

radniční noviny

městské části Praha 3



—5
květen 2026

— strana 6

**Školy bez mobilů,
třídy ožívají**

— strana 12

**Halka Jeřábek Třešňáková:
Žižkov mě baví, je barevný**

Praha //

květen 2026

145. výročí povýšení Žižkova na město



12. 5. Slavnostní koncert v kostele sv. Prokopa (18 h)

Účinkují: Walter Hofbauer — trubka, Miroslav Vilímec — housle, smyčcový orchestr Harmonia Praga, dirigent Štefan Britvík (M. A. Charpentier, G. F. Händel, A. Vivaldi, W. A. Mozart, D. Gabrielli)
→ **Kostel sv. Prokopa, Sladkovského náměstí**

18. 5. Divadlo AQUALUNG uvádí: Pan Žižka aneb Tenkrát na Vítkově (19 h)

Komediální jízda husitskou mlhou, kde se hledá Žižka — a po cestě trochu i my sami. Hrají: Zita Morávková, Petr Gelnar, Lubor Šplíchal, Miloš Mazal, Václav Krátký a František Čachotský. Režie: Josef Kačmarčík.
Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz
→ **Žižkovské divadlo Jary Cimrmana, Štítného 520/5**

20. 5. „Vítá vás město Žižkov“

Město Žižkov a jeho radnice (14 a 16 h)

Architektonická vycházka s prohlídkou radnice. Lektorky: D. Schleichertová a K. Lopatová.
Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz
→ **Sraz u pomníku J. Haška na Prokopově náměstí**

Vernisáž panelové výstavy OD HOR VINIČNÍCH K PRAŽSKÉ ČTVRTI ŽIŽKOV (15.30 h)

Výstavu v dobové atmosféře uvedou mimo jiné autoři T. Vlková a J. Vlk.
→ **Havlíčkovo náměstí 20. 5. — 16. 6. → nám. Jiřího z Poděbrad 17. 6. — 27. 8.**

Žižkovská asanace — křest stejnojmenné publikace a beseda s autory K. Bečkovou, J. Kocourkem a I. Vavříkem na téma „ztraceného“ Žižkova (18 h)

Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz
→ **Obřadní síň radnice, Havlíčkovo náměstí 9**

23. 5. Jízdy historickou tramvají (15.20 a 16.20 h)

Okružní jízda Žižkovem, Vinohrady a Novým Městem. Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz
→ **Nástup a výstup Vozovna Žižkov**

→ Vstup na všechny akce zdarma. → praha3.cz



Praha / / /



**ŽIŽKOVSKÉ
DIVADLO**
JARY CIMRMANA





— strana 6



— strana 12



— strana 19



— strana 24

Milé sousedky, milí sousedé,

proti profesionálním týmům vývojářů, kteří jsou tam někde na druhém konci videohry, nemá šanci ani vaše dítě, ani vy. Tvůrci mobilních her udělají všechno pro to, aby dítě hrálo co nejdéle, a použijí k tomu bez ostychu úplně stejné metody jako tvrdý hazardní byznys.

Je to zhruba rok, co se mezi dětmi rozmohly italské brainroty. Na úspěch těchto legračních hlášek navázaly videohry. Děti u nich čekaly, až jim „padne“ nějaký vzácný brainrot, stejně jako nejtěžší gambleři čekávají u výherních automatů, až na obrazovce zablikají třeba tři žolíci.

Na triky vývojářů jsme krátkí a každá rada je drahá. Opravdu silnou pomocnou ruku teď nabízejí základní školy na Praze 3, které omezují používání mobilů během vyučování. Má to silný účinek na atmosféru ve škole i na samotné děti. Více o tom píšeme v rubrice Fokus.

Ve světě se regulace mobilů rychle šíří. Ve státě New York platí od roku 2025 zákaz používání telefonů po celý školní den. Ve Francii je zákaz pro mladší žáky a nově se zpřísnuje i na středních školách. Austrálie zavedla plošné zákazy.

V naší městské části jsou opatření o to cennější, že je nikdo nenařizoval. Vzešla ze zkušenosti učitelek, učitelů a také rodičů.

Věřím, že v květnovém vydání Radničních novin najdete spoustu dalších inspirativních zpráv o životě na Žižkově, Jarově a Vinohradech.

Tomáš Menschik, šéfredaktor Radničních novin

- 4** **Expres** Bleskový přehled
- 6** **Fokus** Školy bez mobilů, třídy ožívají
- 10** **Aktuality** Co se děje na Trojce
- 14** **Dialog** Halka Jeřábek Třešňáková: Žižkov mě baví, je barevný
- 18** **Scéna** Žižkovské mezidvorky odhalí nová skrytá místa
- 19** **Sport** Viktorka není jen liga
- 20** **Komunita** Odvaha a nezištná pomoc. Ocenění pro hrdiny
- 23** **Reflexe** Odvrácená tvář turismu v Atriu
- 24** **Retrospektiva** Město Žižkov. Slavíme 145 let od povýšení
- 26** **Literární klub** Poetika Žižkova a Vinohrad
- 28** **Relax** Aktivity pro děti a křížovka
- 29** **Fórum zastupitelů** Názorová tribuna
- 32** **Program** Kulturní tipy a neziskové organizace
- 37** **Info** Informační servis
- 38** **Inzerce** Nabídka a poptávka

praha3.cz

→ [instagram.com/mcpraha3](https://www.instagram.com/mcpraha3)

→ [facebook.com/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)

→ twitter.com/3Praha

→ [soundcloud.com/3praha](https://www.soundcloud.com/3praha)

→ praha3.municipolis.cz

→ Distribuční místa
a Radniční noviny online:



Vydává městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovo nám. 700/9, 130 00 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází zdarma 11× ročně. **Redakce** Lipanská 7, Praha 3, T: 222 116 216, redakce@praha3.cz. **Inzertní oddělení** T: 222 116 708, rn.inzerce@praha3.cz. **Připomínky k distribuci** distribuce@praha3.cz. **Návštěvní den v redakci** pondělí 9.00—17.00. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Dopisy doručené redakci mohou být zveřejněny spolu se jménem odesílatele. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce. Titulní foto — Tomáš Kirst. **Redakční rada** předsedkyně — Jana Valová, místopředseda — Jiří Ptáček, členové — Jan Mikeš, Michal Dobiáš, Michaela Novosadová, Jan Nápravník, Kateřina Knoblochová, Irena Kryštůfková, Martin Šťastný. **Tajemnice** Mgr. Michaela Luňáčková. **Šéfredaktor** Tomáš Menschik, menschik.tomas@praha3.cz. **Redakce** Mgr. Vendula Kryštofová, krystofova.vendula@praha3.cz. **Spolupracovníci redakce** Josef Hora, Michaela Kalivodová, Jana Wedellová, redakce@praha3.cz. **Náklad** 65 000 výtisků. Vyšlo 1. 5. 2026. Registrační číslo MK ČR E12803.

