



Přehled akcí
městské části
Praha 3
na rok 2014
str. 20

JAK SE
VYROVNAT
SE ŽIVOTEM
NA ULICI
str. 15

„Vetřelci a volavky
sem patří“

Rozhovor s výtvarníkem
Pavlem Karousem str. 13



1
LEDEN 2014



radniční noviny

listy městské části praha 3

www.praha3.cz



Na rekonstrukci objektu v Cimburkově ulici, který bude zmodernizován pro potřeby základní školy, je v letošním rozpočtu vyhrazeno 30 milionů korun

sloupek

Hodně štěstí do roku 2014

S příchodem nového roku je vždy spojena naděje, že ten další rok bude lepší než ten předchozí. Dáváme si předsevzetí jako: přestanu kouřit, začnu cvičit, zhubnu, naučím se cizí jazyk a plno dalších.

Ruku na srdce, komu z nás se to podaří stoprocentně, ale udělá nám radost, když máme pevnou vůli a omezíme počet cigaret, shodíme nějaké kilo, v cizině se domluvíme. Ten pocit naděje, že všechno bude lepší, se ale bez našeho osobního přičinění a zodpovědnosti nenaplní.

Naděje, to je to slovo, které nás velmi motivuje. Je tomu tak i v politice, kdy tou startovací čarou není začátek roku, ale volby. Jsem v politice krátce, ale co mě nejvíce překvapilo, že co se zdá logické, jednoduše a v krátké době řešitelné, tak v politickém prostředí narůstá do rozměrů, kdy v politické debatě se začne vytrácet podstata věci a nejvíce času zabere řešení zástupných problémů. Přesto věřím, že každý z nás může svět okolo sebe posunout dál. Nerezignujte prosím na politiku, zapojte se do ní a naplňujte svoji naději, že městská část, hlavní město Praha i stát mohou fungovat lépe.

V této souvislosti je třeba zdůraznit fakt, že komunální politika se bez trvalé spolupráce mezi vámi občany a námi, vašimi zástupci, prostě neobejde. Stojíme o to a potřebujeme slyšet váš hlas, vaše problémy, vaše naděje i vaši kritiku. Jen z takového součinnosti může vzniknout opravdové spolupodílení se na rozvoji Prahy 3, kterou společně obýváme, tedy něco, co přinese prospěch nám všem. Byla bych ráda, kdyby se politika stala tím, čím by měla být především, a to službou pro občany této země.

Do roku 2014 přeji všem jen to dobré, pevné zdraví, važte si svých blízkých, mějte rádi svůj domov Prahu 3 a naplňujte své sny a naděje.

Vladislava Hujová
starostka



Zastupitelstvo schválilo rozpočet na rok 2014

Praha 3 bude v letošním roce hospodařit s finančním plánem, jehož příjmy dosáhnou 918,6 mil. Kč a výdaje 986,7 mil. Kč. Nejvíce investic půjde na obnovu panelových domů v oblasti dolního Žižkova.

Praha 3 vstoupila do nového roku s rozpočtem, který nepřekročí jednu miliardu korun. Na svém zasedání o tom 17. prosince většinou 22 hlasů rozhodli zastupitelé třetí městské části. Přestože výdaje z městské pokladny budou v roce 2014 o 68 milionů vyšší než příjmy, považují představitelé žižkovské radnice podobu schváleného rozpočtu za úspěch.

„Po dlouhých letech jsme se dostali na schodek, který je o zhruba 30 milionů nižší než v loňském roce, což považuji za velmi dobrý výsledek,“ vysvětlil zástupce starostky pro finance Josef Heller, podle kterého se úspora podařilo dosáhnout díky šetření v nákladech na provoz úřadu a dalších oblastech. „Rozpočet je sice schodkový, ale se záměrem snížit schodek z minulých let a dále ho snižovat. Celý rozpočet je nastaven tak, abychom schodek snížili na co nejnížší úroveň,“ dodal Heller s tím, že jedinou oblastí, které se úspory

nedotknou, jsou výdaje na provoz příspěvkových organizací. Ty si podle něj oproti loňsku dokonce o 0,67 procenta polepší. Se schodkovými rozpočty hospodaří Praha 3 už od roku 2006.

Opozice ale s přijatou podobou rozpočtu nesouhlasí. Plán prý totiž neobsahuje žádné výraznější snížení běžných výdajů a neodpovědně nakládá s výnosy z privatizace bytového fondu. „Co budou dělat naši zastupitelé, až prodáme poslední byt? To ať řeší někdo jiný – po nás potopa,“ komentoval rozpočet zastupitel za ODS Ondřej Pecha. „Jsem zklamán. Nehospodárný rozpočet je schodkový a bude zbytečně vyrovnaný úsporami z minulých let. Výhled do dalších let je smutný,“ dodala zastupitelka za KSČM Alena Hronová.

Na běžné výdaje Praha 3 v letošním roce vyčlenila celkem 528,9 mil. Kč. Na investice pak půjde celkem

457,8 mil. Kč. „Z hlediska investic budou v roce 2014 pro městskou část největší prioritou investice do bytového a nebytového fondu Prahy 3, které dosáhnou 157,1 milionu,“ přiblížil strukturu investičních výdajů zástupce starostky Heller.

Dalších 140,7 mil. Kč nasměruje Praha 3 do školství a do oblasti životního prostředí poputuje 36 mil. Kč. To je sice o zhruba 24 milionů méně než v loňském roce, tento pokles je ale podle radnice dán tím, že se podařilo získat celou řadu dotací na investiční akce, které bude letos realizovat. „Takže investice do této oblasti budou víceméně stejné jako v minulém roce, jen náklady městské části jsou díky získaným dotacím z evropských fondů nižší,“ vysvětlil Heller. ■

-mpa-

➤ více na str. 8

Knihovna a kulturní centrum nabídnou nové služby

Pobočku městské knihovny na Jarově čeká v letošním roce přestěhování na novou adresu Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, kde by mělo být zprovozněno nové kulturní centrum, které nabídne spoustu různých aktivit.

Budou se zde konat přednášky, pořady, workshopy, hudební nebo dramatická vystoupení, a to nezávisle na chodu knihovny.

Více na str. 3.

Garážové stání v Praze 3 může získat každý

Žižkovská radnice částečně upravila principy pronájmu parkovacích stání v městských garážových objektech. Nově chce tuto možnost nabízet všem případným zájemcům a nejen těm, kteří mají své trvalé bydliště nebo sídlo firmy na území třetí městské části.

Od úpravy pravidel si představitelé Prahy 3 slibují, že zvýší naplněnost stávajících garážových objektů. Ta totiž v současné době v některých případech nedosahuje ani padesáti procent nabízené kapacity. Zlepšit chce proto žižkovská radnice také informovanost o tom, kde a kolik garážových stání je dnes na území Prahy 3 vlastně k dispozici.

Více na str. 4

Rada MČ Praha 3

29. 11. 2013

Univerzita zpracuje pro Prahu 3 demografickou analýzu

Radní schválili smlouvu mezi městskou částí a Univerzitou Jana Amose Komenského, podle které by tato škola zpracovala pro Prahu 3 demografickou a socioekonomickou analýzu. Demografická studie bude cílena na konkrétní skupiny obyvatel, kterých se týkají sociální a návazné služby. Analýza bude využívat osobní dotazníkové šetření v oblasti využívání sociálních služeb a jejich potřeby na území správního obvodu.

Rada MČ Praha 3

9. 12. 2013

Radní schválili kodex chování provozovatelů kasin

Rada městské části vzala na vědomí novelizovaný Kodex chování provozovatelů sázkových her. Dosud platný kodex, přijatý usnesením RMČ Praha 3 č. 669 ze dne 14. 11. 2012 se upravuje tak, aby odpovídal vydané obecně závazné vyhlášce hlavního města Prahy. Schváleným dokumentem se rozšiřují požadavky městské části Praha 3 vůči provozovatelům.

Prodejna potravin se přemístí do Koněvovy ulice

Vedení radnice městské části rozhodlo o přemístění prodejny potravin z objektu Za žižkovskou vozovnou 18 do prázdných nebytových prostor v objektu Koněvova 184. Stavební práce provede společnost Českomoravská stavební za cenu 2,66 mil. korun. Rada na svém jednání schválila provedení úpravy a uzavření smlouvy o dílo s touto společností.

Rada MČ Praha 3

18. 12. 2013

Radnice odešle připomínky k protidrogové politice města

Rada městské části vzala na vědomí připomínky k návrhu Protidrogové politiky hlavního města Prahy. Materiál hlavního města se připravuje pro období od roku 2013 do roku 2020.

Zastupitelstvo MČ Praha 3

17. 12. 2013

Zastupitelé schválili akční plán

Zastupitelstvo Prahy 3 schválilo Akční plán Strategického plánu rozvoje městské části pro rok 2014. Přijatý dokument dává zastupitelům informace, na čem městská část v současnosti pracuje a jaké investiční akce má v plánu pro následující roky. Úpravy strategického plánu mimo jiné vycházejí z dotazníkového šetření, práce expertních skupin a řízených interview se zastupiteli.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ je pro občany Prahy 3 k nahlédnutí na Odboru občansko správním, oddělení rady a zastupitelstva, Havlíčkovo nám. 9 nebo na: www.praha3.cz.

Úřad městské části získal titul Excelentní organizace

Úspěchem skončila letošní účast městské části Praha 3 a jejího úřadu v soutěži o Národní cenu kvality ČR v nejvyšší kategorii Excellence. Ze Španělského sálu Pražského hradu, kde se ceny kvality udělovaly již podevatenácté, si zástupci Prahy 3 odnesli titul Excelentní organizace.



zdroj: sokcr.cz

Ocenění pro dobře fungující organizaci si Praha 3 odnesla ze Španělského sálu Pražského hradu

Chci poděkovat pracovníkům a pracovnícím úřadu městské části, že jsme letos uspěli v nejvyšší kategorii soutěže,“ uvedl při slavnostním přebírání ceny zástupce starostky Prahy 3 Josef Heller.

Kromě třetí městské části získaly titul Excelentní organizace v oblasti veřejného sektoru také Útvar odhalování korupce a finanční kriminality služby kriminální policie a městský úřad Hranice, který se stal vítězem kategorie Excellence.

Úřad městské části Praha 3 se snaží již několik let hodnotit svou činnost a kvalitu služeb poskytovaných občanům i zvoleným zastupitelům. V loňském roce se například zúčastnil soutěže Národní cena kvality České republiky v kategorii Start plus, kde získal ocenění Úspěšná organizace. Úspěchy přinesly v minulých letech pro úřad i účasti v soutěžích Národní cena kvality ČR – CAF a Národní cena ČR za společenskou odpovědnost. „V široké konkurenci soukromých firem a organizací veřejného sektoru je získání Národní ceny kvality ČR v modelu Excellence významným úspěchem městské části Praha 3. Toto ocenění motivuje zaměstnance úřadu městské části k dalšímu zlepšování jejich práce,“ uvedl tajemník úřadu Petr Fišer. ■

-sak-

PŘEDSTAVUJEME ČINNOST KOMISÍ A VÝBORŮ

„Loňský rok je pro mne velmi přijatelným výsledkem v rámci hospodaření městské části,“ říká Miroslav Fabík, předseda Komise finanční, investiční a dopravní, která se mimo jiné zabývá investičními záměry Prahy 3.



Z názvu komise, které předsedáte, vyplývá, že její záběr je poměrně široký. Můžete nějak ve stručnosti shrnout, čím vším se konkrétně zabývá?

Věcnou náplní komise je především projednávání investičních akcí, které jsou financovány městskou částí a realizovány přes Správu majetkového portfolia Praha 3, a. s. a příslušné odbory – především odbor technické správy majetku a investic. Základním úkolem komise je posuzování investičních záměrů, projednávání zpracovaných studií a posuzování případných variant. Dále se v rámci rozpočtu městské části projednává investiční rozpočet, vyjadřuje se k rozborům hospodaření a požadavkům na rozpočet

výdajů. Kontroluje poměrně detailně rozpočty jednotlivých akcí. Současně se komise zabývá principem, zda jsou investice opravdu potřebné a přínosné jak pro občany, tak pro území Prahy 3. Výstupem je doporučení komise pro radu městské části, které investiční akce schválit nebo neschválit a zda schválit investiční rozpočet a hospodaření s výdaji.

Jak početná je komise a kdo všechno v ní zasedá?

Komise je standardně sedmičlenná, složená ze zvolených zastupitelů jak koaličních, tak opozičních, případně strany mohou delegovat odborníky. Na jednání komise jsou vždy přizváni odborníci dle příslušně projednávaných akcí, aby prezentovali své názory, na základě kterých komise též rozhoduje.

Kolikrát měsíčně se komise schází?

Jednání komise jsou svolávána dle příslušných požadavků na investiční akce ad hoc. Častější projednávání bývá vždy koncem roku, vzhledem k přípravě plánu financí na další rok. Po vzájemné dohodě navštěvuje jednání naši komise i předsedkyně finančního výboru a já recipročně jako host docházím na jednání výboru finančního. Důvodem je aktuální

výměna informací, která usnadňuje finanční řešení výstupů.

Jak se promítá činnost komise do všedního dění v Praze 3?

Investiční akce nás provázejí na každém kroku, především vidět jsou revitalizace domů, které jsou ve vlastnictví městské části a mají jednotnou metodu stavebních úprav – zateplení fasád a výměnu oken, dále úpravy parků a sportovišť pro využití občanů Prahy 3. Činnost, která není na první pohled vidět, ale je nejvíce materiální, je realistický rozpočet a za vynaložené výdaje objem investičních akcí. Jedním ze vstupů do investic je i ve velké míře využívání dotačních programů z pražského magistrátu.

Konec starého roku a začátek nového svádí k účtování. Jaký byl podle Vás rok 2013 z hlediska hospodaření městské části? A jaký bude rok 2014?

Loňský rok je pro mne velmi přijatelným výsledkem v rámci hospodaření městské části, neboť se podařilo snížit rozpočet oproti minulým rokům pod 1 miliardu, což jsem v předešlém období nikdy nezaznamenal. Toto je jasný signál, jaká budou očekávání pro rok letošní. Hledání forem úspor je jasnou prioritou a kontrola výdajů taktéž.

Na svém posledním zasedání schválila komise materiál, ve kterém doporučuje radě městské části plán investičních akcí na další roky. Můžete některé z nich vyzdvihnout?

Z akcí, které bych rád vyzdvihl, jde především o revitalizaci Havlíčkova náměstí a hřiště v Habrově. Nejenom, že tyto akce byly v hledáčku předchůdců a nepovedlo se je realizovat, ale nákladová stránka městské části bude minoritní, pouze participace, protože budou financovány z již zmíněných dotačních programů pražského magistrátu. ■

-mpa-

Komise finanční, investiční a dopravní

Předseda:

Miroslav Fabík

Místopředseda:

Mgr. Ondřej Rut

Členové:

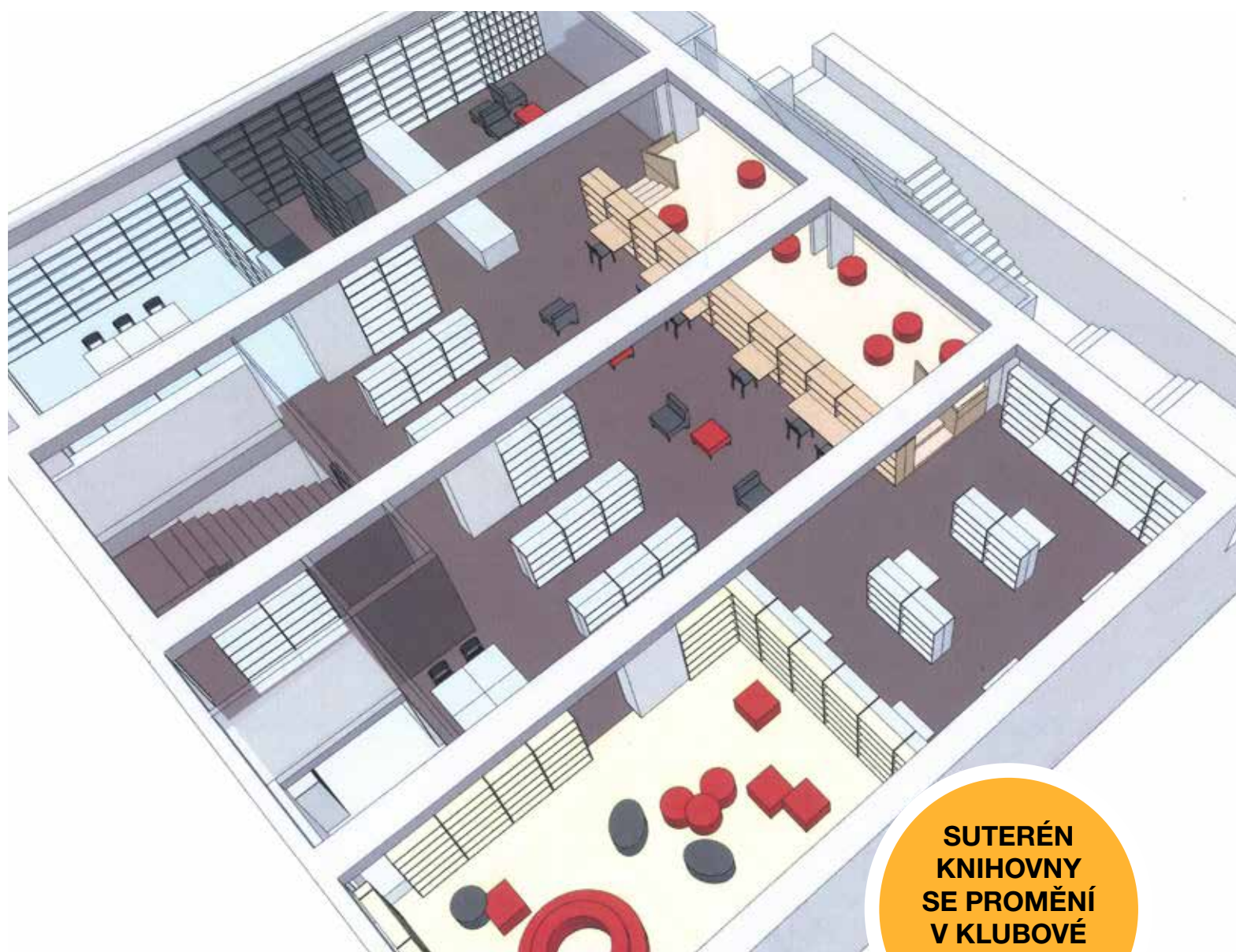
Mgr. Jaroslav Suková,
Ing. Mgr. Miroslav Poche,
MUDr. Robert Hoffmann,
Ing. Jan Srb, Ing. Rida Avari

Tajemnice:

Ing. Lenka Sajřrtová,
tel.: 222 116 340

Přestěhováním knihovny na Jarově vznikne samostatné kulturní centrum

Jarovská knihovna čelila ještě nedávno hrozbě, že bude zcela zrušena. Po obtížných jednáních se ji podařilo zachránit, městská část Praha 3 pro ni našla nové prostory. V jejích suterénu zároveň vznikne kulturní centrum nejen pro tuto část Žižkova.



