017 svede souboj o vaše hlasy na začátku června. Hlasování se rozběhne 1. 6. 2017 na hlasovani.praha3.cz. Obyvatelé dostanou možnost detailně se znovu seznámit se všemi návrhy postupujícími do hlasování dne 2. 6. a 3. 6. 2017 v rámci akce Žižkovské pivočárny v parku Parukářka, kde bude mít Participativní rozpočet – návrhy obyvatel svůj informační stánek.

Do letošního ročníku Participativního rozpočtu – návrhy obyvatel postupuje 9 následujících návrhů: návrh č. 02 – Umístění BOX4BIKE – úschovna kol. návrh č. 03 – Dovybavení dětského hřiště na jižním svahu parku Parukářka. návrh č. 05 – Úprava prostoru u dětského hřiště Horní Stromka. návrh č. 07 – Úpravy veřejné přístupného prostoru před ZŠ Jeseniova a parku Jeseniova – Želivského. návrh č. 09 – Multimediální učebna pro výuku ZŠ a MŠ Praha 3, nám. Jiřího z Lobkovic. návrh č. 10 – Pouliční záhonky.



návrh č. 12 – Rekonstrukce toalet a umývárny chráněné keramické dílny A MANO. návrh č. 13 – Skatepark na Pražačce. návrh č. 14 – Sousedské posezení s pingpongovým stolem. Zájemci o bližší informace o všech projektech mohou navštívit stránky: <http://www.participativni-rozpocet.cz/praha3/realizovatelne-navrhy/> a <https://www.facebook.com/ParticipativnirazpocetPraha3/>. ■

-red-

Antigraffiti program na území Prahy 3

V současné době je uzavřeno přes 700 smluv mezi městskou částí Praha 3 a vlastníky objektů. Administrativní proces je poměrně náročný, neboť pro záahy v památkové zóně i v ochranném pásmu je nutné získat závazné stanovisko Odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy.

Žádost adresovaná památkářům, týkající se 150 objektů v ochranném pásmu (tj. oblast nad Ohradou) a žádost pro 160 domů v ulicích Husitská, Koněvova, Jeseniova, Seifertova, Táboritská, Bořivojova, Kubelíkova,

Ondříčkova a Fibichova již byla podána a zahájení realizace se předpokládá v červenci tohoto roku.

Žádost o souhlas památkářů pro dalších 100 domů v ulicích Baranova, Biskupcova, Čajkovského. Lucemburská, Chlumova, Roháčova, Rokycanova, Řehořova, Slezská, Sudoměřská a Štítného bude podána do konce června.

Majitelé nemovitostí se mohou nadále průběžně hlásit do programu a ti, kteří již přihlášení jsou, mohou rezervovat čas podpisu smlouvy na webu

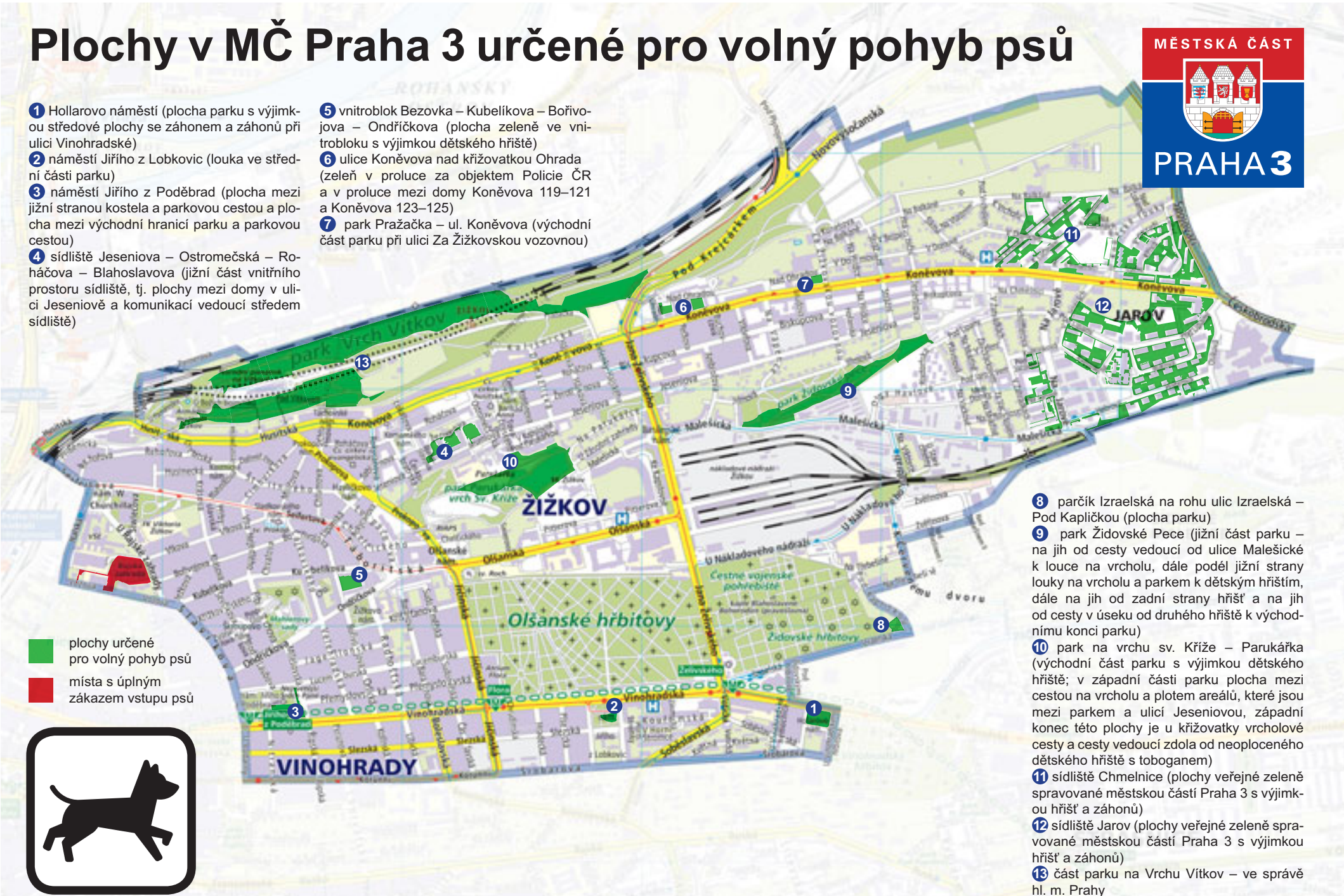


Prahy 3. Informace lze získat i na čísle dispečinku 777 553 574. O dalším postupu Vás budeme informovat v Radničních novinách a prostřednictvím e-mailu. Informace lze získat i na čísle dispečinku 777 553 574. O dalším postupu Vás budeme informovat v Radničních novinách a prostřednictvím e-mailu. ■

Plochy v MČ Praha 3 určené pro volný pohyb psů

- 1 Hollarovo náměstí (plocha parku s výjimkou středové plochy se záhonem a záhonů při ulici Vinohradské)
- 2 náměstí Jiřího z Lobkovic (louka ve střední části parku)
- 3 náměstí Jiřího z Poděbrad (plocha mezi jižní stranou kostela a parkovou cestou a plocha mezi východní hranicí parku a parkovou cestou)
- 4 sídliště Jeseniova – Ostromečská – Roháčova – Blahoslavova (jižní část vnitřního prostoru sídliště, tj. plochy mezi domy v ulici Jeseniově a komunikací vedoucí středem sídliště)
- 5 vnitroblok Bezovka – Kubelíkova – Bořivojova – Ondříčkova (plocha zeleně ve vnitrobloku s výjimkou dětského hřiště)
- 6 ulice Koněvova nad křižovatkou Ohrada (zelen v proluce za objektem Policie ČR a v proluce mezi domy Koněvova 119–121 a Koněvova 123–125)
- 7 park Pražačka – ul. Koněvova (východní část parku při ulici Za Žižkovskou vozovnou)

- 8 parčík Izraelská na rohu ulic Izraelská – Pod Kapličkou (plocha parku)
- 9 park Židovské Pece (jižní část parku – na jih od cesty vedoucí od ulice Malešické k louce na vrcholu, dále podél jižní strany louky na vrcholu a parkem k dětským hřištím, dále na jih od zadní strany hřišť a na jih od cesty v úseku od druhého hřiště k východnímu konci parku)
- 10 park na vrchu sv. Kříže – Parukářka (východní část parku s výjimkou dětského hřiště; v západní části parku plocha mezi cestou na vrcholu a plotem areálů, které jsou mezi parkem a ulicí Jeseniovou, západní konec této plochy je u křižovatky vrcholové cesty a cesty vedoucí zdola od neoploceného dětského hřiště s toboganem)
- 11 sídliště Chmelnice (plochy veřejné zeleně spravované městskou částí Praha 3 s výjimkou hřišť a záhonů)
- 12 sídliště Jarov (plochy veřejné zeleně spravované městskou částí Praha 3 s výjimkou hřišť a záhonů)
- 13 část parku na Vrchu Vítkov – ve správě hl. m. Prahy



**Nová Trojka**

Rodinné a kulturní centrum
Jeseniova 19, Praha 3
tel.: 222 589 404,
777 650 759
www.nova-trojka.cz
email: novatrojka@nova-trojka.cz

Út 6. 6. 19.30–21.00 Rozvoj jazykových schopností dětí
Čt 8.6. 14.00–19.00 Veletrojka aneb veletrh sociálních služeb a návazných služeb na Praze 3
Ne 11. 6. 20.00 Čtyřicátá pátá Procházka filmem - Strnadovi
Po 12. 6. 10.00–12.00 Ekologie všedního dne: jak založit kompost a jak jej provozovat
Pá 16. 6. 18.00 – So 17. 6. 9.30 Pyžámkový večírek aneb Užijte si večer, o vaše děti se postaráme my
Pá 16. 6. 19.00 14. narozeniny Nové Trojky aneb Hvězdy stříbrného plátna
Ne 18. 6. 8.45–12.00 Sportovní dopoledne pro ženy - běžecká skupina
Ne 18. 6. 9.00–11.15 Sportovní dopoledne pro ženy - NEběžecká skupina
Pá–Ne 23.–25. 6. Odlehčovací a vzdělávací víkend pro pěstounské rodiny
24. 7.–1. 9. 7.30–17.00 Letní příměstské tábory aneb V Nové Trojce v pohybu (týdenní turnusy)

Individuální poradenství a mediace, podpůrné skupiny

Čt 1. 6. 16.00–16.30 Jak na poruchy učení a chování s etopedkou Mgr. Janou Českovou
St 7. 6. 10.30–11.30 Nemocné dítě v rodině
Pá 9. 6. 9.30–11.30 Psychomotorický vývoj s Mgr. Lenkou Arimiyawu
Ne 18. 6. 10.30–11.30 Výživová poradna pro děti i rodiče s Mgr. Terezou Hofmanovou
Út 30. 6. 16.00–17.00 Dvojčata v rodině

Klub dobrovolníků Nové Trojky

Info Helena a Leona tel.: 222 589 404
Pá 16. 6. 19.00 14. narozeniny Nové Trojky aneb Hvězdy stříbrného plátna

**Rodinný klub Ulitka**

My.Aktivity, o.p.s.
Na Balkáně 2866/17a
info@rkulitka.cz, www.rkulitka.cz
tel.: 271 771 025–26, 606 611 920

Otevřený klub pro rodiče s malými dětmi a těhotné ženy.
Více informací a program na měsíc březen naleznete na www.rkulitka.cz.

8. 6. čt 10.00–12.00 Cestování s dětmi – seminář s besedou.
14. 6. čt 16.00–18.00 Sláva prázdniny – Ulitka se na prázdniny uzavírá a je potřeba se pořádně rozloučit...
18. 6. ne 16.00 Tátafest 2017 – Happening na vrcholu Vítkov u příležitosti Dne otců.
25. 6. ne 10.00–12.00 Uličníci v pražských uličkách – Cyklus procházek Prahou pro děti.