Zprávy z rady

→ 15. dubna

Dotace na sociální programy

Praha 3 požádala o dotace z několika dotačních programů hl. m. Prahy v sociální oblasti. Peníze budou určeny na zajištění terénního programu pro osoby bez přístřeší, projektu „StreetBus“ zaměřeného na děti a mládež ve věku 10–18 let nebo na sběr použitých injekčních stříkaček a zmírňování rizik injekčního užívání v rámci Programu adiktologických služeb.

Školky mají nové ředitelky

Rada Prahy 3 po dubnových konkurzech navrhla jmenovat ředitelkami MŠ Na Balkáně Miladu Suchou a MŠ na nám. Jiřího z Lobkovic Barboru Pilátovou. Přejeme jim hodně úspěchů a radosti z práce!

→ 8. dubna

Nové plochy pro graffiti

Praha 3 aktualizovala a rozšířila seznam míst, kde je možné legálně tvořit graffiti. Cílem je nabídnout prostor pro kreativitu tam, kde to nikomu nevádí, a zároveň snížit množství nelegálních graffiti na fasádách, památkách nebo soukromém majetku. Nový seznam najdete na stránkách planujtrojku.cz.

→ 1. dubna

Obnova fasády ZŠ Jaroslava Seiferta

Budova Základní a mateřské školy Jaroslava Seiferta ve Vlčkově ulici se dočká opravy fasády, která je nyní v havarijním stavu. Objekt je kulturní památkou a oprava a obnova fasády vyjde na téměř 24 milionů korun.

Nová dětská skupina v Seifertově ulici

Od září se otevře v moderně zrekonstruovaných prostorách radnice v Seifertově 51 nová dětská skupina Žižkovská školička III. Rodiče, kteří hledají kvalitní a dostupné zázemí pro své děti, mohou již nyní využít systém předběžné registrace. Odkaz najdou na webu praha3.cz. Školka je určená pro děti ve věku 2 až 5 let. Bude otevřená v pracovní dny od 7.30 do 16.30.

Zprávy ze zastupitelstva

V úterý 9. června 2026 od 15.00 se koná řádné zasedání Zastupitelstva městské části Praha 3. Uskuteční se v budově radnice na Havlíčkově nám. 9. Jste srdečně zváni!

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ jsou k nahlédnutí na odboru organizačním, oddělení organizační, Lipanská 7, nebo na adrese praha3.cz.

NOVÉ HŘIŠTĚ U FAKULTNÍ NEMOCNICE

Městská část Praha 3 dokončila revitalizaci parku mezi ulicemi Soběslavská a Šrobárova u Fakultní nemocnice Královské Vinohrady. Součástí projektu je i nové moderní dětské hřiště. Celkové náklady činily 6,6 milionu korun. Cílem úprav bylo proměnit dlouhá léta opomíjený prostor v kvalitní veřejné místo pro odpočinek.



PROHLÍDKA MRAKODRAPU NA VINOHRADECH

Festival Open House Praha 2026 zpřístupní o víkendu 23. a 24. května více než stovku běžně nepřístupných budov, mezi nimi i ikonický mrakodrap Strojimport na Vinohradech. Budova vznikla na přelomu 60. a 70. let. Návrh vzešel z architektonické dílny Zdeňka Kuny, od jehož narození letos uplynulo 100 let.

CESTA DO KARLÍNA BUDE BEZPEČNĚJŠÍ

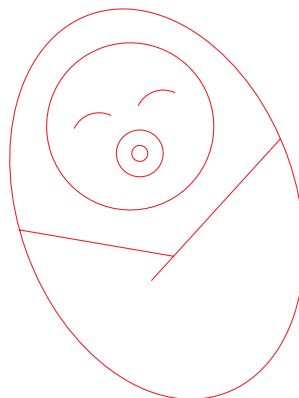
Žižkovský tunel by se měl brzy stát bezpečnějším místem pro chodce, ale i cyklisty. Soubor opatření připravila městská část Praha 3 ve spolupráci s dalšími institucemi. TSK nainstalovala v tunelu dopravní značení s omezením rychlosti na 10 km/h. Na dodržování snížené rychlosti dohlédne Policie ČR i Městská policie.

VÝSTAVA O NEJVĚTŠÍ BITVĚ V ČECHÁCH

V těsném sousedství cyklostezky Pod Vítkovem v areálu Armádního muzea Žižkov vznikla výstava s názvem 160. výročí bitvy u Hradce Králové. Velkoformátové panely mapují toto vůbec největší vojenské střetnutí na území dnešní České republiky. Bojovalo v ní přes 400 000 vojáků.

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

Děti narozené v roce 2025 a 2026 můžete již nyní hlásit na jarní i podzimní termíny vítání občánků na e-mailu: sotonova.eva@praha3.cz. Uveďte jméno dítěte, datum narození, adresu jeho trvalého bydliště na Praze 3 a své telefonní číslo.



STRÁŽNÍCI SE PŘEDVEDOU NA FLOŘE

Obchodní centrum Atrium Flora připravuje na sobotu 16. května druhý ročník oblíbené akce věnované Městské policii hl. m. Prahy. Návštěvníci se mohou opět těšit na celodenní program, který přiblíží práci strážníků i jejich techniku. Akce nabídne dynamické ukázky, prezentace i interaktivní prvky pro všechny věkové kategorie.

DŮSTOJNÉ ROZLOUČENÍ U OBCENÍ HROBKY

Obřad ukládání ostatků do obecní hrobky Prahy 3 se uskuteční ve středu 20. května od 13 hodin na Olšanských hřbitovech. Obecní hrobka se nachází v blízkosti hlavní brány z Vinohradské ulice. Pietní akt nabízí důstojnou připomínku těch, kteří by jinak zůstali bez rozloučení. Akt trvá přibližně půl hodiny a zúčastnit se ho může i veřejnost.

PRAHA 3 VYČISTILA ZRCADLA U TUNELU

Městská část nechala vyčistit zrcadla u vchodu do Žižkovského tunelu na Tachovském náměstí. Při jejich odhalení vloni v září se objevovaly obavy, že instalace dlouho nevydrží. Dílo pod názvem reflexe — zrcadlení od výtvarníka Víta Šimka však zůstává i po měsících ve své původní podobě.