Jedna z navržených variant vnitřního uspořádání knihovny, kterou vypracovala architektonická kancelář Projektil



V přízemí a suterénu budovy v ulici Za Žižkovskou vozovnou 18 vznikne spolu s knihovnou nové kulturní centrum

SUTERÉN KNIHOVNY SE PROMĚNÍ V KLUBOVÉ PROSTORY

Pobočka městské knihovny na Jarově sídlí v přízemí soukromého domu a jeho majitel opakovaně zvyšoval nájemné, až se jeho výše stala pro městskou knihovnu neúnosnou. Městská část nájemné několik let dotovala, ale i minulému vedení radnice bylo zřejmé, že tato situace je dlouhodobě neúnosná. Zadaným průzkumem ale zároveň tehdejší místostarosta pro oblast kultury Pavel Sladkovský zjistil, že si obyvatelé okolí přejí její zachování. „Převzal jsem tuto záležitost právě ve chvíli, kdy bylo zřejmé, že knihovnu chceme zachovat, nebylo ale jasné, kam ji přestěhovat,“ popisuje situaci v červnu minulého roku současný zástupce starostky pro kulturu Matěj Stropnický. Loni

na podzim bylo nakonec jako nejvhodnější místo vybráno přízemí se suterénem v obecním domě Za Žižkovskou vozovnou 18 přímo na hlavní ulici. V tomto prostoru jsou ale dnes provozovány potraviny. „Podarilo se dohodnout, že potraviny přemístíme o několik bloků výše po Koněvově ulici do menšího prostoru v čísle 184, a knihovnu rozšíříme o suterénní kulturní centrum,“ doplňuje zástupce starostky Matěj Stropnický.

„My jsme rádi za novou knihovnu, protože dosavadní prostory kapacitně nevyhovovaly, navíc v blízkosti jsou umístěny noční kluby, a to vnímáme pro dětské návštěvníky negativně. Vítejte především plánované komunitní aktivity,“ schvaluje záměr spojit knihovnu s kulturním centrem v jeden celek

ředitel městské knihovny Tomáš Řehák.

„Oba prostory budou moci fungovat propojeně i odděleně. Během dopoledních a odpoledních hodin bude knihovna sloužit jako každá jiná, ovšem večer se zde budou konat různé kulturní aktivity – přednášky, pořady, workshopy, výstavy, hudební nebo dramatická vystoupení alternativního charakteru,“ říká vedoucí odboru kultury Eva Hájková.

Projekt rekonstrukce potravin na knihovnu a suterénních skladových prostor na kulturní centrum o celkové rozloze 830 m² zpracoval renomovaný ateliér Projektil, cena stavebních úprav je odhadnuta na 13 950 000 Kč. V přízemí bude umístěna veřejná část knihovny, která bude

upravena tak, aby kontinuitní prostor byl řešen úsporně a přehledně pomocí knihovních regálů na specifické niky (dětské oddělení, tichá studovna). Nebude pochopitelně chybět pult služeb s příručním skladem.

„Interiér knihovny bude jednoduchý, přehledný a příjemný. V suterénu, který je dnes předimenzovaným a sporadicky využívaným skladem potravin, se snažíme o maximální přivedení přirozeného světla. Přes nízkou výšku by tak měl nabídnout variabilní společenské prostory,“ vysvětluje Petr Lešek z ateliéru Projektil.

Suterén se promění v klubové prostory, kde budou umístěny učebny, přednášková místnost, hygienické a knihovnické zázemí

– kanceláře, denní místnost, sklad se spisovnou. Z několika zpracovaných variant byla vybrána varianta s hlavním vstupem v místě dnešního vstupu a druhým vstupem přímo do suterénu z anglického dvorku, který navazuje na sousední anglické dvorky bytových domů.

„Poté, co městská část v minulosti obnovila veřejně přístupný vnitroblok naproti domu, kde bude nyní kulturní centrum, chceme oba tyto kultivované městské prostory propojit. Čtenář si půjčí knihu a bude si ji moci v létě jít číst naproti do parku. Všechno se nesmí odehrávat jen na Jiřáku nebo na Parukářce, Jarov je dlouhodobě opomíjenou součástí Prahy 3, ale je přece také náš,“ uzavírá Matěj Stropnický. ■

-red-

Radniční noviny dále rozšiřují prostor pro vyjádření opozice

Další krok k větší informovanosti čtenářů udělala redakce Radničních novin. Po otevření tohoto periodika opozici v září 2012, kdy nová koalice umožnila opozičním politikům zveřejňovat názory v rubrice „Prostor pro vyjádření opozičního

zastupitele“, se objevuje v tomto čísle další změna.

Kromě již zmíněného vyjádření opozice a dalších názorové rubriky ANO×NE k hlavnímu tématu se od tohoto čísla budou v Radničních

novinách nově objevovat názory opozice v úvodním zpravodajském textu (v tomto čísle v článku o rozpočtu).

„Podobně jako jsme v loňském roce nečekali na novelu tiskového zákona a dali jsme i bez ní prostor opozici,

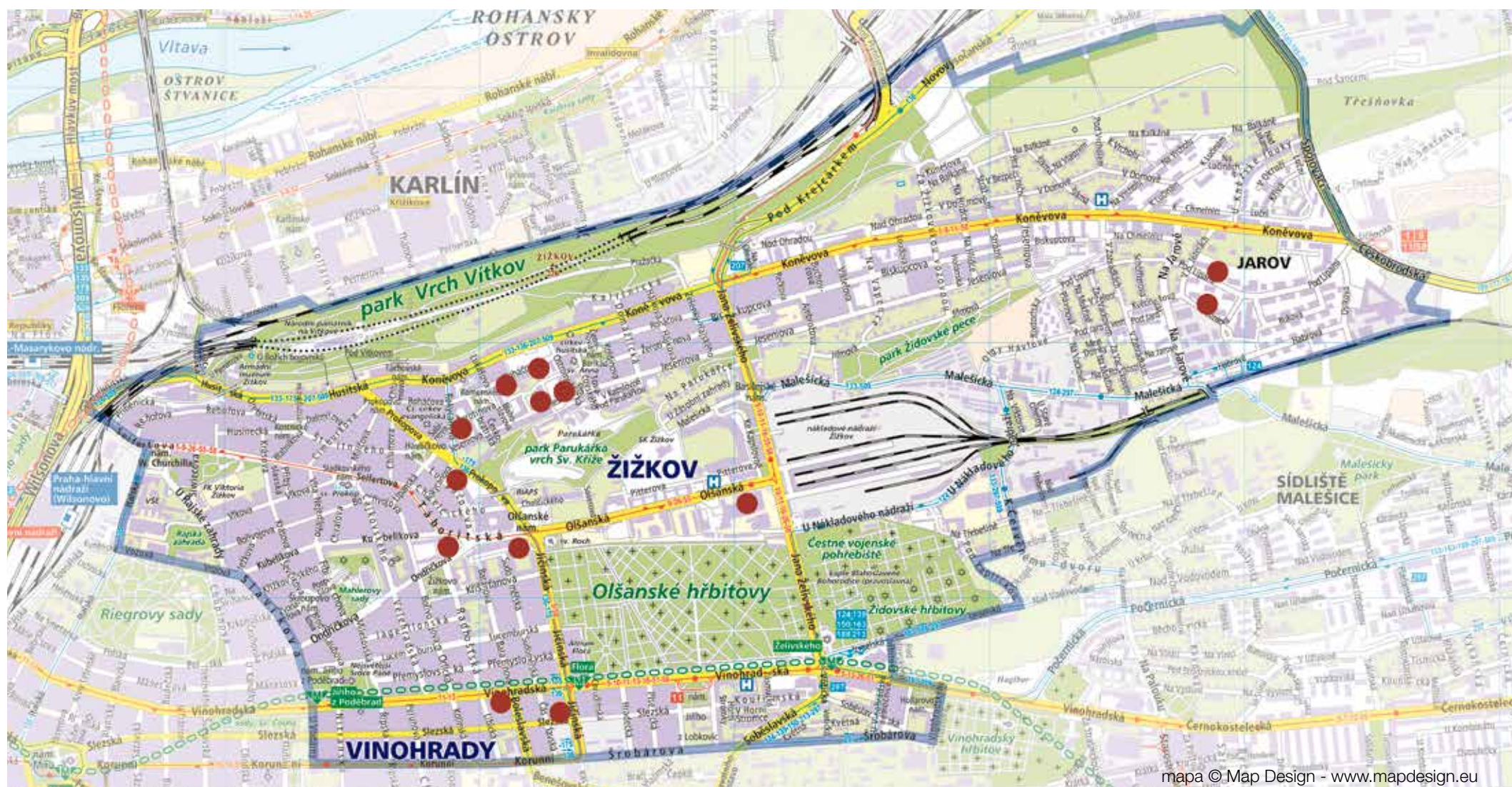
chceme být i po letošním 1. listopadu, kdy tato novela zákona začala platit, o krok napřed oproti ostatním radničním tiskovinám,“ říká předseda Redakční rady Radničních novin Prahy 3 a zástupce starostky Matěj Stropnický.

Novela tiskového zákona nařizuje vydavatelům tisku územního samosprávného celku poskytnout přiměřený prostor pro uveřejnění sdělení, které vyjadřuje názory zastupitelů týkající se tohoto celku. ■

-sak-

Radnice hodlá zvýšit obsazenost parkovacích stání v majetku městské části

Praha 3 upravila pravidla pronájmu parkovacích stání. Nově umožní, aby v objektech, které vlastní, parkovali také obyvatelé a firmy bez trvalého bydliště či sídla v třetí městské části. Zlepšit chce také informovanost o aktuální obsazenosti parkovacích míst.



mapa © Map Design - www.mapdesign.eu

Městská část Praha 3 dnes nabízí ve 13 parkovacích objektech, které vlastní, celkem 765 parkovacích stání. Bez mála dvě stovky ale zůstávají prázdné, přestože radnice na jaře 2013 snížila u řady z nich minimální měsíční nájem o téměř 1000 korun za metr čtvereční za rok. Rada městské části proto na konci listopadu loňského roku rozhodla o změně pravidel pronájmu parkovacích stání v Praze 3.

178 volných garážových stání dnes nabízí Praha 3 k pronájmu

„Hlavní změna je v tom, že v minulosti mohli většinou o pronájem parkovacího místa žádat pouze občané s trvalým bydlištěm v Praze 3. Nově budeme tuto možnost nabízet všem,“ vysvětlil zástupce starostky pro dopravu a parkování Ondřej Rut s tím, že kromě občanů se do výběrového řízení na pronájem parkovacích míst, které městská část pravidelně vypisuje, mohou přihlásit také právnické osoby, a to bez ohledu na to, zda mají sídlo na území Prahy 3.

Hlavním cílem úpravy pravidel, za jakých jsou v Praze 3 pronajímána parkovací stání, je podle představitelů radnice zvýšení naplněnosti garážových stání, ze kterých může mít Praha 3 další příjmy. Zlepšit by se ale měly také celkové podmínky a dostupnost parkování v městské části.

„Parkovací a garážová stání bude nově moci využívat skutečně každý, kdo na území městské části buď bydlí nebo podniká, a to i v případě, kdy má pouze podnájemní smlouvu, případně bydlí u příbuzných,“ popsal Michal Kucián, předseda Komise pro bytové a nebytové prostory, která žádosti o pronájem parkovacích stání v Praze 3 posuzuje. Dosavadní systém přitom podle něj některým zájemcům znemožňoval se do výběrového řízení přihlásit.

Kromě uvolnění pravidel pronájmu chce žižkovská radnice zlepšit také informovanost o nabídce parkovacích míst na území městské části, jejich aktuální obsazenosti, lokaci i popisu garážového objektu. „Chceme dát občanům vědět, že v Praze 3 volná parkovací místa stále jsou a že mají možnost si je pronajmout,“ sdělil zástupce starostky Rut s tím, že pro tento účel hodlá radnice využít mapový portál, který je přístupný na webu městské části. „Jeho prostřednictvím případní

zájemci o parkování v Praze 3 zjistí, kde přesně se garážová stání nacházejí a kolik volných míst aktuálně nabízejí. Tyto údaje pak mohou žadatelům o pronájem pomoci i při stanovování ceny, kterou jsou za pronájem ochotni nabídnout,“ dodal Rut.

Praha 3 nabízí možnost garážového stání ve třinácti objektech (viz tabulka Kde je v Praze 3 možné dlouhodobě parkovat). Nejnižší

obsazenost dlouhodobě vykazují především parkovací stání v objektech v Lupáčově ulici, kde lze průměrných 14,5 metru čtverečního pronajmout za zhruba 1300 korun měsíčně, a v ulicích Vinohradská a Pod Lipami, kde parkovací místo o velikosti 12,5 metru čtverečního vyjde na zhruba 960 korun měsíčně. ■

-mpa-

Kde je v Praze 3 možné dlouhodobě parkovat

Stav ke dni: 2. 12. 2013

Lokace	Počet stání celkem	Možno obsadit	Obsazenost v %
Jeseniova 27/846	50	4	92 %
Jeseniova 37/446	70	6	84 %
Lupáčova 20/865A	96	41	55 %
Olšanská 10/4268	29	0	100 %
Ondříčkova 37/391	158	15	90 %
Pod Lipami 33A/2561A	88	55	37 %
Roháčova 34/297	40	8	80 %
Roháčova 46/410	60	8	87 %
Sabinova 8/278	25	1	96 %
Slezská 0/8A	28	1	96 %
Táboritká 0/16A	77	10	84 %
Vinohradská 1756/114	30	23	23 %
Květková 2576/17A	14	6	57 %

Jak si pronajmout parkovací stání v Praze 3

- garážová stání pronajímá MČ Praha 3 formou výběrových řízení
- zájemce se jich může zúčastnit na základě výzvy zveřejňované na webu a na úřední desce MČ Praha 3
- pokud není zveřejněna aktuální výzva pro podání nabídek, je možné o její vypisování požádat přímo na Odboru bytů a nebytových prostor ÚMČ Praha 3
- pro účast ve výběrovém řízení je potřeba zpracovat jednoduchou žádost
- rozhodující je nabídková cena, městská část stanovuje pouze minimální cenu pronájmu v jednotlivých objektech
- přijaté žádosti posuzuje komise pro bytové a nebytové prostory, která vybrané uchazeče doporučuje ke schválení radě městské části

Panelové domy v Táboritské a Roháčově ulici promění nové fasády

Odlehčený a modernější vzhled získají další žižkovské domy z 80. let minulého století. Celoprosklená stěna nahradí panelovou fasádu rozsáhlého bloku v Táboritské ulici, nová dvoupodlažní dostavba zase oživí parter domů na nároží ulice Roháčovy a Komenského náměstí.

Proměna panelových domů se uskuteční podle návrhů architektonických ateliérů ABV a Bartošek a Plicka, jejichž studie se stanou zadáním pro zpracování projektu stavebních úprav obou objektů včetně jejich zateplení.

„Studie domu v Táboritské ulici řeší jeho společné chodby, které jsou přístupem k bytům tak, že místo plně zdi vzniknou zasklené pavlače. Chodby se tak tím více prosvětlí,“ říká zástupce starostky Bohuslav Nigrin, který má na starosti investice městské části.

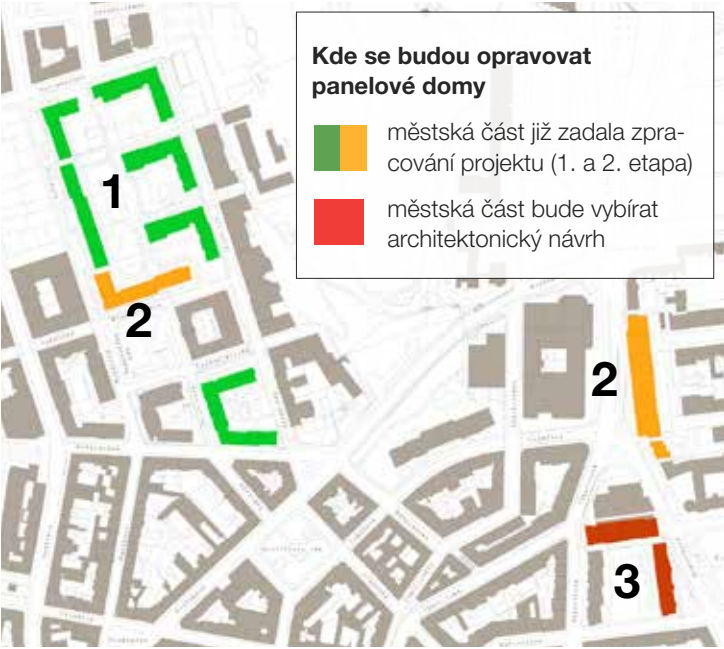
Další změny čekají i nároží ulice Roháčovy a Komenského náměstí. Ze zdejšího panelového bloku zmizí konstrukce venkovní galerie s nehostinnými rampami, kterou nahradí dvoupodlažní parter s důstojnými vstupy do jednotlivých bytových domů a prostory pro obchody.

„Jsem velice ráda, že se začala naplňovat teze, že finanční prostředky získané z privatizace bytů by měly sloužit všem občanům Prahy 3. Prostředky, které budou vloženy do oprav exteriérů panelových domů, nebudou sloužit pouze těm, kteří v domech bydlí, ale zkulturní i veřejný prostor pro všechny,“ dodává starostka Vladislava Hujová.

-sak-



Fasádu domu v Táboritské ulici by mělo odlehčit prosklení prostoru chodeb
vizualizace: atelier ABV



Kde se budou opravovat panelové domy

městská část již zadala zpracování projektu (1. a 2. etapa)

městská část bude vybírat architektonický návrh



vizualizace: Bartošek a Plicka



Nehostinné venkovní galerie panelového domu na rohu Roháčovy ulice a Komenského náměstí (na snímku vpravo) nahradí dvoupodlažní parter. V jeho prostorách bude místo jak pro důstojné vstupy do bytového objektu, tak i plochy pro malé obchody.

V Praze 3 přibýlo míst, kde se pokutuje pití alkoholu

Od října loňského roku platí novela obecně závazné vyhlášky, kterou se zakazuje požívání alkoholických nápojů na veřejných prostranstvích v Praze. Zákaz pití alkoholu na veřejnosti platí ve třetí městské části na 17 místech.

Dodržování vyhlášky hlavního města, která pití na vybraných místech zakazuje, mají kontrolovat strážníci městské policie, kteří mohou za její porušení udělit až tisícikorunovou pokutu. V Praze 3 se jedná o následující lokality:

- Basilejské náměstí
 - Biskupcova mezi ulicemi Jana Želivského a Na Vápence
 - Havlíčkovo náměstí
 - Hollarovo náměstí
 - Kostnické náměstí
 - Náměstí Barikád
 - náměstí Jiřího z Lobkovic
 - náměstí Jiřího z Poděbrad
 - Prokopovo náměstí
 - Sladkovského náměstí
 - Škroupovo náměstí
- Vinohradská, prostranství podél zdi Olšanských hřbitovů
 - Žižkovo náměstí
 - park mezi ulicemi Olšanská, Ke Kapslovně a Jana Želivského
 - zeleň v ulici Osiková a Pod Lipami
 - Zeleň (vnitroblok Bezovka) ohraničená ulicemi Ondříčkova, Táboritská, Kubelkova, Bořivojova včetně podloubí domů č. 733, 725, 717 a 703
 - vnitroblok Jeseniova, Ostromečská, Roháčova a Blahoslavova

Mezi další místa, kde také platí zákaz požívání alkoholických nápojů, patří okolí stanic metra, škol, zdravotnických zařízení a dětských hřišť a pískovišť. Zákaz pití alkoholu na veřejnosti se naopak nevztahuje na zahrádky restaurací nebo stánky s občerstvením na trzích.

Beztrestně se věnovat alkoholu je možné také u příležitosti různých slavností jako je vinobraní, posvícení či silvestrovské a novoroční oslavy.

-mot-

Mateřské školy v Praze 3 dostaly interaktivní „koberce“

Nákupem nových zařízení chce městská část zvýšit kvalitu předškolní péče a přispět k rozvoji schopností dětí, které zdejší mateřské školy navštěvují.

Celkem dvanáct nových interaktivních tabulí s projekční plochou na podlaze získaly mateřské školy zřizované městskou částí Praha 3. Malí předškoláci tak dostanou možnost účastnit se nejruznějších vzdělávacích aktivit a her, i když stojí, klečí nebo leží přímo na projekční ploše.

„Nejnovější interaktivní zařízení bude ve dvanácti mateřských školách zřizovaných městskou částí. Naše mateřské školy dostanou vybavení touto učební pomůckou nebo i jinými herními prvky celkem za 1,5 milionu korun,“ uvedla zástupkyně starostky Prahy 3 Miroslava Oubrechtová, která má oblast školství na starosti.

