

gT
galerie
TOYEN

Galerie Toyen
vystavuje v únoru
díla výtvarníka
Oldřicha Kulhánka

str. 14

**SOUTĚŽTE
S RADNIČNÍMI
NOVINAMI**
str. 7

„Bach je hudba rádu,
která dává naději, že
existuje něco víc,“

říká Zuzana Růžicková

str. 11

2

ÚNOR 2017



radniční noviny

listy městské části praha 3

www.praha3.cz



Ilustrační foto Radko Štašný

Konec února bude patřit Žižkovskému masopustu

Tradiční Žižkovský masopust proběhne letos od soboty 25. února do úterý 28. února a opět nabídne pestrý program pro děti, dospělé i seniory. Masopust, který začala pořádat třetí městská část jako jedna z prvních v Praze, se letos koná už počtyřicáté.

Veselý plakát výtvarníka Martina Velíška se stylizovaným pašikem ohlašuje tradiční masopust. „Žižkovský masopust je naší chloubou a stalo se už pravidlem, že každoročně přiláká desítky návštěvníků nejen z Prahy 3, ale i širokého okolí. Na letošek jsme znovu připravili bohatý program a na všechny návštěvníky se moc těšíme,“ zve starostka Prahy 3 Vladislava Hujová. V sobotu 25. února bude od 14 do 17 hodin probíhat na náměstí Jiřího z Poděbrad Žižkovská pouť s trhy, živou hudbou a tradiční zabíjačkou. V půl páté večer se pak dočkají i nejmenší návštěvníci, protože je osobně přijde pozdravit Michal Nesvadba z Kouzelné školky. Žižkovská pouť bude trvat i po celou neděli. Většina milovníků vepřo-

vého se ale v poledne jistě přesune do hospody U Vystřeleného oka, kde se uskuteční pravé zabíjačkové hody. Budete si tak moci pochutnat na jitrnicích a dobrotách od žižkovských řezníků. S plným žaludkem budou pak zájemci moci vyrazit na komentovanou procházku po Žižkově, která startuje ve 14 hodin. Od pěti večer začíná i program v Paláci Akropolis, kde vystoupí legendární Jožka Černý s cimbálovou muzikou. Kino Aero zase nabídne dva filmy – pro děti od 15 hodin pohádku Rachanda, pro dospělé od 18 hodin Teorii tygra.

V úterý 28. února pak celý masopust vyvrcholí průvodem masek, který vykročí v 17 hodin z náměstí Jiřího z Poděbrad směrem k žižkovské radnici. Poté bude pokračo-

vat až k parku u stadionu Viktorie Žižkov, kde bude celá akce slavnostně ukončena velkolepou ohňovou show.

Vedle tradičních řemesel, jako jsou kominíci, švadleny, květinářky, pekaři nebo cukráři, se průvodu znovu zúčastní i novodobé obory typu ajťáci, úředníci, čišníci, servírky, elektrikáři, učitelé nebo bankéři. Unikátní duch Žižkovského masopustu ale zůstává zachován. Třetí městská část navíc pro návštěvníky nabízí možnost připravit vlastní doprovodný program, kde může každý zdarma představit své služby, výrobky či umělecké výkony a ukázat, že reprezentuje Dobrou značku Prahy 3. ■

Robert Šimek

Rozpočet na rok 2017 je znovu proinvestiční

Žižkovská radnice počítá pro příští rok s výdaji 1,04 miliardy korun, příjmy činí 743 milionů korun. Rozdíl ve výši 297 milionů korun pokryje z úspor z minulých let. Na investice Praha 3 vyčlenila 557 milionů korun.

Více na str. 8

Praha 3 má nejlepší web

MF Dnes srovnala internetové stránky městských částí. Z dvadeceti hodnocených radnic propadly okrajové části Prahy, ale i některé v centru. Webové stránky Prahy 3 naopak nabízejí vše, co je potřeba, a to i ve vietnamštině. Redakční žebříček proto s přehledem ovládla.

Více na str. 3

Participativní rozpočet startuje začátkem února

Po loňském úspěšném ročníku vyčlenila Žižkovská radnice opět dva miliony korun pro vaše návrhy na zvelebení třetí městské části. Druhé kolo participativního rozpočtu začíná už v únoru. Městská část mezitím realizovala část projektů, které jste vytipovali loni.

Více na str. 5

sloupek Vážení spoluobčané,

období Vánoc ve společnosti našich blízkých a novoročních předsevzetí je již nenávratně za námi. Se svými nejbližšími bychom ale měli být po celý rok a neměli bychom přitom zapomínat ani na pomoc potřebným lidem.

Městská část každoročně pomáhá handicapovaným i sociálně znevýhodněným občanům. V letošním roce byla první akcí určenou právě jim již tradiční lednová tříkrálová sbírka, do které se zapojilo celé vedení radnice, ale i zaměstnanci úřadu. Chtěla bych tímto všem poděkovat.

Se svými sousedy a rodinou budete mít letos stejně jako v minulém roce mnoho možností navštívit kulturní akce, které pro vás v naší městské části připravujeme. Již na konci února se potkáme na tradičním Žižkovském masopustu, v jehož rámci je připravený bohatý program pro děti i dospělé.

Kulturní centrum Vozovna má znovu připravenou pestrou nabídku kulturních i výtvarných aktivit pro seniory. Podobně lákavý je i program Fresh senior, jehož prostřednictvím jsme se v minulém roce podívali i do několika státních institucí a poslechli si koncerty zajímavých interpretů.

V posledním měsíci roku jsem zavítala na vánoční výtvarnou dílnu, kde jsem načerpala spoustu nové energie. Je skvělé, že jsou starší občané na Praze 3 aktivní.

Na radnici se s mnohými z vás setkávám i u tak výjimečné události, jakou je jubilejní svatba. Od jubilejních párů sbírám zkušenosti a je pro mě čest u takového životního bodu být. Nezapomínáme ani na nejmenší občánky a mou milou povinností bude několik z nich přivítat i během tohoto roku.

Na všechny z Vás se budu těšit!

Lucie Vítková
zástupkyně starostky



Rada MČ Praha 3
4. 1. 2017**Plán kontrol na rok 2017**

Na zasedání RMČ byl schválen Plán kontrol pro rok 2017, podle kterého by měly být během roku postupně provedeny kontroly zaměřené na hospodaření u příspěvkových organizací a u příjemců finančních prostředků poskytnutých z Návrhové finanční výpomoci z fondu obnovy a rozvoje a z Dotačního fondu městské části Praha 3.

Rada MČ Praha 3
18. 1. 2017**Navýšení kapacity školní družiny**

Na žádost ředitele Základní školy a mateřské školy Jarov, V Zahradkách 48/1966, schválila Rada městské části Praha 3 od 1. září 2017 navýšení kapacity školní družiny na 210 žáků. Důvodem byla převyšující poptávka rodičů na umístění žáků ve školní družině.

Nová MŠ na Třebešíně

Radou městské části byl schválen záměr začlenění nové budovy třířadní mateřské školy v lokalitě Třebešín, kterou se zavázal vybudovat investor včetně přilehlé zahrady a související infrastruktury, do sítě škol městské části jako nové součásti příspěvkové organizace Mateřská škola, Praha 3, náměstí Jiřího z Lobkovic 23/119. Zahájení provozu mateřské školy se předpokládá v únoru 2018.

Konkurz na ředitele ZŠ Pražáčka

Ke dni 31. července 2017 podal rezignaci dosavadní ředitel příspěvkové organizace Základní škola Pražáčka, Praha 3, Nad Ohradou 25/1700. Rada MČ schválila vyhlášení konkurzního řízení na funkci ředitele této organizace. Přihlášky musí být doručeny osobně nebo poštou do podatelny na adresu: ÚMČ Praha 3, Havlíčkovo nám. 9, Praha 3, PSČ 130 00, a to v termínu do 28. února 2017.

Poskytnutí darů za veřejnou službu

Svým usnesením schválila RMČ návrh na vyplacení darů osobám, které vykonaly veřejnou službu na území městské části Praha 3 v měsíci září až prosinci roku 2016 a v měsíci lednu roku 2017.

Zastupitelstvo MČ Praha 3
24. 1. 2017**Projednání petice za trhy na Jiřáku**

Zastupitelstvo městské části Praha 3 na mimořádném jednání zastupitelstva svolaného na 24. ledna 2017 projednala petici „Návštěvníci za zachování stávajícího organizátora farmářských trhů na náměstí Jiřího z Poděbrad“. Zastupitelstvo svým usnesením vzalo petici na vědomí.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ŽMČ jsou pro občany Prahy 3 k nahlédnutí na odboru občansko správním, oddělení rady a zastupitelstva, Havlíčkovo nám. 9 nebo na www.praha3.cz.

„Žižkovský masopust má jedinečnou atmosféru,“ tvrdí Vedran Tvrtkovic

Do projektu Dobrá značka, jehož cílem je dát šanci živnostníkům z Prahy 3 zviditelnit svoje služby v rámci masopustního průvodu, se minulý rok přihlásila restaurace Mon AML sídlící v ulici Roháčova 20. Více prozradil šéf podniku Vedran Tvrtkovic.



Dobrou značku Prahy 3 loni reprezentovala také restaurace Mon AML

„Do masopustního průvodu se zapojila celá moje rodina,“ říká Kristina Faltejsová

O své dojmy z loňského masopustu se s námi podělila také Kristina Faltejsová, která v ulici Chlumova 9 provozuje kavárnu Golden Angel's Café.

Jak vzpomínáte na loňský Žižkovský masopust?

Masopustní průvod byl povedený a užili jsme si hodně srandy. Líbilo se mi, že se lidé mohou takhle setkat, mají fajn náladu a všude vládne pohoda.

Jak se zapojila kavárna Golden Angel's Café do masopustního průvodu?

Šli jsme v tričkách, která inzerovala náš podnik. Bylo fajn, že jsme šli úplně vpředu. Do průvodu se zapojila celá moje rodina – mamka, tatka i sestra, pak další kamarádi, kteří nám pomohli s organizací. Rozdávali jsme sladké muffiny, lidé si mohli vybrat ze čtyř druhů.

Slavíte masopust každý rok? Nebydlím na Praze 3, mám srovná-**Předved'te se na žižkovském masopustu**

Jste firma, živnostník, neziskovka, zájmové sdružení nebo umělecký soubor s působností na Praze 3? Dejte o sobě vědět originálním způsobem a zapojte se do tradičního žižkovského masopustního průvodu. Bud'te vidět jako Dobrá značka Prahy 3! Prezentace je zdarma a počet zúčastněných osob není omezen. V případě zájmu nás kontaktujte na adrese michaelako@prahe3.cz.

PŘEDSTAVUJEME ÚŘAD MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3
Oddělení informační centrum

„Otevřením informačního centra jsme původně chtěli podpořit snahu městské části o zápis kostela Nejsvětějšího Srdce Páně na seznam UNESCO. Dnes infocentrum funguje nejenom jako recepce městské části, která usnadňuje občanům Prahy 3 kontakt s úřadem, ale snažíme se jim poradit s vyřízením všech potřebných záležitostí, s kterými k nám přicházejí,“ vysvětluje vedoucí infocentra Eva Slezáková.

Kolik zaměstnanců má vaše oddělení? Co je jejich úkolem?

Oddělení informačního centra má čtyři zaměstnance – jednoho vedoucího a tři referenty. Naše práce je velmi rozmanitá, primárně se snažíme poskytovat veškeré informace, o které občané požádají. Mimo to připravujeme pestrý měsíční program – filmová představení, autorská čtení, loutkové divadlo pro děti, zdravotní preventivní programy pro školáky, ale i pro širokou veřejnost. Připravujeme přednášky, komponované večery a velmi oblíbené vlastivědné procházky. Každý čtvrtěk je tu ombudsman a v úterý zde funguje poradna Živnostenského odboru. Další částí agendy zaměstnanců je příprava a realizace akcí městské části. Připravujeme veškeré volnočasové aktivity, den domácích mazlíčků,



Svatomartinské slavnosti, koncerty v kostele Nejsvětějšího Srdce Páně a mnohé další společenské a kulturní události. V infocentru pravidelně

Zúčastníte se opět masopustního průvodu?

Určitě ano. Zatím ještě nemáme jasno, jak se do něj zapojíme, vše teprve vymýšlíme. Loni jsme rozdávali letáky z desetiprocentní slevou, kterou u nás v restauraci mohli zákazníci uplatnit. Napekli jsme slané rolády, pečivo a jiné jednohubky. Kamaráda jsme navlekli do medvědího kožichu, který s ním slavil do celá úspěch.

Pocházíte ze Sarajeva a vaše restaurace je orientovaná na balkánskou kuchyni. Jak na vás působí české masopustní veselí?

Podobné festivaly a městské slavnosti se konají všude po světě. Kar-

neval v Riu je také velký, málokdo si ale uvědomuje, že má náboženský podtext. S Žižkovským masopustem jsem se loni setkal vlastně poprvé a působil na mě velice sympaticky. Vítám, že se do průvodu můžou zapojit různé instituce, a tím se vytváří jedinečná atmosféra.

Pomohlo vašemu podniku, že jste se účastnili masopustního průvodu?

Nemyslím si, že nám jde především o to, abychom na masopustu vydělali. Cením si toho, že se lidé sblíží mezi sebou a podporují sousedskou vzájemnost. Je dobře, že obyvatelé Vinohrad se také dozvědí, že tu existuje žižkovská pospolitosť. ■

-ham-



Tým zaměstnanců Golden Angel's Café během loňského masopustu

ní jen s masopustem, který se konal v Dolních Počernicích. Tam má spíše vesnický ráz – rybník a okolo baráčky. V průvodu jsem ale nikdy předtím nebyla, až loni. Vždycky ale jdu do nějaké výzvy, takže jsem zareagovala okamžitě. Podobnou měst-

skou slavnost, jakou je Žižkovský masopust, jsem zažila jen ve Valencii, kde se konají bohaté trhy v rámci slavnosti Fallas a lidé stavějí nadživotní loutky, které na závěr spálí. Je to ale zcela odlišný svátek. ■

-ham-

cizinců, kterým pomáháme v orientaci a poznávání naší městské části, potažmo celé Prahy.

Jak a kdy vznikl nápad vytvořit infocentrum galerii?

Vznik infocentra, ale i Galerie Toyen iniciovala paní starostka Vladislava Hujová. Galerie doplňuje široké spektrum činností, které infocentrum našim občanům zdarma poskytuje. Městská část tak efektivně využila jeho suterénní prostory. Výstavy tu budou probíhat v měsíčních cyklech. Rádi bychom propojili jak instalace obrazů, tak 3D artefaktů, plastik. S organizací nám pomáhá výtvarník a dlouhodobý ředitel galerie Nová sň Josef Achrer a další odborníci. Zahajujeme výstavou Oldřicha Kulhánka, který je autorem grafické podoby současných českých bankovek a vytvořil mnoho českých poštovních známek. V dalších měsících se zaměříme třeba na Jarmilu Kalášovou, Dimitrije Kadrnožku, Jiřího Šuhájka a jiné významné umělce, kteří jsou spjati s Prahou 3. ■

Miroslav Štochl

Informační centrum Prahy 3
Milešovská 846/1
tel.: 222 232 464
e-mail: infocentrum@prahe3.cz

Praha 3 má nejlepší web

MF Dnes srovnala internetové stránky městských částí. Z dvaadvaceti hodnocených radnic propadly okrajové části Prahy, ale i některé v centru. Webové stránky Prahy 3 naopak nabízejí vše, co je potřeba, a to i ve vietnamštině. Redakční žebříček proto s přehledem ovládly.

Virtuální sebe prezentaci pražských obvodů posuzovala redakce podle šesti kritérií – jak snadno lze na stránkách najít výši poplatků například za psy, jestli tam jsou kontaktní údaje na radnici a profil současného starosty, jak staré jsou aktuality a zveřejněné informace a zda web nabízí i cizojazyčnou mutaci. Kromě toho hodnotila i celkový vzhled stránek a cenu za roční provoz.

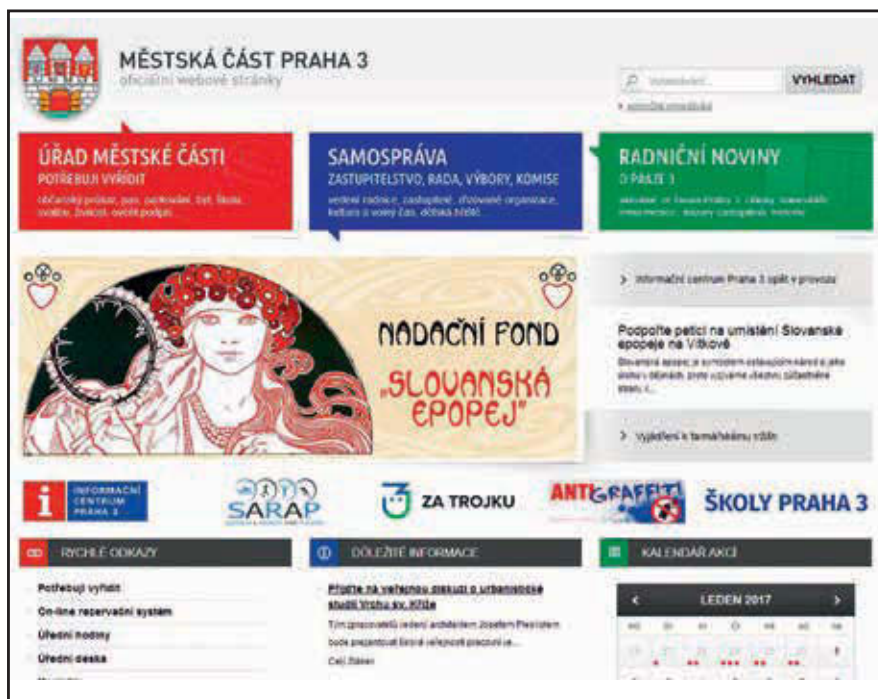
Jaký byl výsledek? Na některých stránkách je radost surfovat, jiné uvádějí uživatele internetu v chaos. Oficiální internetové stránky městských částí by měly intuitivně, přehledně a esteticky informovat o tom, co Pražanů nejvíce zajímá. Mnohde však hledání zabere skoro víc času, než kdyby si člověk došel na dotýčný úřad. Ukázalo se také, že na investovaných penězích příliš nezáleží. Ani web za statisíce korun nemusí být zárukou úspěchu.

Naopak vítězná Praha 3 má vše přehlednou listu s nejdůležitějšími odkazy, kde i majitel psa po dvou kliknutích najde viditelně označenou tabulku s povinnými poplatky. Výrazná záložka „samospráva“ zase intuitivně odkáže na starostku Vladislavu Hujovou. Nejdůležitější informace navíc web překládá do angličtiny, ruštiny a vietnamštiny.

„Praha 3 nabízí přehledné menu, které rychle nasměruje uživatele k potřebným informacím. Jedná se o klasicky pojetý web, ale vidíme na něm dobře zvolený výběr obsahu a navigaci, což je u informačního webu to nejdůležitější,“ říká Filip Háša ze společnosti Pixel-field. Stránky Prahy 3 hodnotí kladně i za jednoduchost designu, odkazy na sociální sítě, kvalitní provedení a snadnou orientaci. Pochvalu sklídl i estetický dojem. „Na optimalizaci podoby webu jsem se zaměřila už v roce 2012 a od té doby ho neustále průběžně zdokonalujeme. Chceme, aby plnil nejen veškeré potřeby obyvatel Prahy 3, ale aby celkově fungoval jako moderní zdroj informací o aktuálním dění na radnici,“ dodává starostka Prahy 3.

Loni zmodernizovaný web Trojky navíc myslí i na vlastnický chytrých telefonů a přidává mobilní verzi. „To, že se web naší městské části dostal mezi nejlepší, beru jako ocenění práce, kterou jsme na jeho úpravách za poslední dobu odvedli. Snažíme se o maximální přehlednost a dostupnost pro všechny občany. Naším hlavním cílem je, aby si každý mohl dohledat potřebné informace jednoduše pomocí pár kliknutí, a to třeba i z mobilního zařízení,“ vysvětluje radní pro informatiku Michal Papěž. ■

Robert Šimek



Mladí budou znovu fotografovat památky

V letošním roce již po jedenácté vyhlašuje Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska soutěž Mladí fotografují památky, kterou garantuje Rada Evropy. Je určena mladým lidem do 21 let a klade si za cíl podpořit zájem o naše kulturní dědictví a zároveň prohloubit znalosti o historických objektech, zahradách i venkovských a městských krajinných uznávané památkové hodnoty či neobyčejné krásy.