LETNÍ PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY PRO DĚTI 3–7 LET
Červenec–srpen 8.00–17.00, Rodinný klub Ulitka

KOMUNITNÍ ZAHRADA KREJCÁREK:
7. 6. st 18.00 Pečovat a hnojit
28. 6. st 17.00–19.00 Květina pro paní učitelku

**Ulita**

Dům dětí a mládeže Praha 3
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 771 025–26, 606 611 920
info@ulita.cz, www.ulita.cz

1. 6. čt 14.00–18.00 Den dětí na Den dětí.
3. 6. so 14.00–18.00 Uliťle blešák - Bleší trh s doprovodným programem na zahradě Ulity.
7. 6. st 17.30–21.30 Tiffaniho vitráže - Vytvoříme letně laděnou dekoraci nebo šperk technikou tiffaniho vitráže.
11. 6. ne 12.00–22.00 Divadelní invaze v Uliť - Festival Divadelního ateliéru Ulita.
13. 6. út 17.00–20.00 Letní drátování - drátování motýli, lucerny, květinové mandaly, odrátování kamínků.
20.–27. 6. Benefiční výstava keramiky - Prodejní a prezentační výstava keramického studia Ulity.

ZÁPIS DO KROUŽKŮ NA ŠKOLNÍ ROK 2017/2018
Už v červnu se můžete přihlásit mailem, telefonicky nebo osobně v recepci Ulity od 9 do 17 hod. ve všední dny i během letních prázdnin. Široká nabídka kroužků a kurzů pro děti, mládež i dospělé. Možnost 1 ukázkové hodiny zdarma. Aktuální informace o přihlášení naleznete na www.ulita.cz.

LETNÍ TÁBORY ŽLOUKOVICE 2017 A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY V PRAZE

1. 7.–1. 9.2017 Letní tábory pro děti v táborové základně Žloukovice u Berouna a letní příměstské tábory v Praze v DDM Praha 3 – Ulita.

**Beztíze**

nizkoprahový klub
Na Balkáně 2866/17a
tel: 271 774 725
www.beztize.ulita.cz

1.6. - diskuze na téma Den dětí a jeho význam
5.6. - cvičení s fitness trenérem
9.6. - film na přání
12.6. - cvičení s fitness trenérem
13.6. - 15.00 letní party Stav Beztíze na hřišti U Vodárny
19.6. - cvičení s fitness trenérem
23.6. - film na přání
26.6. - cvičení s fitness trenérem
30. 6.–2. 7. - víkendový výjezd

**RC Paleček**

Písecká 17, Praha 3
tel.: 775 103 100
www.rcpalecek.cz

6. 6. Podpůrná skupina v počátcích mateřství, 13:15–15:15
8. 6. Prezence na veletrhu Veletrojka, nám. Jiřího z Poděbrad, 14:00–19:00
13. 6. Podpůrná skupina pro ženy s batolaty, 10:30–12:00
13. 6. Podpůrná skupina Porod jinak, 13:15–15:15
20. 6. Přechod z plenek na toaletu, beseda s K. Balcarovou, 9:00–10:30
20. 6. Proč přichází dětský vzdor a jak s ním pracovat, beseda s K. Balcarovou, 10:45–12:15
21. 6. Chytře na reality, seminář s M. Liškou, 18:30–21:30
24. 6. AHA rodičovství, seminář s L. Malenovskou, 9:00–13:00

Paleček dále zdarma nebo za dotovanou cenu nabízí:

- Psychoterapeutickou poradnu pro dospělé
- Psychoterapeutickou poradnu pro děti
- Sociálně právní poradnu
- Logopedickou poradnu
- Poradnu empatického rodičovství
- Svěpomocné podpůrné skupiny: Porod jinak; Počátky mateřství; Rodiče s batolaty; Jsem máma a mám své limity

Více informací o programu najdete na www.rcpalecek.cz
Registrace do seminářů a besed na kurzy-prodetti@rcpalecek.cz

**NPK Husita**

Náměstí Barikád 1
Praha 3, 130 00
Otevírací doba:
Po–Čt 14:00–18:00 hod.

Pá 14:00–18:00 individuální konzultace (po předchozí dohodě)

5. 6.–9. 6. Téma týdne: Piko, herák, „buchna“ - co to je?
7. 6. Třetí zápas Ligy férového fotbalu
8. 6. Veletrh sociálních služeb
12. 6.–16. 6. Téma týdne: Můj kámoš bere drogy - proč?
19. 6.–23. 6. Téma týdne: Můj kámoš bere drogy - jak mu pomůžu?
24. 6. Fotbal pro rozvoj - hlavní zápas Ligy
26. 6.–30. 6. Téma týdne: Brácho, ani s tím nezačíněj!
26. 6. Rozlučka se školním rokem

**KLUB REMEDIUM**

Centrum aktivit pro seniory,
Praha 3, Táborská 22,
☎ 222 712 940
e-mail: senior@remedium.cz;
www.vstupujte.cz.

Nabízíme účast v letních kurzech angličtiny,

rehabilitačního cvičení a jógy. Lekce se platí nejméně týden dopředu a stojí 60 Kč.
Probíhají zápisy do podzimních pohybových, jazykových a počítačových kurzů. Blíží informace v Klubu.
Skupina KONTAKT, příležitost k popovídání a seznámení bude 1.6. od 10.30 hod. účast zdarma.
Filozoficko-duchovní rozprava s Jaromírem Strádalem bude 8.6. od 12.45 hod v Klubu, přijít můžete bez předchozí rezervace.
Klub bude v červnu v pátek uzavřen.

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15, Praha 3, ☎ 272 743 666
e-mail: obcanskaporadna@remedium.cz

Občanská poradna REMEDIUM poskytuje pravidelně sociální poradenství - bezplatné, nezávislé, důvěrné a nestranné - v následujících časech:
pondělí, úterý a čtvrtek od 8.30–11.30 hod. pro osobní konzultace (bez objednání), pondělí, úterý a čtvrtek od 12.30–15.30 hod. pro telefonické dotazy.
Od 1. 7. do 31. 8. platí upravená provozní doba pondělí a úterý od 8.30 do 11.30 hod. pro osobní konzultace (bez objednání), pondělí a úterý od 12.30 do 15.30 hod. pro telefonické dotazy.
Čekárnu otevíráme čtvrt hodiny před začátkem konzultací.

Na našich stránkách www.dluhovylabyrint.cz můžete zjišťovat informace z oblasti dluhové problematiky.
Blíží informace najdete na www.remedium.cz.

**ALFA HUMAN SERVICE**

Na Vrcholu 2595/25
130 00 Praha 3

tel.: 242 441 486
e-mail.: info@alfabet.cz
www.alfahs.cz

Prázdninový provoz v miniškolce**Alfik pro předškolní děti**

Miniškolka Alfík, kterou provozuje nezisková organizace Alfa Human Service, z. s., je k dispozici rodičům i během letních prázdninových měsíců. Jedná se o dotovanou službu pro občany Prahy 3.
Alfik je přes prázdniny otevřen v následujících termínech:
10. 7.–14. 7. / 17. 7.–21. 7.
21. 8.–25. 8. / 28. 8.–1. 9.
Denní obsazenost skupiny je nejvíce 6 dětí již od dvou let, sourozenci jsou cenově zvýhodněni. Prázdninová kapacita zatím ještě není zcela naplněna, cena za jedno dítě na celý týden je 900,- Kč, v případě sourozenců se platí za každé dítě 800,- Kč týdně. Do prázdninového „Alfiku“ mohou rodiče své děti zaplatit individuálně.

Kontakt: Mgr. Hana Hrubá, hana.hrubá@alfabet.cz, Miniškolka Alfík, Na Vrcholu 25/2595, Praha 3, další informace jsou na: www.alfahs.cz

**Duhové klubíčko**

Centrum vzdělávání a volného času
nám. Jiřího z Poděbrad 1685/7,
Praha 3

tel.: 608 765 496, 222 725 404
www.skola-jirak.cz

10. 7.–14. 7. 8.00–16.00 Prázdninové výlety pro děti- celodenní výlety po Praze i okolí
28. 8.–1. 9. 8.00–16.00 Prázdniny v klubíčku pro děti – „aklimatizace“ před školní docházkou, hry ve škole a v tělocvičně, vycházky do okolí školy s možností oběda ve školní jídelně
Přihlášky do 23. 6. na duhovklubicko@seznam.cz.

„Můj život nepatří mně“: Odkaz naděje Přemysla Pittra a Milíčova domu

Srdečně zveme na setkání ke 122. výročí narození humanisty a pedagoga Přemysla Pittra. Připomeneme především Pittrovu pedagogickou činnost, která je pevně spojena s Milíčovým domem na Žižkově. Účast v debatě přislíbili historička a pedagožka Terezie Vávrová, sociální psycholog Jan Krajhanzl, pedagožka Lenka Lajsková a Pittrova spolupracovnice Blanka Sedláčková. Debatu moderuje Ondřej Skovajsa.
Středa 21. června 2017, 18:30 hod, Milíčův dům, Sauerova 2/1836, Praha 3, Ondřej Skovajsa

Klub přátel Žižkova

V prostorách KPŽ v Blahoslavově ulici č.2
13. června 017 od 16.30 hod.
Konec uhlířů na Žižkově
přednáška Jana Schütze o zaniklé profesi a vše co s nimi souviselo

27. června 2017 od 16.30 hod.
Zloděj Boček a přestřelka v Bořivojově ulici

o kriminálním příběhu z počátku 20. století přednáší Jan Schütz

V DPS Roháčova
12. června 2017 od 14.30 hod.
Proměny Prahy (i Žižkova)
beseda s obrázky známých pražských míst s komentářem Jana Schütze
Petr Kallista, KPŽ



TJ Zora Praha z.s. vás u příležitosti oslav 40. výročí vzniku organizace zve na akce pořádané pod záštitou starostky městské části Praha 3 Vladislavy Hujové



1 | 6 | 2017
od 8.00 do 16.00

ZAHÁJENÍ OSLAV 40. VÝROČÍ TJ ZORA V ZŠ NÁM. MÍRU 19

■ Žákovské turnaje v Showdownu a Dámě, doprovodný sport simulovaná zvuková střelba, ZŠ pro zrakově postižené, nám. Míru 19, Praha 2

2 | 6 | 2017
od 9.00 do 13.00

ŽÁKOVSKÝ ATLETICKÝ DEN V RIEGROVÝCH SADECH

■ skok do dálky, hod míčkem, běh 60 m, běh 600 m, pouze pro žáky ZŠ pro zrakově postižené, TJ Sokol Královské Vinohrady, Praha 2

17 | 6 | 2017
od 9.00

TURISTICKÁ AKCE

■ sraz u Pražské brány na Praze 1 s trasou: Celetná ul. - Staroměstské nám - Pařížská ul. - Letná - Chotkovy sady - Prašný most - Nový svět - Loretánské nám. - Petřín - Kinského zahrada a ukončení na Andělu, Praha 5

24 | 6 | 2017
od 9.00 do 18.00

TURNAJE V GOALBALLE, SHOWDOWNU A SIMULOVANÉ ZVUKOVÉ STŘELBĚ

■ SK Sokol Žižkov, Koněvova 19, Praha 3

24 | 6 | 2017
od 9.00 do 18.00

TURNAJ V KUŽELKÁCH

■ SK Žižkov Praha, Pitterova 2678/5, Praha 3

24 | 6 | 2017
od 9.00 do 18.00

BOWLING

■ SK Žižkov Praha, Pitterova 2678/5, Praha 3

SPOLUPŮRÁDATEL:



PARTNEŘI:



VSTUP ZDARMA

BLÍŽŠÍ INFORMACE NA:
www.tjzora.cz
www.praha3.cz

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3

STAROSTKA MČ PRAHA 3 VLADISLAVA HUJOVÁ VÁS ZVE NA ŠESTÝ ROČNÍK FESTIVALU

ŽIŽKOVSKÉ PIVOBRANÍ

PARK PARUKÁŘKA

2. a 3. června 2017

PÁTEK
12.00 – 21.00 hod.
16.00 **LOUDKY**
18.00 **I LOVE YOU HONEY BUNNY**
20.00 **TRAVIS O'NEILL AND HIS CARDINAL SINS**

SOBOTA
12.00 – 21.00 hod.
15.30 **NANOSFÉRA**
18.00 **NO DISTANCE PARADISE**
20.00 **EDDIE STOLOW**

DOPROVODNÝ PROGRAM OD 14.00–19.00 HOD.
SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ PIVOVAR, PÍSKOVIŠTĚ, KUCHYŇKA,
PROLÉZAČKY, MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ, SKÁKACÍ HRAD, STOLNÍ FOTBÁLKY

DEGUSTACE PIV 40 MINIPIVOVARŮ

WWW.PRAHA3.CZ
[f/PRAHA3.CZ](https://www.facebook.com/PRAHA3.CZ)

VSTUP ZDARMA

MEDIÁLNÍ PARTNER:

RADNIČNÍ NOVINY PRAHY 3 | ČERVEN 2017

Starostka městské části Praha 3 Vladislava Hujová
si Vás dovoluje pozvat na výstavu



RITUÁL

JOSEF ACHRER

Výstava potrvá od 2. června do 31. července 2017

Informační centrum Praha 3 – Galerie Toyen, Milešovská 1, Praha 3, 130 00
Otevřeno: Po, St 9–19 hodin; Út, Čt, Pá 9–16 hodin



VSTUP ZDARMA

www.praha3.cz [f/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)



„Obrazy by měly vyprávět příběhy,“ říká

Josef Achrer

V červnu a červenci bude mít v galerii Toyen výstavu Josef Achrer, který představí svoje dílo pod názvem Rituál. Jak sám říká, rituál není jen projevem domorodých kmenů v různých částech kontinentů, ale může jím být i ranní káva beze slov, milostná předehra nebo jen pravidelná porada na pracovišti.