Interaktivní „koberce“ v podobě měkké podložky o velikosti 200×125 cm se obsluhují jednoduchým způsobem. Na podlahu stačí umístit projekční plochu, zapojit přenosnou skříňku s malým počítačem, interaktivním projektořem a ozvučením do zásuvky, a zařízení je připraveno.

Jednou ze školek, kde už tzv. Magic box funguje, je také mateřská škola Na Balkáně, kam denně



dochází na 100 dětí ve věku od tří do sedmi let. Práci s moderní pomůckou si tu pochvalují nejen malí návštěvníci, ale také jejich učitelé.

„Jsme moc rádi, že v naší školce tohle zařízení máme. Jde o moderní učební pomůcku, kterou využijeme například při výuce matematiky a dalších

oborů. Děti si práci v interaktivním prostředí okamžitě osvojily, ale protože nechceme potlačovat další pedagogické formy práce s dětmi, používáme

zařízení zhruba půl hodiny denně,“ řekla ředitelka školky Jaroslava Kozohorská. ■

-sak, mpa-

Kontroverzní developerský projekt, který má vzniknout v areálu Nákladového nádraží Žižkov, získal územní rozhodnutí

Pražský magistrát odmítl výhady městské části Praha 3 a dalších účastníků územního řízení, kteří se proti výstavbě multifunkčního komplexu v blízkosti Nákladového nádraží Žižkov odvolali. Kontroverznímu projektu teď už nic nebrání, aby požádal o stavební povolení.

O vydání územního rozhodnutí rozhodoval pražský magistrát na základě odvolání, které podala žižkovská radnice společně s dalšími účastníky řízení proti verdiktu stavebního úřadu Prahy 3. Ten v roce 2012 umístění stavby polyfunkčního projektu v těsné blízkosti Nákladového nádraží Žižkov povolil i přes nesouhlas většiny dotčených stran.

„Areál nákladového nádraží potřebuje nové impulzy a stavební zásahy, tento projekt je ale předimenzovaný, zejména kvůli velkému obchodnímu centru, které bez výstavby stanice metra neúměrně zatíží celou oblast automobilovou dopravou,“ vysvětlil zástupce starostky Prahy 3 pro územní rozvoj Ondřej Rut s tím, že umístění projektu v blízkosti nádraží, které bylo nedávno prohlášeno za památkově chráněnou budovu, považuje radnice za velmi nevhodné.

„Rozhodnutí magistrátu pokládáme za vadné a zvažujeme, zda by stálo za to napadnout je formou správní žaloby,“ dodal Ondřej Rut s tím, že o tom, zda Praha 3 tento krok podnikne,



Vizualizace multifunkčního projektu zahrnuje budovu hotelu (vlevo dole), bytové domy (vlevo nahoře), kancelářské budovy (vpravo) a nákupní centrum (nízkopodlažní objekt se zatravněnou střechou mezi kancelářskými budovami)

rozhodne rada městské části v nejbližší době.

Představitelé developerské společnosti CCZ, kterou tvoří několik britských investorů, ale stanovisko magistrátního stavebního úřadu vítají. „Jsme potěšeni tímto rozhodnutím. Celý proces završil naše více než pětileté úsilí vytvořit v prostoru bývalého a nevyužívaného nádraží nové městské centrum Prahy 3,“ sdělil ČTK předseda

představenstva společnosti CCZ Jonathan Wilkinson.

Developer hodlá v areálu nákladového nádraží v první fázi vystavět obchodní centrum, hotel, několik kancelářských budov a bytových domů za celkem 6,75 miliardy Kč. Tento projekt počítá s výstavbou na ploše odpovídající zhruba 140 000 metrů čtverečních. ■

-mpa-

Žádost o pomoc při pátrání po totožnosti oběti

Kriminalisté prvního oddělení Odboru obecné kriminality SKPV KŘP hl. m. Prahy vyšetřují zvláště závažný zločin vraždy, kdy 6. 12. 2011 v Praze 4, poblíž ulic Dolnokrčská-Branická, byly nalezeny horní končetiny, 24. 12. 2011 v Praze 3, poblíž ulice Pod Krejčárkem, došlo k nálezů lidského trupu, dále 29. 1. 2012 v Praze 8, poblíž ulice Pobřežní, byla nalezena hlava oběti a 25. 4. 2013 v Praze 9, poblíž ulice Kolbenova, došlo k nálezů dolních končetin. Odborná expertiza stanovila, že se jedná o ostatky patřící jedné osobě, ženě níže uvedeného popisu.



Žena, věk cca 40–45 let, výška cca 170–175 cm, střední štíhlé postavy, světlé pleti, světle hnědé vlasy, žena zřejmě požívala ve větší míře alkohol. Dále zjištěno, že celá horní čelist byla osazena zubní náhradou, tzv. můstkem. Také dolní čelist měla jenom 6 zubů a taktéž s kazem.

Jakákoliv informace k ženě uvedeného popisu může být důležitým vodítkem pro policisty při pátrání po totožnosti oběti. V případě jakýchkoliv informací můžete volat na linku 158, nebo tel.: 731 553 155, příp. psát na e-mail: vrazdy@seznam.cz. ■ -red-

6,75 mld.
by měla podle plánů stát stavba komplexu

Třetí městská část rozdělila granty ve výši 15,4 milionu korun

Prostředky z městské pokladny získají přes dvě stovky projektů z oblasti kultury, výchovy a vzdělávání, sociálních služeb i životního prostředí. O přidělení peněz rozhodli zastupitelé podle nových pravidel ještě před koncem minulého roku.

Grantové řízení na rok 2014 probíhalo na základě upravených pravidel, které nově umožnily jednotlivcům i organizacím žádat kromě jednoletých také o dvouleté granty.

„Přidělování dvouletých grantů usnadní plánování činnosti organizací, a to jak dílčích, tak i dlouhodobějších projektů. Cílem je, aby si žadatelé mohli rozložit rozpočtování na delší dobu,“ vysvětlil už dříve zástupce starostky Matěj Stropnický. Další novinkou je rovněž zkrácení grantového řízení, díky němuž mohli zastupitelé o přidělení prostředků rozhodnout ještě před koncem minulého roku.

Na základě těchto pravidel rada městské části schválila 9. prosince poskytnutí grantů do 50 000 Kč v celkové výši 963 500 Kč. Zastupitelstvo pak následně na svém posledním loňském zasedání 17. prosince odsouhlasilo přidělení jednoletých i dvouletých grantů nad 50 000 Kč ve výši 10, 2 mil. Kč, resp. 4,2 mil Kč. Celkem tak městská část v roce 2014 rozdělí finanční prostředky ve výši 13,3 mil. Kč. Dalších 2,1 mil. Kč pak budou moci žadatelé čerpat v roce 2015.

V rámci předem vypsanych témat podpoří třetí městská část oblast kultury částkou 5,4 milionu, projekty z oblasti výchovy a vzdělávání obdrží celkem 3,9 milionu, do oblasti sociální a zdravotní poputuje 3,2 milionu a na projekty, které se týkají životního prostředí je určeno 695 000 korun.

Všechny žádosti o grant městské části procházejí procesem dvoukolového posuzování, během něhož jsou nejprve jednotlivé projekty ohodnoceny a obodovány členy odborných komisí a následně pak i výborem pro správu grantového a podpůrného fondu, který schválení jednotlivých žádostí doporučuje radě městské části.

Úplný přehled grantů do 50 000 Kč, resp. nad 50 000 Kč je k dispozici na webových stránkách www.praha3.cz v sekci Radniční noviny. ■

-mpa-



V rámci akce Žižkov sobě 2013 vystoupilo na Parukářce duo Malata soundsystem. Na pořádání dalšího ročníku získá Palác Akropolis grant od městské části.

foto: Palác Akropolis

Kam poputují granty městské části Praha 3

Kultura

Jednou z organizací, která v grantovém řízení uspěla, je Klub přátel Žižkova, který letos oslaví už 52. výročí své existence. Na svou činnost v roce 2014 tak prostřednictvím jednoletého grantu získá celkem 130 000 korun. Celkem 200 000 korun městská část pošle Tapatanu – ostrovu čtení a her na podporu čtenářských dovedností dětí a mládeže. Dalších 200 000 korun z městské pokladny pak získá třeba také kino Aero, které s jejich pomocí zajistí realizaci projektu Aeroškola 2014, jehož součástí budou animační kurzy pro děti i dospělé, letní i příměstské tábory a různé didaktické materiály.

Výchova a vzdělávání

Významná částka poputuje z městské pokladny také na projekty zaměřené především na děti

a jejich rodiče. Celkem 650 000 korun tak například obdrží rodinné a komunitní centrum Paleček, které bude s jejich pomocí zajišťovat odborné, vzdělávací, tréninkové a podpůrné služby pro rodinu, částku 500 000 korun pak formou dvouletého grantu obdrží na realizaci programů pro rodiče s dětmi sdružení Nová Trojka. Dalších 300 000 korun získá sdružení My Aktivita na zajištění provozu rodinného klubu Ulitka.

Sociálně-zdravotní oblast

Finanční podpora letos směřuje také k projektům poskytujícím sociální a zdravotní služby. Částka 400 000 korun poputuje do občanského sdružení REMEDIUM na zajištění programů a kurzů pro seniory z Prahy 3. Celkem 550 000 korun pak například na realizaci 20. ročníku Festivalu integrace slunce obdrží sdružení SUKUS a 300 000 ko-

run pošle městská část na provoz v roce 2014 centru pro ženy s nádorovým onemocněním prsu Mamma HELP.

Životní prostředí

Stranou letos nezůstala ani oblast životního prostředí. 50 000 korun z městské pokladny tak například na vybudování nové komunitní zahrady získá občanské sdružení Husitské centrum, celkem 40 000 pak poputuje na zajištění provozu centra Českého svazu ochránců přírody Koniklec a 120 000 získá sdružení Arnika na přípravu a realizaci souboru zábavných hodin s ekologií pro žáky druhého stupně ZŠ a středních škol v Praze 3.

Poznámka: Uvedené příklady představují výběr z více než dvou set projektů, které MČ Praha prostřednictvím grantů podpoří. Jejich kompletní přehled viz www.praha3.cz.

Základní a mateřská škola Chmelnice slaví padesáté výročí

Rovné půlstoletí od svého otevření si ve čtvrtek 12. prosince připomněli žáci i pedagogové Základní a mateřské školy Chmelnice, která sídlí v ulici K Lučinám na Jarově. Vánoční akademie k 50. výročí školy se uskutečnila ve společenském sále SOŠ stavební a zahradnické.

Akademii zahájilo vystoupení žáků posledního ročníku s písní ze *Starců na chmelu* a poté všechny přítomné přivítal ředitel školy Václav Havelka. Popřát škole všechno nejlepší ke kulatému výročí přišli za třetí městskou část starostka Vladislava Hujová a její zástupci Miroslava



foto: ZŠ Chmelnice

Na vánoční akademii zazpíval a zatančil Petr Kotvald

Oubrechtová a Bohuslav Nigrin. A pak už se program akademie rozběhl na plné obrátky.

Na pódiu se střídali členové žákovského flétnového souboru se členy souboru kytarového. Nechybělo taneční vystoupení, vánoční hra nebo představení kroužku roztleskávaček. Překvapením večera bylo vystoupení zpěváka Petra Kotvalda.

Základní a mateřská škola Chmelnice byla slavnostně otevřena 3. září 1963 a hned druhý den tady bylo zahájeno pravidelné vyučování ve 24 třídách se 745 žáky.

První ředitelkou byla Marie Trnková, která školu vedla až do roku

1970. Na dlouhých dvacet let ji pak vystřídala ředitelka Blanka Maříková. V roce 1990 se ředitelské funkce ujala Helena Tyrollová, po ní od roku 1992 do roku 1998 školu vedla Vlasta Charousová. V roce 1998 stanul ve vedení školy Václav Havelka, který jí šéfuje až dosud.

Z roku na rok škole přibývá žáků i úspěšných absolventů. V současné době školu navštěvuje celkem 475 žáků ve dvaceti třídách základní školy a pětáctýřicet dětí ve dvou třídách mateřské školy a je tak druhou největší školou v třetí městské části. ■

-mot-

Priority 2014: bydlení, školy a životní prostředí

Zastupitelstvo třetí městské části schválilo 17. prosince loňského roku rozpočet na rok 2014. V letošním roce bude městská část Praha 3 v rámci schváleného rozpočtu investovat nejvíce prostředků do bytového a nebytového fondu, vzdělávání a ochrany životního prostředí.

V bilanci na rok 2014 jsou celkové výdaje uvažovány ve výši 986,7 mil. Kč, úhrn příjmů tvoří částku 918,6 mil. Kč. Rozdíl příjmů a výdajů ve výši 68,1 mil. Kč je kryt zapojením zůstatku finančních prostředků z minulých let.

Příjmy rozpočtu městské části Praha 3 tvoří daňové (46,3 mil. Kč) a nedaňové (28,2 mil. Kč) příjmy, dotace z rozpočtu hlavního města Prahy (178,8 mil. Kč) a převody finančních prostředků z vedlejší hospodářské činnosti 665,3 mil. Kč, z čehož tyto převody tvoří zejména výnosy z prodeje bytových jednotek (614,6 mil. Kč) a výnosy z provozování zón placeného stání (20,0 mil. Kč).

Výdajová část rozpočtu je tvořena běžnými výdaji (528,9 mil. Kč) a kapitálovými (investičními) výdaji (457,8 mil. Kč).

Běžné výdaje městské části jsou určeny na zajištění běžného provozu, a to v souvislosti se samotným provozem úřadu městské části. V rámci těchto provozních prostředků se zároveň uskutečňují také výdaje na vzdělávání a školské služby, kde jsou realizovány výdaje nejen na zajištění provozu, ale i na nutné opravy a údržbu příspěvkových organizací zřízených městskou částí Praha 3, tj. mateřských a základních škol, kulturních, sociálních

a sportovních zařízení. Městská část Praha 3 se v posledních letech také zaměřuje na ochranu životního prostředí a kompletní péči o zeleň, zaměřuje se také na možnosti využívání a zvelebování zelených ploch na území naší městské části.

Investiční výdaje městské části jsou určeny k financování investičních akcí, díky nimž dochází k modernizaci a zachování příjemného vzhledu naší městské části.

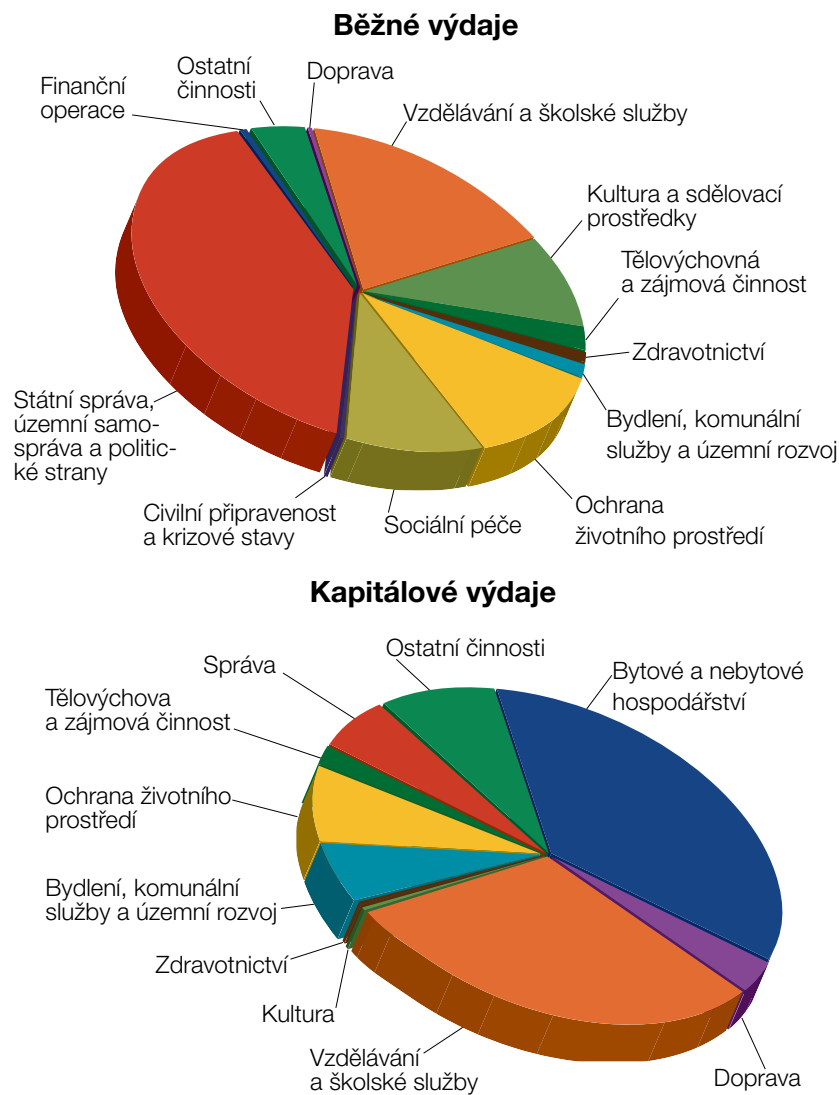
Z rozpočtu městské části Praha 3 na rok 2014 vyplývá, že nejvýznamnější část investic budou tvořit investice do školství a ochrany životního prostředí, což se týká zejména rekonstrukce a modernizace jak předškolních zařízení (mateřské školy), tak i základních škol. Předpokládá se výstavba mateřské školy a družiny ve stávající Základní škole V Zahrádkách.

Dále se u předškolních zařízení předpokládá zateplení střechy a výměna oken v Mateřské škole Vozová. V budovách základních škol bude největšími investicemi rekonstrukce budovy pro potřeby základní školy v objektu Cimburkova, výměna oken v Základní škole a mateřské škole nám. Jiřího z Lobkovic, dokončení výměny oken v Základní škole nám. Jiřího z Poděbrad a rekonstrukce kuchyně v Základní a mateřské škole Chelčického – v objektu Žerotínova.

Prioritou městské části budou v letošním roce také investice do ochrany životního prostředí. Bude realizována výstavba hřiště pro teenagery v ulici Habrová, revitalizace Havlíčkova náměstí (na obě tyto akce byly městské části Praha 3 schváleny dotace z EU – Operačního programu Praha Konkurenceschopnost), pokračovat se bude s výstavbou podzemních kontejnerů na tříděný odpad a také proběhne revitalizace vyhlídkové cesty Pražačka. Za zmínku stojí i nemalé investice v oblasti dopravy, kde se plánují stavební úpravy komunikací – přechodů pro chodce, dopravně bezpečnostní opatření v oblasti křižovatky ulic Prokopova, Lupáčova před základní školou a zklidnění dopravy v ulici Na Jarově. Významnou výdajovou položkou bude i financování oprav chodníkové mozaiky na území městské části.

Objemově velmi významné jsou dále investice do bytového a nebytového fondu městské části. Největší část těchto investic je vyhrazena pro opravu a zateplení fasád domů v ul. Kubelíkova 60–66. Další významnou investici představuje blok Rokycanova–Sabinova–Československá, kde se také plánuje oprava a zateplení fasády.

Jako celek je schválený rozpočet městské části Praha 3 koncipován s důrazem na to, aby svými



reálnými příjmy plně zajistil finanční prostředky pro účelné hospodaření a rozvoj městské části Praha 3

i zřízených příspěvkových organizací v roce 2014. ■

-red-

NÁZOR

Souhlasíte s podobou rozpočtu městské části Praha 3 na rok 2014?