ROBOTICKÁ OLYMPIÁDA S PROGRAMEM PRO RODINY

Finále národního kola mezinárodní soutěže World Robot Olympiad se uskuteční v sobotu 30. května 2026 v tělocvičně ZŠ Chelčického. Soutěž je určena žákům základních a středních škol. Celodenní program doplní i aktivity pro rodiny s dětmi. Robotická olympiáda navazuje na dlouhodobé aktivity na Praze 3, kde se robotika vyučuje už od roku 2015.

FESTIVAL O MĚSTĚ V ŽIŽKOSTELE

Festival Za Prahu! od 15. do 17. května oživí prostor Žižkostela na náměstí Barikád. Akci pořádá organizace Arnika jako výzvu k debatě o tom, komu patří město. Festival nabídne filmové promítání, tematické procházky, workshopy a také sousedskou hostinu a koncert. Vstup na všechny akce je zdarma.

JUBILEJNÍ SVATBY

Přihlaste se nebo své blízké na obřad spojený s oslavou jubilejních svateb. Obřad je určen pro páry, které v manželství strávily 50 a více let a připomínají si kulaté nebo půlkulaté výročí. Přihlásit se můžete prostřednictvím telefonního čísla 222 116 295 nebo na e-mailu sotonova.eva@praha3.cz.

Kriminálka Žižkov

Plameny pohltily ubytovnu v ulici Jana Želivského

Velký požár vypukl v úterý 14. dubna odpoledne na střeše ubytovny v areálu bývalého nákladového nádraží. Hašení požáru včetně postupného odstraňování nestabilních částí stavby probíhalo až do pozdních večerních hodin. Kromě ženy přiotrávené zplodinami odváželi záchranáři do nemocnice s popáleninami taky jednoho ze zasahujících hasičů. Hasičské jednotky, které na místo dorazily, musely evakuovat přes 40 lidí, některé s pomocí žebříků a výškové techniky. Pro 24 z nich zajistila Prahy 3 ubytování z vlastních kapacit nebo s pomocí Centra sociálních služeb Praha. Příčinu požáru a další okolnosti zjišťuje vyšetřovatel.

Fitko zavřelo, sportovci cvičili dál

Na městskou policii se 10. dubna obrátili návštěvníci posilovny ve Vinohradské ulici, kteří po zavírací době uvízli uvnitř budovy. Policie nejprve prověřila oznámení a poté sehnala osobu, která uvězněné sportovce vysvobodila.

Ztracená dvojčata našel operátor

Desetiletá dvojčata se v úterý 24. března ztratila v metru, když jedno z nich vystoupilo ze soupravy dřív. Dívky si všiml operátor ve stanici Jiřího z Poděbrad, druhou pak našli ve stanici na Můstku. Přivolání strážníci dvojčata vyzvedli, zjistili kontakt na rodiče a dívky jim v pořádku předali.

Srážka v Žižkovském tunelu

V tunelu, který spojuje Žižkov s Karlínem, srazil 11. března cyklista procházející ženu. Náráz jí způsobil otevřenou ránu na hlavě, ale vědomí neztratila. Na pomoc k ní ihned přispěchalo několik lidí, včetně samotného cyklisty, kteří přivolali zdravotníky. Lékaři u ženy po převozu do nemocnice potvrdili otřes mozku. Podstoupit musí taky fyzioterapeutická sezení kvůli vybočení páteře. V současné době je ve stabilizovaném stavu. Městská část v dubnu dočasně snížila v tunelu maximální povolenou rychlost na 10 kilometrů v hodině. Po konzultacích s policisty, záchranáři nebo například Technickou správou komunikací se rozhodne, jestli v něm zůstane snižena rychlost natrvalo, nebo se zvolí jiné preventivní opatření.

Připravila Vendula Kryštofová



Žáci sedmého ročníku ze ZŠ Lobkovicovo ukazují box na uschování mobilů

Školy bez mobilů, třídy ožívají



Žákyně 7. C hrají na chodbě školy fotbálek

Školy na Trojce omezují používání mobilů. Opatření má zlepšit vztahy ve třídách a hledat vyvážený přístup k digitálním technologiím.

Text a foto
Tomáš Menschik

Přesně polovina z deseti základních škol na Praze 3 v poslední době přistoupila k výraznější regulaci používání mobilních telefonů. Na těchto školách žáci pro příchodu do budovy odevzdávají mobily do speciálních boxů. Každá zvolila trochu jiný model, všechny ale spojuje stejný cíl: zlepšit soustředění žáků, vztahy mezi nimi a celkové prostředí ve škole. V ostatních školách přistoupily k omezením mobilů, které platí ve vybraných zónách, jako jsou společné prostory a jídelny, případně se vztahují na žáky nižších ročníků. Další školy volí přístup, kdy je užívání zařízení umožněno v rámci přestávek, jak vyplývá z aktuálních dat zřizovatele.

Praha 3 se tématu bude věnovat i do budoucna. Dne 27. května pořádá v žižkovském Atriu kulatý stůl, kde se bude diskutovat o digitálním wellbeingu na školách a jak na něj. Promluví zde odborníci i zástupci škol ze Žižkova, Jarova a Vinohrad.

Nejnověji začala hned po jarních prázdninách zdravý přístup k digitálním technologiím prosazovat Základní škola Lobkovicovo náměstí. Mobily žáci odkládají po příchodu do školy do boxů, kde zůstávají uzavřeny ve sborovně. Během vyučování mají žáci přístup do online světa prostřednictvím školních tabletů a notebooků. Ke svým mobilům se dostanou jen v tzv. mobilní zóně. Porušení pravidel si děti samy zaznamenávají do předtištěných bločků. Po

třech záznamech s nimi o pravidlech a jejich dodržování mluví třídní učitel.

Škola na Lobkovicově náměstí, známá také jako Lobkovičák, zároveň vytvořila koncept pod názvem „Digi zdravá škola“. Na jeho zavedení se připravovala od loňského podzimu. „Nechtěli jsme, aby to žáci vnímali jen jako zákaz. Jde o změnu kultury školy a prostředí, ve kterém chceme učit,“ vysvětluje ředitelka Kateřina Mikulková. Chodby školy teď zdobí plakáty, které na téma „Digi zdravá škola“ vytvořily děti. Jsou mezi nimi i ty, které s konceptem nesouhlasí.

Polovina škol na Praze 3 přistoupila k regulaci mobilů

Podobnou cestou se už v září vydala Základní škola na náměstí Jiřího z Poděbrad. „Primární je pro mě bezpečné prostředí pro všechny,“ říká ředitelka Jana Petřinová. Zdůrazňuje přitom, že regulace neznamená odmítnutí technologií: „Nejde o to, že bychom je nepoužívali. Využíváme je řízeně.“

Anketa: Podporujete přísnější regulaci mobilních telefonů na základních školách?