Proč ponese vaše výstava název Rituál?

To je jednoduché. Čím je člověk starší, tím víc má svých rituálů a je jich víc a víc. Posilují vás na duchu, ale brání jiným novinkám. Ornament, kterým se neustále zabývám, má v sobě mnohé znaky a symboly, které seskupuji do různých kompozic. Čili princip rituálu uplatňuji i v malování.

Ve vašich obrazech jsou patrné pohanské i náboženské prvky...

Já jsem zcela nevěřící člověk. Nicméně téma jako Velikonoce – namaloval jsem obraz s názvem oběti Velikonoc – nebo křesťanství, je věčné. Je zvláštní, že netuším, proč mnozí v mém díle spatřují i indiánské motivy.

Co by měly říkat obrazy podle vás?

Myslím, že by konečně měla zase přijít doba, aby obrazy začaly zase vyprávět příběhy. Těch fleků na plátně se za těch 70 let namalovalo už dost. Abstraktní umění je úžasné, ale mně by se líbilo, aby se našly nové výrazové prostředky, kterými by malíř obvyčejným lidem řekl, co chce vyprávět, vyzdvihnout, zdůraznit.

Najít si novou cestu ve tvorbě, to je nejtěžší na malování?

Já ji našel v ornamentu, v akrylu a písku. Když mají moje obrazy boční světlo, mají hned přidáný charakter.

Jak dlouho malujete na Žižkově?

Na Žižkov jsem přišel před dvanácti lety, když se mi podařilo vyhrát ateliér v Jeseniově ulici. Natolik se mi to tu zalíbilo, že jsem si tady našel i bydlení a bydlí tu i moje maminka. Žižkov je úžasné místo a představte si, budu se tu i žít! Potřebuji!

Martin Hošna



PROGRAM INFORMAČNÍHO CENTRA PRAHA 3



Od 2. 6. do 30. 7. 2017 se můžete těšit na výstavu obrazů akademického malíře Josefa Achrera v Galerii Toyen. Výstava malíře bude k vidění od 30. července. Vstup ZDARMA.

V Informačním centru jsme ve spolupráci s panem Jiřím Hůlou z Archivu výtvarného umění otevřeli **MINI KNIHOVNU VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A VÝZNAMNÝCH OSOBNOSTÍ**. Návštěvníci Infocentra mohou využít knihovnu, posedět, prolístovat a přečíst zajímavé knihy.

1; 8; 15; 22; 29. 6. 2017 | **Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

6; 13; 20; 27. 6. 2017 od 9 do 12 hodin | **Poradenské centrum živnostenského odboru** – činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru, a to každé úterý v čase od 9 do 12 hodin. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

7. června od 17 hodin | **Irán** – cestovatelská přednáška **Marka Kremera**

8. června od 18 hodin | Filmová projekce – **Julieta** * – španělský film Pedra Almodóvara

14. června od 10 hodin | **Vlastivědná procházka** * – **Parukářka a kostel sv. Rocha** – sraz v 10 hod. na mostě v Chelčického ulici nad ulicí Prokopovou

14. června od 17 hodin | **Mistr Jan Hus** – přednáška **Miloše Nováka**

21. června od 17 hodin | **Komentovaná prohlídka obrazů Josefa Achrera** – odpolední čaj v galerii Toyen

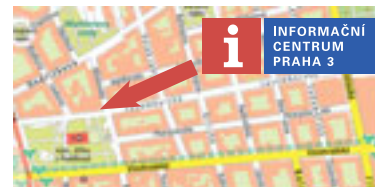
22. června od 18 hodin | Filmová projekce – **Strnadovi** * – dokumentární film Heleny Třeštkové

26. června od 17 hodin | **Poutní cesta** z portugalského Ponte de Lima – do španělského Santiaga de Compostella – cestovatelská přednáška **Michaely Chotovinské**

Na programy označené hvězdičkou * je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.

OTEVÍRACÍ DOBA

pondělí 9.00–19.00
úterý 9.00–16.00
středa 9.00–19.00
čtvrtek 9.00–16.00
pátek 9.00–16.00



INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3
Milešovská 846/1, Praha 3
tel.: +420 222 232 464
e-mail: infocentrum@praha3.cz
www.praha3.cz

FRESH SENIOR PRAHA 3

a zástupce starostky MČ Praha 3 Alexander Bellu
vás zvou na
pravidelná kulturní a společenská setkání



VSTUP ZDARMA

ČERVEN 2017

Pondělí 5. 6. sraz v 15.50 před kostelem na Jiřího z Poděbrad
Toulky Žižkovem

Atmosféra dělnické čtvrti pomalu, ale jistě mizí a Žižkov se stává oblíbenou lokalitou Pražanů. Povídat si budeme o hlavních dominantách a památkách, o nepřehlédnutelném Žižkovském vysílači, o novogotickém kostele sv. Prokopa nebo o krásné nárožní budově Žižkovské radnice.

Pondělí 12. 6. v 16 hodin **přednáška**
FS Akademie – Detoxikace těla a čištění

Podle výzkumů se za život dostane do těla kvantum chemických látek. A to v řádu tisíců jednotlivých sloučenin. Stabilita zdraví je pak mimo jiné dána tím, jak se organismus těchto látek – a z nich vzniklého „koktejlu“ – zbaví. Přednáška MUDr. Rudolfa Zemka se snaží podat principiální přehled postupů, jak tělo od škodlivých látek očistit respektive detoxikovat.

Pondělí 19. 6. v 16 hodin **počet míst omezen, rezervace nutná**
Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou

Další z oblíbených dílen s akademickou malířkou Miladou Gabrielovou, tentokrát na červnové motivy. Kapacita omezena, rezervace nutná!

Pondělí 26. 6. 16 hodin Žižkovské divadlo Jára Cimrmana **hudba**
Petra Černocká

Populární česká zpěvačka a herečka Petra Černocká, která zaujala hlavně svou rolí Sa-xany ve filmu Dívka na koštěti. Dále také svým nezaměnitelným hlasem, divčím zjevem a decentním vystupováním. Oslava konce sezony v Žižkovském divadle Jára Cimrmana.

(změna programu vyhrazena) www.freshsenior.cz | Pořádá spolek PORTE za podpory MČ Praha 3
Adresa místa konání: KC Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 18/2687, Praha 3

Místa k sezení volná do vyčerpání kapacity sálu.

Rezervace místa možná také na www.kcvozovna.cz/program

nebo osobně v kanceláři Vozovny po–pá 11–18.

Informace a přihlášky do klubu Fresh senior na info@porteos.cz

Porte **Fresh Senior**



Kulturní organizace zřizované městskou částí Praha 3: Za Trojku (Atrium a KC Vozovna) a Žižkovské divadlo J. Cimrmana



Milešovská 846/1, Praha 3
tel.: +420 222 232 464
e-mail: infocentrum@praha3.cz

Program informačního centra na červen 2017 viz inzerát na straně 17



Za Žižkovskou vozovnou 2687/18
tel.: 222 510 796
www.kcvozovna.cz

Herna je otevřena pondělí až pátek od 10 do 19 hod. kromě časů programu pro dospělé. V sobotu od 13 do 19 hodin. Kavárna je otevřena pondělí až pátek od 11 do 19 hodin, v době programu i déle. V sobotu od 13 do 19 hodin. Vstupenky si můžete zakoupit nebo rezervovat osobně v KC Vozovna i elektronicky prostřednictvím www.kcvozovna.cz.

1. čt 10:00–11:00 Kočárem do Vozovny
1. čt 16:00–19:00 Klub deskových her, skupina 1: Děti s doprovodem
6. út 17:00 Cirkus Žebřík: Jak se budí země
7. st 10:30 LouDkové divadélko: Noc v kouzelném lese
12. po 16:00 Fresh Senior: Akademie – Detoxikace těla a čištění
13. út 15:00–16:30 a 16:30–18:00 Dílna se Sofií: Indiánské léto I.
15. čt 10:00–11:00 Kočárem do Vozovny
15. čt 17:00–22:00 Klub deskových her, skupina 2: Moderní deskové hry
17. so 16:00 Dřevěné divadlo: O prince z knížky
19. po 16:00 Fresh Senior: Tvůrčí dílna s ak. mal. M. Gabrielovou
20. út 17:00 Toymachine: Král Karel
21. st 18:00 Literární večer: Ježíš Kristus – superstar
22. čt 16:00–19:00 Klub deskových her, skupina 3: Tradiční deskové a karetní hry
27. út 17:00 Loutky bez hranic a T601: Malá mořská pohádka
29. čt 10:00–11:30 Zpívání s harmonikou
29. čt 15:00–16:00 Dílna se Sofií: Indiánské léto II.
29. čt 16:00–17:00 Kouzelník Pan Kravata
29. čt 17:00–18:00 DJ Kdesevzal Tu-sevzal



Štítného 5, Praha 3, tel.: 222 780 396
www.zdjcz.cz

Začátky v 19 hod., není-li uvedeno jinak. Na zadaná představení není možné objednávat vstupenky.

1. čt 19:00 Blaník | Divadlo Jára Cimrmana
2. pá 19:00 Švestka | Divadlo Jára Cimrmana
3. so 19:00 Dobrý proti severáku | 3D company
4. ne 19:00 Dlouhý, Široký a Krátkozraký | Divadlo Jára Cimrmana
6. út 19:00 Afrika | Divadlo Jára Cimrmana
7. st 19:00 České nebe | Divadlo Jára Cimrmana
8. čt 19:00 Vyšetřování ztráty třídní knihy | Divadlo Jára Cimrmana
9. pá 19:00 Záskok | Divadlo Jára Cimrmana
10. so 19:00 Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška | 3D company
11. ne 19:00 Vražda v salónním coupé | Divadlo Jára Cimrmana
12. po 19:00 Noc tribádek (derniéra) | 3D company
13. út 19:00 Cimrman v říši hudby | Divadlo Jára Cimrmana
14. st 19:00 Hospoda Na mýtině | Divadlo Jára Cimrmana
15. čt 19:00 Němý Bobeš | Divadlo Jára Cimrmana
16. pá 19:00 Lijavec | Divadlo Jára Cimrmana
17. so 19:00 Frida K. | 3D company

18. ne 19:00 Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm! | Divadlo AQUALUNG
19. po 19:00 Válka Roseových | Divadlo A. Dvořáka Příbram
20. út 19:00 Arabská noc | Divadlo A. Dvořáka Příbram
22. čt 19:00 Figaro, lazebník sevillský | Divadlo AQUALUNG
23. pá 19:00 The Stand In | Cimrman English Theatre
24. so 19:00 Smích zakázán | 3D company
25. ne 19:00 Dobrý proti severáku | 3D company
30. út 19:00 Blaník | Divadlo Jára Cimrmana



Koncertní a výstavní síň Čajkovského 19, Praha 3
tel.: 222 721 838, fax: 222 716 866
www.atriumzizkov.cz

KONCERTY

1. čt 19.30 Čtyři živly – Lenka Kozderková a Tapa de Deux
17. so 15.00 Jazzová flétna a poezie
17. so 17.00 Chuť Itálie, přednáška
20. út 19.00 Cirkus Žebřík: Leonardo Da Vinci
22. čt 19.00 I Put A Record On
27. út 19.30 Pavel Voráček: Beethovenovy sonáty

VÝSTAVY

26. 5.–29. 6. Alexey Klyuykov, Vasil Artamonov a hosté - Fluidní nepřítel – malba



Petr LICHTENBERG

REALISTICKÉ OBRAZY

Městská část Praha 3
si Vás dovoluje pozvat na výstavu v Galerii pod radnicí
Havlíčkovo náměstí 9, Praha 3
Výstavu zahájí zástupce starostky Alexander Bellu
Otevřeno: PO a ST 8 – 18 hod., ÚT a ČT 8 – 16 hod., PÁ 8 – 14 hod.