Josef Heller
zástupce starostky městské části Praha 3 (TOP 09)

Závěr roku jako vždy přináší zajímavou práci – tvorbu a schválení rozpočtu pro následující rok. Ta má vždy 3 fáze – zbožná přání – realita – výsledný kompromis. Výsledek vždy trochu bolí, zbožná přání se rozcházejí s realitou. Přijatý kompromis alespoň v drtivé většině případů znamená redukci požadavků. Celý proces tvorby rozpočtu trvá řadu týdnů, pracují na něm jednotliví vedoucí odborů, zástupci starostky, probíhá koaliční jednání, informace jsou poskytovány i opozičním zastupitelům, následně projednání FIDK, potom radou, finančním výborem a závěrečné schválení zastupitelstvem MČ. I v roce 2014 se podařilo dosáhnout výše rozpočtu pod úroveň 1 miliardy Kč. Rozpočet je sice stále ještě schodkový, ale schodek je pouze

68 012,3 tis. Kč. Nutno ještě podotknout, že rozpočet je pod úrovní 1 miliardy, ale plně zabezpečuje všechny potřeby příspěvkových organizací i samotného úřadu MČ. Provozní i kapitálové (investiční) výdaje jsou sníženy, v provozní oblasti především úsporami na výdajích a v oblasti kapitálových (investičních) výdajů je toho dosaženo především tím, že jsou v rozpočtu pouze ty akce, které budou v příštím roce dokončeny a ty akce, u kterých jsou předpoklady je-

jich zahájení. Jde především o investice do bytového a nebytového fondu, školských zařízení, dopravně bezpečnostních opatření a ochrany životního prostředí. Trend výše rozpočtu směřuje k tomu, aby v následujících letech byl rozpočet vyrovnaný a plynule docházelo k jeho snižování při zachování prostředků pro udržení rozvoje MČ Praha 3. Do budoucna to znamená pouze jediné – trvalý tlak na snižování výdajů, racionalizaci všech činností, snížení počtu pracovníků a další opatření, které mohou přinést úspory. Nečekám, že tato opatření budou přijímána s nadšením, ale jsou životně důležitá. Bez nich by v budoucnosti měla MČ Praha 3 finanční problémy a nikdo z nás nechce, aby se naše MČ musela zadlužovat.



Ondřej Pecha
zastupitel za ODS

Už při zběžném pohledu na rozpočet na příští rok je jasné, že současná koalice pokračuje v nesmyslném mrhání peněz daňových poplatníků, se kterým začala již v loňském roce po svém nástupu. Mzdové prostředky na administrativu radnice nejen že neklesly, naopak se opětovně razantně zvýšily. Jestliže v loňském roce si na rostoucí počet úředníků nadělila koalice více než 126 milionů korun, pro rok 2014 počítá s částkou přesahující 130 milionů.

Za kulturní akce se chystá paní starostka s kolegy v příštím roce utratit 16,5 milionu korun. Je to logické – budou komunální volby, tak se musí vedle radnice za každou cenu prezentovat.

Co je ovšem novinkou, to je absolutně nevěrohodná a amatérsky připravená stránka rozpočtu v oblasti kapitálových výdajů, které jdou na investice do majetku městské části (opravy domů, dětská hřiště, renovace parků apod.). Ty jsou ve výši cca 457 milionů. Na té částce není až tak nic divného, dokud si nepřetečete plnění rozpočtu kapitálových výdajů za loňského třetího čtvrtletí roku. Plnění těchto výdajů je na pouhých 15 procentech! Z původních 470 milionů naplánovaných na loňský rok se v tomto období zrealizovaly investice za pouhých 70 milionů. Jak můžeme těmto amatérům ve vrcholných funkcích samosprávy vůbec věřit, že čísla, která nám předkládají, opět nestřílí od boku, bez hlubšího rozboru jejich reálnosti.

Prostor pro vyjádření OPOZIČNÍHO zastupitele

Vybetonovaný park jde na triko současné koalice

V úvodníku minulého vydání Radničních novin pan místostarosta Matěj Stropnický komentuje kauzu, která pohnula Žižkovem i celostátními médii. Je jí vybetonovaný park pod televizním vysílačem, kde staví současný nájemce minigolfově hřiště a restauraci. Záměr na tomto soukromém pozemku schválil v konečné instanci stavební odbor v době, kdy už na radnici vládla současná koalice. Okolo toho, kdo je viníkem, vznikla na radnici dramatická koaliční roztržka. V Televizních novinách se sice všichni aktéři tohoto průřezu – starostka Hujová z TOP 09, místostarostové zelených Rut a Stropnický vzrušeně dohadují a přiznávají, že „to radnice prosvihla“, nicméně vzápětí je pan místostarosta Stropnický schopen házet vinu za vybetonovaný park nejen na minulé vedení radnice, ale dokonce na samotné občany.

Musím se proti tomu zásadně ohradit. Předně si nemyslím, že by za obranu proti takovému nevhodným projektům odpovídali občané. Od toho je tu přeci primární radnice.

Za druhé musím zdůraznit, že ani minulé vedení radnice, kde ODS byla součástí koalice, nepochylovalo. Výbor pro územní rozvoj schválil opakovaně odmítavé stanovisko k této stavbě a jasně dal najevo, že celý projekt považuje v dané lokalitě za nevhodný.

Stejně tak současná koalice měla možnost vybetonování parku zabránit, pokud by podala proti rozhodnutí stavebního úřadu odvolání. Můžeme jen spekulovat, proč se tak nestalo. Odvolací lhůta vypršela v době, kdy byl již pan Rut ve funkci gesčně příslušného místostarosty, byť jen několik dní (jak se

ostatně sám hájí). Kdo však byl na radnici kontinuačně, a to během celého řízení o podobě parku pod věží, je paní starostka Hujová, která byla mimochodem o celém projektu velmi dobře informována. A jako statutární zástupce obce mohla odvolání podat. Nestalo se tak a dnes se již můžeme jen dohadovat, zda šlo o opomenutí nebo úmysl.

Házet odpovědnost na dnes opoziční ODS, nebo dokonce na občany tak považuji za licoměrnost. Občanští demokraté během svého působení ve vedení radnice vždy svědomitě a především velmi jednoznačně bránili projektům devastujícím veřejnou zeleň. Jako protiklad kauzy parku pod věží uvedu případ malé zelené parcely v Kouřimské ulici, kde chtěl v minulém volebním období soukromý investor postavit obytný dům. Vedení městské části tehdy velmi nekompromisním způsobem zasáhlo, donutilo investora od projektu ustoupit a parčík nakonec získalo do vlastnictví obce. Po renovaci dnes slouží k oddechu občanům z okolí.

To je tedy vizitka minulého vedení. Vybetonovaný park pod věží je oproti tomu vizitkou současné koalice v čele s paní starostkou Hujovou. Vizitkou, která zanechá šrám na tváři městské části na hezkou řádku let. ■



Ondřej Pecha

zástupitel za ODS

Prostor pro vyjádření KOALIČNÍHO zastupitele

Ani v roce 2014 neutichne v Praze 3 stavební ruch

První číslo Radničních novin v novém roce, které právě držíte v rukou, je tradičně věnováno rozpočtu městské části Praha 3. Pojďme se tedy podívat na plánované akce v oblasti investic.

Radnice bude především pokračovat v opravě zbývajících panelových domů dokončením výměny oken v bytech a započne se zateplením fasád a střech. Postupně se dokončují architektonické studie a začínají se realizovat stavební projekty, které budou sloužit mimo jiné pro výběr dodavatele stavby. Těmto přípravným pracím budeme samozřejmě věnovat veškeré úsilí, abychom mohli na podzim tohoto roku zahájit vlastní stavební práce.

A proč zpracováváme nové architektonické studie? Protože nechceme opakovat chybu předešlého vedení radnice pod taktovkou ODS a plánovat další přemrštěné a předražené stavby.

Existuje sice studie na rekonstrukci bloku bytových domů Rokycanova, Sabinova a Českobratrská, ale za náklady v této studii uvedené budeme schopni provést fasády na více než polovině zbývajících panelových domů. A že to nebudou jen krásné namalované fasády, ale také důstojné a modernímu městu odpovídající partery domů, můžete sledovat na ukázkách v tomto čísle Radničních novin.

Vedle bytových domů jsou největší investice plánovány do našich škol. Bude zahájena výstavba nové mateřské školy V Zahrádkách a v Cimburkově ulici se zahajuje rekonstrukce a modernizace staré základní školy pro potřeby ZŠ Havlíčkovo náměstí.

V budovách mateřské školy Vozová a základních škol nám. Jiřího z Lobkovic a Jiřího z Poděbrad dojde k výměně oken, v budově školy Žerotínova bude rekonstruována kuchyně. Menší stavební akce proběhnou i na dalších školách, z těch velkých jmenujme ještě výstavbu pavilonu družiny ve škole V Zahrádkách.

Věřím, že mládež potěší výstavba nového hřiště v ulici Habrová a všechny občany Prahy 3 pak nová úprava Havlíčkova náměstí a vyhlídkové cesty podél areálu Pražáčka, kde vznikne malé hřiště pro děti.

Ještě se vrátím k domům na starém Žižkově. Kompletní rekonstrukce se dočká dům v Bořivojově ulici 27, kde vzniknou nové malometrážní byty.

V rozpočtu jsou plánovány i další menší akce, které zlepší vzhled naší městské části. V rozpočtu jsme nezapomněli ani na finance pro projektovou přípravu investičních akcí pro příští léta. O těch zásadních vás budou i v roce 2014 pravidelně informovat Radniční noviny.

Ať je tedy rok 2014 pro nás všechny úspěšný a tvář Žižkova i Vinohrad ať se dále zlepšuje. ■



Bohuslav Nigrin

zástupce starostky (ČSSD)

Dopisy a ohlasy čtenářů

Poděkování petičního výboru za prodloužení tramvaje č. 11

Petiční výbor a všichni další organizátoři petiční akce „PETICE za OBNOVENÍ PRÍMÉHO TRMAVAJOVÉHO SPOJENÍ MEZI VINOHRADY A JAROVEM BEZ NUTNOSTI PŘESTUPU“ si Vám dovoluujeme poděkovat za podporu požadavků občanů, na který upozorňovala námi organizovaná petice.

Nového přímého spojení Vinohrady – Jarov tramvají číslo 11 si s dětmi při cestách do školky na Jarově velmi užíváme. Stejně jako mnoho dalších cestujících, kteří tramvaj využívají.

Děkujeme s přáním všeho dobrého

Za petiční výbor

Alice Buchler

Miroslav Trejtnar

Veronika Šalamounová

Čertův švagr ve vinohradském sokole

Před chvílí běhali, šplhali, váleli sudy v malém sále Sokola Praha-Královské Vinohrady. A také se poštuchovali a běhali tam, kam neměli. Teď tito předškoláci sedí na židlích či na klínech maminek nebo babiček a jsou zticha jako pění. Malý sálek se ponořil do tmy, jen opona je nasvětlena. Pak se rozhrnuje a na malé náosi je mladý chasník, který by rád šel do služby. Smůla. Nikdo jej



nechce, každý ho posílá k čertu. Jedno jednání střídá druhé, třetí, mládenec slouží rok v pekle, je odměněn měšcem zlatáků a nakonec si vezme hodnou dceru pana hraběte. Druhou, zlou dceru si odnáší čert do pekla. Tak to bylo toho dne již druhé vystoupení divadélka Bubeníček – loutkového souboru Sokola Praha-Královské Vinohrady. Právě bylo o hodinu dříve pro rodiče a děti.

Soubor se jmenuje po akademickém malíři Otovi Bubeníčkově, který založil loutkové divadlo v Sokole Královské Vinohrady v roce 1911. Loutkové divadlo v nové moderní vinohradské sokolovně začalo hrát v roce 1947. Divadelní sál byl v přízemí. A nynější principál Jaroslav Haltuf tam chodil jako malý záček

v šedesátých letech. Koncem šedesátých let však divadlo zaniklo, řada rekvizit skončila na skládce, ze sálu se stala tělocvična a vybavení zmizelo bůhvíkam.

Ze Sokola na Královských Vinohradech se postupem času stal Spartak Praha Stalingrad, pak Bohemians a v roce 1990 opět Sokol Praha Královské Vinohrady. A v tu dobu režisér animovaného filmu Jan Mimra začal realizovat svůj sen. S loutkami, které sbíral, chtěl začít hrát ve vlastní režii divadélko. Obrátil se na Českou Obec Sokolskou, dostal několik typů a nakonec se dohodl se starostou Vinohradského Sokola bratrem Ludkem Jirsákem. A shromáždil kolem sebe řadu nadšenců. Mezi nimi byl i Jaroslav Haltuf, nynější principál. Ustavující schůze

byla v roce 1993. Jan Mimra již v souboru nepůsobí. Dnešní kolektiv má devět členů. Někteří hrají v souboru přes 15 let, nejkratší členka je zde půl roku. Všichni mají loutkohraní jako svoji zálibu. O jejich obětavosti svědčí to, že dvě z členek jsou momentálně nezaměstnané, jeden člen od brzkých ranních hodin jezdí jako řidič autobusu. Je mezi nimi technik, nákupčí i důchodce. Nastudovávají nový repertoár, malují kulisy, šijí oblečení loutek, dělají nové loutky. A to vše zdarma, či přesněji za symbolické dobrovolné vstupné, aby měli na režijní náklady. Vystupují na různých přehlídkách, zcestovali snad celou republiku.

Co říci závěrem? Malí cvičenci ze sokola i jejich pozvaní kamarádi zde vždy

Členové divadélka Bubeníček zleva: Beata Sobotová, Livie Rovňáková, Jan Müller starší, Jan Müller mladší, Pavlína Křišťálová, Jaroslav Haltuf, Jiří Müller, Martina Archlebová, Lukáš Cimlér

naleznou hezkou zábavu. Členové souboru by rádi uvítali mezi sebou nové členy. Pokud by se mezi čtenáři taková našli, nebo kdo by hledal informace o programu, necht' vyhledá divadlo@ld-bubenicek.cz.

Vladimír Richter, vzdělavatel TJ Sokol Praha Král. Vinohrady

Miroslav Čvančara

Vážení, dovoluji si připomenout, že Miroslav Čvančara se v lednu 2014 dožívá 80. roků. Celý jeho život, jeho tvorba jsou spjaty se Žižkovem. Na Žižkově, v domě čp. 1150/48 ve Dvořákově, dnes Kubelíkově ulici, se 14. 1. 1934 narodil (v tomto domě, ve dvacátých a třicátých letech minulého století naši rodiče provozovali dnes již legendární archiv a půjčovnu filmů). Miroslav celý život na Žižkově bydlí a historie je jeho celoživotním zájmem. Je rovněž známým publicistou: za všechna díla připomínám jeho poslední odbornou publikaci „Zaniklý svět stříbrných pláten“, vydanou vydavatelstvím Academia. Miroslav 40 roků pracoval jako technik v české kinematografii. Od roku 1970 je stále členem Klubu přátel Žižkova, kde přispívá rovněž do časopisu. Od roku 1997 je na Žižkově, v Malešické ulici 27, členem identifikační komise Národního filmového archivu.

S pozdravem
bratr Jaroslav Čvančara

Dopisy redakci zasílejte na adresu: Radniční noviny, Havlíčkovo náměstí 11, Praha 3, 130 85 nebo e-mailem: rn@praha3.cz.

Praha 3 slavila advent na akcích městské části

Pro obyvatele i návštěvníky Prahy 3 připravila městská část řadu akcí spojených s adventním časem a blížícími se Vánocemi.

Hlavním dějištěm plným vánoční atmosféry bylo náměstí Jiřího z Poděbrad, kam za dětmi zavítal Mikuláš, ale odehrávalo se zde i adventní pohádkové představení Čertovsky popletené Vánoce nebo Vánoční chaloupka. Pro milovníky vánočně laděných skladeb se v kostele Nejsvětějšího Srdce Páně odehrál adventní koncert souboru Linha Singers, ale nechyběl ani tradiční Koncert na schodech.

Žižkovská radnice myslela i na děti z pěstounských rodin a sociálně znevýhodněného prostředí, pro které uspořádala ve spolupráci s rodinnými centry Nová Trojka a Paleček mikulášské nadílky. ■



Čertík Ferda bavil děti na náměstí Jiřího z Poděbrad



Adventní koncert v kostele Nejsvětějšího Srdce Páně zahájila starostka městské části Praha 3 Vladislava Hujová



Za sociálně znevýhodněnými dětmi přišli Mikuláš s andělem do Nové Trojky



Na zahradě MŠ Jeseniova 204 přivítaly děti advent rozsvícením vánočního stromku

Velkoformátové plakátovací plochy začaly mizet z ulic třetí městské části

Žižkovská radnice vytáhla do boje proti velkoformátovým plakátovacím plochám. Už na konci roku začala odstraňovat ty, které jsou umístěny na domech, jež vlastní. Likvidaci dalších pak vymáhá na pražských památkářích.

Přívětivější prostředí, menší světelné znečištění a bezpečnější silniční provoz – to jsou výhody, které podle představitelů žižkovské radnice přinese Praze 3 postupné odstraňování velkoformátových reklamních ploch z ulic městské části.

První fázi odstartovala radnice už v srpnu loňského roku, kdy vypověděla nájemní smlouvu firmě, která provozovala billboardy umístěné na domech v majetku Prahy 3. Na základě tohoto kroku pak ještě před koncem roku zmizel první velkoformátový billboard z domu v Koněvově ulici 148. Stejný osud postihne také billboardy umístěné na domech v Ondříčkově 37 a Rokycanově 18. Ty měl provozovatel odstranit do konce loňského roku, před uzavěrkou RN (19. 12.) tak ale neucínil.



Takto vypadal bytový dům v Koněvově ulici 148 s reklamním billboardem v srpnu...

Zatímco odstraňování billboardů umístěných na objektech vlastněných městskou částí má radnice plně ve svých rukou, likvidaci těch, které visí na soukromých objektech, může vymáhat jen zprostředkovaně. To je případ tří

reklamních ploch umístěných na opěrné zdi pod železničním viaduktem v Husitské ulici, k jejichž odstranění vyzvala radnice pražské památkáře. Ti sice už vloni v září rozhodli o jejich sejmutí, společnost Railreklam, která plochy



... od prosince minulého roku je jeho fasáda opět čistá

provozuje, se ale proti tomuto verdiktu odvolala s tím, že má na jejich umístění povolení.

„Provozovatel potřebná povolení dodal a všechna jsou v pořádku. Protože pocházejí z doby, kdy tato část města ještě nebyla prohlášena památkovou

zónou, nemůžeme v tomto případě bohužel nic dělat,“ vysvětlila Alena Cibulková z odboru památkové péče pražského magistrátu, proč zmíněné plakátovací plochy dosud nebyly odstraněny. ■

-mpa-

Osázej a užívej zahradu, kterou si sám naplánuješ. Na Krejcárku? Proč ne aneb Ulitej záhon pokračuje.

Většina zahrádek se uložila k zimnímu spánku a pěstitelé si užívají odpočinku, v komunitní zahradě Krejcárek se ale horečně pracuje. Zahrada by v příštím roce měla dostat novou podobu a o tom, jak bude vypadat, by měli rozhodnout sami její uživatelé a další obyvatelé Prahy 3.

Co se vlastně pod pojmem komunitní zahrada skrývá? A komu je určena? Jedná se o společný prostor, na kterém si kdokoliv může pronajmout za téměř symbolický obnos záhonek, aby si na něm vypěstoval to, co je jeho srdci nebo jazyku blízké. Největší poptávka je samozřejmě zaznamenána od lidí, kteří bydlí v činžácích a panelácích a přejí si pěstovat bylinky, zeleninu, květiny nebo jen tak touží po aktivnějším kontaktu s přírodním koloběhem.

Na území Prahy 3 vznikla komunitní zahrada v loňském roce. Zřídila ji společnost My.Aktivity o. p. s. v blízkosti dětského hřiště Na Balkáně na části pozemku, který spravuje DDM Praha 3 – Uлита. Až doposud se ale Ulitej záhon (jak se první ročník komunitního pěstování nazýval) provozoval v bedýnkách a vácích, protože vznikl provizorně na ploše po zbouraných garážích, kde na zemi plevem zarůstají poničené betonové panely.