Eva Pánková (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), koaliční zastupitelka

Ano, rozhodně podporuji a považuji ji za velmi důležitou. Děti tráví ve škole velkou část dne a mobilní telefony na ně (a přízněji, že nejen na ně) působí tak, že na nich chtějí být bohužel příliš často. Není náhoda, že samotný Bill Gates mobil dětem nepovoluje. Stejně tak designér Apple Jonathan Ive a mnoho dalších, kteří moc dobře vědí, jak negativní vliv tyto technologie mají — ať už jde třeba o návykovost aplikací, algoritmy a samozřejmě i vliv na zdraví, především duševní. Do určitého věku dětí (minimálně do 15) by stát, rodiče a škola měli nastavit v tomto smyslu jasná pravidla.

Nikol Kroužek (Piráti), místopředseda

Řekla bych, že podporuji regulaci. Je prokázáno, že čas, který děti stráví u svých mobilních telefonů, velmi negativně ovlivňuje jejich duševní zdraví. I pro mě samotnou však zůstává otázkou forma regulace. Na prvním místě by měla být edukace dětí i rodičů. Je potřeba znát negativa, která nadužívání technologií přináší, znát úskalí, která to s sebou nese. V první řadě bychom měli děti naučit, jak s technologiemi bezpečně nakládat. V tom by naši pedagogové měli úzce spolupracovat s rodiči. Regulace v rámci školy by měla být nastavena tak, aby dávala smysl všem, kterých se to týká.

Kateřina Konrádová (Praha 3 sobě), analytička vzdělávací politiky

U nás nějakým způsobem používání telefonu reguluje téměř každá škola a úplný zákaz mobilu má zhruba šestina škol, jak ukazují data České školní inspekce. Důležité je především snížit míru pozornosti, kterou děti mobilním telefonům ve škole věnují. To se týká jak volného času ve škole, tak i výuky, pokud jejich používání nepřispívá k učení. Klíčové je také zohlednit věk dětí. U mladších dává širší omezení smysl a může mít podle výzkumu pozitivní dopady, u starších jsou výsledky výzkumu méně jednoznačné a záleží víc na tom, jak se technologie ve výuce využívají.

Matěj Michalk Žaloudek (Zelení — Praha 3), koaliční zastupitel

Jsem především pro regulaci využívání sociálních sítí mladistvými, ty jsou díky algoritmům a monetizaci zdrojem toxického obsahu z manoféry i dalších extremistických směrů, sexualizace a objektivizace nezletilých a pocitů méněcennosti, které

ohrožují psychické zdraví. Plošný zákaz mobilů ve školách je snadným, ale nedostatečným řešením. Mobil je i poznámkovým blokem, kalendářem, kalkulačkou, foťákem na poznámky, atlasem, předpovědí počasí i nástrojem pro komunikaci s rodinou. Musíme ve školách hlavně přidat v digitální a mediální gramotnosti a v otevřené komunikaci o všech výzvách dnešní doby.

Jitka Mudrychová (hnutí ANO 2011), členka komise pro výchovu a vzdělávání

Pro podporu přísnější regulace mobilních telefonů na základních školách navrhuji zavedení jasných pravidel. Zákaz používání mobilů během vyučování je totiž neustále porušován. Školy ale mohou využívat blokovací software, jenž omezí přístup k sociálním sítím a hrám. Přestože žáci o rizicích nadměrného používání mobilů vědí, nestačí to. Proto je klíčová spolupráce s rodiči. Doporučuji při porušení ve škole zapisovat přestupek do poznámek a za tři poznámky udělovat důtky. Na nebezpečí závislosti by taky měla více upozorňovat média.

Filip Nekola (ODS), opoziční zastupitel

Přísnější regulaci mobilů podporuji, pokud si ji školy nastaví rozumně a srozumitelně. Se ženou doma často diskutujeme o tom, v jakém světě chceme, aby naše dcera vyrůstala. Chceme, aby si spíš povídala s kamarádkami, než aby koukala hodiny do displeje. Škola má být místem, kde vznikají vztahy, děti normálně komunikují a spolupracují. Omezení mobilů může pomoci vrátit do tříd více přirozeného kontaktu. Zároveň ale nesmíme rezignovat na digitální gramotnost. Děti se musí učit technologie používat s rozumem a bezpečně, protože bez těchto dovedností se v budoucnu neobejdou.

Gabriela Sedláčková (Patrioti a Motoristé), členka kulturní komise

Ministerstvo školství v souladu s programem Motoristů zavádí omezení používání mobilů a tabletů na základních školách. V této fázi jde o metodické doporučení pro ředitele škol. Přísnější úpravu budeme řešit jen tehdy, pokud se toto opatření ukáže jako nedostatečné. Použití těchto zařízení pro výuku nebo ze zdravotních důvodů nebude nijak dotčeno. Chceme u dětí ve škole podpořit přirozené a smysluplnější způsoby trávení času mimo výuku. Místo sociálních sítí a aplikací, které mají na jejich psychiku často negativní vliv, mohou děti rozvíjet osobní vztahy a užít si více zdravého pohybu.

Učitelé na Základní škole Chelčického vybírají telefony do boxů, které zůstávají přímo ve třídách. Děti je na pokyn učitele mohou použít ve výuce. „Bylo vidět, že žáci mají stále tendenci dívat se do mobilu a těžko udrží pozornost,“ zdůvodňuje změny ředitel Pavel Ostap. Dodává, že o přestávkách děti „seděly vedle sebe, ale nekomunikovaly spolu. Vypadalo to, že mobil byl jejich hlavní partner.“

Na všech zmíněných školách se opatření okamžitě promítla do atmosféry o přestávkách. Kde dřív seděly děti s hlavami nad displeji, se teď znovu rozléhá hluk. Školy proto sáhly k opatřením, která mají děti motivovat k jinému trávení času. Nakupují vybavení na stolní tenis, společenské hry nebo stolní fotbal. Školy do změn zapojují své žáky a snaží se vycházet z jejich přání.

Podle metodiky Ministerstva školství z roku 2026 mohou ředitelé škol používání mobilů omezit nebo zakázat prostřednictvím školního řádu, přičemž konkrétní nastavení je na vedení školy. Metodika zároveň zdůrazňuje, že cílem není technologie ze škol vytlačit, ale naučit žáky s nimi

zacházet „bezpečně, odpovědně a přiměřeně svému věku“. Klíčová je také spolupráce mezi školou, žáky a rodiči.