DOPROVODNÝ PROGRAM

8. čt 18.00 komentovaná prohlídka



Biskupcova 31, Praha 3,
tel.: 271 771 349
Rezervace na www.kinoaero.cz
a každý všední den po–pá 10–17
na tel. čísle: 608 330 088. Pro uživatele chytrých telefonů je zdarma ke stažení aplikace s aktuálním programem KINOKLUB.

1. čt 20:30 Dancer
 5. po 20:00 Stand-Up Comedy
 6. 6.–9. 6. Finské léto s Akim Kaurismäkim
 6. út 18:00 Smlouva s vrahem
 6. út 20:30 Stíny v ráji
 8. čt 18:00 Leningradští kovbojové dobývají Ameriku
 8. čt 20:30 Bohémský život
 9. pá 18:00 Zločin a trest
 9. pá 20:30 Děvče ze sirkárny
 7. st 20:30 iShorts - První liga 2017
 12. po 18:30 Filmový kvíz
 13. út 20:30 Diáky
 14. st 19:20 PechaKucha Night Prague Vol. 54
 17. so 18:00 Naprostí cizinci
 21. st 20:00 Cyklo Kino
 22. čt 19:00 Multifest 2017
 27. út 20:30 Aero Naslepo
- Projekce pro seniory – každé úterý od 10.00, každý čtvrtek od 13.30**
1. 6. Polina
 6. 6. Sibiřský deník
 8. 6. Naprostí cizinci
 13. 6. Král Belgičanů
 15. 6. Zahradnictví: Rodinný přítel
 20. 6. Smrtihlav
 22. 6. Poslední rodina
 27. 6. Na mléčné dráze
 29. 6. Masaryk
- Baby Bio**
Projekce pro rodiče s dětmi každou středu od 10.00. Aktuální program na www.kinoaero.cz.
- Aeroškola**
Filmové a animační kurzy pro děti i dospělé. www.aeroskola.cz

PRAGUE CENTRAL CAMP NAD OHRADOU 17, PRAHA 3

1. 6. 15:00 – 17:30 DĚTSKÝ DEN – soutěže a aktivity za dobroty
- 18:30 KOSA VOSTRÁ – world acoustic music
2. 6. 19:30 YEDHAKI NAUTICA – neo Aboriginal Drumming Music
3. 6. 19:30 ATARES – Latino night
8. 6. 19:30 BECHY & FORCE MAJOR – reggae Soul
9. 6. 18:00 IVO TEA JAY – vintage cool music
10. 6. 19:30 IVO SPYDER KŘÍŽAN – world music
15. 6. 19:30 ROBERT HLAVATÝ & BAND – rock-pop
16. 6. 18:00 SOUL NIGHT FEVER
17. 6. 19:30 THE KINGSIZE BOOGIEMEN – blues-rock drzý až vyzývavý
22. 6. 19:30 ATOMIC GIGOLO – experimental music
23. 6. 18:00 AKROPOLIS DJ'S NIGHT
24. 6. 19:30 OUIM KIM BEAT – alternative guitar&voice

25. 6. 18:00 BLS – BETTY LEE SONG & SWING
29. 6. 19:30 JOYBOX – live jukebox
30. 6. 19:30 VASILŮV RUBÁŠ – koncert pohodově maximální

VSTUP NA VŠECHNY
AKCE ZDARMA
OTEVŘENO KAŽDÝ DEN
od 11:00 do 22:00 hodin

www.praguecentralcamp.com



Kubelíkova 27, Praha 3,
info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz

1. čt 19:00 Cimbálová kapela VILIAMA DIDIÁŠE, FUEGO Y FRAGUA, PARNO GRATZ, SINIŠA STANKOVIĆ ORCHESTRA
3. so 19:30 MEDIAL BANANA RIDA RADAR SIMPLE SAMPLE
4. ne 19:30 AMANDA PALMER & EDWARD KA-SPEL
21. st 19:30 LUSINE + SONORITY



DIVADLO PRO TANEC
Husitská 24a, Praha 3
tel.: 224 817 886,
224 721 531

- Festival Tanec Praha 28. 5.–28. 6. 2017
2. pá 15:30 ČÁRY, MÁRY, FUK – SVĚTLO, POHYB, ZVUK – workshop
 6. út 20:00 undo, redo and repeat
 11. ne 20:00 O CRIVO + Hello?
 13. út 20:00 MON ÉLUE NOIRE – SACRE # 2 + GULA
 15. čt 18:00 A Cloud of Milk
 20. út 20:00 Striptease
 26. po 20:00 Hope Hunt and the ascension into Lazarus + Portland
 27. út 17:00 Taneční bojovka



Hospoda U Vystřeleného oka
U božích bojovníků 3
tel.: 222 540 465, www.uvoka.cz

1. 6. čt. 19 hod. „Jurkofest u Voka“ na památku Petra Jurkoviče
2. 6. 20 hod. pá. „Svatopluk“
6. 6. 18 hod. út. „Pro Standu Pen-ce aneb Příprava na kozy“
8. 6. 19.30 hod. čt. „Vzpomínka Na Filipa Topola“
13. 6. 19.30 hod. út. „Ozvěny mezinárodního filmového festivalu Mental Power“
15. 6. čt. Bobcats, rockabilly
22. 6. 19.30 hod. čt. „Dech léta“
27. 6. 19.30 hod. út. Faty Lampkins
29. 6. 19 hod. čt. „Vítání léta v rytmu punku“

Čarodějnický rej opanoval Pražáčku

Trojka již tradičně uspořádala prastarý rituál pálení čarodějnic na Pražáčce. Areál kempu se zaplnil davy lidí, kteří přišli přivítat jaro a upálit žižkovskou čarodějnici. Program nabídl opravdu pestrou zábavu dětem i dospělým.

Tanečních vystoupení v čarodějnickém stylu se ujal Jan Onder, kolegyní mu byla Veronika Lálová, oba známí ze StarDance. Společně předvedli zábavnou show pro děti, které si s nimi s chutí zatancovaly a neméně nadšeně přijaly i divadlo. Volila se nejkrásnější čarodějnická maska a čaroděj 1. kategorie. Oceňovalo se deset nejkrásnějších kostýmů a masek. V 18 hodin vyšel průvod za žižkovskou čarodějnici, ta byla



pak postavena na vatru a symbolicky upálena a s ní i všechno zlé. Po celý den si návštěvníci pochutnávali na lahodných klobáskách, oblíbených párcích v rohlíku, mase i šunce. Nechybělo ani velké množství nápojů všeho druhu. Ve velkém se opékaly špekáčky, nechyběly ani tradiční čarodějnické dílny, malování na obličej a samozřejmě magická věštírna. Ozdobou byly i nadživotní masky a oblíbení chůďaři, kteří doprovázeli celý program. Ve 20 hodin odstartoval očekávaný koncert úspěšného zpěváka a skladatele Marka Ztraceného, kde se všichni sešli příjemně zakončit večer. Marek Ztracený patří mezi nejoblíbenější hudebníky současnosti a na žižkovských čarodějnicích zahrál své největší hity a nadšení diváci a posluchači tak odcházeli z akce s doslova čarodějným pocitem a zamilovaní už plní očekávání až si dají na 1. máje polibek pod rozkvetlou třešňí. ■

Text a foto Kristýna Dražanová



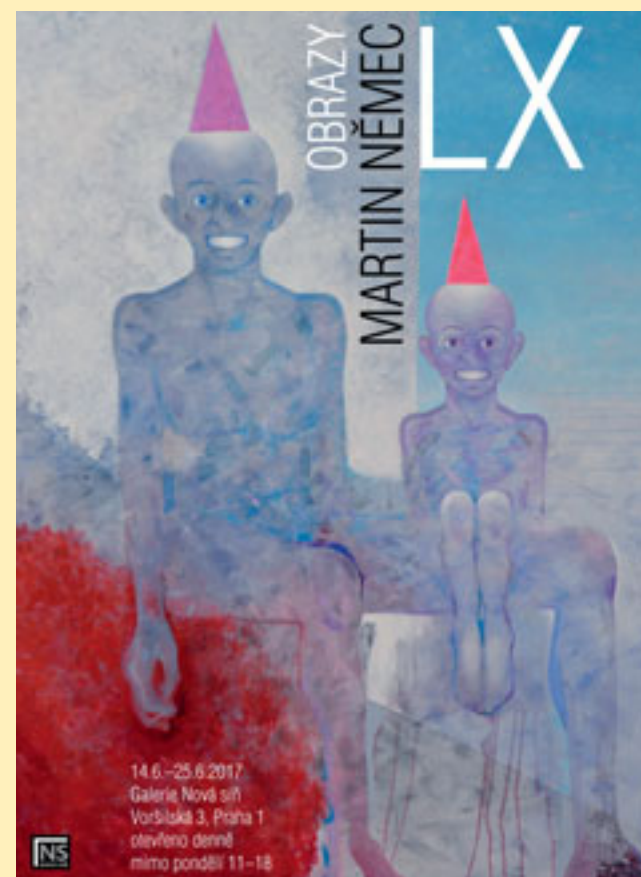
Celoživotní pouto

Malíř a hudebník Martin Němec je s Prahou 3 spjatý několika pouty. Kromě toho, že první tři roky základního vzdělání ab-

solvoval v ZDŠ na tehdejším Čapajevově náměstí, o řadu let později vystudoval obor Propagační grafika SUPŠ na Žiž-

kově náměstí a do třetice pak, po ukončení studií malířství na Akademii výtvarných umění, získal ateliér ve Slezské ulici (opět na trojce), kde pracuje dodnes. Tento multimediální umělec známý jako zakladatel, kapelník a autor hudby i textů skupiny Precedens (ve které Báru Basikovou v loňském roce vystřídala Iva Marešová) a později i skupiny Lili Marlene se zpěvačkou Dášou Součkovou (s oběma skupinami Němec dodnes aktivně koncertuje), vytvořil i hudbu k mnoha filmům (Perníková věž, T.M.A. atd.), televizním znělkám (Oko, Gen, Genus atd.), divadelním představením (Archa bláznů, Periférie atd.), se ale kontinuálně zabývá malířstvím. K životnímu jubileu Martina Němce proběhne retrospektivní výstava jeho imaginativních obrazů v prestižní pražské galerii Nová síň (Voršílská 3) od 14. do 25. června. Vernisáž, na které vystoupí členové Precedens a s úvodním slovem Arnošt Goldflam, se koná 13. června v 18 hodin. Pro ty, které Němcova tvorba oslovuje, připomínáme, že 16. června bude na ČT-ART odvysílán o tomto všestranném umělci aktuální dokument. ■

-red-



Nová Trojka je místo, kde to žije

Rodinné a kulturní centrum Nová Trojka působí v Praze 3 od roku 2002. Založilo jej několik aktivních žen na mateřské dovolené, aby mohly smysluplně trávit čas se svými dětmi. Od té doby prošla Nová Trojka neuvěřitelnou proměnou.