Od nového roku by však místo mělo dostat nový kabát. My.Aktivity o. p. s. získalo grant od Nadace Via v programu Město, kde žijeme, který částečně pokryje náklady na úpravu tohoto prostoru. Protože má však v budoucnu zahrada nadále sloužit občanům Prahy 3, návrh na její vzhled si vytvoří na tzv.



Neutěšený prostor zvelebí plánovaná komunitní zahrada

prvním plánovacím setkání, které se uskuteční 8. února v 15. 30 v budově DDM Praha 3 – Uлита, Na Balkáně 2866/17a, sami občané. Nejúspěšnější nápady ze strany veřejnosti budou zapracovány do profesionální studie, podle které bude zahrada následně upravena. Zapojení veřejnosti do projektu tým ale neskončí, na jaře a v letních měsících proběhne několik zahradnických workshopů, kde se účastníci zapojí do úpravy prostoru a budou mít možnost se naučit něco nového od specialistů na permakulturu či od zahradních architektů. Zahrada by měla být v listopadu 2014 slavnostně otevřena tak, aby v dalších letech sloužila

jako místo pro komunitní pěstování, setkávání, ale i třeba pro ekovýchové programy určené předškolním dětem či přednášky pro dospělé o přírodě.

Kromě Nadace Via, která projekt podpořila finančně, se na přípravě zahrady podílí celá řada dalších organizací. Především je to DDM Praha 3 – Uлита, dále pak zahradní centrum Green-decor, Lesy ČR s. p., dolaďuje se také spolupráce s Fakultou architektury ČVUT. Do příprav jsou zapojeny i rodinné kluby RK Ulitka a RC Paleček.

Více na www.myaktivity.cz nebo FB „Ulitej záhon“. ■

-red-

S koncem ledna začínají farmářské trhy na Jiřáku



Novou sezónu 2014 se farmářské trhy Jiřák rozhodly zahájit již na konci ledna. Těšit se můžete na své farmáře a jejich potraviny. Trh se ale musí přizpůsobit počasí a tak konečný sortiment bude takovým malým překvapením.

První trh v novém roce začne sobotou 25. ledna 2014 a bude pokračovat v pravidelných tržních dnech – středa, pátek a sobota. Pokud však bude teplota pod -5 °C po několik dnů, budou se muset trhy přechodně uzavřít. Aktuální informace najdete na www.farmarsketrziste.cz nebo na www.facebook.com/ftp Praha. ■

-mot-

Strážníci zbavují Prahu 3 použitých jehel a stříkaček



foto: Městská policie Praha 3

Strážníci Obvodního ředitelství městské policie Prahy 3 se v rámci své běžné hlídkové činnosti zaměřují také na sběr a likvidaci použitých injekčních stříkaček a jehel, nacházejících se na veřejných prostranstvích, v parcích, ulicích nebo dětských hřištích.

„Od počátku letošního roku jsme zajistili celkem 1280 kusů tohoto infekčního materiálu. Od městské části Praha 3 jsme v listopadu tohoto roku k tomuto účelu obdrželi 180 kusů speciálních sběrných kontejnerů,“ upřesňuje ředitel Obvodního ředitelství městské policie Praha 3 Dušan Machoň.

„Pokud lidé injekční stříkačku objeví, neměli by na ni sáhat. Doporučuji okamžitě kontaktovat linku 156 a ohlásit tuto skutečnost přímo na dispečinku městských strážníků, kteří zajistí jejich bezpečnou likvidaci,“ dodává ředitel Machoň. ■

-mot-

Provoz mateřských škol a jeslí o vánočních prázdninách

Vánoční prázdniny začínají 21. prosince 2013 a končí 5. ledna 2014. Provoz MŠ zřizovaných MČ Praha 3 bude v pracovních dnech od 23. do 31. prosince přerušen, pokud počet dětí v tomto období v jednotlivých dnech klesne na méně než 15 dětí zapsaných k docházce do mateřské školy s kapacitou

do 150 dětí nebo méně než 10 % dětí zapsaných k docházce do MŠ s kapacitou nad 150 dětí.

V období od 24. prosince 2013 do 1. ledna 2014 bude přerušen provoz jeslí v Roháčově 40. Otevřeno bude opět ve čtvrtek 2. ledna 2014. ■

Rodiče mohou přihlásit děti na vítání občánků

Přijetím zákona o základních registrech nemá již Úřad MČ Praha 3 možnost využívat informací pro oslovení rodičů nově narozených dětí pro jejich přivítání mezi občany MČ Praha 3. V databázi bylo možné najít datum narození dítěte a adresu trvalého bydliště. Vzhledem k tomu, že slavnost „vítání dětí“ má v třetí městské části dlouholetou tradici a byla rodiči dětí vždy velmi pozitivně hodnocena, radnice by ji ráda zachovala.

Pokud máte zájem zúčastnit se tohoto obřadu a narodily se vám děti v rozmezí od července do prosince 2013, ozvěte se prosím laskavě a uveďte: jméno a příjmení dítěte, datum narození, adresu trvalého bydliště a příjmení rodičů telefonicky: 222 116 349 – Marta Valentová, poštou: Odbor kultury k rukám M. Valentové, Lipanská 14, 130 00, Praha 3, e-mailem: martav@praha3.cz. ■

Zápis do základních škol v Praze 3

Zápis pro školní rok 2014/2015 se ve všech základních školách zřizovaných MČ Praha 3 bude konat ve dnech 15. a 16. ledna 2014 od 14.00 do 18.00 hodin.

Povinná školní docházka začíná počátkem školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne šestého

roku věku, pokud mu není povolen odklad. Zákonný zástupce je povinen dítě k docházce přihlásit. U zápisu je povinen předložit svůj občanský průkaz a rodný list dítěte. Bližší informace můžete získat na odboru školství na tel.: 222 116 209 nebo na e-mailové adrese: marcelap@praha3.cz. ■

Kontejnery na velkoobjemový odpad



Určeno pouze pro domovní odpad, nikoliv pro živnostníky a firmy! Nevhazujte stavební suť, nebezpečné odpady a odpad ze zeleně. Úklid stanovišť zajistí firma AVE CZ odpadové hospodářství s. r. o., tel.: 296 339 909 nebo 926 339 912, další informace na tel.: 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387.

V lednu 2014 budou pro občany přistaveny pouze velkoobjemové kontejnery hrazené městskou částí. Tyto kontejnery budou přistaveny nejpozději do 12.00 daného dne a odvezeny budou následující den během dopoledne.

Žádáme občany, aby odkládali pouze objemný odpad, kontejnery nepřepřilňovali a udržovali pořádek v jejich okolí. Předem všem děkujeme. ■

Stanoviště	Datum
Ambrožova/Malešická	18. 01. 2014
Koněvova/V Jezerách	18. 01. 2014
Soběslavská/Hollarovo nám.	18. 01. 2014
Tachovské nám. (u tunelu)	11. 01. 2014
Na vrcholu/V domově	19. 01. 2014
nám. Jiřího z Lobkovic – proti č.11	19. 01. 2014
Náměstí Barikád	19. 01. 2014
Kostnické nám./Blahnickova	19. 01. 2014
Buková/Pod lipami 54	12. 01. 2014
Jeseniova 143	12. 01. 2014
Přemyslovská/Orlická	12. 01. 2014
Sudoměřská/Křišťanova	12. 01. 2014
Křivá 15	11. 01. 2014
Přemyslovská/Sudoměřská	11. 01. 2014
U Rajske zahrady/Vlkova	11. 01. 2014
V zahrádkách/Květková	11. 01. 2014



Kulturní organizace zřizované
městskou částí Praha 3:
Atrium na Žižkově, Junior Klub,
Žižkovské divadlo Jára Cimrmana



Koncertní a výstavní síň
Čajkovského 19, Praha 3
tel.: 222 721 838, fax: 222 716 866
www.atriumzizkov.cz

11. so 15.00 Quartetto Telemann
(Od baroka k romantikům)
13. po 19.30 Komorní orchestr
Archioni plus (My way –
písně Franka Sinatry)
14. út 19.30 Jiří Pazour – večer
klavírní improvizace

Cyklus Rok české hudby v Atriu na Žižkově

16. čt 19.30 Zemlinsky quartet
(J. Suk, L. Janáček,
A. Dvořák)
21. út 19.30 Duo 2: L. Soukupová
– zpěv, K. Konopová – klavír
(My Favourite Things – kla-
sické muzikálové melodie)
23. čt 19.30 V. Petrášek – violon-
cello, P. Voráček – klavír
(Jan Šíkl, J. Brahms)
25. so 15.00 O. Jelínková – soprán,
J. Janský – housle, A. Bár-
ta – varhany (J. S. Bach,
G. F. Händel aj.)
28. út 19.30 Pedagogická rozjímá-
ní – povídání o pedagogické
činnosti Zory Jehličkové
(W. A. Mozart, A. Dvořák,
L. Delibes, G. Puccini,
J. Offenbach, B. Smetana)
29. st 19.30 F. Souček – housle,
viola, D. Součková – hou-
sle, M. Valášková – housle
(J. M. Leclair, B. Martinů,
A. Dvořák, M. Rózsa)

VÝSTAVY

9. 1. – 7. 2. 2014

Jana Štanclová

Život jednou napsal – abstraktní
obrazy



Junior Klub
Kubelíkova 27, Praha 3, Palác Akropolis

15. st 19.30 Bran + Marw
17. pá 19.30 Vzpomínka na Mejlu
21. út 19.30 Rudovous – 20 let pod
vrcholem, host: Tornádo Lue
24. pá 19.30 Simeon Soul Charger,
support: Cuprum

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO

Štítného 5, Praha 3, tel.: 222 780 396
www.zizkovskedivadlo-jc.cz
Začátky v 19 hod.,
není-li uvedeno jinak.

12. ne Dobytí severního pólu
14. út Švestka
15. st České nebe
16. čt České nebe
19. ne České nebe
21. út Cimrman v říši hudby (zadáno)
22. st Blaník
23. čt Akt (zadáno)
26. ne 16.00 a 19.00 Vraždy v sa-
lónním coupé
28. út Záskok (zadáno)
29. st Némý Bobeš
30. čt Dlouhý, široký a krátkozraký
(zadáno)

Hosté žižkovského divadla JC

11. so R. Vencí, M. Doležalová:
Když se zhasne
(3D Company)
17. pá K. Hanzlík, B. Stoker: Dracu-
la reloaded
(Divadlo Aqualung)
18. so R. Vencí, M. Doležalová:
Když se zhasne
(3D Company)
20. po K. Čapek, O. Láznovský:
Válka s mloky
(Divadlo Aqualung)
24. pá N. Bixy: Čtyři vraždy stačí,
drahoušku! (Divadlo Aqua-
lung)
25. so J. Werich: Až opadá listí
z dubu (Divadlo Aqualung)
27. po W. Adler: Válka Roseových
(D. A. Dvořáka Příbram)
– představení přeloženo
z 16. 9.
31. pá N. Simon: Drobečky z per-
níku (Divadlo A. Dvořáka
Příbram)

Na zadaná představení není možné
objednávat vstupenky.



Biskupcova 31, Praha 3,
tel.: 271 771 349

Rezervace vstupenek na www.kinoaero.
cz a každý všední den po-pá 10–17 na
tel.: čísla 608 330 088. Možnost zakou-
pení lístků na všechna představení kina
Aero i v pokladně kina Světozor, Vodič-
kova 41, Praha 1, pasáž Světozor, tel.:
224 947 566 a v Bio Oko, F. Křížka 15,
Praha 7, tel.: 233 382 606 a on-line na
www.kinoaero.cz. Pro uživatele chytrých
telefonů je zdarma ke stažení aplikace
s aktuálním programem KINOKLUB.

Kino Aero doporučuje z lednového programu:

7. út 20.30 Martina Sáblíková –
Sama proti času
9. čt 20.30 FILMJUKEBOX: Nym-
fomanka, část. I.
14. út 20.30 Message from Dement
(premiéra)

16. čt 20.30 Večer sci-fi filmů
FAMO v Písku
28. út 20.30 Aero Naslepo
29. st 20.20 PechaKucha Night
Prague Vol. 37
30. čt 19.45 National Theatre Live:
Coriolanus

Projekce pro seniory

7. út 10.00 Kapitán Phillips
14. út 10.00 Jen 17
21. út 10.00 S Molièrem na kole
28. út 10.00 Hoteliér

Baby Bio – projekce pro rodiče s dětmi, každou středu od 10.00

Aero dětem – projekce pro děti, každou neděli v 15.00

5. ne 15.00 Barevný ohňostroj
12. ne 15.00 Pod hladinou
19. ne 15.00 Autíčkové závody
26. ne 15.00 Planeta snů



Kubelíkova 27, Praha 3,
info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz

Výstavy ve foyeru:

do 5. 1. 2014 Nebe nad Berlínem –
foto Jiří Vančura

od 6. do 29. 1. 2014 Noční letci – Pe-
tra Makaloušová

9. čt 19.30 Femme Fatale: Agnes
Obel
14. út 20.00 7 Pádů Honzy Dědka
(dVA)
16. čt 19.30 Luno + Calm Season
19. ne 19.30 Kabaret Caligula: Pan-
zerfaust (dVA)
20. po Kabaret Caligula: Panzer-
faust (dVA)
23. čt 19.00 Songfest.cz 2014 –
Vítání roku koně (dVA)
25. so 12.00 Clarinet factory
(workshop pro děti),
19.30 Red baron Band

FESTIVAL SPECTACULARE

Nová scéna Národního divadla:

20. po 19.30 Cie Mossoux Bonté +
Clarinet Factory + Christo-
pher Willits

Centrum současného umění DOX:

27. po 19.30 Fennesz + VJ Jon
Wozencroft & Marsen Jules
+ VJ Anders Weberg
28. út 19.30 bvdub & Rafael Anton
Irisarri

Palác Akropolis

28. út 17.00 Cirqueon Akademie
(dVA)
29. st 19.00 EuroConnections: Bra-
tři Orffové + special guest
Moddi

Studio Hrdinů – Veletržní palác NG:

29. st 19.30 Bohren & Der Club Of
Gore + Tantehorse: physical
mime theatre



DIVADLO PRO TANEC
Husitská 24a, Praha 3
tel.: 224 817 886,
224 721 531



foto: Palác Akropolis

Festival Spectaculare představí současnou hudební avantgardu a videomapping

14. út 9.00 + 11.00 Pražský
komorní balet/H. Polanská
Turečková: Kdo je na světě
nejmocnější?
20. po 20.00 NANO HACH/L. Flory:
Flashed By
22. st 9.00 + 11.00 B. Látalová
a kol.: Karneval zvířat
23. čt 20.00 Pražský komorní
balet/N. Šneiderová/Š.
Kubáň/P. Kršiak: Occamova
břitva
27. po 20.00 (bra)Tři v tricku: Plo-
várna
29. st 20.00 VerTeDance & Zrní:
Kolik váží Vaše touha?

14. út 9.00 + 11.00 Pražský
komorní balet/H. Polanská
Turečková: Kdo je na světě
nejmocnější?
20. po 20.00 NANO HACH/L. Flory:
Flashed By
22. st 9.00 + 11.00 B. Látalová
a kol.: Karneval zvířat
23. čt 20.00 Pražský komorní
balet/N. Šneiderová/Š.
Kubáň/P. Kršiak: Occamova
břitva
27. po 20.00 (bra)Tři v tricku: Plo-
várna
29. st 20.00 VerTeDance & Zrní:
Kolik váží Vaše touha?



Hospoda U Vystřeleného oka
U božích bojovníků 3
tel.: 222 540 465, www.uvoka.cz



**Sdružení
výtvarníků ČR**
Korunní 119

9. 1. 17.00 Vernisáž výstavy Věry
Chmelařové v Korunní 119

Galerie pod radnicí

od 10. 1. 2014 do 30. 1 – Jaroslav
Zelenka: OBRAZY



foto: Atrium Žižkov

V rámci nového koncertního cyklu Roku české hudby vystoupí 16. 1. od 19.30
v Atriu na Žižkově Zemlinsky Quartet, který zahraje skladby od J. Suka, L. Ja-
náčka a A. Dvořáka

Vetřelci a volavky mají ve veřejném prostoru svoje místo

Už léta rozděluje obyvatele Žižkova a Vinohrad záměr připravované revitalizace náměstí Jiřího z Poděbrad, která nepočítá s tím, že by součástí prostoru měly být zachovány kašna a průdouch z metra. Výtvarník a designér Pavel Karous patří k těm, kteří varují před násilným odklizením děl z normalizačního období, protože každé je podle něj pamětí daného místa.



Pavel Karous (nar. 1979) je výtvarník, kurátor, designér a pedagog, který se podílel na projektech Císařská konírna na Pražském hradě, AAAD for Ajeto – výstava Ateliéru skla či na scénografickém díle Octobriana – Leninova dcera. Letos mu vyšla ceněná publikace *Vetřelci a volavky* (nejtypičtější podoby abstraktního výtvarného umění 80. let byly pukající vejce nebo vodní ptactvo), dokumentující normalizační výtvarná díla, jež mizí nenávratně z našeho veřejného prostoru.

galerii pod širým nebem. Slyšel jste již o tom?

Vím o tom, jsem členem hodnotící komise tohoto projektu a rozhodně něco takového schvaluji. Souvisí to vlastně i s mými vlastními aktivitami, kdy srovnávám normalizační dobu s tou po-normalizační a výsledek je ten, že žádná veřejná soutěž na výtvarné dílo ve veřejném prostoru nebyla vyhlášena už 20 let. A to je přinejmenším zarážející.

Která díla jsou již nenávratně ztracena?

Připomenul bych odstranění skleněného reliéfu během přestavby stanice Národní třída. Byl to geometricky abstraktní reliéf, který měl hodnotu desítek miliónů korun. Nebo Karel Malich měl v Suchdole pětmetrový abstraktní reliéf, který je pryč, přitom jeho grafiky se dnes prodávají ve stotisícových částkách. Bylo to bezprostřední setkávání s uměním, za kterým nikdo nemusel chodit do galerií. Současný režim všechno odstraňuje jako komunistické reziduum.

Jak zacházejí s těmito památkami v jiných zemích bývalého sovětského bloku?

Ve srovnání s Maďarskem nebo se Slovenskem se k památkám chováme hodně macešsky. A s bývalým východním Německem vůbec – pro západní Němce byla díla zajímavá, a tak k největším revolučním excesům nedošlo.

To už můžeme ale srovnávat i s odstraňováním názvů ulic komunistických pohlavárů. Není to principiálně podobné – je to naše minulost, stydíme se za ní?

Přijde mi to někdy směšný. „Kulaták“ měl dokonce až pět názvů a vždycky doháněl ideologicky svou dobu. Ano, Stalin byl masový vrah, ale je to součást naší historie a myslím si, že je někdy lepší k tomu dodat zajímavý vysvětlující komentář, než se tvářit, že tady nikdy nic takového nebylo.

Ve vaší nové knížce *Vetřelci a volavky* přirovnáváte odstraňování památek až k rekatolizaci. Není to přece jen trochu troufalé?

Jsou tu srovnatelné paralely. Barokní díla si objednávala mocenská vrstva obyvatel a staré stavby se násilně modernizovaly. Hotel Praha si postavili nejvyšší komunističtí funkcionáři, je to ale přitom architektonický unikát, který zanikne kvůli záměrům jednoho milionáře. ■

Martin Hošna

Měla by kašna na Jiřáku zůstat, nebo ne?