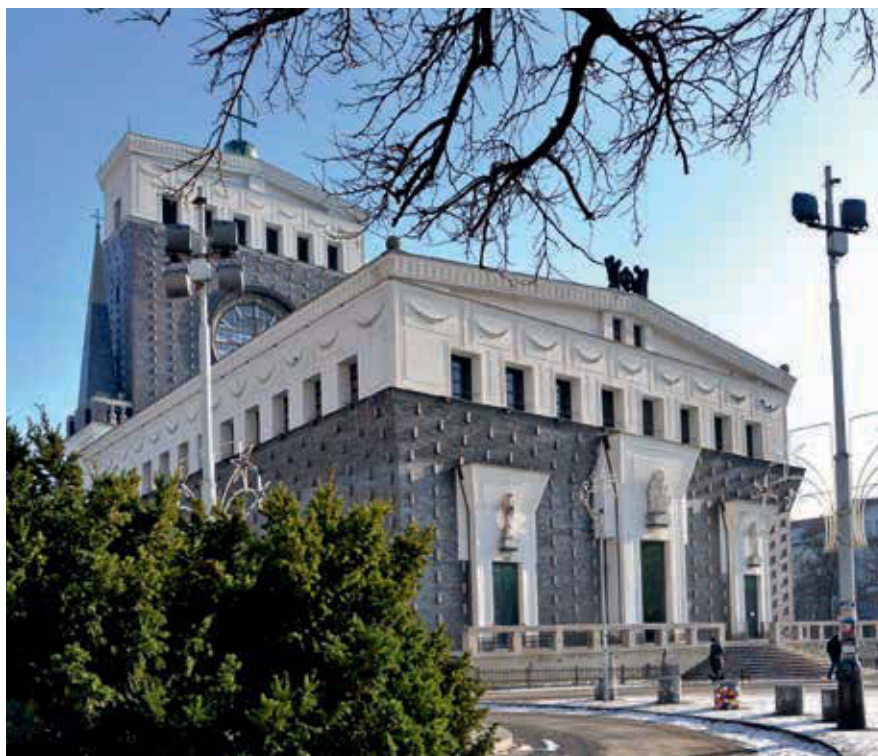
Soutěž Mladí fotografují památky má už delší historii. Ta začala v České republice v roce 2007, kdy bylo Sdružení historických sídel, Čech, Moravy a Slezska (SHS ČMS) osloveno hlavním pořadatelem – Radou Evropy, aby soutěž u nás zorganizovalo a převzalo nad ní záštitu. Sdružení se této výzvy ochotně ujalo a výsledkem je deset úspěšných ročníků soutěže, která nemá být pouhou fotografickou akcí, ale spíše zážitkem spojeným s uměleckým a památkovým dědictvím. „Velmi mě těší, když mladé lidi motivujeme neotřelým způsobem k zájmu o kulturu a umělecké památky naší vlasti,“ dodává k tomu zástupce starostky pro oblast kultury Alexander Bellu. Soutěž Mladí fotografují památky je tak dnes jednou z největších světových akcí pro mladé na poli kulturní historie. Letošním tématem je architektonické dědictví. Je tedy nasnadě, že řadu vhodných fotogenických objektů najdou účastníci soutěže i na území Trojky. „Doufám, že z Prahy 3 budeme mít mnoho úspěšných fotografií,“ přeje si Alexander Bellu.

Všem zájemcům o účast v letošním ročníku pomohou následující informace: soutěž Mladí fotografují památky je určena pro mládež navštěvující školní zařízení s věkovým limitem do 21 let. Každý účastník může vložit přes specializované webové stránky maximálně tři fotografie. Registrace a vložení jedné, dvou nebo tří fotografií musí proběhnout najednou, a není tedy možné je nahrávat po etapách. Užavěrka pro zaslání snímků v České republice je stanovena na 19. března 2017. Vítězové národního kola soutěže, kteří budou slavnostně vyhlášeni u příležitosti Mezinárodního dne památek a sídel na Pražském hrade v Španělském sále 18. dubna 2017, postupují do mezinárodního finále. Veškeré další informace či dotazy zodpoví sekretariát SHS ČMS. ■

Jan Novotný

**Sdružení historických sídel
Čech, Moravy a Slezska**
tel.: 224 213 166
info@shscms.cz

www.historicasidla.cz



Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně patří k nejfotogeničtějším památkám na území Prahy 3

Foto Radko Štášný

Trojka letos investuje do škol i polikliniky

Také v letošním roce vynaloží městská část Praha 3 nemalé investice na revitalizaci objektů ve svém vlastnictví. V první řadě bude pokračovat v projektech, které byly zahájeny v roce 2016. Nově pak budou realizovány akce zejména v mateřských a základních školách.

Letos bude pokračovat například rekonstrukce činžovního domu v Bořivojově 27. Dům prochází celkovou rekonstrukcí a bude v něm vybudováno pětadvacet malometrážních bytů, které budou k dispozici občanům Prahy 3. Stavební práce pokračují také na objektu úřadu městské části v Lipanské 7. Stavba byla zahájena v roce 2016 a po celkové rekonstrukci budou prostory využity pro potřeby městské části.

V létě tohoto roku začne rekonstrukce oken v celé budově školy v Žerotínově ulici. Zvýší se tak energetická hodnota objektu i komfort pro samotné žáky a učitele školy.

V Základní škole Jarov sídlící v ulici V Zahrádkách prochází rekonstrukcí kuchyně a v plánu je i vybudování sauny, která poslouží také okolním školám a školkám. Současně zde budou zřízeny tři další učebny včetně nového vybavení. Na Základní škole náměstí Jiřího z Poděbrad bude letos dokončena solná jeskyně, která bude k dispozici nejen tamním žákům, ale také veřejnosti. Z dalších akcí lze zmínit například pokračující opravy na stadionu Viktorie Žižkov, které zahrnují optimalizaci přístupu diváků i hráčů. Sportovní a rekreační areál Pražka se zase dočká stavebních úprav sociálního zázemí, posilovny, zázemí bazénu a tělocvičny, které

zvýší komfort pro uživatele a vylepší tak i celkový vzhled tohoto sportovního areálu.

„V rozpočtu na letošní rok je pamatováno také na další částečné rekonstrukce základních a mateřských škol. Naplánovány jsou například výměny oken a rekonstrukce sociálních zařízení, které jsou na pokraji životnosti,“ uvádí zástupce starostky Ivan Holeček, který má na starosti investice. V plánu nechybí ani pokračování rekonstrukce dalších dvou pater vinohradské polikliniky. Kvůli zachování plného provozu zdravotních služeb probíhají opravy objektu postupně. ■

Daniel Filipek

Akce v realizaci

Rekonstrukce bytového domu Bořivojova 27
Lipanská 7 – rekonstrukce objektu
Rozšíření kamerového systému
ZŠ a MŠ Chelčického – objekt Žerotínova, rekonstrukce oken
Jeseniova 15, 17, 19, 23, 25 – revitalizace panelových domů
Jeseniova 27, 29, 31, 33, 35 – revitalizace panelových domů
Jeseniova 37, 39, 41, Ostromečská 3, 5 – revitalizace panelových domů
Buková 16, 18, 20, 22, 24 – revitalizace panelových domů
ZŠ V Zahrádkách – rekonstrukce kuchyně, sauna
Československá, Rokycanova, Sabinova – revitalizace panelových domů
Stadion Viktoria Žižkov – nutné opravy
ZŠ nám. J. z Poděbrad – solná jeskyně
OŠD Pod Lipami – rekonstrukce sociálního zařízení
Sportovní a rekreační areál Pražka – stavební úpravy

Akce před zahájením (výběrová řízení)

Bytový dům Bořivojova – vybavení kuchyní
Bytový dům Bořivojova – přípojka vody
ZŠ a MŠ Jarov – rekonstrukce kuchyně a vybavení interiéru
Lipanská 7 – vybavení interiéru
MŠ Třebešín – vybavení interiéru
ZŠ nám. Jiřího z Lobkovic – rekonstrukce soc. zařízení
ZŠ Žerotínova – rekonstrukce soc. zařízení
ZŠ nám. J. z Poděbrad – rekonstrukce soc. zařízení
ZŠ Chelčického – výstavba výtahu
Jesle Roháčova 38a – rekonstrukce a přípojka vody
Předškolní zařízení Buková – realizace stavby
MŠ Libická – výměna technologie jídel. výtahu
ZŠ Perunova – rekonstrukce oken
Roháčova 34-44 – revitalizace panelových domů
Ondříčkova 31-37 – revitalizace panelových domů
Poliklinika Vinohradská 3. a 4. patro



Základní škola náměstí Jiřího z Poděbrad bude mít solnou jeskyni

Foto Radko Šťastný

Park Židovské pece ztrátlivní další úpravy

Rada městské části schválila zhotovení projektové dokumentace pro akci Posílení potenciálu parku Židovské pece. Záměrem je vytvoření návrhu celkového krajinářského a architektonického řešení parku včetně návrhu úprav cestní sítě, povrchu, mobiliáře, doprovodných architektonických prvků či veřejného osvětlení.

Studie Posílení potenciálu parku Židovské pece má za cíl posílení estetické a biologické hodnoty parku, zvýšení biodiverzity a udržitelnosti biotopů. Rozpracování tohoto záměru v dalším stupni projektové dokumentace doporučila ke schválení komise životního prostředí v roce 2016. Dokumentaci má nyní vypracovat ateliér architekta Michala Fišera, který podal nejvýhodnější nabídku. Termín dodání je nejpozději 31. prosince 2018.

Krajinářský park Židovské pece, který se rozkládá mezi ulicemi Malešická a Jilmová, je příjemným místem pro oddech a rekreaci. Městská

část Praha 3 tu proto za poslední tři roky provedla sérii úprav. V první fázi od listopadu 2014 do července 2015 to byl jižní svah. Šlo především o obnovu porostů v prudkém úbočí, které navazuje na území parku. Svah byl vyčištěn od 80 tun sutě, betonu a dalšího nepořádku. Stávající dřeviny byly odborně ošetřeny, neperspektivní a nemocné dřeviny byly pokáceny a především bylo vysazeno 62 stromů a 450 keřů druhů přirozeně vhodných na dané stanoviště.

Od března do konce srpna 2015 proběhla další akce, a to Regenerace parku Židovské pece – západní část. Projekt získal podporu v rámci Operačního programu Praha – Konkurenceschopnost. Byly obnoveny živé povrchy cest, vznikla nová cesta v dolní části parku a otevřené hřiště pro děti mladší věkové kategorie, včetně prostoru k posezení a odpočinku.

Změny se dočkaly okolní pitky, vstupy do parku z ulic Jilmová a Malešická.

Zatím poslední úprava v parku Židovské pece proběhla v loňském roce, kdy na místě původního zastaralého hřiště vyrostlo nové outdoorové cvičiště s moderními posilovacími stroji. „Hřiště je určeno pro veřejnost různých věkových kategorií od maminek s dětmi až po seniory,“ upřesňuje zástupce starostky Jan Materna. Zájemci zde najdou stroje pro posílení břicha a trupu,



Park Židovské pece prošel za poslední tři roky řadou úprav

Robert Šimek

Židovské pece

Podle historických dokumentů bylo na místě parku kdysi popraviště, proto se někdy používalo jméno Šibení vrch. Poslední oprava se zde uskutečnila v roce 1866 a přišlo se na ni podívat na 30 tisíc lidí. Původ jména Židovské pece není znám, ale vychází z předpokladu, že se sem, do jeskyně, uchýlovali Židé, když byli kolem roku 1744 vyháněni z Prahy.



Participativní rozpočet startuje začátkem února

Po loňském úspěšném ročníku vyčlenila žižkovská radnice opět dva miliony korun pro vaše návrhy na zvelebení třetí městské části. Druhé kolo participativního rozpočtu začíná už v únoru. Městská část mezitím realizovala část projektů, které jste vytypovali loni.

Projekt Participativní rozpočet – návrhy obyvatel umožňuje, aby se obyvatelé Trojky zapojili do rozhodování o rozvoji své městské části. Již od 1. února 2017 tak budou

navrhovat, co by měla radnice letos vylepšit. Jedinou podmínkou je, aby se projekty týkaly hmotného majetku městské části. Může se tedy jednat například o veřejné prostory, mobiliář v ulicích, výsadb



Rekonstrukce sociálního zařízení ve skautské klubovně Nitranská 2
(Autor projektu: Matěj Macoun)



Finance z participativního rozpočtu přispěly také na vybudování dětského hřiště Horní Stromka (Autor projektu: Tomáš Šmerda)



Mezi realizovanými projekty je rekonstrukce prostor Centra Martin
(Autor projektu: Olga Kočová)



Došlo i na úpravy okolí pramene nad Krejčárkem
(Autor projektu: Veronika Sturmová)

zeleně a další parkové úpravy, dětská hřiště nebo i zhotovení píték.

Své návrhy můžete podávat až do 15. března. Pak budou následovat sousedská setkání, jejichž náplní je všechny podněty veřejně diskutovat. Projekty budou v této fázi zároveň posouzeny z hlediska proveditelnosti. Závěrečnou etapou bude stejně jako loni hlasování o tom, které z nich radnice uskuteční. Začne 1. června výstavou všech realizovatelných projektů v Kulturním centru Vozovna a znovu bude mít elektronickou podobu. Vy v něm určíte své favority, můžete ale označit také návrhy, které by podle vašeho názoru podpořeny být neměly. Na začátku července se pak dozvíte, které náměty v hlasování zvítězily. ■

-miš-



www.participativni-rozpocet.cz/praha3/

Díky kontejnerům Fixpoint mizí z ulic nebezpečný materiál

V lokalitách zatížených výskytem drogové scény na území Prahy 3 bylo v roce 2016 ve čtyřech nainstalovaných kontejnerech Fixpoint nalezeno 428 kusů injekčních stříkaček. V rámci terénního sběru jich pak bylo 2 251. Cílem projektu je minimalizovat výskyt pohozených injekčních stříkaček na veřejném prostranství a přispět tak k čistšímu a bezpečnějšímu prostředí pro občany i návštěvníky třetí městské části.

V loňském roce se podařilo bezpečně zlikvidovat 2 679 stříkaček. Pro srovnání: v roce 2015 jich bylo sebráno 2 041 kusů. Nárůst počtu zlikvidovaných stříkaček souvisí s instalací více kontejnerů a rozšířením terénního sběru do dalších rizikových lokalit třetí městské části. Díky programu Fixpoint tak více stříkaček

končí v kontejneru a méně na ulici, kde nemusí být okamžitě nalezeny. „Kontejnery Fixpoint se ukazují jako prospěšné a využívané. Vzhledem k této skutečnosti považujeme roční fungování nádob v rizikových lokalitách za uspokojivé. V letošním roce chceme jejich počet dále navýšit,“ říká zástupce starostky David Gregor, který se věnuje sociální oblasti a protidrogové problematice.

Místa s největším počtem nálezu byly cyklostezka Hlavní nádraží–Krejčárek, okolí nákupního centra Flora, Olšanských hřbitovů a stadionu Viktoria Žižkov. Terénní pracovníci lokality navštěvovali dvakrát týdně. Kontejnery jsou momentálně ve čtyřech lokalitách. Jedná se o Kostnické náměstí a park u Viktorky, další dva kontejnery jsou instalovány na cyklostezce pod Vítkovem.

Sběrné nádoby Fixpoint jsou iniciativou organizace Progressive o.p.s., která také obstarává jejich provoz. Obsluhu kontejnerů zajišťují pracovníci z řad bývalých uživatelů návykových látek, kteří jsou vedeni sociálními profesionály v rámci programu pracovní resocializace. Vyprazdňování kontejnerů je prováděno vždy jednou za 48 hodin v letních měsících a jednou za 72 hodin v zimě. Injekční materiál je shromažďován do mobilních a speciálně upravených bezpečnostních nádob. Poté je přenesen na sběrné místo do kontaktního centra Stage 5, jehož zázemí se nachází v Mahenově ulici na Praze 5. Zde je materiál uchovávan v jasné stanovených podmínkách, konkrétně v chladičím boxu při teplotě 3–8 °C. Odtud je následně předán specializované firmě k finální likvidaci. ■

-daf-



Radnice letos posílí počet kontejnerů na nebezpečný odpad

Praha 3 shromažďuje žádosti o kompostéry

MČ Praha 3 úspěšně pokračuje v realizaci projektu na zavedení ekologické likvidace komunálního odpadu s názvem Městská část Praha 3 kompostuje. Pokud získá potřebnou dotaci, výběrové řízení na dodavatele kompostérů proběhne ve druhém a třetím čtvrtletí letošního roku.

Projekt Městská část Praha 3 kompostuje pokračuje fází shromažďování žádostí o kompostéry. Zájemci totiž právě zasílají na podatelnu MČ Praha 3 vyplněné přihlášky. „V měsících březen až duben očekáváme rozhodnutí výběrové komise. V případě přijetí a udělení podpory tomuto projektu bude ve druhém a třetím čtvrtletí probíhat výběrové řízení na dodavatele kompostérů. Občané, kteří se do projektu přihlásili, by měli kompostéry obdržet na podzim tohoto roku,“ říká referent oddělení správy zeleně a komunikací ÚMČ Praha 3 Miroslav Hlavatý.

Hlavním cílem projektu je zapůjčení plastových kompostérů do domácností zdarma. Příspěvek ke snížení množství biologicky rozložitelného odpadu, který končí v popelnici, bude efektem pro obec, získání kvalitního přírodního hnojiva zase efektem pro občana – uživatele kompostéru. Úvodní fáze projektu odstartovala zveřejněním dotazníku na internetu i v Radničních novinách. Reakce a zájem občanů byly pozitivní. Na úřadě MČ se sešlo 189 anketních lístků s žádostí o 252 kompostérů. Tento zájem občanů dovolil radnici Trojky, aby žádost o dotaci



podala samostatně a nikoliv ve spolupráci s Prahou 7, jak bylo původně zamýšleno. Plánuje proto objednat 400 kompostérů od dodavatele, který vzejde z výběrového řízení. Projekt bude financován v poměru 85% z dotace a 15% z prostředků radnice. Po dodání kompostérů budou s občany sepsány smlouvy o bezplatné zápůjčce na dobu pěti let. Poté přejdou do jejich vlastnictví.

Pro možnost zapojení se do projektu je nutné splnit několik podmínek, například tu, že objekt, ke kterému se žádost o přidělení kompostéru vztahuje, se nachází na území Prahy 3



a žadatel má k dispozici pozemek ve svém vlastnictví nebo pronájmu, na který bude možné kompostér postavit. ■

Robert Šimek

Stavební úpravy panelových domů komplikuje počasí

Prioritou Prahy 3 i v letošním roce zůstávají opravy panelových domů. Venkovní stavební práce byly koncem loňského roku přerušeny u domů v Jeseniově, Ostromečské a Bukové ulici. Pokračování bylo naplánováno na konec ledna.

Vinou nevyhovujících klimatických podmínek však dojde k mírnému zpoždění, na což byli nájemníci předem upozorněni.

Práce na opravách domů zahájené na podzim roku 2016 byly plánované

přerušeny v období vánočních a novoročních svátků. „Doufali jsme, že práce budou moci pokračovat již v lednu. Technologické postupy a předpisy výrobců nám ale bohužel neumožňují provádět venkovní práce při teplotách pod bodem mrazu,“ vysvětluje důvody zdržení zástupce starostky Ivan Holeček, který má na starosti investice.

Opravy a zateplení fasád objektů i výměny oken v nebytových a společných prostorách jsou proto odloženy, konkrétně v Jeseniově 15, 17, 19, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 37, 39 a 41, Ostromečské 3 a 5 a Bukové 16, 18, 20, 22 a 24. U těchto domů budou také uskutečněny opravy a zateplení střech. V konečné fázi budou revitalizovány předzahrádky včetně terénních a sadových úprav. Dokončení prací se předpokládá v polovině roku 2017.

V letošním roce započnou stavební úpravy také u panelových domů v Československé 7, 9 a 11, Sabinově 8 a 10 a Rokycanově 18. Smlouva na realizaci byla s vybraným zhotovitelem podepsána v závěru loňského roku. Opravy se budou týkat mimo jiné zateplení fasád objektů, střech a střešních ateliérů, čímž dojde k značnému zkvalitnění tepelné izolace vlastností budov a v konečném důsledku také k prodloužení životnosti a statické bezpečnosti domů. Práce budou zahájeny



Renovace se letos dočkají i paneláky v ulici Československé 7-11

Foto Radko Štašný



Stavební úpravy domů v Roháčově ulici 34-42 jsou předmětem výběrového řízení

Foto Radko Štašný

začátkem roku 2017 ihned, jak to umožní povětrnostní podmínky. Dokončení prací se předpokládá do sedmi měsíců od jejich zahájení.

Aktuálně probíhá výběrové řízení na stavební úpravy panelových domů v Roháčově 34, 36, 38, 40,

42 a 44, které bylo vypsáno na konci září 2016. Po dokončení výběru zhotovitele, přibližně v polovině letošního roku, by se práce měly rozběhnout i zde. ■

-daf-

Zvěřinovu ulici najdete na Praze 3, katastrální území Strašnice

Rada hlavního města Prahy se v prosinci 2016 usnesla na pojmenování ulice Zvěřinova na katastrálním území Strašnice. Ta vychází směrem z ulice K Červenému dvoru severně od křižovatky s ulicí Na Třebešíně, prochází křižovatkou ulice Nad Třebešínem I, na křižovatce s ulicí Nad Třebešínem II se lomí k severu, dále

se lomí k západu, pokračuje v přímém směru a vstupuje do kruhové křižovatky s ulicí K Červenému dvoru. Její název připomíná římskokatolického kněze Josefa Zvěřinu (1913–1990), který proslul nejen jako teolog, ale také historik umění, filozof a vysokoškolský pedagog. ■

-red-



Antigraffiti program



Pokud jste si již podali přihlášku do Antigraffiti programu Prahy 3, můžete si na adrese <http://1url.cz/EtGs> rezervovat termín k podpisu smlouvy. Na stejné adrese najdete kompletní informace o Antigraffiti programu.

Obyvatelům Trojky slouží další nástup na cyklostezku i zrenovované infocentrum

Městská část Praha 3 dokončila v lednu první dvě investiční akce, které zahájila již v loňském roce. Nejprve byl pro veřejnost otevřen nástup na cyklostezku Vítkov v ulici Pod Vítkovem. Následovalo informační centrum Praha 3 na náměstí Jiřího z Poděbrad s novou galerií v suterénních prostorách.