V Jeseniově ulici nyní funguje organizace, která poskytuje profesionální služby rodinám a nabízí podporu a pomoc všem jejím členům. V Nové Trojce je živo po celý rok. Každý den v týdnu, od rána do večera. Svůj program zde mají už miminka, jejichž rodiče mohou získat praktické informace o jejich vývoji, podělit se o zkušenosti s ostatními rodiči a prodiskutovat případné problémy s přítomnými odborníky. Na rodiče s dětmi čeká v Nové Trojce mnoho zajímavých aktivit, které jim umožní být spolu. Mohou cvičit, tvořit v keramické dílně, malovat ve výtvarném ateliéru nebo si jen tak pohrát v příjemném prostředí herny. Desítky kroužků různého zaměření jsou připraveny pro předškoláky a školáky, na své si však přijdou i dospělí. Na výběr mají řadu pohybových aktivit – od drsnějšího Bootcampu po Relaxační tanec, i keramické kurzy různého zaměření. Navštívit mohou také Filmový klub s pravidelnými Procházkami filmem. Přírozenou součástí Nové Trojky jsou senioři, a to nejen jako



doprovod vnoučat. Do centra si chodí zacvičit se zkušenou a oblíbenou fyzioterapeutkou Zuzkou, někteří z nich nám vydatně pomáhají. Do učují děti, působí jako poradci, pomáhají při příměstských táborech.

Všichni v Nové Trojce si jsou vědomi toho, že v životě mohou nastat situace, kdy se rodina neobejde bez pomoci. Proto jsme rádi za skvěle fungující spolupráci s OSPOD Praha 3, díky které můžeme usnadnit život i sociálně znevýhodněným a pěstounským rodinám. Děti z těchto rodin bezplatně navštěvují spolu s ostatními dětmi naše kroužky, jezdí s námi na výlety, společně se bavíme na pravidelných tradičních akcích pro celé rodiny. V loňském roce s námi prožilo prázdniny na příměstských táborech celkem 66 dětí evido-

vaných místním OSPOD! Jejich rodiče se u nás vzdělávají, především v oblasti výchovy a rodičovských kompetencí, ale také odpočívají, když připravíme program pro jejich děti. A největším významem pro nás je, že nám postupně vypráví své životní příběhy. Někdy velmi smutné, ale i ty k životu patří...

V posledních dvou letech podporujeme významným způsobem také



rodiče, kteří na výchovu svých dětí zůstali sami. Kromě toho vytváříme tréninkové pracovní místo pro lidi potýkající se s duševním onemocněním. I díky Nové Trojce tak mají šanci zařadit se znovu do běžného života, z čehož máme velkou radost.

Nová Trojka od počátku vycházela z myšlenky, že je třeba podporovat i fungující rodiny, kterým také život přináší řadu těžkostí a překážek. Velmi si jich vážíme a snažíme se jim vycházet maximálně vstříc. Po celý rok mohou u nás využívat kromě již zmínovaných kurzů i desítky vzdělávacích aktivit a stovky poraden z různých oblastí. Mohou se s námi bavit na aktivitami nabitých tradičních akcích. A když jsou rodiče unavení, mohou nám bez obav svěřit své děti v dopolední Školičce nebo na celou noc v rámci Pyžámkového večírku. O prázdninách pak děti zabavíme v příměstských táborech, které zpravidla praskají ve švech.

Nová Trojka je velmi hrdá na to, že se jí i v dnešní době daří udržovat aktivní a pevné společenství dobrovolníků. Několik desítek lidí tak stá-



le dokazuje, že může být fajn dělat něco pro druhé, i když to není za peníze. Oslavou dobrovolnické práce jsou v Nové Trojce určité Podzimní a Jarní burza oblečení a potřeb pro děti, známé snad u všech žižkovských maminek. Jsou spojené se sbírkami pro sociálně znevýhodněné rodiny, takže dobrovolnické hodiny se u nich počítají na tisíce...

Novou Trojku pravidelně navštěvuje okolo 500 rodin. Každá z nich má svůj příběh, který je dílkem příběhu tohoto rodinného centra. Budeme rádi, když život v Nové Trojce bude ještě barevnější díky vaší návštěvě! ■

Edita Janečková

Tréninky běhání každou středu na Pražačce

Běžecká škola Prahy 3 zve i letos všechny sportovce, aktivní běžce, ale i běžecké začátečníky na společné běžecké tréninky. Tréninky včetně poskytovaného zázemí jsou pro každého zájemce zcela zdarma a konají se pravidelně až do podzimu.

„Každou středu vyběháme v 18.30 ze sportovního areálu Pražačka. V areálu máme zajištěné šatny, sprchy a možnost uzamčení věcí během tréninku,“ říká trenérka Monika Hloušková. Vítání jsou prý běžci všech výkonnostních úrovní. „Začátečníci se nemusí bát, že by nám nestačili, tréninky každému přizpůsobíme dle jeho kondice,“ popisuje. V rámci skupiny nebo menších skupinek podle výkonnosti se běhá směrem na Vítkov, občas se trénují kopce Na Krejčárku nebo se věnuje čas



pilování techniky na atletickém oválu. Pestré tréninky, kterým předchází zahřátí a správně provedená protahovací cvičení, jsou zaměřené na zlepšování běžecké techniky, rozvoj vytrvalosti a obecné síly.

Zájemci si tak mohou přijít pro rady, jak běžat chytře a jak se vyhnout klasickým začátečnickým chybám. „Pokročilejším běžcům pomůžeme se správným nastavením tréninků tak, aby se výkonnostně dále posouvali. Našimi trenéry jsou běžecká reprezentantka a několikanásobná medailistka z Mistrovství ČR v atletice Míša Drábková a dlouholetý běžec a trenér Míra Matěcha,“ uvedla Hloušková.

Běžecká škola Prahy 3 připravuje běžecké semináře a závody. Aktuální informace lze sledovat na facebooku Běžecká škola Prahy 3 a www.smarttrunning.cz/bezecka-skola. Projekt Běžecké školy finančně podporuje Praha 3. ■

Katka Maršalová



Virtuos Václav Hudeček zahrál na Vítkově

Od konce II. světové války uplynulo 72 let. Praha 3 si toto výročí připomněla v sobotu 24. dubna 2017 slavnostním koncertem významného českého houslového virtuosa Václava Hudečka, mistra svého oboru s neobyčejným herním stylem. Doprovázel ho špičkový soubor Musica Lucis Praga.

Koncert se konal v Národním památníku na Vítkově a setkal se s velkým zájmem obyvatel, kteří tak společně vzdali hold obětem války.

V Hudečkově podání zazněl Antonio Vivaldi, v plném provedení všech čtyř sonát Čtvero ročních období. Průvodní slovo pronesla starostka Prahy 3 Vladislava Hujová, která poukázala na dopady hrůzných událostí v období vál-



ky a potřebu připomínat si historická fakta, především nejmladším generacím. Vyjádřila přesvědčení, že Praha 3 bude i nadále pokračovat v tradici těchto koncertů spojených s významnými událostmi a zmínila i vysoce kladný přínos akcí, kde se mladá generace setkává s pamětníky, dozvídá se o jejich životech a prožitcích v tomto nelehkém období našich dějin. Mimo jiné dodala: „Válka změnila nevratně moderní dějiny, zasáhla do života všech lidí. Je důležité si minulost stále připomínat, byť by na ni mnozí lidé raději zapomněli.“ V závěru pozvala všechny přítomné na pietní akt, který proběhl 5. května na nádvoří ZŠ Pražačka.

Slavnostní koncert byl mimořádným uměleckým zážitkem a za-

plněný sál Národního památníku odměnil závěrem mistra Hudečka bouřlivým potleskem. ■

Text a foto Kristýna Dražanová

Václav Hudeček (7. června 1952 Rožmitál pod Třemšínem). Je přední český houslový virtuos. Byl žákem Davida Oistracha, manžel herečky Evy Hudečkové. Každý rok uprostřed prázdnin vyučuje a podporuje mladé houslisty na svých letních houslových kurzech v Luhačovicích, pod názvem Akademie Václava Hudečka.

Dne 28. října 2007 mu prezident Václav Klaus udělil státní vyznamenání Za zásluhy o stát v oblasti kultury a umění.

Beztíže už 16 let pomáhá ohroženým dětem

Ne všechny děti a mladí lidé mají oporu v rodičích nebo štěstí na školu či okolí, kde by našli alespoň nějakou pomoc, natož motivaci. A o to více je pak pro ně složitější vyhnout se nástrahám číhajícím v ulicích města, v nichž nejčastěji tráví svůj volný čas. Právě jim se už 16 let věnuje organizace Beztíže, která kromě Prahy 3 působí i v Nuslích a Vršovcích.

Beztíže jsou super parta. Aktivitu, které vymýšlejí a dělají, jsou parádní. Dokážou inspirovat mladistvé, aby nemrhali časem a rozvíjeli sami sebe. To má kladný vliv nejen na jednotlivé životy, ale na celou společnost a soužití všech na Praze 3,“ chválí Beztíži MC Dozer, který v žižkovském Klubu Beztíže vedl rapové workshopy a nyní se vrací jako občasný moderátor jejich akcí.

Beztíže je oddělení DDM Ulita Praha 3, které v roce 2001 začalo působit na území Žižkova. Nyní provozuje dva kluby (na Žižkově a v Nuslích) a tři terénní služby, které se věnují ohroženým dětem a mládeži. S „klienty“ Beztíže řeší jejich běžné i velmi vážné problémy, ale také se zaměřuje na jejich prevenci. „Kromě sociálních služeb našim klientům – kterých loni jen na Praze 3 bylo téměř 400 – nabízíme i rozvojové programy jako workshopy, přednášky, kulturní zážitky, zábavně-motivační akce nebo pobyty mimo město. Věříme totiž, že investová-



ní času a energie do mladých lidí je nejlepší způsob, jak pozitivně ovlivnit budoucnost světa kolem nás,“ říká Tomáš Klumpar, vedoucí Beztíže.

Za svým snem

Jedním z klientů, kteří loni do Beztíže poprvé zavítali, je 16letý Mirek. Od kamaráda se totiž dozvěděl o zdejších rapových workshopech. Zkusil první lekci a ihned rapu propadl – rozhodl se chodit pravidelně a začal na sobě poctivě pracovat. Také se sblížil s pracovníky Beztíže, kterým se postupně svěřil i se svými složitějšími problémy. Mirek řešil velké změny v jeho rodině a vyrovnával se s těžkou rodinnou tragédií. V žižkovském klubu našel své útočiště a hlavně partu lidí, kteří ho podporují na cestě za jeho snem. Po téměř roce získal zpět důvěru v sebe sama a ujasnil si, že se chce opravdu

stát rapperem. Už napsal i několik vlastních textů...

Velký úspěch mezi klienty Beztíže mají právě rapové workshopy pod vedením skutečných rapperů. Loni dokonce dohromady natočili album Yes, we can! Nadšeně přijatými akcemi poslední doby byl i fotografický workshop, rozvojové pobytové víkendy na Šumavě nebo nedávná „partyzánská“ bojovka s šiframi na území Žižkova.

Být cool

„Pro naše klienty musíme být pořád atraktivnější než např. drogy a jiné rizi-

Terénní služby Beztíže

Streetworkeri Beztíže vyhledávají a kontaktují mladé lidi přímo v ulicích, parcích a dalších zákoutích města a nabízejí jim informace a pomoc ve věcech, které je trápí nebo zajímají – třeba o tom, proč je nebaví škola, kde brát motivaci, jak řešit problémy v partě, proč si dávat pozor na drogy či jiné nástrahy. Na Praze 3 Beztíže takto působí například v okolí Flory, Vítkova, Parukářky, Židovských pecí, Žerotínova hřiště a Jeseňovy ulice.