Zřizovatelem základních škol jsou obce. Ty ale nemůžou školy do regulace mobilů nutit nebo jim ji zakazovat. „Otázku omezení mobilů ve školách vnímám zejména

Nejde jen o zákaz, ale o změnu kultury školy

jako rodič a musím říct, že mi to dává smysl. Bez mobilu si budou děti o přestávkách víc povídat a víc se kamarádit. Navíc školy, které se k tomuto kroku rozhodly, zatím hlásí spíše pozitivní dopady,“ říká starosta Michal Vronský.

Místopředseda pro oblast školství Filip Málek souhlasí s tím, aby děti místo mobilů dostaly alternativy. „Někdy se na děti zlobíme, že pořád koukají do mobilu. Jenže



Děti na ZŠ Lobkovicovo dostaly místo mobilů vybavení na stolní tenis. Na snímku ředitelka Kateřina Mikulková

ony v takovém světě vyrůstají. Vždyť i pro nás dospělé je těžké telefon odložit. O to důležitější je nabízet dětem ve škole i mimo ni alternativy: prostor na volnou hru, sdílení a společné zážitky. A taky jim jít příkladem," doplňuje místostarosta Filip Málek.

Opozičnímu zastupiteli Filipu Nekolovi se nelíbí, když děti netráví čas spolu, ale s mobily. „To nechci ani pro děti na Trojce, ani pro svou dceru. Je dobře, že naše školy to vzaly do vlastních rukou. A taky je zapotřebí podporovat opatření, která vedou k lepším vztahům mezi dětmi, většímu soustředění a zdravějšímu prostředí," uvádí Filip Nekola.

Praha 3 se tématu věnuje a diskuzi o něm podporuje. Veřejnost se o tom může přesvědčit na již zmiňovaném kulatém stole v Atriu.

Zkušenosti samotných žáků ukazují, že změna není jednoduchá, ale postupně si na ni zvykají. „Ze začátku to bylo divné, měla jsem pocit, že mi mobil chybí," popisuje změny Aurelie Christov ze 7. C ze ZŠ Lobkovicovo. Její spolužačka Olivie Zemanová zároveň ale dodává: „Je vidět, že se víc bavíme mezi sebou." Podle obou žaček je teď ve škole natolik živo, že tím občas trpí inventář. Nikdo ze 7. C prý ještě nevyplňoval lístek za nedovolené použití mobilu. Žáci vyšších tříd se s opatřeními sžívají hůř, a když je chtějí obcházet, není to těžké. Stačí před začátkem vyučování říct, že si mobil zapomněli doma. Nikdo je nešacuje ani nevyslychává.

Na Základní škole Lobkovicovo vznikl tým pěti učitelů, který změny připravoval několik měsíců. „Museli jsme promyslet, jak to nastavit v praxi, aby to bylo funkční a zároveň co nejméně zatěžující pro děti i učitele," uvádí učitel Radek Galabov. „Bylo nám jasné, že pouhé schování telefonu do kapsy nestačí, protože to pro děti znamená velké pokušení," dodává učitel. Když dřív po ránu vstoupil do třídy, kolikrát ani nebylo rozsvíceno. Obličej dětí ozařovalo modré světlo obrazovky. Teď se děti víc zapojují do dění ve třídě, zároveň ale nesmějí ztratit kontakt s technologiemi.

S tím souvisí pojem digitální wellbeing — tedy schopnost udržet zdravou rovnováhu mezi online a offline světem.

Jak uvádí metodika ministerstva školství, nadměrné nebo nevhodné používání mobilních telefonů negativně ovlivňuje soustředění, učení, mezilidské vztahy i psychickou pohodu žáků.

Po ránu bývalo ve třídách šero. Obličej osvětlovaly mobily

Digitální technologie ze škol nemizí, ale jejich používání je cílené. To se ale neděje jen na školách, které přistoupily k omezení mobilů. Například Základní škola Jarov, která mimo jiné povoluje mobily o přestávkách, se zaměřuje na práci s informacemi a rozpoznávání dezinformací. Vyučuje taky programování, robotiku a programy pro práci s texty, tabulkami a prezentacemi. To poskytují i jiné školy. ZŠ Lupáčova se navíc zaměřuje i na tvorbu digitálního obsahu — grafiku, střih videa a digitální kresbu.

ZŠ Jaroslava Seiferta nabízí žákům volitelný předmět moderní technologie, ve kterém děti vede k praktickým dovednostem v robotice, virtuální realitě nebo práci s 3D tiskem. Hned několik škol se věnuje inovaci výuky prostřednictvím nástrojů umělé inteligence. ZŠ Jeseniova například ověřuje její použití v roli pomocníka učitele při tvorbě slovního hodnocení žáka.

Zkušenosti z Prahy 3 ukazují, že cílem není návrat do „beztechnologické" minulosti, ale hledání rovnováhy. Podle učitelů mají být digitální nástroje užitečné, nikoli dominantní. #

Kulatý stůl Vzdělávání na Trojce Digitální wellbeing ve školách

PROGRAM

Škola v éře algoritmů: Cesta k digitální rovnováze
Panelová diskuze s experty
→ Eva Nečasová (AI dětem)
→ Michaela Slussareff (Slow Tech Institute)
→ Petr Chaluš (NPI ČR)

Digitální balanc pohledem ředitelů našich škol
→ Výzvy a řešení digitální éry

Trojka v kapse
→ Praha 3 očima žáků našich škol

Kdy: 27. 5. 2026
Čas: 16.00—19.00
Kde: Atrium Žižkov, Čajkovského 12, Praha 3

Praha / | | **skolypraha3**
www.skolypraha3.cz

Výstavba bytů by mohla nastartovat obnovu sportovišť



Balkán se v budoucnu promění. Postaví se tu okolo 250 bytů, park Třešňovka se propojí s Višňovkou a novou podobu by mohlo dostat i místní sportoviště.

Text
Vendula Kryštofová

Dlouhé roky sporů mezi majiteli a provozovateli sportovišť Na Balkáně způsobily, že je sportovní areál nyní zchátralý a zanedbaný. Některé jeho části jsou prakticky nevhodné pro sport a v jiných se zase provozují úplně jiné činnosti, než jsou ty sportovní. Už je tomu více než rok, co městská část iniciovala jednání mezi jednotlivými majiteli sportovního areálu, především TJ Spoje a TJ Sokol Žižkov II. Hlavním cílem bylo zrekonstruovat zanedbané sportoviště a vrátit mu jeho původní účel. Teď se zdá, že by se to v budoucnu mohlo povést.