Nástup na cyklostezku pod Vítkovem byl v realizaci od loňského dubna. Délka stavebních prací byla ovlivněna především složitým terénem na úpatí vrchu. Svah nemohl být odkopán najednou, protože by došlo k jeho zřícení. „Svaz jsme museli

postupně odkopávat a zajišťovat mikro-výztuhami. Kvůli nestabilnímu podloží byl na staveništi ztížený také pohyb těžké techniky,“ zmiňuje těžkosti zástupce starostky pro investice Ivan Holeček. Celková realizace podle něho vyšla městskou část Praha 3 na šest a půl milionu korun včetně DPH.

Problémem zůstávají sprejeři, kteří nástup opakovaně poškozují nesmyslnými a odpudivými klišé. Zdi byly sice ošetřeny antigrafiti nátěrem, po jehož použití se dají lépe odstranit, na kamenné plochy, na nichž v této podobě trvají památky, nelze ale tento speciální nátěr



Nástup na cyklostezku pod Vítkovem, který radnice právě dokončila, poničili vandalové



Informační centrum Praha 3 má vlastní galerii

Foto Radko Šťastný

aplikovat. „Dokud legislativa nepřítvrdí a bude i nadále možné bez jakéhokoli omezení prodávat spreje pár metrů od dotčeného místa, situace se nejspíš nezmění,“ upozorňuje zástupce starostky.

Od konce ledna je v provozu také informační centrum městské části Praha 3 na náměstí Jiřího z Poděbrad. Nově je rozšířeno o uměleckou galerii v suterénních prostorách. Také tato stavba s sebou

nesla komplikace. „Museli jsme vyřešit statiku objektu. V jednu chvíli se na budově objevily praskliny. Tyto problémy vyřešily speciální výztuhy,“ vysvětluje místostarosta. Z tohoto důvodu byla rekonstrukce suterénu rozdělena do několika etap. Celá akce vyšla na necelých sedm milionů korun. ■

-daf

Fotosoutěž

Vyfoťte se v masopustním kostýmu

Koncem února se na Žižkově bude konat tradiční a hojně navštěvovaná akce – Žižkovský masopust. Pokud se i vy chystáte v kostýmu do masopustního průvodu, nabízíme vám možnost vyhrát zajímavé ceny. Pochlubte se, jaké masky jste si připravili, a zašlete nám do pátku 3. března 2017 fotografii, jak si v masce užíváte masopustu, a to buď

prostřednictvím zprávy na Facebooku Prahy 3 nebo na mailovou adresu fotosoutez@praha3.cz. Následně vybereme tři nejoriginálnější fotografie a uveřejníme je v Radničních novinách a na oficiálních FB stránkách Prahy 3. Výherce odměníme. Těšíme se na vaše příspěvky! ■

-red-



Farmářské trhy bude provozovat Praha 3

Rada městské části Praha 3 přijala 18. ledna záměr provozování farmářského tržiště na náměstí Jiřího z Poděbrad Správou zbytkového majetku MČ Praha 3, a. s. Rada zároveň zrušila svá usnesení z roku 2016 týkající se výběrového řízení na provozovatele farmářských trhů. Chod trhů měla podle nich zajišťovat společnost World Production.

Kompetenčně odpovědný místostarosta Alexander Bellu předložil Radě městské části Praha 3 na jejím lednovém zasedání návrh řešení, který byl Radou následně schválen – farmářské tržiště na náměstí Jiřího z Poděbrad bude podle něj provozovat sama městská část prostřednictvím Správy zbytkového majetku MČ Praha 3, a. s. Tato společnost, která je ve vlastnictví Prahy 3, je kompetentní zmíněnou činnost vykonávat a má i dostatečné personální vybavení na to, aby mohla zajistit bezproblémový chod tržiště.

Městská část nyní podniká veškeré kroky k tomu, aby trhy mohly



Pokud to počasí dovlí, odstartují trhy už v únoru

začít už v průběhu února, jakmile to dovlí klimatické podmínky. Prioritou radnice je navázání spolupráce s prodejci, tak aby zůstala

zachována skladba farmářů a tržiště znovu nabídlo návštěvníkům vše, na co byli doposud zvyklí. ■

-red-

Rozpočet na rok 2017 je znovu proinvestiční

Žižkovská radnice počítá pro příští rok s výdaji 1,04 miliardy korun, příjmy činí 743 milionů korun. Rozdíl ve výši 297 milionů korun pokryje z úspor z minulých let. Na investice Praha 3 vyčlenila 557 milionů korun.

Praha 3 se připojila k několika radnicím, které stihly rozpočet projednat a schválit ještě před koncem loňského roku. Ostatní vstoupily do nového roku v rozpočtovém provizoriu. Pražské radnice jsou každý rok při projednávání rozpočtu závislé na rozpočtu hlavního města Prahy, který zastupitelé po dlouhé debatě schválili v listopadu.

Revitalizace se dočkají veřejné plochy i náměstí

Peníze poplynou v Praze 3 například na obnovu veřejných ploch a náměstí. Třeba na Tachovské náměstí, jehož oprava vyjde dohromady na 15 milionů, půjde letos pět milionů, na Kostnické náměstí, které má stát přes 31 milionů, počítá radnice v roce 2017 s 15 miliony korun, na úpravu Komenského náměstí za 31 milionů vydá městská část 12 milionů. Na opravu

žižkovského stadionu, který dohromady vyjde na osm milionů, půjdou čtyři miliony korun. „Cílem revitalizace Kostnického náměstí je posílit funkci náměstí jako prostoru pro setkávání, rozmanité aktivity a krátkodobý odpočinek obyvatel i návštěvníků města. Návrh se vrací k původní myšlence parkového náměstí, které je ale přetvořeno do podoby odpovídající 21. století s respektováním genia loci této části Žižkova,“ říká zástupce starostky Jan Materna. Podobný výsledek očekává radnice také od revitalizace Komenského náměstí, které by mělo být prostorem pro různé akce. Počítá zde i s novou sadovou úpravou. Rekonstrukce žižkovského stadionu je vzhledem k současnému technickému stavu také nevyhnutelná. „Opravy se dočká konstrukce hlavní tribuny, v plánu jsou mimo jiné výměny oken, obnova komunikací a výměna střešních,“ upřesňuje zástupce starostky Alexander Bellu.



Revitalizace se dočká také Kostnické náměstí, přibude i nová kamera monitorující okolí

Foto Radko Štastrný

Zkrátka nepřijdou školy ani panelové domy

Opravy bytů budou na Žižkově letos stát 313 milionů korun. Městská část bude pokračovat v již započatých projektech, v jejichž rámci opravuje panelové domy. Do obnovy škol a školek půjde 106 milionů korun. Třeba rekonstrukce kuchyně a do stavby sauny základní a mateřské školy V Zahrádkách na Jarově vyjde na 35 milionů, oprava základní a mateřské školy na náměstí Jiřího z Lobkovic bude stát 23 milionů korun. „Nová kuchyně na ZŠ V Zahrádkách bude mít navýšenou kapacitu na vaření jídel.

Ta se musí zvýšit z důvodů dokončené stavby nové mateřské školy, kde byl zvýšen počet dětí, pro které kuchyně vaří. Sauna bude jako náhrada za saunu u MŠ Buková a budou ji mít možnost využívat i děti z ostatních škol a školek na Praze 3,“ říká zástupce starostky Ivan Holeček. Radnice přitom myslí i na služby pro potřebné občany. Pro sociální a zdravotní oblast bude k dispozici 3,2 milionu korun.

Letošní rozpočet pokračuje v trendu z minulých let. Stejně jako ten loňský je proinvestiční a dodržuje i klesající trend běžných výdajů na chod úřadu městské části. „V rámci přípravy

rozpočtu došlo ke snížení prakticky všech výdajových položek a podařilo se tak udržet trend snižování nákladů na správu úřadu a na akce pořádané městskou částí. Veškeré výdaje jsou hrazeny z vlastních příjmů nebo z úspor minulých let. Praha 3 tedy nemusí využívat k financování své činnosti cizí zdroje, nemá tedy žádné půjčky ani úvěry,“ vysvětluje Jan Materna. „V rozpočtu je navíc zachována i položka na dotace v rámci dotační politiky městské části ve výši 14,5 milionu korun, což je jedna z nejvyšších položek mezi ostatními městskými částmi,“ doplňuje. ■

Robert Šimek



Radnice Prahy 3 bude letos investovat do úprav Komenského náměstí Foto Radko Štastrný

Anketa Rozpočet Prahy 3 na rok 2017



Díky dobrým výsledkům za minulé dva roky jsme mohli rozpočet na rok 2017 zaměřit více

na investice a rozvoj potřebných projektů v naší městské části. Investice míří nejen do projektů Smart city, které usnadní našim občanům běžný život, ale také do tradičních kulturních oblastí. Jmenujme například podporu Divadla Jára Cimrmana nebo organizaci Za Trojku, která pořádá mnoho akcí pro děti i dospělé.

Alexander Bellu (ODS),
zástupce starostky



Rozpočet za sociální odbor je sestaven tak, aby byly pokryty všechny aktivity naplánované na rok 2017. Nicméně velmi pečlivě monitorujeme akce, které se konají na Praze 3. Pokud by se objevila nová aktivita nebo by v některé z kapitol chyběly finanční prostředky, budu požadovat jejich navýšení tam, kde bude potřeba.

David Gregor (ČSSD),
zástupce starostky



Praha 3 nemá ani korunu dluhů, naopak má hotovostní rezervu. Neustále snižuje náklady na správu úřadu a v podpoře sportu, kultury, mládeže a sociálních věcí patří k nejšetrnějším v metropoli. Zavedli jsme participativní rozpočet, kdy si mohou obyvatelé Prahy 3 přímo vybrat projekt, který by chtěli podpořit. Směřejší plány na snižování nákladů jsou bohužel poněkud brzděny zákonnými opatřeními (růst mezd).

Jan Vokál (TOP 09),
zastupitel



Rozhazovací rozpočet vyrovnaný z úspor nastrádaných v minulosti. Rozpočet s výdaji, které neodpovídají akčnímu plánu i s nepřípravenými projekty. Radnice zaplatí akce, z kterých profitují jiní. Proč je nesponzorují? Z čeho radnice bude hradit nutné výdaje, až dojdou peníze z privatizace nemovitostí? Zvýší nám daň z nemovitosti z bytů, v kterých žijeme, a z nebytových prostor, v kterých podnikáme?

Pavel Ambrož (KSČM),
opoziční zastupitel



Svobodní návrh rozpočtu nepodpořili, z čehož vyplývá, že s jeho podobou nesouhlasíme. Schodek ve výši 300 milionů je kryt zůstatky z minulých let, což dle našeho názoru není odpovědný přístup ke správě financí městské části. Za nejslabší stránku rozpočtu považujeme nedostatečné tempo snižování běžných výdajů. Naopak jako pozitivní trend lze uvést snížení objemu financí na dotační tituly.

Tomáš Štampach (Svobodní),
opoziční zastupitel



V rozpočtu 2017 se snižují oproti roku 2016 běžné výdaje na sociální potřeby obyvatel Prahy 3 a na provoz mateřských a základních škol. Navyšují se však finance na propagaci paní starostky a radních. Například na straně 17 jsou v rozpočtu oproti roku 2016 nové položky: propagace akcí MČ Prahy 3 za 2,8 milionu korun, spoty a mediální propagace MČ P3 za 900 tisíc korun. Den domácích mazlíčků je za 110 tisíc korun.

Tomáš Mikeska (ŽnS),
opoziční zastupitel

Jan Vokál / TOP 09

Rezonující témata



V poslední době slyším zejména následující císky obyvatel Prahy 3. Od 1. září 2016 došlo k rozšíření parkovacích zón i na Chmelnici a Jarov. Zóny zřizuje Magistrát hlavního města, nicméně návrh umístění jednotlivých typů zón zpracovává městská část. Praxe bohužel ukázala, že toto rozmístění není zdaleka ideální. Došlo sice k vytěsnění aut uživatelů, kteří si tuto část Žižkova pletli s P+R parkovištěm, ale přišly i problémy rezidentů.

Nejvíce stížností slyším na absenci možnosti parkování přes noc zdarma, jako je to na zelených a oranžových zónách. Zelená zóna na Jarově ani Chmelnici není žádná, oranžových poskrovnu, a to pouze na Koněvově ulici. Nové, hojně rozšířené smíšené fialové zóny umožňují volné parkování pouze mezi 6. a 8. hodinou ráno, což je vnímáno spíše jako výsměch. V situaci, kdy každá městská část má odlišný způsob organizace zón placeného stání, lze říci, že na celopražské úrovni chybí jasná koncepce parkování pro Pražany. Situace se má částečně změnit od 1. února 2018, kdy vyprší stávající smlouva. Situace je ale natolik palčivá, že by se nemělo čekat na toto datum a problém řešit dříve.

Další rezonující téma je zástavba zelené plochy u Kunešovy ulice. Návrh na změnu charakteru tohoto území dal magistrátem zřizovaný IPR, Praha 3 podala námítku. TOP09 je obviňováno, že zde prosazuje bytovou zástavbu. Proti tomu se musím důrazně ohradit. Jediné, co si zde případně umím představit, je sportovně-rekreační využití (např. hřiště) se zachováním přírodního rázu lokality. ■

Zdeněk Zábojník / ČSSD

Farmářské trhy a park Krejčárek



obyvatelé městské části mohli těšit na oblíbené trhy i nadále.

V Kunešově ulici hrozí zástavba na okraji oblíbeného parku Krejčárek. Tamější pozemky jsou v soukromém vlastnictví a slouží po desítky let jako veřejná zeleň. Nový metropolitní územní plán je má proměnit v zastavitelné plochy umožňující výstavbu až pětipodlažních budov.

Tuto změnu považujeme za nesmyslnou a jdoucí zcela proti zájmům městské části a jejích obyvatel. Proti hrozcí zástavbě jsme se při projednávání celé záležitosti několikrát postavili a nehdáme ustoupit. Budeme požadovat nápravu po Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy, který je zpracovatelem územního plánu.

Protože se celý park Krejčárek nachází v soukromém vlastnictví a existuje smlouva s majiteli umožňující veřejnosti přístup do parku, budeme i nadále hledat řešení, které zachová zeleň i veřejné užívání parku. ■

Farmářské trhy na náměstí Jiřího z Poděbrad se v poslední době staly předmětem politického tlaku opozičních zastupitelů i spekulací široké veřejnosti. Považujeme za nevhodnější, aby trhy provozovala na vlastní politickou odpovědnost Praha 3. Městská část by pronajímala prodejní stánky, které se všechny nacházejí v jejím vlastnictví, přímo stánkařům.

Očekáváme, že se díky tomu zvýší příjem městské části plynoucí z nájemného a ten bude moci být investován zpět do rozvoje farmářských trhů. Nic tak nebrání tomu, aby se

Alexander Bellu / ODS

Farmářské trhy z Jiřáku nezmizí!



V posledních týdnech jsme byli svědky poměrně intenzivní mediální a politické kampaně ohledně farmářských trhů na náměstí Jiřího z Poděbrad. Hned úvodem bych chtěl všechny uklidnit: o farmářské trhy nepřijedete. Naši snahou bylo využít konce smlouvy stávajícího provozovatele k tomu, abychom kvalitu trhů ještě více zlepšili. Proto jsme vypsalí veřejnou soutěž, kde mohli kdokoli podat nabídku na to, jak trhy provozovat v následujících letech.

Tuto soutěž vyhrál s poměrně velkým bodovým náskokem nový provozovatel, který v nabídce uvedl celou řadu nadstavbových služeb, jako je například asistence nákupů pro zdravotně postižené, hlasování o nejlepší stánkaře či rozvoz čerstvých výrobků do škol. Tím se ale spustila lavina nevole podporovaná zejména ze strany opozice, čímž došlo k politizaci tématu. Z debaty se vytratily věcné argumenty a veřejná soutěž byla systematicky ostřelována. Cílem této kampaně přitom nebylo nic jiného, než abychom stávajícímu organizátorovi trhů prodloužili smlouvu bez soutěže. Kdybychom ale takto přistupovali ke každé veřejné zakázce, můžeme výběrová řízení zrušit a rezignovat na snahu cokoliv vylepšovat.

Předložil jsem proto návrh, který počítá s tím, že organizaci farmářských trhů si po vzoru jiných městských částí vezme na starost radnice. Ostatně veškerá infrastruktura včetně stánků či toalet je stejně v majetku městské části. Věřím, že kvalita trhů bude jen stoupat. Osobně budu na trhy chodit a kvalitu služeb i zboží kontrolovat. Tak se tam třeba společně potkáme. ■

Ondřej Rut / Žižkov (nejen) sobě

Dlouhý nos petici k farmářským trhům na Jiřáku



Trhy na Jiřáku od roku 2010 provozuje spolek Archetyp, tehdy byl v Praze průkopníkem. Radnice za organizaci nejprve platila, pak byl vztah chvíli bezúplatný a až od roku 2014 vybírá od organizátora 100 tisíc korun měsíčně, což je suma velmi nadprůměrná. Trhy si zachovaly kvalitu a oblibu farmářů i návštěvníků.

Výběrové řízení na nového provozovatele vypsal radnice s odůvodněním, že chce zvýšit kvalitu trhů. Vítězem se však stala firma bez historie a zkušeností. Proti tomu se oprávněně zvedla vlna

odporu, reprezentovaná peticí, kterou podepsalo nejméně čtyři tisíce lidí. Starostka označila petici za nátlakovou akci a zvolila se svým kolegou Bellu bizarní řešení. Rada městské části soutěž zrušila a schválila záměr svěřit trhy Správě zbytkového majetku a.s., společnosti založené MČ pro správu bytů, také bez předpokladů pro dobrou správu trhů. Firma má být ještě minulý rok zlikvidována jako nadbytečná a dodnes jí chybí stálé vedení.

Mistostarosta Bellu rozhodnutí odůvodnil v médiích tím, že trhy dnes provozuje třeba Praha 6. Neověřil si však, že trhy na Vítězném náměstí provozuje pro devítkou radnici spolek Farmářské trhy. V Praze dnes neexistuje farmářský trh organizovaný přímo městem nebo městskou společností. Výjimkou je trh na Kubánském náměstí, který organizuje společnost Praha 10 – Majetková a.s., avšak několik let se ztrátou (v roce 2015 1,3 milionu korun).

Rozhodnutí vypadá jako truc signatářům petice. Tlačili jste na zrušení výběrky, tak tady máte, co chcete, trhy ale dáme svojí firmě, neměli jste tak tlačít. Dlouhý nos. ■

Pavel Ambrož / KSČM

Zodpoví dotazy 30 dní po hlasování o věci



Na prosincovém zasedání zastupitelstva byl projednáván nejdůležitější bod jednání v roce – rozpočet městské části na další rok. Po úvodním slovu předkladatele, zástupce starostky Materny, bylo sděleno, že na dotazy a připomínky z pléna bude písemně reagováno do 30 dní po zasedání. A tak zazněla plejáda názorů většiny opozičních zastupitelů i přihlášených občanů. Radní dle jejich dohody drželi bobříka mlčení. Ústní odpovědi se nikdo nedočkal. Rozpočet byl odhlasován a po té duch demokracie,

pokud se vůbec na tato jednání dostavuje, se mohl vrátit k přestávky k dalšímu bodu jednání.

Prokoaliční článek do Radničních novin již vyšel nebo je připraven. O vyjádření opozice si redakce možná řekne později. Zlovykem neodpovídat na dotazy, slibovat písemnou odpověď do 30 dní, která často ani nevznikne, trpí žižkovská radnice od počátku devadesátých let a velice rychle se jím nakazí každý radní vládnoucí koalice. Předsedající často zapomíná vyzývat předkladatele k závěrečné řeči po ukončení diskuse. Dříve na zasedáních obvodního národního výboru, jehož jednání jsem v osmdesátých letech navštěvoval, radní poslancům odpovídali vždy a před hlasováním o věci. Proč to nejde dnes?

Na podzim nás čekají volby do poslanecké sněmovny. Mnozí z radních se určitě objeví na kandidátkách politických stran. Ale občané, chceš zvolit poslancem člověka, který není schopen nebo ochoten odpovídat na dotazy oponentů již na nižší úrovni samosprávy? ■

Tomáš Štampach / Svobodní

Farmářské trhy aneb slabost politiků



Na aktuální kauze týkající se oblíbených farmářských trhů na náměstí Jiřího z Poděbrad lze ukázat zajímavá zjištění. Dosavadnímu provozovateli, společnosti Archetyp, z. s., ke konci roku 2016 končila smlouva o zajištění provozování farmářského trhu. Vedení radnice tak v souladu s péčí řádného hospodáře vypsal veřejnou soutěž na nového provozovatele. Potud vše v pořádku a domnívám se, že na tomto postupu by se měly shodnout všechny politické subjekty napříč politickým spektrem. Z pozdějších reakcí

je však zřejmé, že nejsilnější opoziční uskupení Ž(n)S, které se navenek tváří jako „nejčistší a nejtransparentnější“ na celém světě, obdobně jako v případě provozovatele Campu Žižkov lobbuje za zachování stávajícího stavu. Bohužel to vypadá, že Ž(n)S se „ohání“ transparentností pouze v případech, kdy se mu to hodí, a neměří vždy stejným metrem. Všimnou si této slabé stránky i občané?