Nízkoprahové kluby Beztíže:

Kluby celoročně poskytují bezpečné prostředí dostupné všem mladým. Každý měsíc zde najdete nový program, spoustu her a zábavy (nově třeba boxovacího panáka a X-Box), internet, hudební nástroje, sportovní aktivity, přednášky a workshopy. Kromě zábavy a rozvojových aktivit Beztíže nabízí i poradenství a odborný sociální servis. Služby jsou dobrovolné, anonymní a bezplatné.

kové aktivity. To není lehký úkol i s ohledem na naše kapacity, ale zatím se nám to daří,“ říká Dagmar Stahlová, ve-

doucí žižkovského Klubu Beztíže. A přidává čerstvou pozvánku: „Na 13. 6. plánujeme velkou akci ‚Stav Beztíže‘ na hřišti U Vinohradské vodárny, kde vystoupí např. mezi klienty populární zpěvák Jan Bendig, rappeři Cincinnati, Rap Boy, Jacob West nebo Beztíže Band. Chystáme i graffiti workshop, fotokoutek, Skate kemp a turnaj v basketu. Tedy další motivace pro naše ‚dětí ulice‘. Vstup je samozřejmě pro všechny zdarma.“

Pokud chcete činnost Beztíže jakýmkoliv způsobem podpořit, kontaktujte prosím vedoucího Tomáše Klumpara: klumpar@ulita.cz. S její činností se můžete osobně seznámit i 8. 6. na Veletrojce – veletrhu sociálních služeb Prahy 3 na náměstí Jiřího z Poděbrad. ■



Slovo z církvi

75. výročí poprav rodiny Fafkovy

Někdy bychom rádi vykonali něco velkého, abychom byli slavní. A přitom velké věci začínají maličkostmi. Třeba tím, že miluji, mám rád svého bližního a jsem připraven pro něj něco udělat. Ještě tak, kdyby to šlo snadno a nic mne to nestálo. Ale kdyby to mělo stát mé pohodlí, natožpak kdyby to bylo nebezpečné a ohrožovalo můj život, to už rozhodně ne. Víra našim předkům otvírala srdce a život druhým. Učila ji nejenom máma, ujistili se v ní také v kostele, když slyšeli o tom, jak je Pán Bůh má rád, a proto mohou mít rádi i druhé lidi. Víra učí člověka stát při pravdě a obstát i tehdy, když se bojí.

Na Žižkově v Prokopově ulici ve dvoře, ve vstupu do kaple Betlémské, je umístěna bílá mramorová deska se jmény Petr, Liboslava, Rel, Liboslava Fafkovi. Rodiče a dvě dospívající dcery zemřeli 24. října 1942 v Mauthausenu. Byli popraveni, zastřeleni ranou do týlu. Jako první v 10.50 popravena dcera Liboslava, o dvě minuty později byla popravena její matka, v 12.38 dcera Rel a v 16.02 Petr Fafka, s takovou



přesností je veden zápis lékaře, který konstatoval jejich smrt. To byla odplata za jejich statečnost. Rodina Fafkova totiž patřila k nejbližším spolupracovníkům Josefa Gabčíka a Jana Kubiše, dvojici československých výsadkářů vycvičených v Anglii, kteří ve středu 27. května 1942 v Praze-Libni vykonali atentát na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Po šest týdnů před akcí u sebe ukrývali Josefa Gabčíka. Petr Fafka vojákům – parašutistům domluvil útočiště v pravoslavné kryptě chrámu sv. Cyrila a Metoděje. Paní Fafko-

vá i její dcery zase společně s Marií Moravcovou patřily k nejhrořivějším zásobovatelkám ukrytých parašutistů, kterým opakovaně do kostela přinášely potraviny a věci denní potřeby.

Víra dávala rodině Fafkově odhodlání pomáhat a riskovat i svůj život. I když se stali obětí, položili svůj život, pomohli porazit totalitu a naši zemi vykročit ke svobodě. Pamětní deska byla v kapli slavnostně odhalena 6. května 1951, v době, kdy režim jejímu umístění nepřál, protože byl propagován pouze odboj vedený z východu, z Kyjeva a Moskvy. Farář Lanšjták tehdy vznesl přání, aby všichni, kdož kolem desky půjdou, byli pohledem na ni posilněni ve víře a věrnosti v službě Boží pravdě. Jsem jist, že i dnes, po 75 letech, smíme na tomto místě z této události čerpat sílu k pravdě pro naše všední zápasy o maličkosti. ■

Pavel Kalus,

farář z Kaple Betlémské na Žižkově,
Prokopova 4 ve dvoře,

Farní sbor Českobratrské církve evangelické
v Praze 3-Žižkov 1

Noc kostelů

Stalo se již tradicí, že kostely a modlitebny na Trojce se připojují k akci Noc kostelů. Letos proběhne 9. 6. a budete moci navštívit:

Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně, nám. Jiřího z Poděbrad
Sbor Bratrské jednoty baptistů, Vinohradská 76/68
Betlémská kaple, Prokopova 216/4 ve dvoře
Kostel sv. Anny, Tovačovského ul.
Kostel sv. Prokopa, Sladkovského nám.
Kostel sv. Rocha, Šebestiána a Rozálie, Olšanské nám.
Sbor Církve bratrské, Koněvova 151/24
Sbor ČCE, U Kněžské louky 9
Žižkův sbor CČSH, nám. Barikád 1520/1

-red-

09.06.17 NOC KOSTELŮ

Za dne iim byla záštitou,

NOC
prozářila hvězdami.

Srov. Mdr 10,17



Zakatovaný kostel
Vltava – přístaviště Four Seasons

WWW.NOCKOSTELU.CZ



Záštitu nad Nocí kostelů 2017 převzali:
Mons. Dominik kardinál Duka, arcibiskup pražský, předseda ČBK; Ing. Daniel Fajfr, M.Th., předseda ERC a Rady Církve bratrské
Mgr. Bohuslav Sobotka, předseda vlády ČR; Jan Hamáček, předseda PS Parlamentu ČR; Milan Stěch, předseda Senátu Parlamentu ČR
Mgr. Daniel Herman, ministr kultury ČR; Ing. Jaroslava Pokorná Jermanová, hejtmanka Středočeského kraje
Mgr. Adriana Krnáčková, MBA, primátorka hl. m. Prahy a další starostové pražských městských částí, měst i obcí

Partneři projektu:



Mediální partneři:



Architekta Plečnika Češi považují za svého

Letos si připomínáme 145 let od narození a 60 let od smrti slovinského architekta evropského formátu, který výrazně ovlivnil podobu Pražského hradu a jeho kostel Nejsvětějšího Srdce Páně je sakrální památkou mezinárodního významu.

Narodil se 23. ledna 1872 v Lublani jako třetí ze čtyř dětí. Otec vlastnil truhlářskou dílnu, kterou měl Jože převzít. Již od dětství rád kreslil, ale ve škole moc neprospíval. Díky státnímu stipendiu se v roce 1888 dostal na průmyslovou školu v Grazu, na přání otce studoval truhlářství a řezbářství. Setkával se zde i se studenty stavitelství a tento obor jej začal velmi zajímat. V roce 1892 proto odjel do Vídně, kde se dva roky připravoval na další studium a pracoval v továrně na nábytek k.k. Hof-Bau-Kunsttischlerei J. W. Müller. Jeho talent se projevil po přijetí na Akademii výtvarných umění ve Vídni, vedené Otto Wagnerem, kde jeho práce patřily k nejlepším, podílel se například na ná-



Busta Jože Plečnika od Mirsada Begiče je umístěna v Informačním centru MČ Praha 3

Foto Radko Šťastný

vrzích stanic městské dráhy (stanice Rossauer Lände). Zde se seznámil se svým dlouholetým přítelem Janem Kotěrou. Studia zakončil v roce 1897 urbanistickou úpravou mořských lázní Schwelungen u Haagu, za niž získal stipendium – tzv. Římskou cenu (možnost dva roky studijně pobývat v Itálii a Francii). Vlastní projektový ateliér měl od roku 1900



Interiér kostela Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad

Foto Radko Šťastný

ve Vídni. Z této doby můžeme zmínit Zacherlův palác (jedna z prvních moderních staveb ve Vídni), kostel sv. Ducha ve čtvrti Ottakring (ve své době byl přijat s rozpaky a nelíbil se ani císaři), či vily na předměstí (např. Langerova vila s motivy růží na průčelí).

V roce 1911 přijal Plečnik pozvání do Prahy od Jana Kotěry, místo nějž se stal profesorem dekorativní architektury na Vysoké škole uměleckoprůmyslové. V této době u nás příliš neprojektoval, nechtěl brát domácím architektům práci. Na žádost svého kolegy prof. Zdeňka Kratochvíla navrhl pro jeho rodinu hrobku na malém lesním hřbitově na Křivoklátě. V letech 1913 až 1914 realizoval spolu s dalším kolegou profesorem Ladislavem Skřivánkem dům na rohu Žatecké a Platněřské ulice na Starém Městě v Praze. V letech 1910 až 1914 se spolu s významným sochařem Stanislavem Suchardou zabýval tématem Žižkova

památníku na Vítkově, jednalo se o obří kalich s alegorickým sousoším. Zda se zúčastnil tehdy vypsané soutěže, nevíme, ale byla publikována fotografie modelu a v architektově pozůstalosti je i výkres.

Nejvýznamnější období Plečnikova pobytu v Čechách začíná roku 1920, kdy byl Jože Plečnik na základě podaného návrhu na úpravu jižních zahrad jmenován architektem Pražského hradu. Na sklonku téhož roku byl také jmenován profesorem architektury na technické univerzitě v Lublani, kde přednášel od roku 1921. Do Prahy ale pravidelně dojížděl a pobýval zde nejčastěji v létě, kdy nepřednášel. Nutno podotknout, že veškeré úpravy na Pražském hradě prováděl bez nároku na honorář. Na úpravách Pražského hradu pracoval Plečnik spolu se svým žákem Otto Rothmayerem intenzivně až do roku 1934. Na I. hradním nádvoří vytvořil výrazné 25 m vysoké vlajkové stožáry z moravských jedlí usazené na žulových soklech, také dlažba z požárnických žul je dle Plečnikova návrhu. V průjezdu mezi I. a II. nádvořím vznikla vybouráním pater západního křídla Sloupová síň, která slouží jako reprezentativní vstup do Španělského sálu. Mezi II. a III. nádvořím dal v místech původní románské branky prorazit tunel pro Prezidentský průjezd, který je zároveň vstupem do prezidentského bytu. Nejvíce změn proběhlo na III. nádvoří, upravil dlažbu nádvoří, vytvořil zděné zastřešení archeologických vykopávek, nahradil barokní kašnu pod plastikou sv. Jiří novou kašnou s dioritovým soklem obkrouženou kovovým prstencem, vedle umístil 16 m vysoký monolit z mrákotínské

kovových teras a zimní zahrady u Jižních zahrad, navrhl i sloupovou síň Bellevue pod Ústavem šlechticů. V Lumbeho zahradách navrhl Masarykův včelín, který je dodnes plně funkční. Jako hradní architekt pracoval také na úpravách interiérů a parku zámku v Lánech.

V letech 1928 až 1932 se stavěl podle Plečnikova návrhu kostel Nejsvětějšího Srdce Páně. První varianta návrhu kostela se od pozdější dost lišila, nakonec vznikla moderní stavba, která kombinuje typ starokřesťanské baziliky s využitím architektonických prvků různých stylů a vlastní originální prvky. Ve své době se jednalo o naprosto originální stavbu s netradiční kompozicí. K jednoduchému obdélníkovému prostoru přimyká mohutná věž zakončená měděnou bání s křížem. Velké kulaté okno ve věži je osazeno hodinami. Kostel je promyšlen do posledního detailu a vše má svůj význam a symboliku, jak je pro Plečnika příznačné.

Současně projektoval a realizoval řadu staveb především ve Slovín-

Pod názvem Nadčasová humanistická architektura Jože Plečnika v Lublani a Praze

jsou jeho díla zapsána na seznamu uchazečů o zápis na seznam památek UNESCO od 15. 1. 2015.

Žádost o nominaci na seznam (druhá etapa procesu) se bude podávat pravděpodobně v příštím roce.