Balkán by mohl mít nová fotbalová hřiště i tréninkové plochy

Společnost Penta Real Estate koupila ve východní části areálu TJ Spoje nevyužívané pozemky, které jsou dlouhodobě určeny pro bytovou výstavbu. Plánuje zde postavit přibližně 250 bytů. Zaměřit by se měla ale taky na kvalitu veřejného prostranství, dostatek zeleně, hospodaření s dešťovou vodou, zlepšení prostup-

nosti území a napojení na páteřní cyklotrasu vedoucí z oblasti Vítkova směrem na Libeň a Vysočany, stejně jako kvalitnější propojení parků Třešňovka a Višňovka.

Prodej stavebních pozemků ale zároveň otevírá cestu k rekonstrukci sportovního areálu. „Pro mě osobně i pro městskou část je nepřijatelné, v jakém stavu se dnes sportoviště Na Balkáně nachází. Není možné, aby se v tomto prostředí dlouhodobě provozoval sport. Na Praze 3 nás navíc trápí nedostatek sportovišť a tento areál je jedinečnou příležitostí, jak nabídku rozšířit. Proto s majiteli pozemků i novým investorem v území jednáme o možnostech, jak za peníze utržené z prodeje pomoci tento neutěšený stav sportovního areálu změnit,“ říká místostarosta Pavel Dobeš.

Společnost Penta Real Estate je tomuto vývoji nakloněná. Proto taky zahrnuje do urbanisticko-architektonické soutěže, kterou vyhrál ateliér OVA architekti, i možnou rekonstrukci přilehlých sportovišť. Součástí by mohla být nová fotbalová hřiště, tréninkové plochy, multifunkční hala a další. O dalším postupu se v současné době vedou jednání mezi soukromým investorem, městskou částí a vlastníky sportovišť a pozemků. #

Hřiště na Jiřáku: návrat k přirozené hře



Nové hřiště na náměstí Jiřího z Poděbrad už od března slouží dětem. Autor Miroslav Cikán zdůrazňuje, že vzniklo jako součást širší koncepce celého náměstí.

Text
Petr Habáň
Foto
Tomáš Menschik

U části rodičů vyvolalo nové hřiště na Jiřáku vášnivou debatu. Diskutují o použití přírodních povrchů, jako jsou písek, kůra nebo kámen, nebo o vodních a herních prvcích, které podle některých nepůsobí vždy prakticky a bezpečně. Obavy se snaží rozptýlit autor návrhu, architekt Miroslav Cikán, který zdůrazňuje, že hřiště nevzniklo nahodile bez předchozí diskuze s odborníky.

„Není to solitér, ale součást kompozice náměstí,“ vysvětluje architekt Cikán a připomíná návaznost na odkaz Josipa Plečnicka. „Nemůžete sem vložit Disneyland bez ohledu na kontext,“ podotýká. Hřiště má záměrně organický tvar. Lavice jsou pak koncipované tak, aby se u nich dalo i pracovat, hrát si s dětmi nebo pít kávu z některé z nedalekých kaváren.

Zásadní roli hrají podle jeho slov použité výhradně přírodní materiály — dřevo, kámen a písek. Odmítl naopak využití plastů nejen z estetických, ale i zdravotních důvodů. Plasty se totiž časem rozpadají a uvolňují mikroplasty.

Inspirací byla praxe běžná v zahraničí. „V Rakousku nebo Švýcarsku jsou přírodní hřiště standard. Nejde o experiment, ale o ověřenou praxi,“ říká Cikán. Cílem bylo podle jeho slov vytvořit prostor, který podporuje přirozenou dětskou hru, kde děti mohou stavět hráze, pouštět vodu a objevovat. Důležitý je

i smyslový kontakt s materiálem. „Hra je i o dotyku se dřevem, kamenem a vodou, ale i s okolním trávníkem a květinami. Plast je mrtvý materiál, příroda je živá a na zahrádku s dětmi zkrátka plasty nepatří,“ dodává.

Podle něj by hřiště nemělo být jen bezpečnou zónou bez rizika, ale místem, kde se děti učí vnímat svět. Otázka bezpečnosti byla přesto při návrhu klíčová. Všechny použité prvky jsou certifikované a prověřené, a to včetně povrchu klouzačky. Část rodičů se totiž obává jeho přehřívání na slunci. „Klouzačku tvoří takzvaný zrcadlový nerez, takže přehřívání povrchu nehrozí ani během veder,“ podotýká Miroslav Cikán s tím, že místo bude v letních měsících chránit před vedrem stín plachty.

Cílem bylo vytvořit prostor pro přirozenou dětskou hru

„Bezpečnost hřiště neznamená nutně jen gumu na zemi. Vedli jsme debatu i o tom, jaký typ dětství chceme ve městě podporovat. Zda dokonale kontrolované a ‚bezpečné‘, nebo takové, které dává prostor objevování, tvořivosti a přirozenému pohybu,“ tvrdí architekt. #

Ročně 500 zásahů proti nelegálním graffiti



Už od roku 2017 Trojka aktivně bojuje proti nelegálním nápisům. Blížící se desetileté výročí Antigrffiti programu připomíná jeho dlouhodobý přínos.

Text
Vendula Kryštofová

Program, který realizuje městská část a který je určený k odstraňování nelegálních graffiti z fasád soukromých domů, vyčistí ročně okolo 500 budov včetně mobiliáře a dětských hřišť. Aktuálně je do něj zapojených 1 357 domů a každý rok přibývá přibližně dalších 50. Odstraňování graffiti provádí specializovaná firma a jeho kompletní umytí trvá několik desítek minut, záleží ale na typu znečištění. Náklady přitom plně hradí městská část, která na program ročně vynakládá zhruba 4 miliony korun.

jeho rozhodnutí. Nahlášení nových graffiti je pak možné prostřednictvím dispečinku na telefonu 777 553 574 nebo na e-mailu antigrffiti@cistatrojka.cz.

„Na základě získaných zkušeností lze Antigrffiti program hodnotit jako smysluplný. Dobře si pamatuji dobu před deseti lety, kdy počmárané fasády byly přirozenou součástí zdejších ulic. V tomhle ohledu je to viditelná změna, a proto chceme v programu i nadále pokračovat, a spolupracovat tak s SVJ a vlastníky nemovitostí,“ říká radní Jiří Ptáček.

Praha 3 téměř deset let čistí počmárané fasády

Praha 3 se snaží omezit nelegální malby na fasádách a památkách taky tím, že vyčleňuje veřejné plochy určené pro legální graffiti. Díky nim se mohou sprejeři realizovat tam, kde jejich tvorba nikomu nevádí.