Na prosincovém jednání zastupitelstva a později i v médiích jsme byli koalici ujišťováni, že celá soutěž proběhla v souladu s právními předpisy a o tomto má radnice i několik právních posudků. Nechápu tedy následující ustrašený krok koalice a zrušení veřejné soutěže. Buď je něco v pořádku a stojím si za tím, nebo se vyskytla chyba, tu přiznám a soutěž zopakují. Koalice tak odhalila v předvolebním roce svoji slabost, bojácnost nad reakcí občanů. A výsledné řešení, je provozovatelem trhu bude samotná radnice, je nejhorší možný výsledek. Městská část nemá co podnikat a narušovat tržní prostředí! ■

Kontejnery na velkoobjemový odpad

Určeno pouze pro domovní odpad, nikoliv pro živnostníky a firmy! Nevhazujte stavební suť, nebezpečné odpady a odpad ze zeleně. Úklid stanovišť zajišťuje firma AVE CZ odpadové hospodářství s. r. o., tel.: 296 339 909 nebo 926 339 912, další informace na tel.: 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387 a na e-mailu: ave@ave.cz.

Kontejnery jsou hrazeny MHMP. Žádáme občany, aby kontejnery nepřeplovali, vhažovali pouze objemný odpad a neznečišťovali okolí kontejnerů. ■

místo	datum a čas
Jeseniova 143	1. 2. 2017 13:00–17:00
Přemyslovská x Orlická	1. 2. 2017 15:00–19:00
Sudoměřská x Křišťanova	2. 2. 2017 15:00–19:00
Křivá 15	4. 2. 2017 09:00–13:00
Přemyslovská x Sudoměřská	4. 2. 2017 10:00–14:00
U Rajske zahrady x Vlkova	7. 2. 2017 13:00–17:00
V Zahradkách x Květinová	7. 2. 2017 14:00–18:00
Ambrožova x Malešická	8. 2. 2017 13:00–17:00
Koněvova x V Jezerách	8. 2. 2017 15:00–19:00
Soběslavská x Hollarovo náměstí	9. 2. 2017 15:00–19:00
Tachovské náměstí	11. 2. 2017 09:00–13:00
Na Vrcholu x V Domově	11. 2. 2017 10:00–14:00
náměstí Jiřího z Lobkovic	14. 2. 2017 13:00–17:00
náměstí Barikád	14. 2. 2017 14:00–18:00
Kostnické náměstí x Blahnickova	15. 2. 2017 13:00–17:00
Buková x Pod Lipami	15. 2. 2017 15:00–19:00
Jeseniova 143	16. 2. 2017 15:00–19:00
Přemyslovská x Orlická	18. 2. 2017 09:00–13:00
Sudoměřská x Křišťanova	18. 2. 2017 10:00–14:00
Křivá 15	21. 2. 2017 13:00–17:00
Přemyslovská x Sudoměřská	21. 2. 2017 14:00–18:00
U Rajske zahrady x Vlkova	22. 2. 2017 13:00–17:00
V Zahradkách x Květinová	22. 2. 2017 15:00–19:00
Ambrožova x Malešická	23. 2. 2017 15:00–19:00
Koněvova x V Jezerách	25. 2. 2017 09:00–13:00
Soběslavská x Hollarovo náměstí	25. 2. 2017 10:00–14:00
Tachovské náměstí	28. 2. 2017 13:00–17:00
Na Vrcholu x V Domově	28. 2. 2017 14:00–18:00

Harmonogram mobilního sběru nebezpečného odpadu pro rok 2017

Praha 3 – trasa A – svoz probíhá ve dnech: 7. března – út; 3. června – so; 5. září – út; 21. listopadu – út.

zastávka	po-pá	sobota
1. křižovatka ulic n. Jiřího z Lobkovic – Slezská	15:00–15:20	8:00–8:20
2. křižovatka ulic Slezská – Perunova	15:30–15:50	8:30–8:50
3. ulice Ondříčková – u parku Žižkovo náměstí	16:00–16:20	9:00–9:20
4. Kostnické náměstí	16:30–16:50	9:30–9:50
5. křižovatka ulic náměstí Barikád – Roháčova	17:10–17:30	10:10–10:30
6. křižovatka ulic Loudova – Koněvova	17:40–18:00	10:40–11:00
7. křižovatka ulic Květinová – V Zahradkách	18:10–18:30	11:10–11:30
8. křižovatka ulic Na Vrcholu – V Domově	18:40–19:00	11:40–12:00

Praha 3 – trasa B – svoz probíhá ve dnech: 8. dubna – so; 12. července – st; 10. října – út.

zastávka	po-pá	sobota
1. křižovatka ulic Na Balkáně – Hraniční	15:00–15:20	8:00–8:20
2. ulice Křivá před č.p. 15	15:30–15:50	8:30–8:50
3. křižovatka ulic Osiková – Habrová	16:00–16:20	9:00–9:20
4. křižovatka ulic Ambrožova – Malešická	16:30–16:50	9:30–9:50
5. křižovatka ulic Rokycanova – Sabinova	17:10–17:30	10:10–10:30
6. křižovatka ulic U Rajske zahrady – Vlkova	17:40–18:00	10:40–11:00
7. křižovatka ulic Zvonářova – Škroupovo n.	18:10–18:30	11:10–11:30
8. křižovatka ulic Soběslavská – Hollarovo n.	18:40–19:00	11:40–12:00

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ A JUBILEJNÍ SVATBY

Příhlášky na jaro 2017 posílejte k rukám Jany Křivonoskové,
Lipanská 14, 130 00, Praha 3
tel.: 222 116 349, e-mail janakr@praha3.cz.



Zástupce starostky
městské části Praha 3 Jan Materna
si Vás dovoluje pozvat

na

VEŘEJNOU DEBATU O URBANISTICKÉ STUDII „VRCH SV. KŘÍŽE – PROBLÉMY DANÉHO ÚZEMÍ A MOŽNOSTI ŘEŠENÍ“

s autorem Ing. arch. Josefem Pleskotem a jeho spolupracovníky

2. února 2017 od 17.00 hodin

KONGRESOVÝ SÁL HOTELU OLŠANKA

Praha 3, Táboritská 23/1000

Moderuje Martin Nawrath.

www.praha3.cz
f / praha3.cz

Ve spolupráci se Společností pro zahradní a krajinářskou tvorbu



SPOLEČNOST PRO ZAHRADNÍ
A KRAJINÁŘSKOU TVORBU



MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3
VÁS V RÁMCI PARTICIPACE S VEŘEJNOSTÍ
ZVE NA



DISKUSI K NÁVRHU STUDIE PROVEDITELNOSTI
ÚPRAV MĚSTSKÉHO PROSTORU V ULICÍCH

TÁBORITSKÁ A ONDŘÍČKOVA

(lokalita Bezovka, centrum Olšanka)

v úterý 7. února 2017 v hotelu Olšanka



VÝSTAVNÍ SÁL
Táboritská 23/1000, Praha 3

17.00 hod. prohlídka lokality
18.00 hod. workshop

www.praha3.cz f / praha3.cz

„Podařilo se mi přežít jen díky stovce zázraků,“ tvrdí Zuzana Růžicková

Velkolepě slaví svoje 90. narozeniny paní Zuzana Růžicková, kterou hudební svět označuje jako „první dámu cembala“. Ve svém bytě v blízkosti Flory, kde žije od roku 1952, přijímá neustále novináře ze všech koutů světa. Slavná virtuoska, mimo jiné zapsaná i v Knize cti Prahy 3, má totiž stále co vyprávět.

K příležitosti vašich devadesátin vám vycházejí kompletní cembalové nahrávky Bachova díla. Čím jsou podle vás tak unikátní?

Dodnes nikdo nenatočil všechna cembalová díla J. S. Bacha. Třetímu dílu napsal pro varhany, třetímu pro cembalo, zbytek pro orchestr a sbory. Skladby jsem točila v letech 1965–1975. Nyní jsou zremasterované na CD. Nepočítala jsem s tím, že se jedná o takový unikát. Myslela jsem, že už po mně někdo zkompletoval Bachovy cembalové skladby, ale zatím jsem zřejmě jediná. Budu zároveň součástí dokumentu, který o mně točí Američané, také Berlinalé se o mě zajímá.

Jak jste se dostala k cembalu?

Muziku jsem milovala od narození. Babička byla milovnicí oper, brala nás, děti, na představení. Byla jsem ale hodně nemocná a tak jsem začala hrát poměrně pozdě. Pamatuji si na Vánoce, když jsem hrála druhým rokem na klavír a moje paní profesorka mi s velkou úctou pod stromeček položila dvě vázané knihy Temperovaného klavíru a řekla

„Bach je hudba řádu, která dává naději, že existuje něco víc

mi: „*Tohle jednou budete hrát.*“ Byla to ale vzdělaná paní profesorka, takže věděla, že Bach ve skutečnosti pro klavír nic nenapsal. Tak mě postavila před volbu, jestli budu hrát na cembalo nebo na varhany. Varhany pro mě nepadaly v úvahu, protože jsou fyzicky náročné a cvičila bych na ně ve studeném prostředí. Takže volba padla na cembalo. Paní profesorka prosadila, abych nedělala maturitu na gymnáziu, studovala jen do kvarty a pak šla do Paříže dělat cembalo. Vše ale dopadlo jinak. Přišla válka a nacisti. Začaly platit norimberské zákony, nesměla jsem chodit na hodiny, ale to jsem porušovala. Nebylo dovoleno vzdělávat židovské děti, ale lidé byli ochotní a obětaví. Oktavání z reálného gymnázia nás tajně vyučovali, nikdo nás neudal.

Pomáhala vám hudba ve vašem nejtemnějším období života?

Když jsme přišli do Terezína v lednu 1942, ještě to bylo normální město, kde byla kasárna. Mohli jsme se volně pohybovat a já na jedné půdě



objevila starý klavír. Víím, že na tom klavíru, co měl jenom dvě nohy, hrál i skladatel Gideon Klein, který mě tam jednou objevil. Dal mi několik lekcí. Jenže pak tam přišla paní Alice Hercová-Sommerová a další koncertní mistři, kteří měli ke klavíru lepší přístup než čtrnáctileté dítě, takže pak jsem tam již nemohla. Ale zpívala jsem ve sborech, třeba v operě Prodaná nevěsta nebo Brundibár. Premiéru jsem ale nestihla. V té době roce zemřel otec, v roce 1943 jsme šli do Osvětimi.

Jak jste přežila?

Osvětim byla úplné peklo. Tam už byly plynové komory, dýchaly jsme kouř z mrtvých těl. Podařilo se mi přežít jen díky stovce zázraků. Nám dětem tenkrát velice pomohl Freddy Hirsch, který prosadil, abychom měly vlastní blok, měly jsme i určité výhody ve stravování a ve vytápění. Mně již bylo patnáct a působila jsem jako pomocná vychovatelka. Tou mě určil právě Freddy. Pracovala jsem s dětmi, podmínky byly o něco lepší, než měly ostatní. Největší šťastná náhoda byla, že ve dnech, kdy jsme měli jít do plynu, vypukla v Normandii invaze. Přišel rozkaz, že tisíc mužů a žen musí na práci

do Německa. Přišla selekce, doktor Mengele si nás prohlédl, jestli jsme schopní práce, což samo o sobě byl strašný zážitek. Naštěstí maminka a já jsme se dostaly do Hamburku, kde jsme pracovali do února 1945. Místo na pochod smrti nás pak Němci odvezli do Bergen-Belsenu. To už byl zcela smrtící tábor. Nikdo se o nás nestaral, fasovali jsme akorát jídlo, bylo nás pět set na jednom baráku. Uklízeli jsme mrtvá těla a dávali je na hromady ke spálení, protože zde vypukl skvrnitý tyfus. Ale to už jsme slyšeli zbraně spojených. Když nás 15. dubna 1945 osvobodili Britové, našli přes 30 tisíc mrtvých. Mezi jinými tam zemřel i Josef Čapek.

Jaký byl návrat do běžného života?

Návrat do reality byl strašný, protože z naší rodiny – bylo nás sedmnáct – nepřežil nikdo. Když jsem poprvé přišla ke své učitelce klavíru, ta nade mnou zaplakala, protože moje ruce vypadaly hrozně. V Hamburku jsem pracovala na stavbách, v zimě jsme dělali lidské řetězy a házeli jsme cihly z vybombardovaných domů. V tom okamžiku jsem si uvědomila, že bez hudby žít nedokážu. V Plzni jsem nastoupila do hudební

školy a začala úplně od začátku. Všichni viděli, že jsem skutečná hudebnice, tak mi pomáhali, jak mohli, a já rychle pokračovala. Na jaře 1947 se plzeňská hudební škola ucházela o atestaci na konzervatoř a tehdy jsem již byla na seznamu nejlepších studentů. Přijeli dva pánové z hudební akademie a referent z ministerstva. Nabídl mi, jestli chci dělat přijímací zkoušku na AMU. Neměla jsem ani gymnázium, ani konzervatoř, měla jsem odchodeno jen pět tříd školy, takže to byla opravdová kuriozita. Během přijímaček měli o mě velký zájem hned tři profesori, kteří mě doporučili, a já od ministerstva získala dispens. Když jsem dokončila studium, ucházela jsem se o místo obligátního klavíru na katedře skladby a přišel ke mně komponista Viktor Kalabis, můj budoucí manžel. Tak nás osud svedl dohromady.

Zdá se, že po tom strašném utrpení jste konečně našla svoje štěstí.

Ano, pámbůh nakonec na mě nepomněl. Nejšťastnější období mého života bylo po roce 1963. S Josefem Sukem jsem vystupovala 35 let, poté vznikli Pražští komorní sólisté s Václavem Neumannem, jejichž členem

jsem byla, a také jsem získala smlouvu na 10 let na natočení kompletního cembalového díla J. S. Bacha. Právě Bach mně ohromně pomohl. Je to hudba řádu, která dává naději, že existuje něco víc než jen tento bídný život na tomto světě. Že existuje něco, co nás bytostně přesahuje. I ta soudobá hudba vychází z Bacha a hledá řád. ■

Martin Hošna

Zuzana Růžicková (nar. 1927) je klavíristka, cembalistka a hudební pedagožka, manželka hudebního skladatele Viktora Kalabise. Po absolutoriu plzeňského gymnázia byla vězněna v nacistických koncentračních táborech. V letech 1945 až 1947 studovala hru na klavír v Plzni, od roku 1947 až do roku 1951 studovala hru na klavír a cembalo na pražské AMU. V roce 1956 zvítězila v Mnichově na mezinárodní cembalové soutěži, poté studovala hru na cembalo v Paříži u profesorky Roesgen-Championové. Proslula především skvělou interpretací hudebního díla Johanna Sebastiana Bacha



Kulturní organizace zřizované městskou částí Praha 3: Za Trojku (Atrium a KC Vozovna) a Žižkovské divadlo J. Cimrmana



Milešovská 846/1, Praha 3
tel.: +420 222 232 464
e-mail: infocentrum@praha3.cz

Program informačního centra na únor 2017 viz inzerát na straně 14

VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou
2687/18
tel.: 222 510 796
www.kcvozovna.cz

Herna je otevřena pondělí až pátek od 10 do 19 hod. kromě časů programu pro dospělé. V sobotu hodinu před a po představení. Kavárna je otevřena pondělí až pátek od 11 do 19 hodin, v době programu i déle.

4. so 10:00 Výtvarná dílna se Sofií Švejdovou – Masopust
4. so 16:00 Kouzelnické představení Pavla Dolejšky
6. po 16:00 Fresh Senior: Akademie s Rudolfem Zemkem – Nespavost
7. út 17:00 Pruhované panenky: Kuchyňská skříň
8. st 17:00 Okénko do historie: Pražská mládež pod hákovým křížem
9. čt 10:00 – 12:00 Zpívání s harmonikou

11. so 16:00 Divadlo KAKÁ: Ošklivé káčátko
13. po 16:00 Fresh Senior: Setkání s Ivankou Devátou – beseda
14. út 17:00 Anička a letadýlko: Vívá tady nebydlí
15. st 18:00 Literární večer: William Shakespeare – Mnoho povyku pro "lásku"
18. so 16:00 Korálková dílna
20. po 15:00 Promítání fotografií z turistiky, vycházek a výletů v roce 2016
20. po 17:00 Fresh Senior: Jan Lucemburský – přednáška se Zdeňkem Havránkem.
21. út 17:00 Anička a letadýlko: Království. Květinový muzikál nejen pro děti.
21. út 19:00 Žižkovská věž. Komponovaný pořad k 25. výročí zahájení provozu TV vysílače pro veřejnost.
22. st 10:30 LouDkové divadelko: Jak Kašpárek s princeznou zachránili království
22. st 17:00 Střední hudební recitály: Jan Spálený trio
25. so 16:00 Výtvarná dílna se Sofií Švejdovou – Sochy z papíru
27. po 17:00 Fresh Senior: Tvůrčí dílna s ak.mal. Miladou Gabrielovou
28. út 17:00 Divadlo KAKÁ: Děti moře



Štítného 5, Praha 3, tel.: 222 780 396
www.zdjcz.cz

Začátky v 19 hod., není-li uvedeno jinak. Na zadaná představení není možné objednávat vstupenky.

1. st 19:00 Akt | Divadlo Jára Cimrmana
2. čt 19:00 Posel z Liptákovy | Divadlo Jára Cimrmana
3. pá 19:00 Vynález zkázy – new generation | Divadlo AQUALUNG

5. ne 19:00 Afrika | Divadlo Jára Cimrmana
6. po 19:00 Frida K. | 3D company
7. út 19:00 Večer na psích dostizích | Slovácké divadlo Uherské Hradiště
8. st 19:00 Autista – Moje zatracené nervy! | Slovácké divadlo Uherské Hradiště
9. čt 19:00 Čarodějnice v kuchyni | Slovácké divadlo Uherské Hradiště
10. pá 19:00 Cesta kolem světa za 60 dní | Divadlo AQUALUNG
11. so 19:00 Figaro, lazebník sevillský | Divadlo AQUALUNG
12. ne 19:00 Dobytí severního pólu | Divadlo Jára Cimrmana
13. po 19:00 Dobrý proti severáku | 3D company
14. út 19:00 Hospoda Na mýtince | Divadlo Jára Cimrmana
15. st 19:00 Švestka | Divadlo Jára Cimrmana
16. čt 19:00 Záskok | Divadlo Jára Cimrmana
18. so 20:00 Ples ŽDJC
19. ne 19:00 Dlouhý, Široký a Krátkozraký | Divadlo Jára Cimrmana
20. po 19:00 Velký Gatsby | Divadlo A. Dvořáka Příbram
21. út 19:00 Némý Bobeš | Divadlo Jára Cimrmana
22. st 19:00 České nebe | Divadlo Jára Cimrmana
23. čt 19:00 České nebe | Divadlo Jára Cimrmana
24. pá 19:00 Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška | 3D company
25. so 19:00 Noc tribádek | 3D company
26. ne 19:00 Vražda v salonním coupé | Divadlo Jára Cimrmana
27. po 19:00 The Stand In | Cimrman English Theatre
28. út 19:00 Blaník | Divadlo Jára Cimrmana

20. po 19:30 Olga Šroubová – housle, Miroslav Sekera – klavír
23. čt 19:00 I Put A Record On
25. so 15:00 Jana Štěrbová – soprán, Petra Klimešová – klavír

VÝSTAVY:

10. 2. – 2. 3. 2017 Filip Dvořák, Martin Kolarov – instalace Mlčení bouře

DOPROVODNÝ PROGRAM K VÝSTAVĚ:

9. čt 19:00 – vernisáž výstavy Mlčení bouře
16. čt 18:00 – komentovaná prohlídka
23. čt 18:00 – komentovaná prohlídka



Biskupcova 31, Praha 3,
tel.: 271 771 349

Rezervace na www.kinoaero.cz a každý všední den po-pá 10-17 na tel. čísle: 608 330 088. Pro uživatele chytrých telefonů je zdarma ke stažení aplikace s aktuálním programem KINOKLUB.

8. st 20:30 Nezlomené – premiéra
9. čt 19:00 Altaj – velehory v srdci Sibíře
13. po 20:30 Aero Naslepo
14. út 20:30 Diáky | Nahoru a dolů Hedvábnou stezkou
17. pá 18:00 Transpotting I. + II.
18. so 16:00 Miloš Forman 85
22. st 20:20 PechaKucha Night Prague Vol. 52
23. čt 17:00 Expediční kamera
25. so 18:45 MET: Live in HD | Rusalka
26. ne 15:00 Žižkovský masopust
- 28.2. – 5.3. Festival otrlého diváka 2017

Projekce pro seniory – každé úterý od 10.00

- 2.2. – Šíleně šťastná
- 7.2. – Jackie
- 9.2. – Strnadovi
- 14.2. – La La Land
- 16.2. – Zakladatel
- 21.2. – Tanečnice
- 23.2. – Místo u more
- 28.2. – Já, Daniel Blake

Baby Bio

Projekce pro rodiče s dětmi každou středu od 10.00. Aktuální program na www.kinoaero.cz.