V návrhu jsou uvedeny tyto stavby:

Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad

Kostel svatého Michaela v Lublani

Promenáda podél nábreží a mosty řeky Ljubljanica (Lublaň)

Vegova ulice s Národní a univerzitní knihovnou v Lublani

Zahrada všech svatých na hřbitově Žale (Lublaň)

Kostel svatého Františka z Assisi v Lublani

žuly jako památník obětím 1. světové války. Navrhl propojení mezi nádvořím a zahradou Na Valech, tzv. Býčí schodiště s plastikami bronzových býků nesoucích na válcových trámech baldachýn od Damjana Pešana, v jeho blízkosti vybudoval Orlí kašnu. Na IV. nádvoří vytvořil novou zeď s kruhovým schodištěm oddělujícím zahradu Na Baště. Rovněž navrhl Masarykovu vyhlídku nad Jelením příkopem. Při úpravách Hradu zrekonstruoval i prezidentův byt. V neposlední řadě se věnoval i úpravám zahrad Na Baště, Rajske a Na Valech včetně vyhlídkového altánu, vyhlíd-

sku. Pracoval na urbanistické studii Lublaně, jejíž vzhled výrazně ovlivnil. Restauroval četné kostely ve Slovinsku, v Chorvatsku i v Srbsku. Kromě exteriérů budov Plečnik navrhoval kašny, mříže, osvětlovací tělesa, interiéry budov včetně návrhů doplňků a nábytku.

Silně věřící Plečnik se nikdy neoženil a neměl ani potomky. Ztotožňoval se s představou ideálu křesťanského umělce – askety, s vírou v pokoru a skromnost, ale i s vědomím vlastního vyvolení při tvorbě uměleckého díla. Introvertní architekt nikdy neusiloval o slávu ani zviditelnění. Ve svých architektonických návrzích používal Plečnik jednoduché monumentalizující výrazové prostředky, které měly být nadčasové a měly propojit předcházející historické etapy v nové kvalitě, čehož dokonalým důkazem je Pražský hrad.

Zemřel v rodné Lublani 7. ledna 1957. Na hřbitově Žale, který sám projektoval, byl uspořádán slavnostní pohřeb. ■

Pavla Turoňová



Masarykův včelín v Lumbeho zahradách v sousedství Pražského hradu Foto Pavla Turoňová

Ze Žižkova do zatačky smrti

Od atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha letos uplynulo 75 let. Mnohé rodiny, bez jejichž pomoci by k atentátu na jednoho z nejvýše postavených pohlavářů Třetí říše dne 27. 5. 1942 pravděpodobně došlo jen stěží, žily právě na území naší městské části.

Rodina Zelenky-Hajského

Jedním z hlavních center spojených s přípravami atentátu se stala žižkovská Biskupcova ulice. Zde v bytě v čísle 1837/4 v té době žil řídící učitel Jan Zelenka-Hajský, náčelník seвероčeské župy sokolské. Byl členem sokolské odbojové organizace Jindra, krycí jméno Hajský bylo zvoleno podle obce Háj u Duchcova, kde pobýval před Mnichovským diktátem.



Jan Zelenka-Hajský

Gabčík s Kubišem seskočili 28. prosince 1941 nedaleko Nehvizd u Prahy. Podle původních rozkazů se přesunuli na Plzeňsko a navázali spojení se sokolskou odbojovou organizací, díky které získali ubytování a podporu v Praze. Od jara 1942 Zelenka úzce spolupracoval s parašutisty, kteří provedli atentát na Reinharda Heydricha, a kromě jiného se podílel na vyhledávání úkrytů pro ně. Se svým synem Janem Milíčem je bezvýhradně podporovali v plánech na uskutečnění atentátu. Od svého bývalého studenta Františka Šafaříka, který pracoval na Pražském hradě, získával informace o protektorově denním rozvrhu a zvyklostech.

Byl prozrazen, a když gestapáci 17. června 1942 vnikli do jejich bytu, Zelenka-Hajský použil k ukončení svého života jed, man-

želku Františku Zelenkovou odvedlo gestapo a byla popravena 24. října v Mauthausenu.

Jejich syn Jan Milíč se dozvěděl od kamaráda z domu a spolužáka o osudu rodičů při hodině angličtiny a domů již nešel. Odejel do Záběhlického lesíka a tam se otrávil kyanidem draselným. Po Janu Zelenkově-Hajském je na památku hrdinství jeho i celé rodiny pojmenována ulice na Žižkově.

Rodina Moravcova

Rodina Moravcova ze Žižkova patřila vedle rodiny Zelenky-Hajského k hlavním podporovatelům parašutistů. V Biskupcově 7 je bronzová pamětní deska, na které jsou zvěčnění samí Moravcové. Celá rodina obětovala své životy za vlast, ovšem osud každého z nich byl trochu jiný. Otec Alois a syn Vlastimil (Aťa) byli popraveni v Mauthausenu v roce 1942 v první velké vlně odvetného likvidování za atentát na Heydricha. Matka Marie Moravcová při zásahu gestapa v noci z 16. na 17. června 1942 spáchala sebevraždu. Poslední syn rodinu krátce přežil – zahynul v roce 1944 jako československý letec RAF, kde létal u 310. perutě. Stalo se to 7. června 1944, den po spojenecké invazi do Normandie, když se vracel z bojového letu s těžce poškozeným letounem a při přistávání zahynul. Rodina Moravcových se velmi dobře znala s nejbližším spolupracovníkem parašutistů, učitelem Janem Zelenkou-Hajským.

Výcvik parašutistů nebyl špatný – byli na svůj úkol vybaveni poměrně dobře. Ovšem některé souvislosti reality protektorátní totality byly při výcviku opomenuty, protože nebyly známy, a proto se život parašutisty bez pomoci podobných ubytovatelů nedal v protektorátu úspěšně realizovat. V protektorátu se žilo na listky. Život na listky nebyl možný bez podpory, protože parašutisté nepřijeli z Anglie vybaveni potravinovými listky. V Praze byly přitom tehdy jen dva automaty, Koruna a U Anděla, kam mohli přijít a dát si brambory, zelí a sekanou. Jinak bylo v každé restauraci nutno odevzdat potra-

vinové listky. Bez potravinových listků se prostě nedalo žít. Míra významu „drobného“ domácího odboje byla v minulosti značně podceňována, ale bez toho by celek rezistence vůbec nemohl existovat. Je na tom vidět i míra neinformovanosti Londýna, který po parašutistech, jmenovitě skupině Antropoid, v první fázi vyžadoval, aby se kvůli utajení s domácím odbojem vůbec nekontaktovali a snažili se fungovat jako samostatná, zcela odloučená jednotka.

Přitom historici se dnes shodují v tom, že málokterá rodina se postarala o „své hochy“ tak jako Moravcovi.

Až zrádce otevřel 16. června 1942 dveře popravám. Do tehdejšího Petschkova paláce vstoupil depřimovaný a vystresovaný Karel Čurda a vyloučil se tak z řad parašutistů i vojáků československé armády. Byla to jeho výpověď, která roztočila kolotoč zatýkání a mučení. Tak se gestapo během jednoho jediného dne dostalo na adresu Moravcových. Aťa byl opravdu nelidsky mučen, zhroutil se v podstatě ve chvíli, kdy mu ukázali mrtvolu jeho matky. Pak už cesta do krypty v kostele sv. Cyrila a Metoděje v Resslově ulici byla poměrně přímá. Tragédie to pro něj byla dvojnásobná. Mnoho z těchto parašutistů znal a byl s nimi ve spojení i v době, kdy se tam ukrývali, ale následně byl donucen gestapem, aby po boji identifikoval na chodníku jejich mrtvoly.

Rodina Fafkova

K úzkému okruhu zasvěcenců patřila i rodina Fafkova. Manželé Liboslava a Petr Fafkovi bydleli na Vinohradech v Kolínské ulici č. 11 se dvěma dcerami. S Liboslavou Fafkovou měl údajně vážnou známost Josef Gabčík. Liboslava společně se svou o rok starší sestrou Relou také dělávala parašutistům doprovod při jejich pochůzkách městem. Samotní muži působili v protektorátní Praze nápadně. Navíc Prahu dobře neznali.

V polovině května 1942 se Petr Fafek obrátil s prosbou o pomoc při ukrývání obou mužů na svého přítele, penzionovaného středoškolského profesora Josefa Ogouna. Dohodli se a Gabčík s Kubišem se 19. května stěhovali k Ogounovým, do dejvické Václavkovy ulice. Podle jedné z verzí údajně právě odsud vyrazili oba muži 27. května 1942 do Libně. Oddily SS a gestapo byty v ulici těsně po atentátu kontrolovaly, Josefa Ogouna, jeho ženu a dcery před smrtí zachránila pouze Fafkova mlčenlivost.

Fafkovi se aktivně účastnili pomoci parašutistům a ukrývali ve svém bytě také Gabčíka a Kubiše. Sem se také Gabčík uchýlil po atentátu. Kolínská ulice se nachází nedaleko Orlické ulice, kde bylo dříve kino Flora.



Manželé Fafkovi

30. května navštívili Gabčík s Kubišem v doprovodu Rely a Liboslavy Fafkových právě toto kino, promítal se hlavní film Posvátná dyka, ale oba parašutisté přišli zhlédnout pětiminutový dokument, promítaný jako doplněk filmového týdeníku. Na příkaz gestapa jej zhotovili pracovníci týdeníků UFA a Aktualita pod názvem „Popis nalezených věcí při atentátu na zastupujícího říšského protektora“. Gabčík s Kubišem tak na plátně viděli vše, co zanechali na místě atentátu v „Heydrichově zatačce“.

Petr Fafka pracoval jako vedoucí účtárny Československého červeného kříže, pracovně se v Masarykově lize proti tuberkulóze setkával s Janem Sonnevendem, předsedou sboru starších pravoslavného chrámu Cyrila a Metoděje pod Karlovým náměstím a ten mu zprostředkoval kontakt s pravoslavným kaplanem Vladimírem Petřkem. Tak se parašutisté dostali do úkrytu v kryptě kostela.

Stanný soud v Praze odsoudil 29. 9. 1942 pro ukrývání nebo účast na ukrývání parašutistů 252 osob k trestu smrti. Rodina Fafkových – otec, matka a dvě dcery – byla po přelíčení odvezena do Terezína, pak do Mauthausenu. Tam byli 24. října všichni popraveni.

„Že byli všichni mnohokrát mučeni, aby prozradili další pomahače, dá se lehce souditi. Avšak z faktu, že jsem zůstal nezrazen, plyne, že nikdo z nich ani nemukl, ale raději všichni podstoupili smrt, než by vyrazili. Taková byla rodina legionáře Petra Fafky!“ (Josef Ogoun: Pravda o Heydrichovi.)

Rodina Růtových

Ještě než se seznámili se Zelenkou-Hajským, dřív, než se do věci zapojili Moravcovi a další známá jména protinacistického odboje, skrývali se členové slavného výsadku Anthropoid u dnes neprávem pozapomenuté rodiny úředníka u drážní pošty Václava Růty. Po vzniku Československa pracoval Václav Růta

jako zaměstnanec u drážní pošty v Bratislavě. Během svého pobytu na Slovensku se Václav Růta dostal do kontaktu s Janem Bejblem, který zde sloužil u policie. Po okupaci se obrátil na svého bratra Josefa, žijícího v Praze v Žerotínově ulici 1641/47, který byl zaměstnán u vlakové pošty. Ten zjistil, že v Biskupcově ulici 1837/4 je volný byt. Už v dubnu 1939 se rodina Růtových nastěhovala. Václav Růta získal nové zaměstnání na poště na Wilsonově nádraží. Jeho žena zůstala v domácnosti a syn Jiří byl zapsán na libeňské gymnázium. Do stejné školy, shodou okolností ze stejného domu a ze stejného patra, docházel i syn Jana Zelenky Jan Milíč. Zelenkovi se do domu nastěhovali po záboru československého pohraničí po několikaměsíčním pobytu v ubytovně.

Když se operační skupina Anthropoid po seskoku dostala do Plzně k policejnímu inspektorovi Václavu Královi, požádala ho o bezpečné spojení v Praze. Na Silvestra 1941 přivedl Král atentátníky k plzeňskému policejnímu inspektorovi v záloze Janu Bejblovi, který si vzpomněl na Václava Růtu, známého ze slovenské metropole. Byl to ideální kontakt. Václav Růta pracoval přímo na nádraží, kam přijížděly rychlíky z Plzně a pro oba parašutisty tím bylo snazší ho vyhledat právě na jeho pracovišti. Růta přijal oba agenty 31. prosince 1941 bez jakéhokolí zaváhání, a ač jeho byt sestával pouze ze dvou místností, přechovával je až do 5. ledna.