Majitelé nemovitostí ve spolupráci se společenstvím vlastníků se mohou do programu snadno zapojit — stačí vyplnit přihlášku, kterou najdete na webu praha3.cz a doručit ji na úřad městské části, a to poštou nebo přes podatelnu. Vzhledem k tomu, že nemovitosti na území Prahy 3 jsou v památkové zóně nebo v ochranném pásmu památkové zóny, musí městská část žádat o souhlas odbor památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy. Čištění domů tak může proběhnout až po vydání

Tři taková místa najdete v Prokopově ulici — konkrétně jde o levou a pravou stranu zdi podél silnice mezi ulicí Rokycanova a pěší lávkou a dále na pravé straně mezi lávkou a ulicí Chelčického. Další legální plochy jsou na Parukářce, na zdi mezi trafostanicí a tribunou stadionu FK Viktoria Žižkov a taky na zdi FK Viktoria Žižkov mezi trafostanicí a ulicí Siwecova. K dispozici je i opěrná zeď v ulici Malešická, opěrná zeď u SARAPU a vnější stěna úkrytu Bezovka. //

Místo odpadu tu vzniká druhý život



Kožený bič Barbory Kleinhamplové z výstavy „I já přetékám“ převzal český hráč na didgeridoo Ondřej Smeykal

Co vám doma překáží, jiným ušetří peníze. Do Reuse pointů můžete odložit své nepotřebné věci, které udělají radost jiným.

Text
Vendula Kryštofová
Foto
Jan Vincenec

Jak předejít tomu, aby se nám doma hromadily nepotřebné věci nebo končily rovnou ve spalovně? Jednou z možností je nabídnout je přátelům, sousedům, případně je zdarma inzerovat na sociálních sítích. Využít ale můžete taky Reuse pointy, a právě od ledna je jeden nový na Praze 3 — najdete ho u sběrného dvora v ulici U Staré cihelny.

K odevzdání věcí tam nepotřebujete žádný doklad. Stačí přijít kterýkoli všední den nebo v sobotu — v letním období mezi 9.00 a 17.30, v zimním mezi 9.00 a 16.30. Svoje věci tu můžete odložit, nebo se naopak podívat, co tu nechali lidé před vámi. A jestli se vám něco zalíbí, rovnou si to odnést domů.

Odevzdat a zároveň najít tu můžete například menší nábytek a bytové doplňky, nádobí, kuchyňské potřeby, knihy, obrazy, dekorace, sportovní vybavení, hračky, společenské hry i mechanické nářadí. Naopak co v Reuse pointech nepřijímají, jsou boty, oblečení, čalouněný nábytek nebo elektronika.

Neobyčejné a velmi specifické je taky centrum pod názvem art re use sídlící v Chlumově ulici. Najdete ho za velkými žlutými vraty, kde můžete předat anebo taky získat materiál na umělecká díla. Projekt se zaměřuje na záchranu materiálu kulturních institucí, který následně předává zdarma na novou tvorbu zpět

do kulturního provozu umělcům, galeriím a studentům uměleckých škol.

„Poslední kuriozitou u nás byl 250 kg těžký kovový trůn, který putoval do Vlastivědného muzea v Olomouci, na interaktivní výstavu pro děti: Civilizace. Trůn měl i bratříčka, 300kg kolo času, oboje z hliníku, které odjelo do dílen AVU, kde jej roztaví na novou tvorbu. Takto vypadají přebytky z filmových produkcí a nikdy nevím, co nám přivezou zítra,“ uvádí spoluzakladatel art re use Jan Vincenec.

175 sedaček pro nové kino v Kasárnách Karlín

Materiální banka art re use v poslední době například zachránila taky 175 sedáků z kulturního domu v Bakově nad Jizerou, ze kterých si UMPRUM nyní buduje zázemí ateliérů a vlastní kino v Kasárnách Karlín. „Přes náš portál dnes distribuují své přebytky i komerční provozy a filmový průmysl. Jen za uplynulý rok jsme takto zdarma předali na novou tvorbu přes 100 tun materiálu, který by jinak skončil v likvidaci,“ doplňuje Jan. //



Halka Jeřábek Třešňáková: Žižkov mě baví, je barevný

Asi ji znáte jako asistentku lobbisty ze seriálu Kancelář Blaník. Radniční noviny představují Halku Jeřábek Třešňákovou také jako všestrannou umělkyni, matku a sousedku.



Připravila
Michaela Kalivodová
Foto
Tomaš Krist, archiv Halky Jeřábek Třešňákové, KO agency

Píše se o vás jako o tanečnici a choreografce, známe vás také jako herečku. Kdo je vlastně Halka Jeřábek Třešňáková?

Věnuji se pohybovému a fyzickému divadlu. Spolupracuji s alternativními a nezávislými scénami, jako jsou MeetFactory, Alfred ve dvoře a VOSTO5. Také působím v A studiu Rubín. Na divadle mám větší role, ve filmu spíše menší, což mi vyhovuje.

Jaký je váš vztah k Praze 3?

Bydlím na Vinohradech a Žižkov mám ráda. Když člověk schází dolů do žižkovských ulic, přijde mi, že tam víc dýchá rozmanitý život různých sociálních vrstev. Ta barevnost mě baví.

Zdejší diváci vás znají z divadla Ponec. V archivu jsem si také všimla, že jste v roce 2014 hrála představení na Nákladovém nádraží Žižkov. Jak vnímáte proměny naší čtvrti?

Někdy mě udivuje, jak se to tu mění. Jen nejsem zastáncem masového rozmachu investičních bytů. Pokud ale jde o citlivou rekonstrukci pro kulturní účely a vznikne tu i bydlení pro rodiny s dětmi, jsem pro.

Jaká máte na Praze 3 oblíbená místa?

Líbí se mi Rajská zahrada. Tam jsem se naučila chodit se synem už v době covidu — okukovali jsme u jezírka želvy. A ráda nakupuju na trzích na náměstí Jiřího z Poděbrad.

Pouštíte už syna ven samotného, aby na Trojce zažil nějaká klukovská dobrodružství?

Teoví se zatím samotnému ven nechce. Má blízkého kamaráda, se kterým chodí ven, ale vždycky si přeje, abych aspoň na dálku dohlížela. Ptá se mě: „A budeš špiónovat?“

V Německu se čekalo na rohlíky. To byl návrat domů

Tea jste měla ve zralém věku, ve 46 letech. Prvního syna jste porodila v osmnácti. V čem je podle vás mateřství v těchto dvou etapách jiné?

Hlavní rozdíl spočíval v únavě. Podruhé se mi totiž sem tam připomínal můj věk a těhotenství mi dalo zabrat.