Aeroškola

Filmové a animační kurzy pro děti i dospělé. www.aeroskola.cz



Kubelíkova 27, Praha 3,
info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz

1. st 19:30 KI RECORDS LABEL ► CHRISTIAN LÖFFLER, SIEREN / DE, MONOKLE / RU

11. so 19:00 SONGFEST.CZ 2017 – VÍTÁNÍ ROKU KOHOUTA
13. po 20:00 NUUA – TAIVAL
14. út 20:00 NUUA – TAIVAL
16. čt 18:00 COMPAGNIE SACÉKRIPA – MARÉE BASSE
17. pá 18:00 COMPAGNIE SACÉKRIPA – MARÉE BASSE
18. so 20:00 CIRKOPOLIS VOL. 4
22. st 20:00 SPITFIRE COMPANY – ANTIWORDS
23. čt 19:30 FRANCOIS BREUT / FR + IRA MIMOSA / CZ
25. so 14:00 ZIMNÍ FESTONDA CUP 2017
26. ne 17:00 MASOPUST 2017 ► JOŽKA ČERNÝ A JEHO CIMBÁLOVÁ KEPELA
27. po 20:00 SQUADRA SUA – MONSTERA DELICIOSA



DIVADLO PRO TANEC
Husitská 24a, Praha 3
tel.: 224 817 886,
224 721 531

4. so 21:00 Silent_Night#9: Siavash Amini / Dino Spiliutini
5. ne 16:00 Mezi námi
6. po 20:00 bvdub (USA) + Mathias Grassow (GER)
7. út 19:30 Měsíční spirála: Bílá velryba
9. čt 20:00 One Step Before the Fall
11. so 20:00 Constellations I. Before I Say Yes
12. ne 20:00 Constellations I. Before I Say Yes
14. út 18:00 Autour du Domaine Collectif Porte27 - Marion Collé
15. st 20:00 Autour du Domaine Collectif Porte27 - Marion Collé
16. čt 20:00 ANECKXANDER
17. pá 20:00 ANECKXANDER
19. ne 20:00 YOU ARE HERE
20. po 20:00 L / One of the Seven
25. so 18:00 GUIDE
26. ne 16:00 Švihlan



Hospoda U Vystřeleného oka
U božích bojovníků 3
tel.: 222 540 465, www.uvoka.cz

2. čt BOBCATS rockabilly
9. čt MARCUS JURKOVIČ & MOTION FOOD blues
16. čt FREEWAY JAM hard rock
23. čt SKETA FOTR urban country



Městská část Praha 3
si Vás dovoluje pozvat na výstavu v Galerii pod radnicí
Havlíčkovo náměstí 9, Praha 3

Martin Škalda
AKVAREL



Otevřeno PO A ST 8 – 18 hod.; ÚT A ČT 8 – 16 hod.; PÁ 8 – 14 hod.
2.2. – 22.2.2017

Výstava uspořádána ve spolupráci s AVVY - www.avvyatelier.cz

Literární večery nabízejí kulturu i vzdělání

Literární večery pořádané v kulturním centru Vozovna se již staly tradiční akcí. Cílí na široké spektrum návštěvníků a přináší pestrou skladbu pořadů kombinujících zábavu i vzdělání. Navštívit je můžete každou třetí středu v měsíci, vstup na veškeré akce je samozřejmě zdarma.

Městská část Praha 3 pořádá v rámci mnoha pravidelných kulturních akcí pro zdejší občany i Literární večery, a to už od roku 2015. „Tyto pořady se odehrávají pravidelně každou třetí středu v měsíci v Kulturním centru Vozovna,“ připomíná vedoucí odboru kultury ÚMČ Praha 3 Eva Hájková s tím, že si ihned získaly oblibu. „Velmi nás těší, že se tento program mezi našimi občany ujal,“ komentuje jeho úspěch zástupce starostky pro oblast kultury Alexander Bellu. Praha 3 od samého začátku spolupracuje na jeho organizaci s Mezinárodní konzervatoří Praha. Významní umělci i pedagogové zde často vystupují se svými studenty. Každý literární večer je přitom zaměřený na jiný žánr nebo styl literatury. „Samozřejmě cílíme na široké spektrum publika. Snažíme

se, aby si vybrali jak malí, tak i dospělí návštěvníci,“ říká Alexander Bellu a dodává: „Výběr témat se samozřejmě snažíme uzpůsobit také tomu, co se událo v daném období, případně jaké slavíme svátky nebo výročí.“

A na co se můžeme těšit v rámci Literárních večerů v Kulturním centru Vozovna tento rok? Teď v únoru to budou úryvky z díla Williama Shakespeara v pásmu nazvaném Mnoho povyku pro „lásku“. Učinkovat budou Zuzana Bydžovská, František Skřípek a studenti Mezinárodní konzervatoře Praha. V březnu nás čeká Poezie Jacquesa Préverta a francouzského šansonu, v dubnu to bude Scénické čtení divadelní hry Pavla Kohouta August, August, August za doprovodu artistických kousků, kterým bude provázet David Prachař. Květen a červen přinesou autorskou poezii 21. sto-

letí v rámci Večera mladých básníků a dramatizaci Jesus Christ Superstar spojenou se čtením úryvků z Bible.

O programu všech akcí vás budeme s předstihem informovat. „Všechny akce, které v rámci Literárních večerů pořádáme pro naše občany, jsou

samozřejmě zcela zdarma,“ upozorňuje zástupce starostky pro oblast kultury Alexander Bellu. ■

Jan Novotný



MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 SI VÁS DOVOLUJE POZVAT NA

literární večer

V KULTURNÍM CENTRU VOZOVNA

ve středu 15. 2. 2017 od 18 hodin

William Shakespeare – Mnoho povyku pro „lásku“

Úryvky z díla Williama Shakespeara o komedii, až po sonety
Účinkují: Zuzana Bydžovská, František Skřípek
a studenti Mezinárodní konzervatoře Praha.

VSTUP ZDARMA // Kulturní centrum Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, Praha 3

Galerie pod radnicí láká návštěvníky i vystavovatele

Galerie pod radnicí se už mezi obyvateli Prahy 3 stala pojmem. Pravidelně se tu totiž seznamují s tvorbou umělců nejen ze Žižkova, ale i z dalších koutů republiky. Díky nápadité dramaturgii se tu pravidelně střídají veškeré druhy výtvarného umění od tradiční i abstraktní malby přes plastiky po šperky a užité umění.

Vystavovatelé se v Galerii pod radnicí pravidelně střídají po jednom měsíci. Výjimkou je období letních prázdnin, kdy prostor patří jedinému umělci. Roční skladba uměleckých stylů a žánrů je proto pestrá. Rozmanitost

programu vítá i zástupce starostky pro oblast kultury Alexander Bellu, pod jehož záštitou se většina výstav koná. „Mám velkou radost z toho, že občané si zvykli výstavy v Galerii pod radnicí pravidelně navštěvovat. Vědí, že tu najdou kvalitní umění,“ říká Bellu a doplňuje: „Sám se rád účastním většiny vernisáží a je opravdu hezké pozorovat, že se naše galerie stala místem pravidelného setkávání občanů.“

Galerie bude samozřejmě fungovat na stejném principu i tento rok, a její návštěvníci tak budou mít opět šanci seznámit se s aktuálním děním v oblasti výtvarného umění v jeho různých podobách. Na svoje si přijdou jak vy-

znavači klasiky, tak milovníci netradičních abstraktních děl. O všech chystaných akcích a vernisážích vás budeme informovat na stránkách Radničních novin nejen formou pozvánek, ale i profilů zúčastněných umělců. „Jsem přesvědčený o tom, že naši galerii zachovájí nadále přízeň nejen obyvatelé Trojky a že bude stále místem jejich pravidelných setkávání. Dosavadní pozitivní ohlasy tomu nasvědčují,“ uzavírá zástupce starostky pro oblast kultury Alexander Bellu a zároveň zve na únor, kdy budou v radničním výstavním prostoru k vidění akvarely Martina Škaldu. ■

Jan Novotný

Spectaculare znovu představuje současné audiovizuální umění

Čtvrtý ročník Festivalu Spectaculare, který do Prahy pravidelně přiváží aktuální jména současné světové elektronické, ambientní a experimentální jazzové hudby, často ve spojení s projekcemi a vizuálním uměním, pokračuje až do 20. února.

K hlavním lákadlům letošního ročníku festivalu patří norská legenda ambientu Biosphere, britský „techno romantik“ Nathan Fake, německý producent Christian Löffler nebo netradiční spojení elektronické ho-

mága bvdub s německým producentem spirituální elektronické hudby Mathiasem Grassowem. Nebudou chybět ani profilové večery kulturních labelů. Program se koná v Planetáriu Praha, Paláci Akropolis, MeetFactory, Kosteletě U Salvátora, Cross Clubu, Divadle Ponoc a na dalších místech. Vedle koncertů nabízí také společné tanečně-hudební představení Spitfire Company a Orchestru Berg, hudební filmy, workshopy a výstavy. ■

-kač-

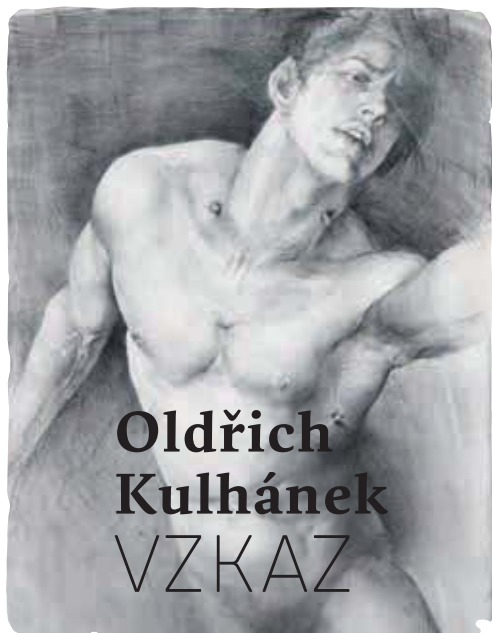


Galerie pod radnicí se zaměřuje na umění bez hranic



GALERIE TOYEN OTEVÍRÁ V ÚNORU

Galerie Toyen v Informačním centru Praha 3
ve spolupráci s Galeríí M&K si Vás dovoluje pozvat na výstavu



Výstava potrvá od 2. února do 24. února 2017.

Informační centrum Praha 3 – Galerie Toyen, Milešovská 1, Praha 3, 130 00
Otevřeno: Po, Stř 9 – 19 hod., Út, Čt, Pá 9 – 16 hod.



Oldřich Kulhánek

26. 2. 1940 – 28. 1. 2013

Nejprve studoval na Výtvarné škole v Praze. V letech 1958–1964 studoval na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, v ateliéru prof. Karla Svobinského.

Ve své umělecké tvorbě se věnoval kresbě, technice leptu a litografie.

V letech 1992–1993 vytvořil grafické návrhy současných českých bankovek. Je také autorem řady poštovních známek.

Za dobu své výtvarné činnosti uspořádal mnoho samostatných výstav nejen v ČR, ale i v zemích Evropy a v USA, kde také v 90. letech působil jako hostující profesor na řadě Univerzit.

Jeho dílo je zastoupeno v mnoha světových sbírkách výtvarného umění, Albertina (Viedeň), Pompidou Centre (Paříž), The Library of Congress (Washington, D. C.), Bibliothèque Royale (Brusel), Stedelijk Museum (Amsterdam) a další.

Za své grafické umění získal řadu domácích i mezinárodních ocenění. V roce 2013 obdržel in memoriam cenu Vladimíra Boudníka.



Zástupce starostky městské části Praha 3 David Gregor
si Vás dovoluje pozvat na výstavu

smile.

Martin Beck

nejnovější fotografie vytvářené pro Národní divadlo



Mezzoforte Caffè

na rohu ulice Sabinova a Komenského náměstí, Praha 3

Vernisáž se uskuteční 1. 2. 2017 od 15.30 pro seniory a od 18.00 pro pozvané hosty

Pro veřejnost budou fotografie vystaveny

od 2. 2. do 1. 4. 2017



Národní divadlo



PROGRAM INFORMAČNÍHO CENTRA PRAHA 3

únor

V únoru od 2. 2.–24. 2. 2017 se můžete těšit na zahájení provozu Galerie Toyen. Unikátní výstavní prostor zahájíme jedinečnou výstavou Oldřicha Kulhánka (* 26. 2. 1940 † 28. 1. 2013). Malíře, grafika, ilustrátora, scénografa a pedagoga, který je autorem grafické podoby současných českých bankovek a vytvořil mnoho českých poštovních známek.

2. února	od 10 do 14 hod.	Ombudsman pro seniory – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v uživatelských situacích.
7. února	od 9 do 12 hod.	Poradenské centrum živnostenského odboru – Činnost a služby zde poskytované budou zajišťováni pracovníky živnostenského odboru, a to každé úterý v čase od 9 do 12 hodin. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.
9. února	od 10 do 14 hod.	Ombudsman pro seniory
9. února	od 18.00 hod.	Rodinné štěstí – filmová projekce *
14. února	od 9 do 12 hod.	Poradenské centrum živnostenského odboru
14. února	od 10.00 hod.	Vlastivědná procházka * – vyprávění o Olšanech a funerální symbolice. Přednáška se uskuteční v prostorách Informačního centra Praha 3. Vlastivědnou besedu povede Vladka Holzapfelová.
16. února	od 10 do 14 hod.	Ombudsman pro seniory
20. února	od 17.00 hod.	Studená válka 1947–1989 – 1. část – přednáška Mgr. Jana Duška
21. února	od 9 do 12 hod.	Poradenské centrum živnostenského odboru
23. února	od 10 do 14 hod.	Ombudsman pro seniory
23. února	od 18.00 hod.	Božská Florence – filmová projekce *
28. února	od 9 do 12 hod.	Poradenské centrum živnostenského odboru
28. února	od 10.00 hod.	Vlastivědná procházka * – sakrální interiéry krypta Nejsvětějšího srdce Páně a Štór Bratrské jednoty baptistů na Vinohradech. Sraz v 10.00 před Informačním centrem Praha 3. Vlastivědnou procházku povede Vladka Holzapfelová.

Na programy označené hvězdičkou * je třeba si vyvést vlastní vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.

OTEVÍRACÍ DOBA

pondělí	9.00–19.00
úterý	9.00–16.00
středa	9.00–19.00
čtvrtek	9.00–16.00
pátek	9.00–16.00



**INFORMAČNÍ
CENTRUM PRAHA 3**
Milešovská 846/1, Praha 3
tel.: +420 222 232 464
e-mail: info@icentrum@praha3.cz
www.praha3.cz

ZŠ Cimburkova sází na diferenciovaný přístup

Základní škola v Cimburkově ulici vzdělává děti ze sociokulturně znevýhodněného prostředí. Na základě dlouholetých zkušeností z práce v multikulturním prostředí s pomocí grantů, projektů MŠMT, evropských projektů a v neposlední řadě za podpory Prahy 3 vytvořila komplexní vzdělávací systém, který uplatňuje diferenciovaný přístup ke vzdělávacím potřebám žáků.

Vzhledem ke složení žáků máme propracovaný systém poradenských služeb. Školní poradenský tým v naší škole tvoří metodik prevence, výchovná poradkyně, školní psycholog a speciální pedagogové. Ti všichni pomáhají dětem se specifickými výukovými potřebami či dětem, které se ocitly v těžké život-

ní situaci a potřebují individuální pomoc.

Škola nabízí možnost dálkového studia – kurz doplnění základního vzdělání. Vzdělávání považujeme za jednu z klíčových oblastí nejen v prevenci sociálně patologických jevů, ale i v odstraňování sociálního vylučování ze společnosti, vyrovnávání sociálního handicapu při vstupu na trh práce, což jsou záležitosti, které mají samozřejmě přímý dopad i na kvalitu života dětí.

Škola pokračuje v provozu dvou tříd dětských skupin pro děti od tří do pěti let, jejichž cílem je úspěšné začlenění těchto dětí do vzdělávacího procesu. Každá skupina má kapacitu 12 žáků, která je zcela naplněna. Provoz předškolních tříd finančně zajišťuje městská část Praha 3. Nedávno se nám podařilo získat z Operačního

programu Praha – pól růstu ČR projekt Dětské skupiny – Žižkovská školníka I. a II., který bude letos spolufinancovat chod dětských skupin.

Další stupeň předškolního vzdělávání tvoří přípravný ročník, který navštěvují děti rok před nástupem k povinné školní docházce. Jeho program navazuje na výchovu a vzdělávání v dětských skupinách. Máme již ověřeno, že žáci, kteří projdou tímto systémem předškolní výchovy, dosahují lepší adaptability i lepších výsledků v povinné školní docházce.

Z bohaté mimoškolní činnosti bych ráda vyzvedla aktivity tanečního souboru Amaro Suno, který se úspěšně účastní i celorepublikových vystoupení. ■

Irena Meisnerová

ředitelka ZŠ Cimburkova



Děti na ZŠ Cimburkova při jedné z mnoha denních aktivit

Rodiče mohou vybrat tábor na jednom místě

Letos se uskuteční 2. ročník veletrhu Prázdniny na Trojce. Odbor školství oslovil neziskové a další organizace, které nabízejí letní pobyty a příměstské tábory s možností



prezentace svých aktivit pro červenec a srpen 2017. „Rodiče si tak mohou na jednom místě prohlédnout nabídky, posoudit možnosti, ceny a své dítě na vybraný tábor hned přihlásit,“ informovala radní pro školství Jaroslava Suková. Jako přidanou hodnotu vidí skutečnost, že se návštěvníci mohou seznámit s vedoucími a popovídat si o táborové lokalitě i programu. Veletrh Prázdniny na Trojce se uskuteční v úterý 28. února od 14 hodin v obchodním centru Flora.

-kač-

Ředitelé škol zvou kolegyně a kolegy na kantorský ples

Po úspěchu v loňském roce zvou ředitelé mateřských a základních škol zřízených MČ Praha 3 na 2. kantorský ples, který se uskuteční v pátek 17. února v hotelu Olšanka.

Kromě hudby a tance čekají na všechny účastníky letošního pokračování kantorského plesu dvě nenáročné aktivity. Pracovníci škol zřízených MČ Praha 3 měli možnost poslat do soutěže s názvem Pražská a jiná zákoutí vlastní fotografie. Z došlých snímků byly vybrány tři, které budou hodnotit návštěvníci plesu. Novinkou bude hrníčkový bazar. Aby si každý mohl z ple-

su odnést nejen dobré pocity, budou k prodeji za symbolickou cenu hrníčky darované pedagogy, pracovníky odboru školství a radními MČ Praha 3. Výtěžek se stane součástí ceny pro autora vítězné fotografie.

„Jsem nesmírně potěšena, že se s řediteli, ale také s učiteli a technickými pracovníky škol mohou setkat mimo pedagogický proces a neformálně strávit příjemné chvíli,“ sdělila radní pro školství Jaroslava Suková.

S řediteli na organizaci plesu spolupracuje odbor školství. Informace podá Alena Gotmanová, tel.: 222 116 335. ■

-kač-



Kantorský ples se letos znovu koná v Olšance

Místní akční plán rozvoje vzdělávání má za sebou čtvrt roku

Třetí městská část získala v rámci evropských dotací téměř čtyři miliony korun na projekt Místního akčního plánu rozvoje vzdělávání v Praze 3 (MAP). Projekt byl zahájen 1. listopadu 2016 a bude probíhat do 30. října 2018.

Realizátoři projektu, pracovníci odboru školství ve spolupráci s řediteli škol, zástupci neziskových organizací a úředníky některých odborů ÚMČ Praha 3, mají za sebou tři měsíce intenzivní činnosti. Po zahajovací konferenci, na které v prosinci akční schválili složení řídicího výboru, status a jednací řád, se v lednu uskuteč-

nila navazující jednání v čtyřech pracovních skupinách. Členové skupiny zaměřené na předškolní a základní vzdělávání připravili dotazníkové šetření určené všem školám, jehož cílem je ujasnění si priorit v oblasti vzdělávání a investičních záměrů škol zřízených MČ Praha 3. Zjištěné skutečnosti se stanou podkladem pro vypracování strategického rámce Místního akčního plánu rozvoje vzdělávání v Praze 3 s výhledem do roku 2023. Dokument bude kromě jiného obsahovat východiska a vizi, celkový seznam priorit včetně investičních nebo aktuální demografickou studii. ■

-red-

Jesle v Roháčově ulici přejdou pod mateřskou školu

V září 2016 schválila Rada městské části Praha 3 zvýšení kapacity Základní školy a mateřské školy Chelčického o 48 míst pro mateřskou školu. Jde o počet míst v současných jeslech v Roháčově ulici. V praxi to znamená, že děti, které nyní navštěvují jesle v Praze 3, budou moci pokračovat ve stejné budově, ale už jako děti v mateřské škole. Odbor školství projednal se současnými vychovatelkami jeslí jejich zvýšení kvalifikace, a tak budou-li mít zájem, mohou od září ve stejném prostředí pracovat už jako učitelky mateřské školy. „K tomuto kroku jsme se rozhodli proto, že jesle byly před několika lety vyřazeny ze systému zdravotnických zařízení,“ informovala radní pro školství Jaroslava Suková a dodala: „Školská legislativa stanovila, že od roku 2020 budou i děti dvouleté mít právo navštěvovat mateřskou školu. Za současného stavu je to jen možnost, neboť přednost dostávají děti starší a dvouleté děti do mateřských škol chodí jen v případě, že je volná kapacita. Vybudováním odloučeného pracoviště mateřské školy, které je vybavené pro děti do tří let, tak radnice s předstihem reaguje na legislativní změny a rodičům dětí do tří let umožňuje neménit jim známé prostředí.“

-kač-

MŠ Na Vrcholu vydává vlastní občasník

V prosinci 2016 vydali pracovníci Mateřské školy Na Vrcholu první číslo časopisu Lentilky. Občasník je určený hlavně rodičům, ale jeho obsah si může přečíst každý, kdo si otevře web této mateřské školy. Na stránkách Lentilek se čtenáři dozvědí o její činnosti, přečtou si ankety s pracovníky, seznámí se s vyučovacími plány na další období. Obsah bude reagovat na roční období, svátky a s tím spojené zvyklosti. Svoje místo bude mít i rubrika ředitelky Jany Vaničkové.