Jsem rozhodně zastáncem toho, aby se stará výtvarná díla nelikvidovala. Zvlášť pokud nebudou nahrazena kvalitnějším řešením. A to je případ i kašny na Jiřáku, která kromě estetické funkce má i tu pragmatickou – chladí okolí vodou a přináší zábavu. Já to vidím tak, že veřejný prostor tím ztratí jednu ze svých památek. Další zajímavou věcí na té kašně je to, že pražské metro byl v té době hodně sledovaný politický projekt a v rámci stavby zde proběhly úpravy na úkor režimu. Každá stanice měla svoje libreto – třeba Leninova nebo Dejvická byly podřízeny tomu, jak se stanice tenkrát jmenovala. Ale stanice Jiřího z Poděbrad bylo téma úplně jiné a výtvarníci mohli svobodně tvořit, protože je nesvazovalo ideologicky. Sochař mohl vyrobit figurativní plastiku, ale namísto tehdejšího socialistického realismu prosadil abstraktní polohu té fontány – mírovou smlouvu mezi západem a východem. Svým tvarem symbolizuje sjednocení, což na rok 1980 bylo hodně odvážné. A to bez komunistických hvězdiček, srpů a kladiv.

Možná se někomu nelíbí fontána v kontrastu s Plečnickovým kostelem Nejsvětějšího Srdce Páně.

Odpůrci fontány, kteří si berou Plečnicka jako rukojmí, se ohánějí

tím, že kašna kazí jeho autorskou architekturu. Ale samotný Plečnik by nikdy nelikvidoval žádná díla. Vrstvil by je dál a dál na sebe. Uměl dokonale kombinovat protichůdné stavby a věděl, že je správné, když výtvarné dílo prolíná různé historické etapy navzájem. Nebál by se ani tohoto kontroverzního činu, protože výstupy i výdych z metra dopadly po urbanistické stránce dobře.

Peníze na nové realizace nejsou, naopak se hystericky odstraňují ty staré.

Dobře, kašna je cenná, proč ale zachovat i průdouch?

Kdekoli na světě je průdouch typizovaný, ale tady se s ním počítalo jako s estetickým objektem. Po architektonicky-inženýrské stránce je průdouch zajímavý a měl by být taky zachován. Inženýr, který řešil i výtvarno, s tím měl určitě hodně práce. Je to v kontextu tehdejší architektury a navíc je to bizarní věc na pomezí objektu, instalace a architektury. Možná potrvá pár let, aby byl turisticky sledovaný. Vemte si, že po roce 1990 nevznikl ani jediný výtvarný

objekt v pražském metru, ale dvacet let předtím jich vzniklo 126. Peníze na nové realizace nejsou, naopak se hystericky odstraňují ty staré.

Není to naopak důvod k tomu, proč se nikdo o výtvarná díla z dob normalizace nezajímá, protože jich je zkrátka až moc a navíc v zanedbaném stavu?

Že puberták počmárá barák nebo sochu je běžné a odpustitelné, ale pokud se k tomu postaví podobně padesátník, je to na pováženou. Tahle generace tuto dobu pochopitelně nenávidí, protože byli režimem šikanováni nebo se stydí za to, že nic proti němu nepodnikali. Nebo sami byli aktivní v režimu, a ani tak se k němu nemůžou vyjádřit pozitivně. Ale blbý je, že si tu dobu spojují s estetickými a výtvarnými objekty té doby. Přitom mnoho výborných architektů mohlo skrze abstrakci jednoduše takto svobodně tvořit.

Nedá se to srovnat i s jiným uměním? Totéž se dělo třeba i v poezii – začínající básníci vydávali oficiálně jen přírodní lyriku, ale tehdejší doba si žádala jiná vyjádření...

Samozřejmě na ty, co tvořili slovem, byl dohled maximální. Protože každý věděl, že bezprostředně ovlivňují společnost a cenzura byla přísná. Co se týče abstraktní architektury, úředníci tomu zkrátka nerozuměli a díla povolili, přestože

i autor musel většinou přistoupit na kompromis.

Proč neumožnit normalizačním památkám nový restart v jiném prostoru?

Uživatelé jsou již zvyklí na to, že mají v místě, kde žijí, zrovna tuhle plastiku. Je to pro ně místo setkávání, relaxují tu a danou památku mají s místem úzce spjatou. A když jakoukoli věc odstraní z veřejného prostoru, odstraní i paměť toho místa.

Nejsou ale právě začínající sochaři a výtvarníci znevýhodněni tím, že veřejný prostor je již osázen normalizačními objekty?

V tom to není. Dnes neexistuje žádný plán osázení výtvarných děl ve veřejném prostoru. V tehdejších komisích seděli skuteční odborníci – urbanisti, architekti, výtvarníci, básníci nebo sociologové. Všichni měli možnost vyjádřit se k danému prostoru z hlediska svého zaměření. Dnes je komise sestavená z úředníků právníckého nebo ekonomického vzdělání, kteří nemají žádné zkušenosti, co se týče estetického hodnocení. Je škoda, že došlo ke zrušení čtyřprocentního zákona, který ukládal stavitelům zestetizovat daný prostor výtvarným dílem.

Radnice třetí městské části hodlá na Vítkově vystavit sochy studentů VŠUP a AVU a vytvořit tak

„Mám rád, když ten děj pěkně sviští,“ říká autor detektivky Emil Bratršovský

Emil Bratršovský žije na Žižkově přes deset let a podle jeho slov je to nejlepší bydlení ze všech třinácti míst, kde dosud v Praze bydlel. Profesionální fotograf vydal nedávno svoji první detektivku *Nejasné představy o vraždě*.

Jste povoláním fotograf. Od kud přišel impuls napsat zrovna detektivku?

Celý život jsem chtěl napsat knížku, akorát jsem na to neměl čas. Detektivky mám rád. Vždycky jsem něco začal psát, ale nikdy jsem se nedokopal to dokončit, protože jsem měl hromadu práce. No a poslední dobou bylo kšeftů méně, tak jsem si konečně splnil sen.

Do jaké míry je knížka založená na reálném příběhu? Nemohl jste si nevšimnout, že hlavní hrdina je fotograf, co prožil svoje studentská léta na konci 80. let, a jinak je vám docela podobný.

Samozřejmě, žádný kamarád mi na vejšce nezemřel, ale postavy jsou opravdové, leckdy smíchané z několika dohromady. Píšu o prostředí, které dobře znám a na rozdíl od jiných nepoužívám vymyšlený reál, o kterých nevím nic. Nemůžu psát o tom, čemu nerozumím. Mnoho současných autorů píše o tragických událostech dějin – holokaust, odsun Němců, sledování tajnou policií. V podstatě nikdo z nich to nezažil, a proto to dost často dopadne nevěrohodně, schématicky, papírově. Mám rád americké spisovatele 50. a 60. let nebo i dřívější, kteří psali o tom, co prožili, protože to jediné mohli dobře popsat. Postavy v jejich románech jsou živí lidé. Postavy se nesmějí chovat papírově.



Dějovou linii jste zajímavě nakombinoval – zobrazil jste studentský život těsně před sametovou revolucí, přitom jste se vyhnul popisování socialistického zřízení, ale naopak jste nastínil dravou bezohlednou současnost.

Je tam jistě srovnání, jaké názory převládaly před rokem 1989 a nyní. Lidé změnili svoje postoje. Kdyby byl příběh postaven na jedné dějové linii, bylo by to nudnější. Jakmile můžete porovnávat, dostane to okamžitě jiné náboje. Všichni měli o revoluci různé představy, než jak to nakonec dopadlo. A že vyhrála bezohlednost a vládnu tu dravci, tak to je přece v každé společnosti a je to holý fakt. Ukažte mi společnost, kde jsou u moci neprůbojný, skromný

Emil Bratršovský (nar. 1956) se narodil v Rokycanech, posledních deset let žije na Žižkově. Je vyhledávaným fotografem, jehož snímky si našly cestu i do nejprestižnějších zahraničních periodik. Ještě jako student Institutu tvůrčí fotografie v Opavě proslul sérií fotografií monitorující bouřlivé cikánské prostředí v Chánově. Věnuje se dokumentární nebo cestopisné fotografii, portrétu i reklamě. V nakladatelství Daranus mu vyšla první detektivka *Nejasné představy o vraždě*.

a slušný. To prostě nejde, to by bylo popření Darwina. Socialismus se sice tvářil, že se snaží být hodnej, ale byl k nesnesení. Dnes se dostávají nahoru chytrý dravci, za socialismu to byli draví pitomci a ještě nám tvrdili, že to dělají pro naše dobro. A my se museli tvářit, že jim věříme.

Kterí autoři detektivek vám byli vzorem?

Raymond Chandler je z toho cítit, co si budeme povídat. To je prostě král. Americká detektivka mě velice baví, je to pro mě nejlepší zdroj. Doufám, že jsem ale moc neopisoval. (smích). Mám rád, když ten děj pěkně sviští. A navíc, když se vážné věci komentují s úsměvem. Nechápu, proč si většina lidí myslí, že umění se musí zobrazovat vážně a pochmurně, zatímco zábava má akorát punc komerce.

Je to těžké žít se profesionální fotografií?

Není to lehké. Ještě před sedmi lety se fotilo na klasický materiál a bylo vše technicky i finančně podstatně náročnější, ale málokdo to uměl. Výsledek jste viděl větší, až druhý den, když se vyvolaly filmy. Neexistoval Photoshop a pokud se něco podělalo, muselo se to přefotit. Dneska něco cvaknete a za pár sekund to vidíte na obrazovce, zkontrolujete to a opravíte. Pokud nakonec zjistíte, že je tam ještě chyba, doladí se to nakonec v počítači.

Dneska už může fotit kdekdo a díky tomu je tu ohromná konkurence, která je ochotná fotit skoro zadarmo. Lidé navíc neberou fotky jako umění – místo autorské fotografie si raději obstarají obrázek z Ikea.

Proslul jste i dokumentárními snímky – proč dnes není poptávka po fotoreportážích ze zemí, kde se opravdu něco děje?

Časopisy zkrátka šetří, kde se dá, protože tiskoviny jsou v krizi. Poslat reportéra na druhý konec světa, to už je dnes luxus. A co se týče dokumentu, je velice časově náročný. Někam přiletět, nafotit tam plačící matky a letět nazpátek to je na nic, takových fotek jsou tisíce. Abyste udělal dobrou reportáž, musíte na to mít čas. Musíte strávit na daném místě dlouhou dobu a to jsou zase prachy. Já jsem třeba strávil půl roku v Chánově, v cikánském ghettu, nafotil jsem tam dvě stě filmů a finálně jsem z toho použil 20 fotek, ty pak vypovídaly o tom místě. Jenže to bylo na konci 80. let a já to dělal pro školu. Na začátku 90. let mě tam poslala jedna redakce a na podobný množství fotek jsem měl jeden den. Ty fotky byly na nic, šly po povrchu.

Co se týče psaní, plánujete ještě něco do budoucna?

Doufám, už mám napsanou asi třetinu volného pokračování a docela se to vyvíjí. Uvidíme, co přinese rok 2014. ■ -ham-

Festival Spectaculare spojí experimentální hudbu, současné divadlo a vizuální umění

Přední špičky avantgardního světa vystoupí během festivalu Spectaculare, který proběhne v Paláci Akropolis, na Nové scéně Národního divadla, v Centru současného umění Dox a ve Studiu Hrdinů – Veletržním paláci.

„Název přehlídky odkazuje k tomu, že všechna vystoupení bude doprovázet výrazná vizuální složka – projekce, Vjing nebo videomapping,“ říká dramaturg festivalu Josef Sedloň, který stojí i za projektem Music Infinity. „Festival Spectaculare je přirozeným výústěním této koncertní série, završením našeho osmiletého snažení. Připravujeme jej pro diváky, které zajímá současný hudební vývoj, co je právě teď aktuální ve světě a také přeahy do budoucnosti,“ doplňuje Sedloň.

Přehlídka současné alternativní hudby bude mít svoji premiéru 20. ledna v prostorách Nové scény Národního divadla, kde večer zahájí



foto: Palác Akropolis

belgický taneční soubor Mossoux-Bonté a tuzemský soubor Clarinet Factory, který se zaměřuje na elektro-akustickou hudbu. Ve dnech 27.–28. ledna zavítá do Centra současného umění Dox hned několik zvukových jmen – Brock van Wey aka bvdub, jenž uhrane dravým ambienem, Rafael Anton Irisarri, hudební surrealista a obdivovatel Jana Švankmajera. O den později se ve Veletržním paláci uskuteční vystoupení

fyzického divadla Tantehorse s dark-jazzovou formací Bohren & Der Club of Gore. Největší lákadlo festivalu – elektronický mág Jon Hopkins a Frederic Robinson, míchající drum'n'bass s vážnou hudbou – vystoupí 30. ledna v Paláci Akropolis. Festival Spectaculare zakončí o den později na stejném místě klavírní virtuoso Nils Frahm a Hauschka spolu s perkusionistou Samuli Kosminena. Více na spectaculare.cz. ■

Na festivalu Spectaculare vystoupí formace Clarinet Factory

Knížka o Nákladovém nádraží Žižkov byla slavnostně pokřtěna



Slavnostního aktu v Galerii pod radnicí se zúčastnili zleva: autorka knížky Dita Dvořáková, zástupce starostky Matěj Stropnický a architekt Rostislav Švácha, který zdůraznil ojedinělou výjimečnost funkcionalistické stavby nákladového nádraží. Hlavním lákadlem knížky jsou poutavé fotografie Rudo Prekopa. Knížku lze pořídit za 100 Kč v úředních hodinách na odboru kultury, Lipanská 14. ■

Přežít zimu na ulici je těžká zkouška

Lidem bez domova v Praze 3 poskytuje přístřeší ubytovna Vackov a Dům Naděje.



Ředitel pražské Naděje Jan Kadlec ukazuje ubytovnu Vackov

Noclehárna Vackov na Žižkově slouží lidem bez domova od 15. listopadu. Přenocovat zde může maximálně 90 lidí. Pro klienty otevřeno je 21 hodin, ti mají po příchodu zhruba hodinu na to, aby se ubytovali. Od 22 hodiny tu vládne klidový režim a v 6.15 je budíček. Do sedmé ranní musí klienti noclehárnou opustit. „Večer zde už od půl sedmé až do desáté působí bezpečnostní služba, která dohlíží na prostor kolem i na příjem klientů. Zaměstnanci jsou zde přítomni vždy o hodinu dříve – připravují pokoje, vaří čaj a ráno se tu zdrží zas o hodinu déle, kdy kontrolují ubytovnu, dezinfikují matrace a podobně,“ přibližuje provoz ubytovny na Vackově ředitel pražské pobočky Naděje Jan Kadlec.

Na provozu ubytovny, která slouží klientům zdarma, se kromě Naděje podílí také Armáda spásy a Arcidiecézní charita Praha. Obě organizace doplňují pracovní týmy vždy o jednoho zaměstnance. Financování ubytovny je vícezdrojové. Její provoz včetně mezd hraří pražský magistrát, platbu nájmu a energií zajišťuje firma Jablotron.

Další noclehárna, ale také azylový dům funguje na Žižkově v Husitské ulici, kde sídlí Dům Naděje. Noclehárna pomáhá přežít noc dvaceti lidem, zázemí azylového domu pak může využít padesát osob.

„Do nocleháren lidé chodí jenom přespát, podobně jako na Vackov. Rozdíl ale je, že tady si můžou nechávat osobní věci. Mají zde skříňku a počítá se s tím, že se sem vrátí. Klientela je tak zde stabilnější. Oproti Vackovu zdejší ubytovna nabízí větší zázemí. Klienti si tu například můžou vyprat oblečení nebo připravit jídlo a nechybí tu ani společenská místnost. Zásadní je, že všem klientům jsou dostupné poradenské služby sociálního pracovníka,“ vypočítává Jan Kadlec. Za ubytování se na ubytovně i v azylovém domě platí. Na noclehárně to první dva měsíce činí 25 korun na noc, pak se částka zvyšuje na 60 Kč. V azylovém domě se za ubytování platí zprvu 80 Kč a posléze 110 korun.

Od října je v Domě Naděje v Husitské ulici zřízeno navíc i zázemí terénního programu pro pěší i mobilní službu Naděje. Nachází se tu skladové prostory pro materiální

pomoc, hygienické potřeby, připravují se tu potravinové balíčky. Pěší terénní program – streetwork – pro lidi bez přístřeší zajišťuje Naděje aktuálně na 4 hodiny týdně také v Praze 3. „Terénní pracovníci si s sebou nabalí vždy nějaké hygienické potřeby, potravinové balíčky a zdravotnický materiál. Informují klienty o službách denních center nebo třeba v zimě o mimořádných opatřeních. Příležitostně s nimi do terénu vyrážejí i zdejší sociální kurátoři,“ popisuje ředitel Kadlec. ■

-mot-

Naděje pořádá sbírku ošacení, obuvi a dek pro lidi bez domova

Zimní pánské ošacení, zimní obuv, čepice, šály, rukavice nebo fleecové deky, spacáky – rádi přijmou v Domě Naděje Praha Žižkov, azylovém domě pro muže, Husitská 70, (dvorní trakt). Ošacení bude dále distribuováno lidem bez domova. Za projevenou solidaritu předem děkuje tým NADĚJE.

Kudy vede cesta ze života na ulici?

O pomoci lidem bez domova s ředitelem Naděje Praha Janem Kadlecem.

Mají lidé, kteří žijí na ulici, něco společného?

Lidé mají bezdomovce zařazené jako ty, co nepracují, jsou alkoholičtí nebo závislí na drogách. Společným znakem všech klientů je ale ztráta střechy nad hlavou. Ty návazné problémy jsou už jiného charakteru. Ztráta střechy nad hlavou je také tím, co by se mělo řešit jako první. Terénní program funguje jako zprostředkovatel, který by měl vést k poskytnutí služby trvalého charakteru. Problém totiž je, že když zahájíte s člověkem terénní práci, tak ho za týden nemusíte na stejném místě najít. Ale pokud se vám ho podaří dostat do ubytovacích služeb, tak s ním můžete pracovat dál.

Jak by mohly při řešení problémů lidí bez domova pomoci stát nebo obec?

Z hlediska bezdomovectví je potřeba řešit prevenci. Když se například chlap rozvede a odejde z domova, tak musí vědět, že má šanci najít nějaké bydlení, být dotovaný. V Americe se tomu říká „housing first“, tj. že po takové situaci, po životní krizi by měl člověk do 24 hodin bydlet. Pak se s ním může pracovat dál. Dnes člověka necháme propadnout na úplné dno a pak se snažíme nějakými stupni – přes terén, nízkoprahy, noclehárnu, azylový dům a nakonec komerční ubytovnu často pochybného charakteru – člověka integrovat. To je ale úplně obrácený postup. Z hlediska služeb bychom se měli zaměřit na to, aby každá obec měla koncept sociálního bydlení. Člověk by měl přejít do bydlení, kde by byl v kontaktu se sociálním pracovníkem, který by s ním dál pracoval.

Nebyl by ale takový systém příliš nákladný?

Po všech stránkách se vyplatí, že než aby lidé skončili na ulici, tak by pro ně mělo být dostupné nějaké trvalé, i když třeba dotované, bydlení. Když si totiž lidé udrží střechu nad hlavou, tak si zpravidla udrží i zaměstnání. Ve chvíli, kdy

ztratíte bydlení, tak ztráta zaměstnání je v podstatě otázkou týdnů. Pokud se vám nepodaří ze začátku někde chytit, tak možná chvíli přespáváte v práci, pár nocí potom někde přechkáte, ale za týden, za 14 dní je organismus tak vyčerpaný, že pracovní povinnosti už nedokážete plnit. Proto by tu mělo fungovat i více azylových domů.

Co dalšího tu ještě chybí?

Obecně chybí nízkoprahová denní centra, kde se lidé můžou umýt, najíst a prostě trochu stabilizovat. Dostanou se zde do kontaktu se sociálními pracovníky a s nějakým režimem.

Lidé si stěžují, že bezdomovci smrdí, ale i dostupnost sprchy je pořád trochu komplikovaná. Například v nízkoprahovém centru U Bulhara jsme schopni poskytnout 50 sprch denně. Denně sem ale chodí kolem 350 osob, kteří tu musí vystát frontu. Někteří z nich ale trpí například asociální poruchou a je pro ně těžké být v kontaktu s ostatními lidmi, nevydrží čekat na sprchu třeba dvě hodiny. Prostě utečou. Kdyby služby center byly dostupnější, bylo by to užitečné i celé společnosti.