Po atentátu a Čurdově zradě se gestapo o Růtových dozvědělo s největší pravděpodobností od Bejblovců, Králových, či od Ati Moravce, kteří o jejich odbojové činnosti věděli. Je také možné, ale to jsou jen spekulace, že gestapo našlo v bytě Jana Zelenky-Hajského důkazy svědčící proti jeho sousedům.

Jisté je, že v pátek 19. června zatčením Růtových gestapo svou „žeň“ v Biskupcově ulici dovršilo. Růtovi byli vystaveni brutálním výslechům. Ty však již s největší pravděpodobností nedosahovaly takové intenzity jako v době, kdy gestapo pátralo po ukrytých parašutistech. Václavu Růtovi byly předloženy k identifikaci hlavy Jana Kubiše a Josefa Gabčíka.

O pobytu rodiny Růtových v Terezíně vypovídá pouze korespondenční lístek, který napsala Marie Růtová z cely č. 20 dne 13. září 1942 svému bratrovi Josefu Rausovi.

Dne 29. září 1942 vynesl Ulrich Geschke v nepřítomnosti trest smrti podporovatelům parašutistů, mezi nimi byli i Marie, Václav a Jiří Růtovi. Všichni tři byli popraveni ranou do týlu v bunkru koncentračního tábora Mauthausen 24. října 1942. ■

Jan Dvořák



Moravcovi, zleva Vlastimil, matka Marie a Miroslav

Do Knihy cti byla zapsána Olga Fierzová

Do Knihy cti přibýlo 17. května in memoriam jméno Olgy Fierzové, blízké spolupracovnice Přemysla Pittra.

Život a dílo Olgy Fierzové si zasluhuje obrovské uznání. Společně s Přemyslem Pittrem umožnili z Milíčova domu udělat útočiště pronásledovaným židovským rodinám, a to v době 2. světové války, kdy taková činnost by byla nejpřísněji a nejkrutěji potrestána,“ uvedla starostka Vladislava Hujová.

Slavnostního aktu se zúčastnili také zástupci starostky Jan Materna, Lucie Vítkovská nebo Alexander Belu. Na Přemysla Pittra a Olgu Fierzovou zavzpomínala Blanka Sedláčková, která před 70 lety navštěvovala Milíčův dům, nebo další hosté jako Ing. Titus Zelený, člen švýcarského spolku Milidu, PhDr. Lenka Lajsková z Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského, Mgr. Monika Granja – ředitelka Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové, Irena Šatavová – redaktorka Výboru dobré vůle – Nadace

Olgy Havlové a Mgr. Marta Vrabcová – bývalá dlouholetá ředitelka Milíčova domu.

Olga Fierzová se narodila ve švýcarském městě Badenu. Vystudovala Pedagogický institut Jeana-Jacquesa Rousseaua a při studiu pracovala jako učitelka francouzštiny a němčiny v anglickém dívčím penzionátu nedaleko Londýna. V roce 1926 byla pozvaná jako tlumočnice na mezinárodní tábor „Mírové školy“, kde se seznámila s Přemyslem Pittrem, a zaujala ji myšlenka vybudovat dětský domov na Žižkově – Milíčův dům. V roce 1938 přibýly k Milíčovu domu ozdravovna v Mýtě u Rokycan, kde byly umístěny děti německých i českých uprchlíků ze Sudet. Olga Fierzová a Přemysl Pitter neuznávali nařízení o izolaci židovských dětí, v obou domech poskytovali útočiště všem bez rozdílu. Později nosili rodinám židovské

ho původu balíčky potravin a posílali je i do transportů. V roce 1945 organizují Přemysl Pitter a Olga Fierzová záchrannou „Akci zámky“, ve zkonfiskovaných zámcích umístili jak židovské děti z Terezína, tak i německé, které měly nálepku „dítě nepřítel“. Za tuto činnost získal Přemysl Pitter čestný titul „Spravedlivý mezi národy“. V roce 1950 odjela Olga Fierzová do Švýcarska na pohřeb své sestry, návrat zpět jí byl totalitním režimem znemožněn. Následně pomohla zorganizovat Pittrovi útěk za hranice a spolu se starali o uprchlíky z komunistických zemí a ošetřovali nemocné. V roce 1985 obdržela za záchranu židovských dětí vyznamenání státu Izrael a roku 2000 od prezidenta Václava Havla státní vyznamenání za zásluhy o stát – Medaili Za zásluhy 1. stupně. ■

Foto a text: Martin Hošna



„Můj život nepatří už mně“: Odkaz naděje Přemysla Pittra a Milíčova domu

Srdečně zveme na setkání ke 122. výročí narození humanisty a pedagoga Přemysla Pittra. Připomeneme především Pittrovo pedagogickou činnost, která je pevně spojena s Milíčovým domem na Žižkově. Účast v debatě přislíbili historička a pedagožka Terezie Vávrová, sociální psycholog Jan Krajhanzl, pedagožka Lenka Lajsková a Pittrova spolupracovnice Blanka Sedláčková. Debatu moderuje Ondřej Skovajsa.

Středa 21. června 2017, 18: 30 hod, Milíčův dům, Sauerova 2/1836, Praha 3.

Kühnata pořádají koncert sborů ze tří zemí

V neděli 11. června se od 20 hod. koná v nádherném prostoru kostela Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad mezinárodní sborový koncert. Tento večer pořádá Kühnův dětský sbor, který přizval k vystoupení oceňovaný mládežnický sbor Cantemus z Maďarska a vynikající ženský sbor při Kiev Glier Institute of Music. Tato instituce byla první konzervatoří na Ukrajině a řada jejích absol-



ventů patří mezi světovou uměleckou špičku. Kühnův dětský sbor bude řídit jeho umělecký ředitel

a sbormistr Jiří Chvála, který právě v červnu slaví úctyhodné výročí 50 let v čele tohoto našeho nejstaršího a největšího dětského sboru. Posluchači se můžou těšit jak na díla duchovní hudby od renesance až po současnost, tak i na ukázky ukrajinských lidových písní. Koncert se koná ve spolupráci s městskou částí Praha 3 a s farností. Vstupné je dobrovolné. ■

Jan Novotný

Parukářkou proběhnou žáci i veřejnost

Ve středu 21. 6. se v parku Parukářka uskuteční pod záštitou radní městské části pro sport a tělovýchovu Ireny Ropkové finálový závod orientačního běhu série „Pražský pohár žactva 2017“. Bude se tradičně jednat o štafetový běh, kterého se nově kromě mládeže zúčastní i firemní týmy. Pro veřejnost budou připraveny tratě, na kterých si budou moci orientační běh vyzkoušet nanečisto. Samotní závodníci se mohou už nyní těšit na trať v délce přibližně 1,5 kilometru. Start závodu se koná v 16:30 hodin a vybíhá se od ZŠ Chelčického. Veškeré informace nalezete na webu pořadatele <http://okkamenice.cz/ko17/>. ■

-red-

Tátafest na Vítkově – pro malé i velké chlapy a celé rodiny

Tátafest je neformální happening konaný u příležitosti Dne otců, který upozorňuje na to, že otcové jsou důležití pro děti, rodiny i společnost.

Letošní Tátafest se uskuteční na Praze 3, na vrchu Vítkov, v prostorách naproti tréninkovému stadionu Viktorky Žižkov v neděli 18. 6. od 16 hodin. Pořádat ho bude společnost My.Aktivita o.p.s. respektive Rodinný klub Ulitka.

„Pro otce a jejich děti bude připraveno několik soutěžních stanovišť, např. závod ve vození dětí v kolečku, hod polem, lukostřelba, trojboj apod. Na další aktivity a doprovodný program jsme oslovili i několik partnerských organizací – Viktorii Žižkov (fotbalové aktivity a překvapení – autogramiáda významného fotbalisty), Městskou policii s prohlídkou policejního auta. Těšit se můžete na netradiční sporty jako skákací boty a fotbal v nafukovacích bub-

linách – Crazy Bubbles. Nebude chybět ani živá kapela a tradiční skvělé domácí občerstvení z dílny našich dobrovolníků,“ říká pořadatelka Tátafestu, Veronika Vlková z My.Aktivita o.p.s.

Na Tátafestu, jehož partnerem je tradičně Unie center pro rodinu a komunitu a letos i městská část Praha 3, bude vyhlášena i anketa „Táta/děda roku“. Své tipy na skvělé táty/dědy s příběhem proč si cenu zaslouží, pošlete na info@rkulitka.cz

Den otců je svátek, který se slaví na celém světě, například v Německu, v Austrálii nebo USA – kde také vznikl. A to díky ženě: Sonora Smart Dodd chtěla vzdát hold svému otci, který ji spolu se čtyřmi sourozenci po smrti matky vychoval. Den otců tedy existuje už sto let.

Tátafest: Praha 3, Vítkov

V neděli 18. 6. 2017 od 16 hodin ■

-red-

Plavecká sezona startuje

Jedno z nejoblíbenějších pražských koupališť Pražačka, známé svojí čistou a teplou vodou, zahajuje sezónu. Návštěvníky láká nejen na nově natřený bazén, ale především na o dvě hodiny prodlouženou víkendovou otevírací dobu a atraktivní ceník. „Zavádíme zvýhodněné vstupné pro děti a seniory a rodinné vstupné. Úplnou novinkou je možnost vstupu na 90 minut,“ říká ředitel areálu Pražačka Václav Bartásek. Dříve bylo vstupné po 17 hod. za 65 Kč, pro letošní sezónu se zavá-

dí zlevněný vstup již po 16 hod. Společně s venkovním bazénem je v provozu i hospůdka u bazénu, venkovní bar s posezením a terasa. Více info naleznete na nových webových stránkách, které budou spuštěny v průběhu června.

Provozní doba venkovního bazénu:
Po – Pá 6:00 – 8:00 (ranní plavání)
10:00 – 19:00 („koupaliště“)
20:00 – 21:45 (večerní plavání)
So – Ne 10:00 – 21:00



Ceník:

doba pobytu	60 min.	90 min.	celodenní vstupné	po 16 hod.	10 vstupů
základní vstupné	65 Kč	90 Kč	120 Kč	100 Kč	1 100 Kč
zvýhodněné vstupné*	50 Kč	70 Kč	90 Kč	75 Kč	800 Kč
rodinné vstupné 1+1**			190 Kč		
rodinné vstupné 2+1**			270 Kč		

* zvýhodněné vstupné: děti do výšky 150 cm, senioři nad 65 let, studenti (do 26 let), osoby s průkazem ZTP, ZTP/P

** rodinné vstupné: děti do výšky 150 cm, každé další dítě 40 Kč (1 dospělý max. 3 děti)

Děti do výšky 100 cm vstup zdarma. Vstup zahrnuje 15 min. zdarma na převlečení.



radniční noviny
listy městské části praha 3
www.praha3.cz

6

VYDÁVÁ městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovy nám. 700/9, 130 85 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází 11x ročně. REDAKCE: Havlíčkovy nám. 11, Praha 3. tel.: 222 116 242, 222 116 708, e-mail: redakce@praha3.cz; INZERTNÍ ODDĚLENÍ: rn.inzerce@praha3.cz. NÁVŠTĚVNÍ DEN V REDAKCI: pondělí 9–17 hod. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie z archivu redakce. Redakční rada: předseda – Ing. Z. Zábojník, MBA, místopředseda – J. Ptáček, členové – Mgr. R. Hlaváček, A. Svoboda, Bc. T. Kalivoda, O. Jerman, Mgr. A. Hronová, J. Růžicka, Ing. arch. M. Michálek, Zlodek. Šéfredaktor: Radko Štátný, sefredaktor@praha3.cz, tajemnice redakce: Mgr. M. Luňáčková, lunackova@michaela@praha3.cz, redakce: D. Filipek, K. Maršalová, J. Novotný, redakce@praha3.cz. Grafická úprava: J. Dvořák. DTP: SV, spol. s r. o. Tisk: Asagraph s. r. o. Distribuce: Česká pošta, a. s. Náklad: 60 000 výtisků. Výšlo 31. 5. 2017. Registrační číslo MK ČR E12803.