-kač-

★ Ředitelé škol městské části Praha 3 pod patronací Mgr. Jaroslavy Sukové, radní pro školství, vás srdečně zvou na
 ★

2. Kantorský ples
 17. 2. 2017 19.30
 Kongresový sál hotelu Olšanka
 Táborická 23/1000, Praha 5
 (tram 5, 9, 15, 26 Olšanské náměstí)

K tanci a poslechu hraje
DANA GAMBIT BAND
 Light show
PYROTERRA
 Host večera
ABBA WORLD REVIVAL

vstupné
 200 Kč

Informace a rezervace vstupenek:
 odbor školství MČ Praha 3
 222 116 555, alenag@praha5.cz

Hrníčkový bazar * výtěžek bude součástí ceny pro vítěze fotografické soutěže



RADNÍ PRO ŠKOLSTVÍ A VOLNÝ ČAS DĚTÍ A MLÁDEŽE
MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3 MGR. JAROSLAVA SUKOVÁ

VÁS SRDEČNĚ ZVE NA

2. ROČNÍK VELETRHU PRÁZDNINOVÝCH AKTIVIT PRO DĚTI A MLÁDEŽ



POBYTOVÉ A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY S RŮZNÝM ZAMĚŘENÍM
(SPORT, TURISTIKA, VÝTVARKA, TANEC...), VÝLETY A DILNY.

WWW.SKOLYPRAHA3.CZ

LEGO MĚSTO 11m²

POMŮŽTE NÁM BĚHEM TŘÍ DNŮ POSTAVIT VELKÉ MĚSTO Z LEGA!

V prostorách Čerkeš bránská
Koněvova 24, Praha 3
23.-25.2.2017, 16-19 h
25.2.2017 od 14:00
stavba města
26.2. od 10:00
slavnostní otevření města

Vstupné pro děti od 10 let
třicet korun
konstrukční předmět

Podíli Čerkeš bránská v Praze 3
obozněn: obzřetelnost
lego@cdsw.cz, mobil 731 143 817

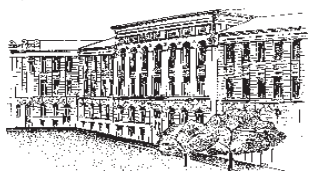
DIABETOLOGICKÁ AMBULANCE
MUDr. B. Diepoltová, MUDr. C. Safková
Koněvova 205, Praha 3, tel.: 604 887 365
www.diabetologiepraha3.cz
Přijímáme nové pacienty, rozšiřujeme ordinční hodiny

**ŠKOLA NA JAROVĚ
HLEDÁ POMOCNOU
KUCHAŘKU**

Základní a mateřská škola Jarov,
Praha 3, V Zahrádkách 48,
přijme od 1. března na půl úvazku
pomocnou kuchařku.
Informace podá paní Hrazdilová
na telefonním čísle 284 860 653.

Gymnázium Karla Sladkovského
Sladkovského náměstí 8, Praha 3

Ve školním roce 2017/18 otvíráme
čtyřleté i osmileté studium



Den otevřených dveří:

středa 15. 2. 2017 16.00–18.00

www.gykas.cz
tel: 222 721 118

Spojení tram 5, 9, 26 nebo bus 136.

Dobrá dostupnost od Hlavního nebo Masarykova nádraží.

MALÍŘ-LAKÝRNÍK
VYMALUJEME - LAKUJEME - VYBÍJEME - PO SOBĚ VEDU UKLIDÍME
Štěpán Molay www.malirlakyrnik-praha.cz
Tel.: 777 291 927, 603 485 331

ÚKLID CHODNÍKŮ

Za úklid chodníků je zodpovědný
jeho majitel. V případě městských
chodníků je to hlavní město Praha,
které je svěřilo Technické správě
komunikací (TSK).

Přehled údržby chodníků naleznete
na webu <http://zimniudrzba.tsk-praha.cdsw.cz/imapa.aspx>

FRESH SENIOR PRAHA 3
a zástupce starostky MČ Praha 3 Alexander Bellu vás
zvou na pravidelná kulturní a společenská setkání



ÚNOR 2017

VSTUP ZDARMA

POZOR ZMĚNA: pravidelné pořady Fresh senior budou v PONDĚLÍ

pondělí 6. 2. 2017 v 16 hodin
Nespavost - když je noc až moc dlouhá

přednáška

Nespavost není pouhou nepříjemností s níž se postížení jen tak vypořádají či smíří. Pro určitou část populace jde o těžko ovlivnitelnou poruchu, která v nemalé míře dovede vzít radost ze života. Přednáška MUDr. Rudolfa Zemka představí přehled léčebných metod, rad a postupů vedoucích ke zmírnění potíží.

pondělí 13. 2. 2017 v 16 hodin
Setkání s Ivankou Devátou

beseda

Setkání se šarmantní herečkou a spisovatelkou, která zavzpomíná na své lásky, historiky, postřehy a příběhy z hereckého, spisovatelského i osobního života, okořeněné osobitým stylem humoru.

pondělí 20. 2. 2017 v 17 hodin
Z cyklu historických zajímavostí - Jan Lucemburský

přednáška

Respektovaný diplomat, rytíř evropského formátu, na sklonku života oslepený král, označovaný i jako král cizinec. Jan Lucemburský získal během svého života mnoho příznaků. První přednáška z cyklu historických zajímavostí s Mgr. Zdenkem Havránkem.

pondělí 27. 2. 2017 v 16 hodin
Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou

rezervace nutná

Krabičky na sbírky - vytvořte si krabičku na míru, podle své zásuvky nebo podle svých pokladů. Úhlednou z kartonu, polepenou nebo pomalovanou podle vlastního vkusu. Jednoduchý postup - papír, nůžky, lepidlo, barvičky, tiskátka.....

změna programu vyhrazena - www.freshsenior.cz

Pořádá spolek Porte za podpory MČ Praha 3

Adresa místa konání: KC Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 18, Praha 3

Informace, rezervace míst a přihlášky do klubu Fresh senior - info@portas.cz, tel. č. 224 326 180 (út - pá 10:00 - 14:00 nebo hodinu před začátkem programu v místě konání pořadu)

Fresh Senior Porte

■ Kniha a knižní pozůstalost koupím, odvezu.
Tel.: 286 891 400.

■ **VODA - PLYN - TOPENÍ** montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení.
Vladimír Tymeš, www.voda-plyn-tymes.cz, tel.: 603 937 032.

■ **HÁJEK-ZEDNICTVÍ-MALÍŘSTVÍ.** Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce. Odvoz suti za jistěn. Rekonstrukce bytu, domu, nebytových prostorů. Mobil: 777 670 326.

■ **Malířské a lakýr. práce+úklid, levně kvalitně, p. Sus.** Tel.: 603 505 927.

■ **HODINOVÝ MANŽEL** - profesionální pomocník pro opravy, montáže, údržbu a další pomoc ve vaší domácnosti, na zahradě, chatě nebo v kanceláři. Tel.: 736 140 942.

■ **!!! ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU - VYKLÍZENÍ SKLEPŮ, BYTŮ POZŮSTALOSTÍ ATD.** Naložíme, odvezeme cokoliv. Stěhování všeho druhu. Tel.: 773 484 056.

■ Koupím loutkové divadlo, hračky do r. 1980, i poškozené. Tel.: 603 410 736.

■ Koupím vánoční stromek pěřový, světle zelený, vyráběl se do r. 1960 v Jablonci, osvětlení, lucerničky, hvězdičky... Tel.: 603 410 736.

■ Přímý zájemce koupí dva byty v Praze a okolí. Menší byt pro dceru 1+2+1 a větší byt pro sebe 3+4+1. Lze i zvlášť, na stěhování nespěchám. Platba hotově, pomůžu vyplatit dluhy nebo exekuce. Tel.: 608 661 664.

■ **LIKVIDACE POZŮSTALOSTÍ** - vyklidíme Váš byt, dům, půdu, sklep, zahradu a jiné. Pracujeme rychle, levně a kvalitně, i o víkendu. Ceny dohodou. Tel.: 775 520 155 Roman.

■ **VÝKUP STAROŽITNOSTÍ** všeho druhu i retro předměty včetně nábytku, výkup možný i o víkendu, přijedeme kamkoliv. Volejte tel.: 608 884 148.

■ **VYKLÍZENÍ A LIKVIDACE POZŮSTALOSTÍ.** Volejte tel.: 608 884 148.

■ Zkušená uč. ČJ (ZŠ) nabízí doučování a pomoc v přípravě na přijímací zkoušky z ČJ. Tel.: 725 536 322

■ Nabízím výuku AJ + doučování základů NJ a FJ. Dojždím. Tel. 728 547 591.

■ Naučím či doučím francouzštinu - začátečníci či středně pokročilí - Praha 3. Tel.: 608 218 930.

■ Koupím byt nad 50 m² v os. vl., v P3, v cihle, RK nevolat. Tel.: 777 240 248.

■ Koupím byt v Praze 3, přímo od majitele. Tel.: 604 617 788.

■ **Žaluzie, rolety, plisé, sítě, garnýže, šití záclon, markýzy, čalounění dveří, shrnovací dveře, renovace oken, silikon. těsnění** - 30% úspora tepla, malování, Petříček. Tel.: 606 350 270, 286 884 339, www.zaluzie-rolety-praha8.cz.

■ **Potřebujete EET k 1. 3. 2017? Zdarma** předvedu na demo verzi, vysvětlím, objednam. Zajistím instalaci vstupních údajů v případě požadavku. Hlavně nečekejte. Volejte na tel.: 602 245 631, pište na p3pl50@gmail.com

MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
včetně ÚKLIDU
lakýrnické práce lze provádět i v dñě
FA ŠMIL
www.sml.cz 241 493 633, 222 941 996, 603 501 166

Prahu 3 navštívil slovinský premiér

Slovinský premiér Miro Cerar se v rámci návštěvy České republiky, kam přijel na pozvání českého premiéra Bohuslava Sobotky, zastavil i na Praze 3. Prohlédl si Plečnikův salonek v místním infocentru a zavítal i do kostela Nejsvětějšího Srdce Páně, který aspiruje na zapsání do seznamu UNESCO.

Informační centrum Prahy 3, které se koncem minulého roku po půlroční rekonstrukci znovu otevřelo veřejnosti, zažilo v pondělí 23. ledna nebyvalou událost. Při své cestě do České republiky ho totiž navštívil slovinský premiér Miro Cerar. Vzácného hosta osobně přivítala starostka městské části Vladislava Hujová, která se ujala i role průvodkyně.

První kroky slovinského předsedy vlády vedly do nově upraveného Plečnikova salonku, kde si prohlédl model kostela Nejsvětějšího Srdce Páně i bustu Josipa Plečnika od slovinského sochaře Mirsada Begiče. Oba tyto exponáty jsou do infocentra Prahy 3 zapůjčené z depozitáře Správy Pražského hradu. Starostka upozornila také na repliku vitráže nad vstupem do salonku, která je sestavená z původních skel, jaká se používala při stavbě Plečnikova kostela na náměstí Jiřího z Poděbrad. „Našli jsme původní sklářskou dílnu, která pro nás tuto mozaiku vyrobila,“ uvedla Vladislava Hujová.

Miro Cerar si v infocentru prohlédl také unikátní Žižkovský betlém. K loňským figurkám Švejka, Járy Cimrmána, žižkovského Pepíka, fíle-



ny, strážmistra, Rychlých šípů, Jana Tleskače, Františka Josefa I., Karla Hartiga, T. G. Masaryka a „svaté žižkovské rodinky“ přibýly nové figurky Jaroslava Ježka, harmonikáře, Jaroslava Seiferta, nóbli dámy a nóbli pána, paní Müllerové, pumpy, kočky a dvou domů – činžovního domu s hospodou a domu s krámkem. „Každoročně přidáváme pět až sedm figurk. Příští rok už by měl být betlém kompletní,“ vysvětlila starostka.

Po krátkém rozhovoru s novináři slovinský premiér infocentrum opustil a zamířil na prohlídku kostela Nejsvětějšího Srdce Páně. Už předtím si prošel zahrady Pražského hradu, které pro prezidenta T. G. Masaryka rovněž upravil architekt Plečnik. Jméno tohoto slovinského architekta ostatně zaznělo i na setkání s českým premiérem Bohuslavem Sobotkou ve Strakově akademii.

Řeč přišla i na rozvoj cestovního ruchu a oblast kultury v souvislosti s připomenutím 145. výročí narození a zároveň 60. výročí úmrtí Josipa Plečnika, který svým dílem a výjimečným přístupem k architektuře a urbanismu zanechal v České republice nesmazatelné stopy. „Česká republika a Slovinsko společně usilují o zapsání Plečnikova díla na Seznam světového kul-

turního a přírodního dědictví UNESCO. Věřím, že projekt společné nadnárodní nominace bude úspěšný a ČR je připravena udělat maximum pro to, aby byla nominace dopracována v nejbližší době,“ uvedl premiér Sobotka. „Jsem přesvědčená, že návštěva premiéra Cerara má pro naše úsilí mimořádný význam,“ doplňuje starostka Hujová. ■

Robert Šimek



Premiér Cerar si prohlédl unikátní Žižkovský betlém

Radnice vítala občánky z Trojky



V lednu 2017 přivítala na žižkovské radnici paní zastupitelka Marta Vrabcová (na skupinových snímcích uprostřed) nové občánky Prahy 3. Všem rodičům srdečně blahopřejeme!



Setkání doprovodily recitaci žákyně Karolína a Koleta ze Základní umělecké školy Štítěho a děti z Mateřské školy J. Seiferta.

Zkuste taekwondo s Raptor Dojang

Klub Raptor Dojang před několika měsíci oslavil už 15 let své existence v prostorách Základní školy na náměstí Jiřího z Poděbrad. Zaměřuje se na trénink korejského bojového umění taekwondo, zařazeného mezi olympijské sporty. Klub dlouhodobě spolupracuje s MČ Praha 3, která ho významně podporuje.

Název klubu připomíná pravěkého tvora, který byl pohybově velmi zdatný a lovil v kooperujících skupinách. To v přeneseném slova smyslu vystihuje podstatu taekwondo. „Zaměřujeme se na výuku komplexního taekwondo, tedy na nácvik sportovního zápasu, klasických sestav a technik, přerážení desek a v dnešní době velmi populární sebeobranu,“ říká předseda klubu David Kovářik. Se začátkem nového školního roku klub už tak bohatou technickou a sportovní výbavu náčiní rozšířil ještě o fixované pytle, které výrazně

zlepšují přesnost a dynamiku kopů a jsou vhodné i pro děti.

Po zářijovém druhém ročníku veletrhu volnočasových aktivit pro děti a mládež pořádaném MČ Praha 3, kterého se Raptor Dojang účastnil, výrazně stoupl počet cvičících dětí. „Trénujeme zájemce všeho věku. Začínáme s tréninkem dětí od šesti let, v klubu ale máme i děti pětileté. Horní hranice není nijak ohraničena a v našem případě téměř atakuje důchodovou hranici,“ upřesňuje Kovářik, který je v klubu zároveň trenérem i zkušeným komisařem. Tak širokou skupinu lidí samozřejmě

nelze trénovat v jedné tělocvičně. Proto klub využívá paralelně oba sály, kterými základní škola disponuje, a trénuje několik dílčích skupin jdoucích po sobě. „Naší výhodou je, že kromě dostatku sportovního vybavení máme i dostatek kvalifikovaných trenérů, kteří mají vystudovanou Trenérskou školu na Fakultě tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy a mají technický stupeň 4. DAN,“ vysvětluje David Kovářik.

V brzké době začne probíhat příprava jarních zkoušek na technické stupně označené barevnými páskami. Zkoušky jsou populární zejména



Klub Raptor Dojang sdružuje sportovce všech věkových kategorií

u dětí, u kterých vzbuzují zdravou soutěživost a spolupráci. Dále je v plánu příprava letního soustředění pořádaného tradičně v Malých Svatoňovicích, rodišti bratří Čapků, kde je pro tyto účely vhodný sportovní

areál zasazený do malebného prostředí Podkrkonoší. ■

-roš-

 www.raptor.cz

Žižkovský lví tanec

Kung-fu škola Petry Lorenzové vznikla v roce 1996 a od roku 2003 působí na Žižkově v Cimburkově ulici. Její žáci se věnují především kung-fu, ale také čínskému boxu sanda nebo relaxačnímu tchaj-ti. Škola funguje za finanční podpory Prahy 3 a je určena všem zájemcům od pěti let.

Kung-fu škola Petry Lorenzové podobně jako většina organizací v tuto dobu bilancuje, co přinesl uplynulý rok. A podle všeho byl úspěšný: škola oslavila 20 let své existence a k tomuto výročí proběhlo loni v září slavnostní vystoupení jejích žáků pro veřejnost a především pro příbuzné

a známé. Děti i dospělí předvedli ukázky všeho, co se ve škole naučili a čemu se jednotlivě věnují.

Škola měla v loňském roce úspěchy i na poli závodním, kde jsou její žáci pravidelnými účastníky. Nejúspěšnější byli na závodech v Praze a v Budapešti, odkud si shodně přivezli po 18 medailích. Žáci předvedli při nejrozličnějších slavnostních příležitostech také tradiční čínský lví tanec. Byla to například přehlídka bojových umění Budoshow, oslava čínského nového roku, Asijská noc či Mladotické kejklování. Třikrát vystupovali i v televizi.

Loni proběhlo také tradiční letní soustředění, a to hned dvakrát,



Škola Petry Lorenzové oslavila loni 20 let existence

aby se žáci mohli zdokonalit v trénování, více se navzájem poznat a ještě více se spřátelit. Toto soustředění probíhá každoročně a je velmi oblíbené.

Naopak novinkou v minulém roce bylo uspořádání příměstského tábora, který měl také velký úspěch. Proběhl tematicky s názvem Trénujeme s Kung-fu Pandou a už první turnus zaujal některé děti natolik, že se přihlášily i na druhý. Proto je v plánu, aby se tento tábor stal pro školu každoroční tradicí. ■

Petra Lorenzová

 www.kungfu-praha.com

Nová Trojka
Rodinné a kulturní centrum
Jeseniova 19, Praha 3
tel.: 222 589 404,
777 650 759
www.nova-trojka.cz
email: novatrojka@nova-trojka.cz

Čt 2. 2. 14.30–16.00 Legislativní změny ve školství - inkluze, zápisy a další chytáky na rodiče.
Pá 3. 2. probíhají poletní prázdniny. Dopolední Školíčka a kurz Miminka se konají beze změny.
Pá 10. 2. 18.00 – So 11. 2. 9.30 Pyžámkový večer aneb Užijte si večer, o vaše děti se postaráme my
Pá 24. 2. 15.00–19.00 Odlehčovací pátek pro pěstounské rodiny.
Pá 24. 2. 15.00–17.00 Metody a techniky zvládání akutního stresu
Pá 24. 2. 16.00 Karneval aneb veselá maskarní odpoledne
So 25. 2. 9.00–16.00 Den pro rodinu. Soubor besed a přednášek na rodinná témata.
Ne 26. 2. 8.45–12.00 Sportovní dopoledne pro ženy – běžecká skupina.
Ne 26. 2. 9.00–11.15 Sportovní dopoledne pro ženy – NEbžecká skupina.
Ne 26. 2. 20.00 Čtyřlístá druhá Procházka filmem – Paterson (USA, 2016)

Individuální poradenství a mediace, podpora skupiny
Út 7. 2. 16.00–17.00 Dvojčata v rodině.
Pá 10. 2. 11.00–12.00 Psychomotorický vývoj s Mgr. Lenkou Arimiyawu.

St 15. 2. 9.30–11.30 Rodina v krizi.
Čt 16. 2. 15.00–16.00 Jak na poruchy učení a chování s etopedkou Mgr. Janou Čechovou.
Pá 17. 2. 9.30–11.30 Laktační poradna s Marií Pitřartovou, DiS.
St 22. 2. 10.30–11.00 Nemocné dítě v rodině.
Ne 26. 2. 10.30–11.30 Výživová poradna pro děti i rodiče s Mgr. Terezou Hofmanovou.
Po 27. 2. 9.00–10.30 Poradna v oblasti osobnostního rozvoje.

Klub dobrovolníků Nové Trojky
Info Helena a Leona tel.: 222 589 404
Út 7. 2. 9.30 Setkání dobrovolníků
So 25. 2. 9.00 – 18.00 Wellness day.

Rodinný klub Ulitka
MyAktivity, o.p.s.
Na Balkáně 2866/17a
info@kulitka.cz, www.kulitka.cz
tel.: 271 771 025–26, 606 611 920

Otevřený klub pro rodiče s malými dětmi a těhotné ženy.
Více informací a program na měsíc únor naleznete na www.kulitka.cz

1. a 15. st 18.00–21.00 Age management - Vzdělávání pro rodiče na mateřské/rodičovské dovolené. Blíží informace a přihlášení na www.kulitka.cz
11. so 16.00–18.00 Dětský karneval na téma Zvířátka

14. út 9.00–12.00 Jak předat zodpovědnost dítěti – přednáška s odborníkem.
Čt 15.30–17.00 Kreativní odpoledne – Každý týden pro vás připravujeme jiné téma: vyrábění z přírodních materiálů, vaření, hraní s přírodou.
(2. 2. Sněhuláci z ponožek, 9. 2. Lahodné muffiny, 16. 2. Veselé vařečky, 23. 2. Hmyzí domečky)

Nové kroužky:
Angličtina na pohovce – čtvrtek 10.00–11.00
Anglická konverzace pro mírně pokročilé.

Ulitka
Dům dětí a mládeže Praha 3
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 771 025–26, 606 611 920
info@ulitka.cz, www.ulitka.cz

14. út 17.00–20.00 Třífáního vitáže – Výtvarné řemeslná dílna pro dospělé a děti od 12 let.

21. út 17.00–20.00 Drátované misky a košíky – Výtvarné řemeslná dílna pro dospělé a děti od 12 let.