Proměňují se postoje většinové společnosti k lidem bez domova?

Lidé buď bezdomovectví vnímají jako problém a mají názor, že by s tím společnost něco dělat měla. Anebo jsou zde lidé s názorem, že by s tím společnost neměla dělat nic a nechat bezdomovce jejich osudu. Připadá mi, že se ale společnost trochu mění. S tím jak přibývá zadlužených domácností a exekucí, tak se lidem riziko ztráty domova přiblížilo. Najednou vidí, že se jim v životě také může něco stát, že neuplatí hypotéku, že budou muset bydlení prodat. V určitém okamžiku začne být společnost tolerantnější nebo chápavější. Paradoxně se často stává, že člověk, který prošel zkušeností života na ulici a zvládl ji, je daleko míň tolerantní. Promítá svoji situaci do situace druhého a myslí si, že když on to ustál, tak by to měl dokázat i druhý. Ale každý případ je jiný, každý je jedinec s různými možnostmi a psychickou odolností. ■

-mot-

RC Paleček
Písecká 17, Praha 3
tel.: 775 103 100
www.rcpalecek.cz

6. po 18.00 Úvodní Montessori seminář, děti 3 až 6 let

8. st. 18.30 Úvodní Montessori seminář, děti 0 až 3 roky

9. a 23. 18.15 Prodáváme nemovitost – seminář

13. po 18.30 Školní zralost – beseda se speciální pedagožkou a logopedkou

Nová Trojka
Jeseniova 19
tel.: 777 650 759,
222 589 404
www.nova-trojka.cz

10. pá 18.00 Pyžámkový večírek. Hlídaní dětí od 3 let, info a rezervace tel.: 603 416 724

12., 19. a 26. ne 15.00 Nedělní herna

21. út 16.00 Krizová intervence, kdy a jak ji využít – s konzultant-

26. ne 20.00 Desátá procházka filmem – Pán domu aneb Tyranův pád, kino Ponrepo, Bartolomějská 11, Praha 1

28. út 10.00 Do školky nebo jinam? aneb Mýty v péči o děti – seminář s lektorkou M. Kramnou, rezervace nutná tel.: 603 416 724

Ulita
Dům dětí a mládeže
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 771 025–26,
606 611 920
www.ulita.cz

14. út 17.00 Šibori a skládaná batika na hedvábí – dílna pro dospělé a děti od 10 let, přihlášky předem

18. so 14.00 Otevřená sobota – zimní radovánky – Otevřený program a workshopy na

25. so 10.00–17.00 FOTO-WORKSHOP jak se fotí portrét – s fotografem Z. Romanem, přihlášky předem

28. út 17.00 Linorit s vůní Japonska – grafická dílna pro dospělé a děti od 10 let s japonskou ilustrátorkou, přihlášky předem

31. pá 9.00–17.00 Sportovní pololetní prázdniny – bowling a stolní tenis, 6–15 let

31. pá 9.00–17.00 Robotovárna – robot z LEGO i vlastní robot ze dřeva, 6–15 let

31. pá 8.30–17.00 Pololetní prázdniny s Českou televizí – návštěva České televize, 6–15 let

Nabídka na jarní prázdniny: 17.–21. 2. 8.30–16.30 Povolání v povolání – příměstský tábor

15.–22. 2. Jarní lyžařský tábor – Penzion Prajsko, Jablonec nad J.

Rodinný klub Ulitka
MyAktivity, o.p.s.
Na Balkáně 2866/17a
www.rkulitka.cz
tel.: 271 771 025–26

16. čt 16.00 Vernisáž výstavy Namaluj si svou zahradu

15. a 29. st 9.30–11.30 Mateřská dovolená jako nová příležitost – cyklus seminářů pro rodiče

21. út 16.00 Dílna pro rodiče s dětmi (2–6 let) – pták Vzkazovník, rezervace předem

23. čt 10.00–17.00 Otisky do hlíny – pro rodiče s dětmi

28. út 10.00–12.00 Kurz první pomoci dětem, rezervace předem, rodiče s dětmi 0–6 let

8. 2. so 15.30–18.30 Plánovací setkání Komunitní zahrada Krejčárek

8. 2. so 16.00–19.00 Dětský karneval, pro rodiče s dětmi 2–8 let

Beztíže nízkoprahový klub
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 774 725
www.beztize.ulita.cz

Může přijít kdokoliv ve věku 11–21 let, každý všední den od 14 do 19 hod., a to i ve většině svátků a prázdnin. Nabízíme zábavu (PC, fotbalék, hřiště), podporu a pomoc (pokud máš nějaké problémy nebo něco řešíš) a také pohodu. Vstup zdarma.

Duhové Klubičko
ZŠ nám. Jiřího z Poděbrad 7, 8
tel.: 608 765 496,
www.skola-jirak.cz

21. út 16.00–17.30 Výtvarná dílna – malování na porcelán

31. pá 6.15–19.00 Jednodenní lyžařský zájezd

PROGRAM NA LEDEN**KLUB REMEDIUM**

Centrum aktivit pro seniory
Táboritská 22, tel.: 222 712 940
e-mail: senior@remedium.cz
www.vstupujte.cz

Klub otevírá v po 6. ledna, kdy je možné zapisovat se do kurzů. Seniorům nabízí také bezplatné programy, zpívání, skupinu pro lepší náladu a další. Divadelní spolek Proměna přijímá nové členy, a to nejen seniory. Zájemci mohou psát na email: senior@remedium.cz, více na www.divadlopromena.cz.

16. čt 13.30 beseda Jsme tu pro vás – téma: změny v rámci nového občanského zákoníku

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15,
tel.: 272 743 666, 605 284 737
e-mail: obcanskaporadna@remedium.cz

Zahájí svůj pravidelný provoz opět ve čtvrtek 2. ledna, a to v následujících časech: po, út a čt 8.30–11.30 pro osobní konzultace (bez objednání), po, út a čt 12.30–15.30 pro telefonické dotazy.

Svaz důchodců, o. s.

16. čt 14.00 Výroční členská schůze – volba členů výboru ZO, SOŠ stavební a zahradnická, Učňovská 1, konečná tram. 1 a 9

ERGO Aktiv – Centrum odborné péče

Táboritská 23
komplex hotelu Olšanka
tel.: 774 939 169, 222 712 534
e-mail: info@ergoaktiv.cz
www.ergoaktiv.cz

Možnost vstupu do tříměsíčního intenzivního rehabilitačního programu pro osoby po CMP (mrtvici) a jiném získaném poškození mozku zcela zdarma.

Blahopřání seniorům

Všem seniorům z Klubu důchodců Praha 3 přejeme k jejich narozeninám v roce 2014 vše nejlepší, hodně zdraví a spokojenosti.

Svaz důchodců Praha 3

Cvičení pro seniory v Olšance

Každou středu ve Sportovním centru hotelu Olšanka je možné navštěvovat hodiny zdravotního cvičení pro každý věk od 9.00 do 10.00 hod. a cvičení v bazénu od 10.30 do 11.30 hod. pod vedením cvičitelky H. Borčevské (tel.: 720 689 939), cena 40 Kč/lekcce. Po Novém roce se začíná ve středu 8. ledna.

Klub přátel Žižkova

Blahoslavova 2

7. út 16.30 P. Kallista, J. Schütz – Spolková činnost na Žižkově
21. út 16.30 hod. V. Mická – Osobnosti spojené se Žižkovem

Nová diabetologická ambulance

slouží od ledna na poliklinice Jarov, Koněvova 205, tel.: 604 887 365, e-mail: diabetologie.jarov@seznam.cz. Více na www.diabetologiepraha3.cz.

Praha 3 ocenila své dobrovolníky

Společnost vzácných lidí se sešla v úterý 10. prosince ve výstavní a koncertní síni Atrium v Čajkovského ulici. Radnice třetí městské části tu oceňovala své nejlepší dobrovolníky za rok 2013.



Ocenění dobrovolníci roku 2013 se sešli v Atriu

Již třetím rokem hledá žižkovská radnice své dobrovolníky roku. Letos se na společenském večeru v Atriu sešlo 18 žen a mužů, kteří svůj volný čas věnují práci pro druhé v různých občanských sdruženích a neziskových organizacích.

Večerním setkáním provázal moderátor Roman Víšek, který na pódiu postupně představil jednotlivé dobrovolníky a seznámil publikum s jejich činností. Střídali se zde zástupci nízkoprahových klubů, kteří se věnují práci s dětmi a mládeží, s pracovníky občanských sdružení, jsou je Remedium nebo Centrum integrace cizinců. Nechyběli ale ani dobrovolníci z Mamma HELP, Nové Trojky, Svazu důchodců nebo Farní charity Žižkov.

Všichni nominovaní si z rukou zástupkyně starostky Miroslavy Oubrechtové odnesli sošku patrona dobrovolníků andílka Vincka z chráněné dílny A MANO. „*Ráda bych vyslovila slova poděkování a uznání všem přítomným za jejich nezištnou a obětavou práci pro druhé. Velmi si cením jejich úsilí i činnosti všech neziskových organizací, které své dobrovolníky nominovaly. Jsem ráda, že je tu na trojce máme,*“ uvedla Miroslava Oubrechtová.

Hudební dárek obstaral smyčcový kvartet APOLLON a raperská skupina UGC z nízkoprahového klubu R-Mosty, zasloužený potlesk pak sklídilo vystoupení taneční skupiny Rása s indickými tanci i dívčího tanečního souboru HUSITA, který předávání cen dobrovolníkům roku 2013 zahajoval. ■

-mot-

Ocenění dobrovolníci roku 2013:

Mariana Vavříková – Integrační centrum Zahrada
Mária Uhnáková – Farní charita Žižkov
Helena Dvořáková – Mamma HELP
Alena Hejzlarová – Komunitní centrum Armády spásy
Jiří Pstružina – o. s. Buči
Jana Vondráková – Nízkoprahový klub Husita
Jiří Řehák – Český rybářský svaz
Božena Vykopalová – Klub Remedium
Michal Vlasák – Nízkoprahový klub Husita
Kateřina Pollaková – Centrum pro integraci cizinců

Pavel Janský – Občanská poradna Remedium Praha
Vojtěch Furák – Centrum dětí a mládeže Teen Challenge Int. ČR
Drahomíra Stará – Základní organizace Svazu důchodců Praha 3
Andrea Valentová – Rodinné a kulturní centrum Nová Trojka
Rachel San Luis – Centrum dětí a mládeže Teen Challenge Int. ČR
Rudolf Kružík – Základní organizace Svazu důchodců Praha 3
Barbara Hudiová – Rodinné a kulturní centrum Nová Trojka
Michal Marcin – dětský romský taneční soubor Marcinovci, o. s. Buči

Dluhový labyrint se stále rozrůstá

Na internetové stránky Dluhový labyrint, které již druhým rokem provozuje občanské sdružení REMEDIUM Praha, dosud v letošním roce zavítalo téměř 15 000 návštěvníků. Ti zde nepřetržitě získávají informace o právech, povinnostech a možnostech, které mají aktéři tzv. dluhové spirály.

„*Žájem o Labyrint stále vzrůstá, což nás velmi těší. Bezpochyby k tomu přispívá i řada letošních novinek, mezi něž patří zejména zprovoznění internetové poradny během letních prázdnin,*“ říká koordinátorka projektu Kristýna Krušinská.

„*Stránky se nám v tomto roce dařilo zlepšit díky podpoře Ministerstva průmyslu a obchodu ČR a Československé obchodní banky. Kromě již zmíněné poradny jsme je rozšířili o sekci pro odbornou veřejnost a také o sekci, v níž*

si uživatelé mohou stáhnout různé podklady a vzory – např. přehled informací, které jsou potřebné k posouzení, zda člověk splňuje podmínky oddlužení,“ popisuje koordinátorka projektu další novinky.

A s jakými dotazy se na poradnu Dluhového labyrintu lidé nejčastěji obracují? „*Dotazy, které pokládají uživatelé stránek, se nejčastěji týkají problematik oddlužení a exekuce. Dá se říci, že nás to nepřekvapuje, neboť dotazy k těmto oblastem patří mezi ty nejčastější i v naší občanské poradně,*“ uzavírá Krušinská. ■

-red-

Více informací na www.remedium.cz nebo www.dluhovylabyrint.cz, e-mail: obcanskaporadna@remedium.cz, tel.: 272 743 666.



V Třebchovicích pod Orebem senioři z Prahy 3 navštívili slavný Třebchovický betlém a v sousedních Krňovicích si prohlédli Podorlický skanzen. V Perníkovém hejtmanství se pak seznámili s výrobou perníku, který také ochutnali. Tak vypadal jeden z řady listopadových a prosincových výletů, které pro seniory z třetí městské části uspořádala žižkovská radnice.

■ Hájek zedník živnostník. Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce s odvozem sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Praha 3, 2 a okolí. Tel.: 777 670 326

■ **Nové outlet z Anglie, nový i použitý textil a levná nová obuv z EU. Koněvova 87, po-pá 10.00–18.00 h.**

■ Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 286 891 400

■ **Manuální lymfodrenáž 60 min – 350 Kč,** přístrojová lymfodrenáž 60 min – 160 Kč, www.masaze-onyx.cz, tel.: 734 573 273

■ **GARÁŽ – 2 AUTA.** Chcete parkovat v teple, bezpečí nejen v létě? Vyřešeno! Pronájem dvougazáře ve vnitrobloku domu. Štítného 14, P3. Plocha 30m2 (11x3m) Zabezpečeno. Cena 4400,- Kč/měsíc.

Tel.: 602 204 257, www.kodidek.cz

■ **VODA – PLYN – TOPENÍ** montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení. Vladimír Tymeš, telefon: 603 937 032, www.voda-plyn-tymes.cz.

■ **RE/MAX Invest – RK na Praze 3 – Vnohradecch přijme makléře s/bez praxe, zaškolíme. Nejlepší provize na trhu, dobré zázemí a prosperita. Pracujte v místě svého bydliště. Kontakt: 608 555 930, invest@re-max.cz.**

■ **SKLAD 30 m² (11x3m) – dlouhodobý**

pronájem prostoru ve dvoře domu Štítného 14, P3. Zabezpečeno kamerou. Cena 3990,- Kč/měsíc. Tel.: 602 204 257, www.kodidek.cz

■ Prodám therapeutic. Matraci Biosynchron - aktivuje samoléč. procesy v těle.

■ **Malířské a lakýr. práce+úklid, levně/kvalitně p. Sus Tel.: 603 505 927**

Cena dohodou. Tel.: 722 808 055

■ Prodám 2 ks zánov. Čalouněná křesla š78 hl50 v85 cm tmavý dřev. Stolek 80x80 3000 Kč tel.: 775 915 350

■ Prodám šicí stroj ve skřínce zn. Veritas v 80 š 84 hl 48 cm. Cena 600 Kč, tel.: 775 915 350

■ Prodám dřevěnou postel s roštem a matrací 95x220 cm. Cena 3000 Kč. Tel.: 775 915 350

■ Koupím starou bižuterii, pudřenku, náramek i pošk. Tel.: 274 814 448

■ Jsem 1 osoba a hledám pronájem bytu v Praze 3 nebo v blízkém okolí s cenou do max 12 tis. Moc děkuji. Tel.: 605 845 008

■ **!! VYKLÍZENÍ – STĚHOVÁNÍ !!**

Vyklízení bytů, sklepů, pozůstalostí. Odvoz stěhovaného nábytku k likvidaci. Stěhování všeho druhu. Odvoz nepotřebných věcí k likvidaci. Zn LEVNĚ. Tel.: 773 484 056

■ Přímý zájemce koupí dva byty v Praze. Menší byt pro dceru 1+2+1 a větší pro sebe 3+4+1, platba hotově, na vystěhování nespěchám, vyplácím dluhy či exekuce, lze i před privatizací. Tel.: 608 661 664

■ Koupím z alpaky mísu na ovoce, přibory, cukřenku aj. Tel.: 603 410 736

■ **!! STĚHOVÁNÍ!! STĚHOVÁNÍ VŠEOHODRUHU,** nejen po praxe, ale i celé ČR. Odvoz nepotřebných věcí k likvidaci. Doprava po Praze zdarma. Vykližení autodoprava. Tel.: 777 227 840

■ Vitrína skleněná, mahago, n sloupky s osvětlením, 4 police, skleněné, výška 171, šířka 67,5 hloubka 36 cm, cena 1000 Kč. Tel.: 605 167 809

■ **HODINOVÝ MANŽEL** – profesionální pomocník pro opravy, montáže, údržbu a další pomoc ve vaší domácnosti, na zahradě, chatě nebo v kanceláři. Tel.: 736 140 942

■ **Žaluzie, rolety, plisé, sítě, garnýže, šití záclon, markýzy, čalounění dveří, shrnovací dveře, renovace oken, silikon. těsnění – 30% úspora tepla, malování, Petříček. Tel.: 606 350 270, 286 884 339, www.zaluzie-rolety-praha8.cz**

■ **Stropní sušák prádla –** prádlo se snadno vytáhne ke stropu a nepřekáží. Montáž na míru. Tel.: 602 273 584

■ **Rekonstrukce bytů, zednické a malířské práce, sádkokartony, štukování panelových bytů. Levně, kvalitně. Tel.: 736 699 667**

■ Staré věci, známky, dopisy, šperky vykoupi-me, tel.: 776 470 601

■ **Renovace parket, broušení, lakování, pokládka dřevěné a laminátové podlahy. Rychle, kvalitně. Tel.: 606 531 051**

■ Vykližení, zedníci, rekonstrukce sklepů koupelen atd. tel.: 776 470 601

ZPRACOVÁNÍ ÚČETNICTVÍ A MEZD
daňový servis pro fyzické i právnické osoby
Praha a okolí | tel.: 602 884 800
www.danovyservis.eu

MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
VČETNĚ ÚKLIDU
lakýrnické práce lze provést i v dílně
FA ŠIML
ZEDNICKÉ PRÁCE
OBKLADAČSKÉ PRÁCE
www.siml.cz 241 493 633, 222 941 998, 603 501 166

Michaela Vejvarová – AC&T Consulting, s.r.o.
Vedení účetnictví
pro firmy i fyzické osoby
Veškeré služby pro dům a SVJ
Kancelář – Na vrcholu 17, Praha 3
603 711 529, act.consulting@tiscali.cz

Potřebujete poradit s Vaším sociálním, důchodovým, právním problémem? Pak je tu pro Vás bezplatná
PORADNA SOCIÁLNĚ PRÁVNÍ
9. 1., 6. 2., 6. 3., 3. 4., 5. 6., 4. 9., 2. 10., 6. 11., 4. 12.
od 18 hodin v sídle OV Praha 3 v Baranově 11
Před poradnou od 17 hodin se můžete setkat
s Mgr. Alenou Hronovou, zastupitelkou MČ Praha 3
s Pavlem Ambrožem, předsedou OV KSČM Praha 3
telefon: 222 710 014, 222 719 077, 725 646 003
www.praha3.kscm.cz ov.praha3@kscm.cz

Malířské, lakýrnické, podlahářské a truhlářské práce, štukování stěn, lakování v dílně
těsnění do oken
tel. 777 291 927, 241 494 620
www.malirlakyrnik-praha.cz

ÚKLIDOVÁ FIRMA ASTOR
Provádí úklid domů, chodníků a kanceláří. Dále zajišťujeme veškeré druhy úklidových prací včetně vyklízení a odvozu. Tel.: 222 713 324, 606 894 544
www.astor-servis.cz

VEDENÍ ÚČETNICTVÍ FIREM, SVJ
Certifikovaná účetní, znalost AJ
zpracování dokladů u vás nebo docházka pro doklady
Kontakt: www.rozenska.webnode.cz, 607 731 532

VÍTÁME NOVÉ PACIENTY
STOMATOLOGICKÁ PRAXE
Jana Navrátilová, Dr. med dent
U Rajské zahrady 4, Praha-Vinohrady
telefon 605 805 589
► Dlouholetá praxe v Německu a Švédsku
► Zkušenosti ze špičkových zubních klinik
► Citlivý a individuální přístup
► Moderní všestranná zubní péče

RT Real-Treuhand
Reality & Development
A Company of
Raiffeisen Landesbank
Oberösterreich
www.rt-reality.cz
Klient naší banky hledá byt ke koupi
do 100 m² v lokalitě Praha 1, 2 a 3.
Kontaktujte nás: Ing. Kateřina Šauerová
+420 731 125 515, sauerova@rt-reality.cz

NÁVRAT A POSÍLENÍ ŽIVOTNÍ ENERGIE
ŘEŠENÍ OSOBNÍCH PROBLÉMŮ
Autentico, Kubelkova 43. Praha 3
tel. 775 338 314 nebo 777 651 653

Objednávky inzerce do čísla 2/2014
zasílejte na rn.inzerce@praha3.cz
do 15. 1. 2014.