Poletní prázdniny
3.2. pá 8.00–17.00 Na lyže s Ulitou – Pojďte strávit poletní prázdniny aktivním způsobem a pojeďte s námi na lyže do nedalekého skialaře v Chotouni.
3.2. pá 9.00–17.00 Věda, hry a pokusy – prázdninový program.

3.2. pá 9.00–17.00 Kouzlo zimy – Prázdninový výtvarně-taneční program.

Nabídka na jarní prázdniny:
6. 2.–10. 2. po–pá 9.00–17.00 Povolení v povolání SPORT – Příměstský tábor v termínu jarních prázdnin Prahy 6–10.
13. 3.–17. 3. po–pá 9.00–17.00 Povolení v povolání SPORT – Příměstský tábor v termínu jarních prázdnin Prahy 1–5.



Beztize
nízkoprahový klub
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 774 725
www.beztize.ulitka.cz

Může přijít kdokoli ve věku 11–21 let, každý všední den od 14.00 do 19.00 hodin a to i ve větších svátcích a prázdnin. Nabízíme zábavu (PC, fotbálek, hřiště), podporu a pomoc (pokud máte nějaké problémy nebo něco řešíte) a také pohodu.

Program na únor, který se ponese ve znamení lásky a vztahů:
7. 2. – tematický film P. S. Miluji Tě od 16:00
14. 2. – tematický film Romeo a Julie od 16:00
20. 2. – diskuze na téma Láska a vztahy
21. 2. – tematický film Zkrocená hora od 16:00

Vstup zdarma, každý může kdykoliv přijít (a odejít)



RC Paleček
Pisecská 17, Praha 3
tel.: 775 103 100
www.rcpalecek.cz

1. 2. Chytře na reality aneb Prodej/koupě nemovitosti vlastními silami, 18:30–21:30
7. 2. Podpůrná skupinka v počátcích mateřství, 13:15–15:15
9. 2. Svobodná chůze, seminář o obnovování dětí, od 15:30
14. 2. Podpůrná skupina pro ženy s batolaty, 10:30–12:00
14. 2. Podpůrná skupina Porod jinak, 13:15–15:15
19. 2. Výtvarná dílna pro děti, 10:00–15:00
22. 2. Chytře na reality aneb Prodej/koupě nemovitosti vlastními silami, 18:30–21:30
26. 2. Projekty v MŠ, 10:00–16:00

Více informací o programu najdete na www.rcpalecek.cz
Registrace do seminářů a besed na kurzy-prodávající@rcpalecek.cz



NPK Husita
Náměstí Barikád 1
Praha 3, 130 00
Otevírací doba:
Po–Čt 14:00–18:00 hod.

Pá 14:00–18:00 individuální konzultace (po předchozí dohodě)

V únoru si společně se svátkem psa Lajky připomeneme domácí mazlíčky, Valentýn

otevírá téma lásky a sexu a dny otevřených dveří na školách přitáhlo nás zájem ke studiu po základní škole.

2. 2. Lajka má svátek
6.–10. 2. Bravo týden – Lásky, sex a něžnosti – pro kluky i holky
13. 2. Předválečný ples
22.–23. 2. Výroba masek
28. 2. Výprava na Masopust Prahy 3

KLUB REMEDIUM
Centrum aktivit pro seniory,
Praha 3, Táboritká 22,
☎ 222 712 940
e-mail: senior@remedium.cz;
www.vstupujte.cz.

6. 2. 2017 od 19.00 hod. hraje Divadelní spolek Proměna v Divadle Kampa autor-skou hru „...pozvi mne dál“. Pokračují zápisy do jarních pohybových, jazykových a počítačových kurzů. Nově otevřeme kurz latiny pro mírně pokročilé. Zveme k účasti na jarních výletech – do Kutné Hory, Babiččina údolí, Tábora a Kúksu, podrobnosti v Klubu a na webu.
5. 4.–8. 4. 2017 pořádáme poznávací pobyt v Českém Krumlově s výletem na hrad Rožmberk a klášter Vyšší Brod.

Skupina KONTAKT, příležitost k popová-dní a seznámení bude 2. a 16. 2 a 2. 3. od 10.30 hod., účast zdarma, nové zá-jemce vítáme.

21. února 2017 je Klub z provozních dů-vodů uzavřen.

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM
Křišťanova 15, Praha 3, ☎ 272 743 666
e-mail: obcanskaporadna@remedium.cz

Občanská poradna REMEDIUM poskytu-je pravidelně sociální poradenství – bez-platně, nezávisle, důvěrně a nestranně – v následujících časech:
pondělí, úterý a čtvrtek od 8.30–11.30 hod. pro osobní konzultace (bez objed-nání), pondělí, úterý a čtvrtek od 12.30–15.30 hod. pro telefonické dotazy.
Čekárnu otevíráme čtvrt hodiny před za-čátkem konzultací.

KERAMIKA VE VOZOVNĚ

Kdo má rád keramiku, která není k užitku, jen k potěšení a neprofesionální, ale velmi půvabnou tvorbu, zastavte se v pobočce městské knihovny Vozovna na Žižkově. V únoru na knižních regálech přistálo hejno krásných keramických ptáků a vrostly zvonce. Vystavuje zde totiž Keramické studio Ulity vybrané práce svých nadaných kurzistů. Vystava potrvá celý únor a je přístupná v otevírací době knihovny. Více info na www.ulita.cz.

ZÁKLADNÍ ORGANIZACE SVAZU DŮCHODCŮ PRAHA 3 zve členy a zájemce

v pondělí 20. února 2016 v 15 hodin do sálu KC VOZOVNA (vstup z Koněvovy ulice) na akci:
Promítání fotografií z turistiky, vycházek a výletů v roce 2016

Autory snímků z akcí jsou fotografující členové turistického oddlu. Promítané fotografie budou s komentářem. Vstup na akci je volný

HUSŮV INSTITUTE TEOLOGICKÝCH STUDIÍ srdečně zve všechny milovníky klasické hudby na operní večer, který se uskuteční ve středu 15. února 2017 od 17 hodin prostřednictvím velkoplošné DVD projekce v aule výukových prostor HTS, Roháčova 66, Praha 3. Záznam noblesní provedení opery „LA TRAVIATA“ Giuseppe Verdiho, tak jak bylo představeno veřejnosti v Curychu v roce 2005. Hlavní protagonisté Eva Mei, Piotr Beczala, Thomas Hampson a další vystoupí pod taktovkou dirigenta Franze Welsel-Moesta.

Za realizační tým se na vás těší Mgr. Karel Bican, Renata a Vojtěch Velískovi. Vstupné zdarma

Pečovatelská služba sází na prolínání generací

V Pečovatelské službě Praha 3 probíhal po celý loňský podzim až do Vánoc zajímavý projekt. Studenti katedry speciální pedagogiky Univerzity J. A. Komenského navštěvovali seniory v klubech domů s pečovatelskou službou v Roháčově a v Krásné ulici a společně se věnovali řadě aktivit.

Studenti pořádali pro seniory různá hudební vystoupení, promítali filmy a naučné cestopisy. Uskutečnila se

i reminiscenční terapie, kdy si babičky a dědečkové zavzpomínali na svůj svatební den, narození prvního dítěte, na své mládí i na to, jak dříve fungovala rodina. Každé pondělí bylo věnováno pravidelnému tréninku paměti, ve kterém si seniory připomínali jména v aktuálním týdnu a kdo ze známých osobností je jejich nositelem. K dispozici byla i tabule na společné luštění křížovek a sudoků.

Před Vánoci studenti se seniory vyráběli vánoční přání a jednoduché

vánoční dárečky. Malovalo se na sklo, zkoušela se technika zažehlování voskovek. Studenti se seniory zároveň oba domovy vánočně vyzdobili. Konaly se i dvě mikulášské besídky, při kterých přišli přítomné pozdravit profesori katedry speciální pedagogiky a zástupci radnice Prahy 3. Klienti domovů se pak radovali nejen z ručně vyrobených dáreků, ale i z hezkého programu, při němž studenti představovali anděly, kteří přiletěli z různých zemí. Nápad přitom vzešel od samotných seniorů,

když začali studenty oslovovat „ten náš andílek“.

Za klienty, kteří se vzhledem ke svému zdravotnímu stavu nemohli akci osobně zúčastnit, se studenti vypravili přímo do jejich bytů. Senioři si pochvalovali aktivitu a nápaditost studentů a vždy se těšili na to, čím je studenti opět překvapí. Jen těžko se se svými „anděly“ nakonec loučili. Doufají však, že projekt bude na jaře pokračovat a že se budou opět společně setkávat. ■

-red-

Slovo z církve Islám a křesťanství

V posledních několika málo letech se k nám přiblížil islám. Jaký k němu máme zaujmout postoj, když je s ním spojováno násilí? Lze s ním vést dialog?

Nejdříve bychom si měli definovat vlastní životní hodnoty. Evropa se ke své škodě již přestává hlásit k následování Krista, i když na této tradici stojí. Pokud odstraníme víru v Boha



Otce, Syna a Ducha Svatého, zbude nám víra v něco nedefinovaného nebo víra v nic a potom naši etiku a morálku nemáme na co postavit ani jak ukotvit. A tak se pro mnohé lidi stává islám zajímavý, jako by víra v Pána Ježíše Krista neměla co nabídnout a Bible byla nedůvěryhodným zdrojem.

Islám je soubor náboženských povinností i politický systém usilující prosadit zákon Šarija do právních řádů každého státu (i toho našeho). Nicméně samotní muslimové jsou rozděleni v tomto prosazování a v použití síly, což je pro nás problematické, protože s mírumilovným muslimem je soužití

obohacující, ale s militantním nebezpečné. Musíme se tohle naučit rozlišovat a vnímat nesourodost muslimů.

Doporučuji každému přečíst si Bibli a přečíst si Korán a udělat si vlastní názor. Ale ani pro běžného muslima není jednoduché porozumět Koránu. V islámské společnosti jde víc o kulturní tradici, o výklad někoho, nejde tolik o původní text.

Jsmen nuceni si odpovědět na otázku, zda a proč jsou naše hodnoty lepší. A pokud jsou, tak víme, co bránit. ■

Erik Poloha, kazatel baptistické církve

Názory v této rubrice nemusí odpovídat stanovisku redakční rady.

Přání se mají plnit nejen o Vánocích

Mnoho lidí přispívá v čase Vánoc na dobročinnou sbírku věnovanou nemocným lidem, dětem v dětských domovech nebo opuštěným zvířatům. Zajímavé a smutné je, že sbírky pro potřeby seniorů se vyskytují jen zřídka.

Řada lidí vůbec neví, jak žijí senioři. Někteří obyvatelé domovů důchodců jsou opuštěni a nemají nikoho, kdo by za nimi o Vánocích přišel. „Sama jsem se každoročně účastnila nějakého dobročinného projektu, ale až letos mě napadlo věnovat se seniorům, kteří nikoho nemají,“ říká Nikol Homolová. Oslovila proto Domov pro seniory v Praze 9 a Ošetřovatelský domov Praha 3 v Habrové ulici. Chtěla, aby konkrétní lidé mohli plnit konkrétní přání seniorů něčím, co se dá koupit. Všechna přání byla pak uveřejněna na internetu



Nápad Nikol Homolové potěšil seniory během loňských Vánoc

a postupně se začali hlásit ti, kteří měli zájem je plnit.

Nejčastější reakce seniorů na dárky byly úsměv a dojetí. Slzám se často neubránili ani zaměstnanci a dárči. „Tohle jsou jediné dárky, které letos dostanu. Já už nikoho nemám, je mi sto dva let, udělali jste mi obrovskou radost!“ svěřila se paní Jouzková z Domova pro seniory.

„Jsem moc ráda, že se akce uskutečnila a vydařila. Jménem Ošetřovatelského domova Praha 3 bych chtěla poděkovat Nikol Homolové za skvělý nápad a všem dárcům za jejich zájem. Věřím, že Nikol inspiruje i ostatní a lidé budou pomáhat seniorům častěji, nejen o Vánocích,“ přeje si Lenka Krylová, sociální pracovnice z Ošetřovatelského domova Praha 3. ■

-red-

Dobře utajená svatba na žižkovské radnici

Do manželského svazku vstoupila na žižkovské radnici řada slavných osobností. Ženíl se tu i bývalý prezident Václav Havel – a to hned dvakrát. Poprvé v roce 1964 s Olgou Špíchalovou a o třiatřicet let později s Dagmar Veškrnovou.

Dne 30. prosince 1996 jsem se na základě telefonické žádosti dostavil do vily pana prezidenta Václava Havla. Tam mi bylo uloženo, abych jej 4. ledna 1997 jako tehdejší starosta Prahy 3 oddal na žižkovské radnici s Dagmar Veškrnovou. Svatba se měla podle jeho přání odehrát v mé kanceláři a směl jsem o ní vědět jen já a matrikářka. Pan prezident mi výslovně zakázal informovat kohokoli dalším včetně mé manželky.

Kancelář starosty byla tehdy vybavená starým špinavým a ošklivým nábytkem z dob předsedy národního výboru. Musel jsem tedy zajistit důstojné

prostedí. Koupil jsem proto z bazaru za své peníze nábytek v hodnotě 105 000 korun a dohodl jsem se se starostou, že v pondělí ode mne nábytek za stejnou cenu opět odkoupí. Náklady tedy činily jen 5 000 korun za dopravu nábytku tam a zpět.

Dne 2. ledna 1997 mi nařídil vedoucí prezidentovy ochranky, že musím dát do oken záclony, aby obřad nemohl z protějšího domu nikdo fotit ani filmovat. Koupil jsem tedy garáže, kamarád je nainstaloval, manželka někde vypůjčila záclony. Tím, že jsem oběma přiznal důvod, jsem ale zároveň porušil příkaz prezidentské republiky. Navíc jsem o svatbě informoval i svého asistenta. Všichni čtyři jsme pak připravovali kancelář pro svatbu až do pozdních večerních hodin 3. ledna. Protože jsme při tom samozřejmě svítili, najednou nám hlásili z vrátnice, že před vchodem čeká neodbytný redaktor ze známých



bulvárních novin. Do médií totiž odkudsi pronikla zpráva, že 4. ledna se prezident ženil. Novináři proto hledali možné místo obřadu a jednoho z nich napadlo, že když měl Václav Havel první svatbu na Žižkově, může se tam konat i ta druhá. Poslal jsem za tím

svého asistenta a tomu se podařilo nápad novináři vymluvit. Bulvární tisk skutečně o místě svatby 4. ledna nic nenapsal. Novináři i televize totiž na žižkovskou radnici dorazili až 15 minut po odjezdu novomanželů. ■

Tomáš Mikeska

Tři králové koledovali na žižkovské radnici

V pátek 6. ledna zavítali králové Kašpar, Melichar a Baltazar na žižkovskou radnici, aby vykoledovali příspěvek do svých kasiček. Připomněli tak zároveň tradiční svátek, kterým končí období Vánoc.

Do poloviny ledna se konala Tříkrálová sbírka, kdy na padesát tisíc koledníků v kostýmech Tří králů chodilo od domu k domu a vybíralo příspěvky na pomoc potřebným. Tři králové Kašpar, Meli-

char a Baltazar letos tradičně zavítali také na žižkovskou radnici, kde za doprovodu studentů Gymnázia a Hudební školy hlavního města Prahy zazpívali a popřáli všem mnoho štěstí do nového roku. Za to si vysloužili dary od přítomných

radních a zaměstnanců úřadu městské části. „Tříkrálová sbírka je určena na pomoc rodinám v nouzi nebo zdravotně postiženým osobám. Z finančních prostředků získaných během letošní sbírky podpoří Arcidiecézní charita Praha tyto své projekty: Poradnu Magdala



Tříkrálová návštěva ve vestibulu radnice

a Azylový dům Gloria pro pomoc rodinám s dětmi, Domov pro seniory kardinala Berana v Mukařově, nový výťah pro Centrum tělesně postižených Fatima a Charitní nemocnici v Ugandě,“

upřesnila účel charitativní akce Václava Hilbertová z Římskokatolické farnosti u kostela sv. Prokopa. ■

-red-

Z redakční pošty

S potěšením jsem přivítal vaše informace o stavu příprav na vybudování pavilonu pro stálou výstavu všech děl Slovanské epopeje A. Muchy. Myslím, že i veřejná sbírka je dobrý nápad, nicméně je mi jasné, že stejně jako u Národního divadla zdaleka vybraná částka nebude stačit. Už i proto, že se současně vybírá i na varhany do Katedrály sv. Víta. Předpokládám, že budova Slovanské epopeje se stane součástí majetku Národní galerie, a ta by se na financování měla výrazně podílet.

Je známo, že epopej cestuje někde po Japonsku a snad i Číně, což považují za zhořadlost, neboť z ekonomického hlediska mají citelové jezdit za obrazy do Prahy a tady utrácet a ne naopak. Nikde jsem neobjevil informaci, kolik USD utrží NG za tuto zápujčku. Pokud už k zapůjčení došlo, mělo být minimální podmínkou, že japonský vystavovatel uhradí minimálně celou stavbu nové budovy s tím, že pokud by již budova stála, nikdy by obrazy ČR neopustily.

Jako bych vás slyšel, že mám asi pravdu, ale co vy s tím. Nabízím vám jen jeden z argumentů, kterými by radnice měla tlačít na ministerstvo kultury, aby peníze získané z pronájmu epopeje věnovalo na vybudování budovy na Vítkově.

Přeji Vám mnoho úspěchů a doufám, že se nové expozice na Vítkově ještě dožijí.

Ivan Kazimour



V Praze 3 začala Křížovkářská liga pro seniory

Trojka pořádá novou soutěž pro seniory, do které se mohou zapojit všichni příznivci luštění a tajemek. Začala zkušební část Křížovkářské ligy pro občany starší šedesáti let. Účast je zdarma, zájemci se do soutěže zapojí vyplněním registračního formuláře. Celkově budou řešit deset křížovek, každý týden jednu. První křížovku obdrželi 19. ledna, ta poslední na ně čeká 23. března. Hrací den je čtvrtek.

„Křížovkářská liga nabízí zábavu, rozptýlení a také pravidelné trénování paměti. Navíc jde o oblíbenou seniorskou činnost,“ říká zástupce starostky a patron soutěže David Gregor. Zapojit se může každý, kdo se ve čtvrtek zaregistruje v některém ze sběrných míst. Konkrétně to znamená, že vyplní jednoduchý formulář. „Určitě nejde o soutěž pro profesionály. Křížovky, které na účastníky čekají, nejsou složité. Rádi bychom, aby s námi luštili třeba i úplní začátečníci. Chceme, aby se lidé měli na co těšit,“ uvádí místostarosta Ivan Holeček, který je druhým patronem soutěže.

Po registraci dostane každý senior list na doplnění všech tajemek, křížovku a členskou kartičku. S ní



si pak další čtvrtek přijde pro nový úkol. A tak to bude pokračovat do 23. března, kdy dostane poslední. Do 30. března pak mají luštitelé čas na to, aby přinesli do místa své registrace list se všemi správnými tajemkami. Velkou výhodou soutěže je, že se mohou zaregistrovat i zpětně. To znamená, že když se zájemce připojí později, dostane více křížovek najednou. Na úspěšné luštilce pak čekají odměny v podobě dárkového balíčku.

Registrační místo najdete například v informačním centru Prahy 3, v Milešovské 1, které je pro křížovkáře otevřené vždy ve čtvrtek od 9.00 do 16.00. Zaregistrovat se můžete také v Klubu Remedium v Táboritské 22 ve stejný den od 10.30 do 14.00 nebo v klubech seniorů působících v rámci pečovatelské služby, například v Roháčově ulici. ■

-daf-

Na slovíčko...

Dagmar Honsová, meteoroložka

Na Žižkov se vydávám ráda za klidnými nákupy – tedy na nákupy do malých kamenných obchůdků, kde je to daleko příjemnější než v nákupních centrech. A podle meteorologického hlediska je Žižkov naprosto ukázkovou čtvrtí – relativně příznivé rozpylové podmínky, málo mlh, smích rychle odváá. ■



Číslo měsíce 24

Tradiční žižkovský masopust se letos koná od soboty 25. února až do úterý 28. února už po čtyřicetileté. Ten úvodní se uskutečnil v roce 1993 jako jeden z prvních v Praze.

-šim-



Vážení čtenáři, své postřehy a náměty nám posílejte na adresu redakce@praha3.cz

Na návštěvě

Ubytovna Vackov pomáhá lidem bez domova

S příchodem zimy je opět v provozu Středisko pomoci Vackov, které nabízí pomoc lidem bez domova. Poskytuje lůžko až 64 mužům a 16 ženám, a to denně od 1. prosince do 31. března. Sídli v Malešické ulici číslo 74.

Provoz noclehárny na Vackově zřizuje Armáda spásy spolu s Prahou 3 a společností Jablotron. „Bezdomovecťví vnímáme jako velký problém. Jsme jedna z městských částí, která se k tomu nestaví zády a chceme lidem bez domova tímto způsobem aspoň trochu ulehčit,“ říká místostarosta Prahy 3 David Gregor.

V ubytovně přitom platí jasná pravidla: večerka je ve 22 hodin, budíček v 5.45, je zde striktní zákaz alkoholu, drog a jakéhokoliv násilí. Aby si lidé zajistili místo k přespaní, měli by si vždy vyzvednout rezervační lístek v Tusarově ulici v Praze 7, kde má Armáda spásy nízkoprahové centrum. „Aby se tu netvořily fronty, zavedli jsme systém, kdy si u nás na rezervačním centru lidé mohou vyzvednout lístek. Díky němu se pak mohou na Vackově ubytovat,“ říká oblastní ředitel Armády Spásy Mi-

loslav Pípal. Vydávání lístků probíhá každý den od pěti do půl šesté večer. Kdo se pak s lístkem na ubytovnu nedostaví do 20.45, o místo přijde. Do noclehárny mohou samozřejmě přijít i lidé bez rezervace, ale nemusejí už najít místo. „Nejdříve přijímáme ty, kteří mají rezervační lístek, následně, pokud jsou volná lůžka, jsou přijati i ti, kdo lístek nemají,“ dodává Pípal.

Noclehárna je přístupná každý den od 20.15. U vchodu každý dostane namazaný chléb, teplý čaj, deku na spaní, hygienické potřeby a v případě potřeby oblečení i lékařské ošetření. Lidé bez domova jsou zde ubytováni v pokojích po osmi, ženy i muži zvlášť. U každých dvou pokojů se nachází sprcha a toaleta, kterou mají obyvatelé po celou dobu k dispozici. Přes noc tu vždy zůstávají dva zaměstnanci, většinou ale ne-



Noclehárna na Vackově bude v provozu do konce března

Foto Radko Šťastný

řeší žádné problémy. Ráno pak lidé po skupinách noclehárnu opouštějí. Od sedmi do osmi probíhá úklid pokojů. Každé pondělí, středu a pátek do 23 hodin zde mají bezdomov-

ci k dispozici i zdravotnickou péči. Lékaři je k dispozici zdravotní sestra a dobrovolníci z řad studentů 3. lékařské fakulty Univerzity Karlovy, kteří si zde plní povinnou praxi.

Noclehárna je využívána převážně muži a průměrný věk osob se pohybuje okolo padesátky. „Tito lidé jsou bohužel už na svou situaci zvyklí, a proto se nechtějí už začleňovat zpátky do běžného života,“ říká místostarosta Gregor.

Pokud se noclehárna na Vackově náhodou zaplní, neznamená to, že musí člověk přečkat chladnou noc na ulici. Když je zde plno, dispečink Centra sociálních služeb Praha o tom informuje Armádu spásy, která vede evidenci volných míst na všech zimních noclehárnách. Pokud by se stalo, že se noclehárny zaplní, je možné otevřít takzvanou „volnou židli“, která se nachází v denním centru. K dispozici je tak zhruba dalších 100 míst ke spaní v teple. ■

Robert Šimek



Trojka v obraze

V novém fotoseriálu vám ukážeme proměny Prahy 3 během všech ročních období. Trojku zasněženou, rozkvétající, zalitou horkým letním sluncem i melancholickou během podzimních měsíců budeme dokumentovat objektivem až do letošního prosince. Své tipy na fotogenické objekty a lokality nám můžete posílat do redakce. ■

Foto Radko Šťastný



Ozvěny minulosti

Říkejte mi Toyen

Mohla být žižkovskou mydlářkou, Marie Čermínová měla ale jiné plány. Chtěla malovat a bořit konvence. Protestovala proti autoritám, oblékala se jako muž a také o sobě mluvila v mužském rodě. Dívčí jméno brzy zavrhl a svět ji tak zná hlavně pod „bezpohlavním“ pseudonymem Toyen.

Narodila se 21. září 1902 na Smíchově v rodině poštovního pomocníka Václava Čermína a jeho manželky Marie. O jejím dětství a dospívání není skoro nic známo. Přestože měla starší sestru, prohlašovala, že žádnou rodinu nikdy neměla a nemá. V 16 letech odešla z domova a živila se na Žižkově jako dělnice při výrobě mýdla. Právě tam ji potkal Jaroslav Seifert, který pro ni později vymyslel slavnou přezdívku. Už tehdy vypadala jako muž – chodila oblečená do pánských dělnických kalhot, vesty a čepice. A měla i mužské zájmy. V letech 1919 až 1922 studovala na Uměleckoprůmyslové škole

dekorativní malbu, což byla tehdy ryze mužská záležitost.

Významné se pro ni stalo celoživotní přátelství s malířem, spisovatelem a fotografem Jindřichem Štyrským. Seznámili se na ostrově Korčula v létě roku 1922 a jako umělecká dvojice úzce spolupracovali. Společně se připojili k avantgardnímu sdružení mladé české generace Devětsil. Roku 1925 odjeli do Paříže, kde následujícího roku vyhlásili vlastní směr – artificialismus, který představoval originální alternativu k surrealismu a abstrakci. Toyen byla také členkou Spolku výtvarných umělců Mánes a surrealistické skupiny kolem André Bretona a Paula Eluarda, se kterými se poznala v Paříži.



Toyen na snímku s Jindřichem Štyrským

Po návratu do vlasti v roce 1934 se spolu se Štyrským stali zakládajícími členy Skupiny surrealistů v Československu. Za nacistické okupace to ale neměli lehké, protože surrealismus byl jedním z pronásledovaných směrů umění. Štyrský navíc roku 1942 v pouhých 43 letech zemřel, což malířku velmi zasáhlo. Teprve po válce mohla Toyen zase vystoupit na veřejnost a krátce vystavovala. Na jaře roku 1947 ale spolu s básníkem Jindřichem Heislerem opustila Československo v předtuše bližšího se komunistického puče. Tehdy odjela do Paříže už natrvalo.

Navázala na své předválečné kontakty – dobře se znala s hlavními představiteli surrealismu André Bretonem a Benjaminem Péretem – a brzy se v Paříži cítila jako doma. Na svou vlast ale nezapomněla, jak dokazuje například cyklus obrazů Pražská domovní znamení. Její tvorba si uchovala specifický a originální ráz, nadále byla vyhledávanou ilustrátorkou a účastnila se řady kolektivních i samostatných výstav. Poslední roky života však dožíva

la v osamění. Její přátelé postupně umírali a těžce nesla i rozpuštění pařížské surrealistické skupiny v roce 1969. Bližší kontakt udržovala jen s básníkem Radovanem Ivšicem, který stárnoucí umělkyni pomáhal s výstavami.

Toyen zemřela 9. listopadu 1980 v Paříži. Pohřeb se konal za účasti několika známých na hřbitově des Batignolles, kde jsou pohřbeni i její přátelé Jindřich Heisler, André Breton a Benjamin Péret. Československý tisk úmrtí této velké ženy a umělkyně přeshl mlčením. ■

Robert Šimek



Pozůstatky tovární společnosti Schimmel & Comp. na éterické oleje

Copak je to za komín?

Do Prahy se jezdí za památkami. Že to však nemusí být jen hrady, zámky, paláce nebo kostely, kterými se pyšní centrum metropole, si uvědomí jen málokdo. Architektonickými skvosty jsou totiž i budovy továren, mosty a další stavby, kolem kterých možná chodíte každý den.

Žižkov 19. století byl obytnou čtvrtí zaměstnanců karlínských a výsočanských podniků. Největším průmyslovým závodem zde byla „kapslovna“, tedy továrna na střelné zápalky a náboje Sellier & Belot, založená roku 1825 na pláni při usedlosti Parukářka. Pro zbytek Žižkova byly charakteristické spíš menší provozovny ve dvorech činžovních domů, jako jsou tiskárny nebo kovolitecké a medailérské dílny. Přesto zde fungovalo pár zajímavých továren, které si připomeneme. Tentokrát se podíváme na firmu Schimmel & Comp.

V Husitské ulici 55 zaujme klemjdoucí vysoký cihlový komín, dobře viditelný díky proluce mezi domy. Je osmiboký a ještě nedávno měl zvláštní válcovou nástavbu. O tu sice už přišel, s výškou 21,4 metru je ale stále výraznou dominantou. Kdysi byl součástí zdejší továrny na éterické oleje, založené roku 1893 firmou Schimmel & Comp. Tato firma vznikla už roku 1830 v saském Lipsku a zpočátku se zabývala jen obchodem drogisti-

kým zbožím. Od roku 1854 podnik vedl Hermann Traugott Fritzsche senior, který zavedl výrobu éterických olejů, esencí a chemických přípravků. Od roku 1892 se sortiment rozšířil také o syntetické aromatické látky používané jako složky voňavek nebo přísady do potravin (umělé trestí, aroma do limonád apod.).

Po zpřísnění podmínek pro dovoz zahraničních výrobků do Rakouska-Uherska po prusko-rakouské válce roku 1866 začala firma budovat pobočné závody v Čechách. Roku 1893 tak vznikly i plány na postavení továrny na éterické oleje na Žižkově. Ta měla pro zdejší lokalitu charakteristické rozvržení – při uliční čáře byl podsklepený patrový obytný a kancelářský dům, za ním ve dvoře byly vlastní výrobní budovy a na protějším konci pozemku, určeném v tomto případě železničním náspem, strojozna s už zmíněným komínem.

Autorem návrhu byl Josef Blecha, bratr známějšího architekta a stavitele Matěje Blechy. I Josef měl ale na kontě řadu zajímavých budov. Roku 1870 obdržel koncesi k provozování stavitelské živnosti a založil vlastní firmu v Praze-Karlíně. Stavěl tovární objekty, zejména cukrovary, a nájemní domy. Vybudoval například reálku Ženského výrobního spolku v Českých Budějovicích nebo Spolkový dům Sokola a sirotčinec v Kolíně.

Továrna s činžovním domem a komínem v Husitské ulici byla několikrát dostavována. Jejím prvním ředitelem byl Wilhelm Weizsaecker, zástupce firmy Schimmel pro Prahu. Původnímu účelu sloužila přes 30 let. Od roku 1930 zde po stavebních úpravách fungoval Galvanotechnický závod Václav Janda a po roce 1935 tentýž provoz pod firmou Engelbert Schott, chromování, niklování a pomědování. Ten přešel po znárodnění pod Kovodělný podnik hl. m. Prahy. V posledních letech je bývalý výrobní objekt bez využití. ■

Robert Šimek

JUBILEUM
MĚSÍCE

Obecní plynárna

Před 150 lety byl v Karlově třídě (dnes Seifertově) oficiálně zahájen provoz Pražské obecní plynárny. Fungovala do roku 1926, dnes je na jejím místě Dům odborových svazů. -šim-



Praha 3 včera a dnes

Galerie pod širým nebem

Všimavému chodci nabízejí ulice Vinohrad a Žižkova mimo jiné také umělecké zážitky. Najdeme tu totiž slušnou galerii soch a dalších zajímavých výtvarných proků, jako jsou třeba domovní znamení.

Je skoro pravidlem, že staré činžovní domy, komunistickými „budovateli“ tak odsuzované a bohužel i z velké části zlikvidované, nesou na svých fasádách výtvarnou výzdobu. Na mnoha zejména žižkovských budovách objevíme při pečlivějším pohledu bystří mnohdy obtížně rozpoznatelných českých velikánů – nejčastěji Jana Žižky, Jana Husa, Karla Havlíčka Borovského anebo také možná někdejšího pana domáčího. Jejich tvůrce – různé kameníky a štukatéry – bychom nenašli v seznamech absolventů uměleckých škol a rozhodně nejde o žádné umělecké skvosty, ale oči a srdce potěší. Nejružnější drobné plastiky a reliéfy najdeme i na spouště pamětních desek připomínajících úseky života mnohých slavných osobností. Náznorným příkladem nám může být třeba bronzová deska upomínající Antonína Benjamina Svojsíka na gymnáziu na Sladkovského náměstí. My se teď však vydáme na pouť za těmi nejvýznamnějšími díly, které nám naše rozlehlá „galerie pod širým nebem“ může nabídnout. A odkud bychom měli vyjít, když ne od proslulého symbolu Žižkova?

Monumentální socha Jana Žižky z Trocnova zdobí návrší Vítkova od 14. července roku 1950, kdy byla slavnostně odhalena. Její kořeny jsou však mnohem starší. Už v roce 1882 založili Žižkované Spolek pro zbudování pomníku Jana Žižky z Trocnova, který záhy zaštili mnozí významní politici a kulturní činitelé tehdejší české Prahy. Jako vždy se však i v tomto případě nedostávaly peníze, a tak když nadešla událost v 19. století pro Čechy pravděpodobně nejprestižnější – Jubilejní výstava roku 1891 –, byl pahorek nad Prahou



Monumentální jezdecká socha tvoří dominantu Vítkova

Foto Radko Štátný

stále pustý. Městští radní si však věděli rady – přibližně v místech dnešního památníku dali zbudovat dřevěnou konstrukci, na kterou bylo nataženo 22 metrů vysoké plátno, na němž pak malíř kulis Národního divadla Robert Holzer ztvárnil husitského vojevůdce na koni. Dílo vzbuzovalo nelibý obdiv a vynikalo zejména v noci, neboť vždy činný František Křižík zapůjčil obci lokomobily, dynamo a reflektory, které obří obraz osvětlovaly. A tak v předvečer zahájení výstavy „... pojednou v nočním šeru a tmě vzpříbila se na vrcholu kopce nadpřirozená postava Žižkova“. Připomínala-li to snad někomu „moře“ Jára

Cimrmana, nelze než konstatovat, že brát v pochybnost upřímné nadšení a vlastenectví našich předků by bylo zvláště dnes velmi zpozdlé. Po skončení výstavy nicméně „zhasl“ i prozatímní Žižka. Spolek se dále potýkal s nedostatkem financí, a tak roku 1910 instaloval na místě alespoň pamětní desku s poměrně patetickým textem: „*Nepatrná hrstka lidí přemohla spojené řady obrněných, poněvadž byla přesvědčena o své pravdě... Vzpomínejte mezi mohylami vítězů, ale ne na hrobech poražených.*“

Po vzniku samostatné republiky se postavení spolku pro zbudování pomníku výrazně zlepšilo a v čer-

venci roku 1920, ve dnech všesokolského sletu, položil základní kámen k pomníku prezident republiky T. G. Masaryk. O vytvoření sochy požádal spolek profesora Akademie výtvarných umění Bohumila Kafku, který pak během 30. let návrh vytvořil. Jak už to však v Čechách bývá, vždy se najde mnoho „povolanců“, a tak se kolem sochy rozpoutala bouřlivá diskuse. Než dospěla k nějakému řešení, nastal protektorát a během něj Bohumil Kafka zemřel. A tak byl pomník v karlínské slévárně Václava Maška odlit až po válce. Bronzová jezdecká socha husitského vojevůdce

je 9 metrů vysoká, 9,6 metru dlouhá, 5 metrů široká a váží přes 16 tun. Modelem k postavě Žižky stál údajně zápasník Jiránek, modelem ke koni nejkrásnější hřebec z hřebčince v Tlumačově. Statiku ohromného a těžkého pomníku propočítal profesor Bedřich Hacar. Pomník je považován za jednu z největších jezdeckých soch na světě.

Jednu ze studií k pomníku vytvořenou ze sádky s bronzovou patinou, na níž je patrné, jak se sochařova vize proměňovala, najdeme v prostorách radnice na Havlíčkově náměstí.

V terase nesoucí podstavec a vlastní sochu je umístěn Hrob neznámého bojovníka. Jeho čelo zdobí mohutný reliéf Český lev od profesora Otakara Španiela, znázorňující československý státní znak. Znak byl v roce 1962 zničen a nahrazen „socialistickou pavézou“. Od roku 1997 je tu opět znak původní, replika od sochařů Vladimíra Oppla a Martina Cepelchy.

Prostory památníku skrývají další výtvarná díla (stejně jako přilehlá, v roce 1955 přistavěná Síně Rudé armády), my se však omezcíme na bronzová vstupní vrata s reliéfy sochaře Josefa Malejovského, silně poplatnými době (byla vytvořena v letech 1953 až 1958) – s náměty z dějin revolučních bojů československého lidu.

V prostoru za památníkem, respektive za Síní Rudé armády stojí dvě poměrně monumentální sousoší. Sousoší Vítězství vytvořili sochaři Karel Pokorný a Jiří Dušek v letech 1962 až 1967, sousoší Štátní budoucnost je dílem Karla Lídického a vzniklo v období 1964 až 1972. ■

Pavel Augusta

Staré „zámecké“ schody na Žižkově

Dnešní procházka nás zavede do Řehořovy ulice, odkud vedou trochu netypicky schody do sousední ulice Husovy. Vznikly díky žižkovské raritě, kdy domy mají na severní straně více podlaží než na té jižní.

Procházíme-li se po cyklostezce od Bulhara k Tachovskému náměstí, máme po pravé ruce domy v ulici Příběnické (do roku 1947 Chodské) a pak dvorní strany domů v ulici Řehořově (dříve Havlíčkově). Kolem roku 1900, kdy ulice vznikaly, pozemky pod nimi vyžadovaly mnoho úprav. Není divu, vždyť byly zakládány téměř na vrcholu a v bezprostředním okolí Šibeniční hory. Vedly po území mezi nynější Seifertovou ulicí a nově vybudova-

nou cyklostezkou. Tady někde bývalo společné popravistiště pro Staré i Nové Město a Malou Stranu. Popravky se zde konaly od 18. století až do roku 1836, kdy byly přesunuty na Židovské pece. Historici se domnívají, že popravistiště se nacházelo v místech vyústění Řehořovy na ulici Seifertovu.

Přes všechny provedené terénní úpravy mají domy v Řehořově ulici vzhled moderního „činžáku“, ale na straně k cyklostezce, tedy na té severní, mají o několik podlaží víc. To umožnilo, aby vznikla žižkovská rarita u domu v Řehořově č. 37/937. Přilehlou stranou totiž vznikl průchod do Husitské ulice. Obyvatelé Řehořovy ulice si jím krátili cestu k tramvaji č. 9, která měla zastávku u žižkovských Městských láz-

ní. Schody, po kterých se chodilo, jsou dodnes vidět ve svahu po levé straně příhradového mostu Vysoká Hrabovka. Před druhou světovou válkou byl ale průchod uzavřen. Přístup byl znemožněn nově postavenými provizorními krámkami, které, ačkoliv se v nich už neprodává, stojí dodnes.

Vydat se Řehořovou ulicí od Seifertovy je nicméně pěkná procházka. Domy v ulici mají nové fasády, některé s obnovenými domovními znameními, například U Havlíčka nebo U České koruny. Pozornost upoutá také secesní dům č. 12/997, postavený v roce 1901 podle návrhu Josefa Kovařoviče, který je od 6. května 2014 chráněn památkou. ■

Jan Schütz

Klub přátel Žižkova



Žižkovskou kuriozitu najdete v Řehořově ulici

STAROSTKA MČ PRAHA 3 VADISLAVA HUJOVÁ VÁS ZVE NA
XXIV. ročník

ŽIŽKOVSKÝ MASOPUST 2017



SOBOTA **25. ÚNORA**

14:00–17:30 **ŽIŽKOVSKÁ POUŤ** – NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD
16:30–17:30 **MÍCHAL NESVADBA** Z KOUZELNÉ ŠKOLKY – NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD

NEDĚLE **26. ÚNORA**

10:00–18:00 **ŽIŽKOVSKÁ POUŤ** – NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD
12:00–17:00 **ZABIJAČKOVÉ HODY** U VYSTŘELENÝHO OKA
14:00 **VÁŽNĚ NEVÁŽNĚ KOMENTOVANÁ PROCHÁZKA** S MÍCI, START OD VYSTŘELENÝHO OKA
17:00 **JOŽKA ČERNÝ A CÍMBÁLOVÁ MUZIKA** – PALÁC AKROPOLIS (REZERVUJTE V INFORMAČNÍM CENTRU PRAHA 3)
15:00 **FILM „ŘACHANDA“** PRO DĚTI A 18:00 **„TEORIE TYGRA“** PRO DOSPĚLÉ – KINO AERO

ÚTERÝ **28. ÚNORA**

17:00–19:00 **MASOPUSTNÍ PRŮVOD**
16:00–17:00 NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD – ŘAZENÍ PRŮVODU 17:00 **POCHOD PRŮVODU** K ŽIŽKOVSKÉ RADNÍCI, NÁSLEDUJE ROZDÁVÁNÍ JITRNIC, NETRADIČNÍ MASKY, PLIVAČI OHNĚ, AKROBATÉ, BUBENÍCI... 18.30 **ZAKONČENÍ PRŮVODU** V PARKU U VIKTORIA ŽIŽKOV JEDINEČNOU PYRO&FIRE SHOW

VSTUP ZDARMA



FACEBOOK.COM/PRAHA3.CZ

WWW.PRAHA3.CZ

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA.

PARTNEŘI:



Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová
a Střední uměleckoprůmyslová škola
Žižkovo náměstí 1, Praha 3

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:



radniční noviny
listy městské části praha 3
www.praha3.cz

2

VYDÁVÁ městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovo nám. 700/9, 130 85 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází 11x ročně. REDAKCE: Havlíčkovo nám. 11, Praha 3, tel.: 222 116 242, 222 116 708, e-mail: redakce@praha3.cz; INZERTNÍ ODDĚLENÍ: m.inzerce@praha3.cz. NÁVŠTĚVNÍ DEN V REDAKCI: pondělí 9–17 hod. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie z archivu redakce. Redakční rada: předseda – Ing. Z. Zábajník, MBA, místopředseda – J. Ptáček, členové – Mgr. R. Hlaváček, A. Svoboda, Bc. T. Kalvoda, O. Jerman, Mgr. A. Hronová, J. Růžicka, Ing. arch. M. Michal, J. Dvořák, D. Filipek, S. Kroucký, J. Novotný, R. Šimek, R. Štašný, redakce@praha3.cz. Grafická úprava: J. Dvořák. DTP: SV, spol. s r. o. Tisk: R Media s. r. o. Distribuce: Česká pošta, a. s. Náklad: 60 000 výtisků. Vých. 30. 1. 2017. Registrační číslo MK ČR E12803.