CENÍK PLOŠNÉ INZERCE V RADNIČNÍCH NOVINÁCH PRAHY 3

MODULOVÁ INZERCE

1/1 280x363 mm 74 000 Kč (89 540 Kč včetně DPH 21%)	1/2 138x363 mm 37 000 Kč (44 770 Kč včetně DPH 21%)	1/2 280x179 mm 37 000 Kč (44 770 Kč včetně DPH 21%)	1/3 91x363 mm 24 500 Kč (29 645 Kč včetně DPH 21%)
1/3 280x118 mm 24 500 Kč (29 645 Kč včetně DPH 21%)	1/4 138x179 mm 18 500 Kč (22 385 Kč včetně DPH 21%)	1/32 67x42 mm 2 300 Kč (2783 Kč včetně DPH 21%)	1/64 67x19 mm 1 150 Kč (1392 Kč včetně DPH 21%)
1/4 280x88 mm 18 500 Kč (22 385 Kč včetně DPH 21%)	1/8 138x88 mm 9 250 Kč (11 193 Kč včetně DPH 21%)	1/16 67x88 mm 4 600 Kč (5566 Kč včetně DPH 21%)	1/16 138x42 mm 4 600 Kč (5566 Kč včetně DPH 21%)

Vydává městská část Praha 3 • náklad 60 000 výtisků zdarma
distribovaných na všechna doručovací místa na Praze 3
• formát 300x400 • rozsah 16/20/24 stránek • barevnost 4/4 CMYK
• novinový papír 45 g/m² • rotační ofset CtP

Vychází 11x do roka na konci každého měsíce kromě července.

MODULOVÁ INZERCE

Orientační cena při nestandardním formátu: 100 Kč/cm²

POSKYTOVANÉ SLEVY

3 a více opakování: 10%
6 a více opakování: 20%
pro inzeráty od 1/3 strany a min. 3 opakování možnost
individuální slevy
agenturní provize pro reklamní agentury: 15%

TERMÍNY

příjem objednávek – 15. každého měsíce
předání podkladů k inzerci – 20. každého měsíce

ŘÁDKOVÁ INZERCE

Příjem řádkové inzerce v redakci Radničních novin, Havlíčkovu náměstí
11, každý den od 9.00 do 15.00 hodin

Cena řádkové inzerce je 35 Kč za řádek (30 znaků) textu.

Poslední pozemek vykoupen, Viktoria Žižkov Center startuje.



celkový pohled na projekt Viktoria Žižkov Center



model



pohled na administrativní část

Společnost Viktoria Žižkov a.s., vlastník pozemků v Praze 3, umístěných v blízkosti fotbalového hřiště FK Viktoria Žižkov, připravuje výstavbu významného polyfunkčního projektu Viktoria Žižkov Center.

Dne 25. září 2013 byla podepsána kupní smlouva na poslední pozemek přímo související s výstavbou, čímž se společnosti Viktoria Žižkov a.s. po dlouhém období vyjednávání podařilo scelit území, na němž je projekt Viktoria Žižkov Center plánován. Území projektu je vymezeno ulicemi Seifertova a Krásova, přičemž poslední koupě se týkala pozemků umístěných bezprostředně nad ulicí Seifertova, které jsou v současné době využívány jako parkoviště.

V náročném vícekolovém výběrovém řízení bylo vybráno architektonické studio, které zahájilo práce na vypracování dokumentace pro územní rozhodnutí.

Projekt Viktoria Žižkov Center si klade vysoce ambiciózní cíl, kterým je jednoznačně kultivace a celkové zatraktivnění doposud zanedbaných a málo využívaných pozemků v těsné blízkosti tradičního žižkovského fotbalového klubu. A právě fotbaloví fanoušci najdou v rámci projektu zázemí hodné významu a tradici fotbalového klubu Viktoria Žižkov. Těšit se mohou především na nové možnosti občerstvení, fanshop či velkokapacitní parkoviště. Zkrátka ale nepřijdou ani ostatní obyvatelé Prahy 3, pro které tu vzniknou nové obchody, centra služeb, kavárny nebo supermarket.

Projekt Viktoria Žižkov Center tak vdechne doposud nevyužitě části Žižkova nový život a nyní jen málo využívané místo se jistě stane novým obchodním a administrativním centrem celé oblasti Prahy 3.

Tato synergie služeb, obchodu a administrativy povede nejen k vytvoření mnoha nových pracovních míst, ale zároveň přiláká do oblasti řadu dalších návštěvníků, což bude mít pozitivní dopad i na současné drobné živnostníky, provozovatele restaurací, obchodu a služeb. Podobného pozitivního výsledku se podařilo dosáhnout např. i v kdysi zanedbané části smíchovského Anděla.

Viktoria Žižkov a.s.



současný stav

placená inzerce

Žižkovský gurmán

WINGS CLUB

Lucemburská 11, Praha 3 – Vinohrady
www.wingsclub.cz
tel.: 775 636 304
e-mail: info@wingsclub.cz
po-ne: 11.00–23.30 hod.



Pokud jste válečné stíhací eso s desítkami sestřelů, profesionální pilot Airbusu A380, majitel soukromého Gulfstreamu G550 anebo si doma po večerech slepujete plastické dvaasedmdesátiny Spitfirů a Focke-Wulfů, tak tenhle podnik jistě znáte a jednak si můžete následující hodnocení automaticky nadsadit minimálně na dvojnásobek.

Wings Club existuje už od roku 2004 a po celou dobu funguje kromě restaurace i jako malé muzeum všeho, co jakkoli souvisí s letadly a létáním. Ponechme tentokrát stranou interiér plný vrtulí, leteckých map, uniform, navigačních přístrojů nebo modelů letadel a pojďme prověřit umění kuchaře a personálu.

Nabídka leteckého menu je velice rozsáhlá, ale především poněkud roztržštěná, takže není zcela zřejmé, jakou skupinu pilotů se

snaží oslovit – pravděpodobně všechny najednou v kombinaci s přesvědčením, že přepadový vojenský stíhač nejspíš nebude v jídlu nejvybíravější. Stejně tak rychlost obsluhy odpovídá spíš dvouplošníku Nieuport 17 než

třeba strategickému Lockheed SR-71 Blackbird. Chudý pilot pravidelného charteru může zvolit polední menu v ceně kolem 90 Kč, dále se nabízí několik polévek a studených i teplých předkrmů, ryby, kuřecí maso, hovězí

maso, vepřové maso, mexické speciality pro piloty Grupo Aeroméxico, česká aerokuchyně pro milovníky Albatrosů a Delfinů, špízy na jehle, pokrmy z pánve, bezmasá jídla, velké saláty, deserty – celkem přes sto položek. V takovém objemu nelze očekávat žádnou vysokou kuchyni, to by nakonec ani neodpovídalo charakteru podniku, na druhou stranu většina jídel je připravena v rámci možností poctivě a většínou v porcích, které vystačí na opravdu dlouhý dálkový let bez mezipřistání. Pokud bych měl něco výslovně doporučit, na příslušné letové hladině se netřeba obávat například Bretoňské cibulačky, jehněčí kýty na tymiánu, pečené kachny, chilli con carne nebo salátu Mesclun.

Na čepu nenajdete Kerosin Jet A-1, ale nepominutelný Pilsner Urquell 12°, Gambrinus 10° a čas od času i nějaké zajímavější pivo z menšího pivovaru, například řezaný Rohozec 11° Skalák. Nabídka vinné karty je pouze stručná a často se mění, nicméně se štěstím můžete narazit na nějakou pitelnou etiketu většinou z Nového světa. ■

Martin Kubát

Praha 3 včera a dnes

Bude nově upravené Komenského náměstí živým prostorem?

Přejme mu, aby bylo!

Náměstí, které vznikalo ve středu nově vznikající čtvrti mezi ulicemi Rokycanovou a Budovcovou (zanikla při plošné asanaci v 70. letech minulého století), se začalo nazývat Komenského již před rokem 1875.

V letech 1865–1873 byla na náměstí primitivní cihelna a pískovna, jejímž majitelem byl stavitel Karel Hartig. Po skončení provozu pískovny zde byla do roku 1877 placená zavážka. Na východní straně náměstí bylo v letech 1870 až 1874 stavebním spolkem „Štít“ s podporou svépomocného spolku „Oul“ vystavěno 8 rodinných domků se zahrádkami, které byly později zbořeny a nahrazeny pavlačovými domy. Na západní straně náměstí byl dům „Deklarace“, kde na schůzi žižkovských občanů dne 17. 7. 1882 byl vznesen požadavek postavit na vrchu Vítkově pomník Jana Žižky. Později v roce 1909 byl taneční sál hostince „Deklarace“ přebudován na divadlo se stejným názvem. Zde se různí divadelní ředitelé pomocí populárních hereckých jmen v čele s Marií Zieglerovou a repertoáru, který byl moderní i klasický včetně operetních představení, snažili získat



Komenského náměstí vždy lemovaly bytové domy, kterým dominovala budova školy...



... ta na náměstí stojí dodnes, její okolí se ale proměnilo

žižkovské obecní úřad. Neuspěli, v roce 1919 byl sál přeměněn na kino „Deklarace“.

Uprostřed náměstí byla kašna. Byla zrušena v roce 1883, kdy byl vodovod napojen na vinohradskou vodárnu. Dominantní budovou byla škola v novorenesančním stylu. Karel Hartig v letech 1872–1873 postavil podle svých plánů pouze levou polovinu budovy. V roce 1881 byla vystavěna pravá strana budovy. Pokračování stavby řídil zednický mistr František Saller.

V 70. letech 20. století byla zahájena plošná asanace Žižkova. Domy na náměstí byly demolovány včetně kina „Deklarace“. (Ukončení provozu kina bylo k 1. 1. 1971.) V této době škola sloužila jako zázemí staveniště a značně zchátrala. Po četných diskusích odpovědných činitelů byla v 90. letech 20. století rekonstruována. Byla přistavěna nová část budovy do Jeseniovy ulice. Budova nyní slouží jako Hudební škola hl. města Prahy. ■

Jan Schütz, Klub přátel Žižkova

Za tajemstvím jmen žižkovských ulic

Prokopova a Prokopovo náměstí

(pokračování)

Prokop ale stále zůstává jen jedním z řady táborských kněží. Jeho hvězda začíná stoupat až po smrti Jana Žižky 11. října 1424. Nebyl však jeho bezprostředním nástupcem. Tím se stal nám již dobře známý Jan Hvězda z Věcmilic řečený Bzdinka (tedy s prominutím Prdík). A počíná si více než zdatně. S táborským vojskem nejprve dobude Nymburk, 31. března 1425 si dokonce (podruhé v životě) troufne napadnout Prahu (ale opět neúspěšně), po dvanáctidenním obléhání se zmocní Slaného, postupně obléhá Roudnici, Žebrák a Točnick, jeho oddíly obsazují Obořiště a Michalovice a v polovině září v tzv. šibeniční válce oblehne Mladou Vožici. Koncem října, po pětitydenním obléhání, těsně před její kapitulací je však těžce raněn střelou z kuše a v ležení u Kamenice nad Lipou umírá.

Žižkova palcátu se nyní ujímá ostřílený vojevůdce Bohuslav ze Švamberka. Z dobyté Vožice táhne ke Kamenici nad Lipou, kde na hlavu porazí Menharta z Hradce a kamenický hrad poboří, pokračuje dále na Moravu, tam vypálí klášter v Louce u Znojma a prorazí do Rakous. Těsně za hranicemi oblehne Retz, v němž se urputně brání Jan z Hardeka, purkrabí magdeburský. Den před svatou Kateřinou, tedy 24. 11. 1425 husité podkopou hradby a vtrhnou do města. V ulicích se rozpoutá vraždění, zahyne nejméně tisíce Rakušanů. Ale i Bohuslav je střelcem z hradeb smrtelně zasažen šípem do tváře. Pohřben byl pak v Moravském Krumlově.

A tak na konci roku 1425 je do čela polních vojsk zvolena nesourodá dvojice – takřka neznámý rytíř malé postavy Jan Bleh z Těšnice jako vrchní vojenský hejtman a po jeho boku kněz Prokop Holý ve funkci rektora, tedy duchovního a politického vůdce. V záloze ale ještě zůstávají další dva vynikající válečníci – Jakoubek z Vřesovic a Přibík z Klenového. ■

Jan Škoda, Archiv hl. m. Prahy

Pour féliciter 2014

Plán akcí na rok 2014

Na letošní rok plánuje pro obyvatele i návštěvníky Prahy 3 městská část připravit jak tradiční akce, tak i řadu novinek.



Masopustní průvod projde již tradičně Vinohrady a Žižkovem

Leden	10.–30. 1.	Výstava v Galerii pod radnicí – J. Zelenka – obrazy
Březen	1.–4. 3.	Masopust
	10. 3.	Svoboda pro Tibet
Duben	9.–10. 4.	Pražská snítka – přehlídka pro děti
Květen	14. 5.	Noc literatury
	Koncert v kostele sv. Prokopa k 133. výročí povýšení Žižkova na město	
Červen	Veletrh sociálních a neziskových služeb	
	3. 6.	Dětský den na nám. Jiřího z Poděbrad
	6.–7. 6.	Žižkovské pivobraní na Parukářce

Červenec	12. 7.	Husité na Vítkově
Září	Dny žižkovského kulturního dědictví	
	Poznejme se sousedé	
Říjen	5. 10.	Den domácích mazlíčků
	10. 9.–10. 10.	Žižkovský výtvarný salon v Atriu
	12.–13. 9.	Vinohradské vinobraní na nám. Jiřího z Poděbrad
Listopad	Žižkov meets jazz	
	11. 11.	Svatomartinské slavnosti na nám. Jiřího z Poděbrad
Prosinec	Adventní koncert v kostele Nejsvětějšího Srdce Páně	
	Dobrovolník roku 2014	

Pozn: uvedené akce představují výběr, o dalších bude MČ Praha 3 informovat na www.praha3.cz a v Radničních novinách

Žižkovské policejní okénko

sobota 16. listopadu

Hlídka strážníků z Prahy 3 prováděla kontrolní činnost na cyklostezce na Vítkově, kde strážník zastavil mladík s tím, že zadržel neznámého muže, který se vloupal do zaparkovaného vozidla na Tachovském náměstí. Když muž mladíka uviděl, utekl na cyklostezku. Strážníci podezřelého muže ztotožnili a přivolali na místo Policii ČR, která si celou věc převzala k dalšímu opatření.

pátek 22. listopadu

Hlídka Městské policie Prahy 3 převzala večer tísňové volání, že na jedné z čerpacích stanic se nachází problémový zákazník. Po příjezdu na místo se ke strážníkům přihlásil mladý muž a začal jim vysvětlovat, že do svého vozidla natankoval palivo v hodnotě 500,- Kč. Při platbě platební kartou zjistil, že s ní nelze platit. Do zástavy tak chtěl dát „svůj“ mobilní telefon, pak i onu platební kartu. To však obsluha čerpací stanice odmítla. Po zjištění totožnosti muže a výpovědi obsluhy, která uvedla, že se muž celou dobu choval velmi nervózně, bylo zjištěno, že se jedná o platební kartu zaměstnavatele mladého muže. Proto se strážníci rozhodli telefonicky kontaktovat majitele této karty. Ten hlídce sdělil, že se jedná o jeho bývalého zaměstnance, který mu již delší dobu odmítá vrátit platební kartu i služební telefon. Platební kartu raději zablokoval, aby nedošlo k jejímu zneužití. Vzhledem k výše uvedenému jednání vzniklo důvodné podezření ze spáchání trestného činu. Proto byl muž omezen na osobní svobodě a předán na Policii ČR k dalšímu šetření.

sobota 23. listopadu

Hlídka městských strážníků z Prahy 3 ráno viděla vozidlo, které vjelo z vozovky na chodník a narazilo do lampy veřejného osvětlení. Strážníci ihned přispěchali, aby zjistili zdravotní stav muže. Ten hlídce sdělil, že je v pořádku a nežádal žádné lékařské ošetření. Vozidlo bylo v přední části viditelně poškozené a uvnitř vozidla byly vystřeleny airbagy. Hlídka vyzvala muže k prokázání totožnosti a podání vysvětlení. Ten strážníkům sdělil, že vypil několik piv a na chvíli ztratil kontrolu nad vozidlem. Následnou dechovou zkouškou byla naměřena hodnota 2,03 ‰. Na místo byla přivolána hlídka Policie ČR, která si muže převzala k dalšímu šetření.

Odpoledne pro seniory

Městská policie hlavního města Prahy, Obvodní ředitelství Praha 3, ve spolupráci s Preventivně informačním oddělením Policie hlavního města Prahy zve seniory na preventivně bezpečnostní přednášku na téma

„Bezpečné chování, osobní bezpečí“.

Datum a místo konání:

22. 1. 2014 od 15.00 hod. v budově Obvodního ředitelství Městské policie Praha 3, Lupáčova 14.

Pro velký zájem účastníků doporučujeme rezervaci na tel.: 222 025 125.



Kdo mě chce

- 02405/2013:** šestitýdenní štěně pískové barvy s tmavší náprsenkou, pejsek, kříženec. Čeká na někoho, kdo se ho ujme a vychová. Nalezeno 3. 12. 2013 na Seifertově ulici.
- 02399/2013:** bílá fenka s černými skvrnami, osmitýdenní kříženec byla nalezena ještě s pěti sourozenci 3. 12. na Vinohradech.
- 02242/2013:** sedmiletý větší kříženec, pes pískové barvy byl nalezen v Praze 3. Je čistotný, aktivní, má rád dlouhé procházky. Hodí se do bytu. K dalším psům ho nelze doporučit.
- 1031/2013:** dvouletý větší kříženec, pes s delší srstí, tmavým hřbetem a pískovými nohama byl nalezen přivázaný u vrat útulku. Zpočátku byl nedůvěřivý. Nyní je už veselý, poslušný, na vodítku netáhne. K jiným psům se nehodí.



02399/2013



radniční noviny
listy městské části praha 3
www.praha3.cz

1

VYDALA: městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovo nám. 700/9, 130 85 Praha 3, IČ 00063517. Vychází 11x ročně. REDAKCE: Havlíčkovo nám. 11, Praha 3. tel.: 222 116 242, 222 116 708, e-mail: rn@praha3.cz, rn.inzerce@praha3.cz. NÁVŠTĚVNÍ DEN V REDAKCI: pondělí 9–17 hod. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie z archivu redakce. Redakční rada: předseda – PhDr. M. Stropnický, místopředseda – Ing. B. Nigrin, členové – M. Čáslavka, MUDr. R. Hoffmann, Mgr. S. Popov, J. Ptáček, Ing. P. Sladkovský. Vedoucí oddělení RN: Ing. S. Kněnický, redakce: Mgr. M. Hošna, Mgr. M. Otmarová, M. Palán. Grafická úprava: Bc. D. Samek. Tisk: R Media s. r. o. Distribuce: R Media s. r. o. Náklad: 60 000 výtisků. Vyšlo 19. 12. 2013. Registrační číslo MK ČR E12803.