Tvůrci Kanceláře Blaník na divadelním zájezdu v Bruselu. Snímek Dagmar Kneřové

Jinak se to těžko srovnává — při druhém mateřství jsem už měla stabilní rodinné zázemí s Tomášem Jeřábkem. Syna Alana, kterého mám s Danielem Blattným, jsem ještě první rok jeho života vychovávala v Německu. Chvilí dokonce nosil příjmení Tresnakova (smích). Potom jsem nás tady v Česku musela žít poměrně obtížně a zároveň jsem studovala u Ctibora Turby.

V říjnu jsem se stala babičkou krásného vnoučka. To mi dělá radost

Prý jste tehdy prošla různými profesemi — od práce v kavárnách po restaurátorství. Také jste si se synem zažila kočovný život s cirkusem. Co jste se o sobě v tomto období dozvěděla?

Že člověk zvládne všechno (smích). Zhruba roční práce s cirkusem, kde se žilo komunitně a pořád pospolu, mě ale naučila, že potřebuji oddělit práci a volný čas. I běžné rozhovory s kolegy se tam totiž nakonec vždycky stočily k práci a mně tenhle režim nevyhovoval.

A co vaše vlastní dětství? Vyrůstala jste mezi dvěma výraznými osobnostmi — vaším otcem Vlastimilem Třešňákem a otčím Karolem Sidonem. Co z nich máte?

Z Vlasty radost ze života. A někdy i chmury — u nás se to střídá. Od Karola jsem převzala vztah k židovské

víře. Dlouho jsem dodržovala šabat a respektovala tradice. Vánoce jsem neslavila — to se změnilo až teď, s Teem. Když se ptáte na rodičovský vliv, nejvíc péče mi ale stejně věnovala moje maminka.

S vaší maminkou, výtvarnicí Marcelou Třebickou Sidonovou, a Karolem Sidonem jste se v roce 1983 vystěhovali do Německa. Rok předtím vyhnal režim do exilu i vašeho vlastního otce. V jeho románu Klíč je pod rohožkou se objevuje téma hledání domova i téma drobných jistot. Pamatuji si třeba motiv opakujících se jídel — šunkofleků. Měla jste to podobně, že vás třeba jídlo dokázalo v období emigrace vrátit zpátky do rodné vlasti?

V naší domácnosti tehdy samozřejmě vládla už židovská kuchyně. Pamatuji si ale, že emigranti bývali hladoví po hrubé mouce — v Německu nebyla, a oni si chtěli vařit knedlíky. A lidem chyběly rohlíky. Když se pak objevily, vždycky jim připomněly domov. Hlavně jsme doufali, že se v Československu změní režim a že se třeba někdy za rohlíky budeme moci vypravit do svobodného domova.

Vy jste u mnohých zapsaná v kategorii alternativní tvorby. Váš muž Tomáš Jeřábek je spojovaný i s komerčnější tvorbou. Potkávají se tyto dva světy také pracovní?

Momentálně ne. Od narození syna společné nabídky moc nepřicházejí — asi se ví, že o syna vždycky jeden z nás pečuje. Krátce po jeho narození jsme si ale ještě zahráli ve filmu Bohdana Slámy Krajina ve stínu z roku 2020. Natáčelo se, když měl Teo jen pár měsíců,

a Bohdan si nás tam oba tolik přál, že pro naši rodinu na place zajistil malé zázemí — takový domeček. Tomáš měl složitější maskování, ani já nebyla v civilu — a Teovi to bylo úplně jedno. Věděl, že jsme to my.

Pár let poté jste si zahrála ve filmu Cítilivý člověk podle románu Jáchyma Topola. Ví se o vás, že máte k literatuře blízko. Četla jste nejnovější Topolovu knihu a jaké knihy předčítáte synovi?

K nejnovějšímu Topolovi jsem se ještě nedostala, ale ráda to napravím. A víte, co nás s Teem hodně bavilo? Knižka Dokud nesníš ty bonbóny, nedostaneš mrkev! od Marie Doležalové. Je vtipná pro děti i rodiče. A v říjnu jsem se stala babičkou krásného vnoučka, tak se těším, až budu číst i jemu.

Váš deník z emigrace vycházel v roce 2009 v Divadelních novinách. Máte literární ambice?

Nijak zvlášť. Něco mám rozepsané už asi deset let — uvidím, jestli z toho něco bude. Klidně se ale může stát, že ne.

Co nového teď chystáte?

Finalizuje se textově bohatá činohra pro vídeňský Kosmos Theater v režii Veroniky Glatzner. Jsem navyklá hrát v němčině. Projekt se rozběhne na podzim a potrvá tři měsíce. Budu dojíždět za rodinou a oni za mnou, takže to v takto vymezeném čase zvládneme. Do Vídně se za mnou ale možná málokterý divák vypraví (smích). Takže vás pozvu do divadla Rubín — 3. května má premiéru hra Korále okolo hrdla, vycházející z básní už zesnulé básnířky Marcely Mikuláškové. Je o touze žít naplno, i když to někdy bolí. A zájemcům o inscenaci Seismic bych ráda dala vědět, že bude k vidění na Letní Letné a v červenci také v Písku.

A nějaké plány přímo na Praze 3?

Ano, v Akropoli bude mít 17. 11. premiéru hra v režii Petra Boháče. Představení bude o mladých mužích v klubovém prostředí. Oslovil mě na to Dan Kranich, kterého jsem učila na DAMU. Měla bych hrát jeho matku (smích).

Mimochodem, spolupráce vašeho manžela s žižkovskou Nemocnicí svatého Kříže má pozitivní ohlasy. Promítla se i do vaší životosprávy?

Já větší změny dělat nemusela — vzhledem k pohybovému divadlu a tanci si fyzickou kondici udržuji dlouhodobě. S performery vystupuji na pohyblivé prkenné konstrukci, kde se musí udržet třeba čtyři lidé současně, což klade vysoké nároky na stabilitu a fyzickou připravenost.

Měla jsem hrát tykev. Nakonec z toho byla láska

Prý za vaším seznámením s Tomášem Jeřábkem stála zelenina na kompostu a půjčování klíčů od zkušebny. Prozradíte ten příběh našim čtenářům?

Ano, potkali jsme v souboru VOSTO5 při představení Zahradkáři. Měla jsem hrát tykev na kompostu, nakonec jsem dostala lidskou roli. Tomáš někdy vypráví, že jsem po roli tykve toužila a kvůli přeořazení jsem chtěla odejít, ale zůstala jsem, protože jsem do něj byla už trochu zamilovaná. Pravda ale je, že jsem si tu lidskou roli stříhla ráda. Vztah jsme tajili a půjčovali si klíče od zkušebny, abychom se jako „sehrávali“. #



Halka Jeřábek Třešňáková (54)

Je dcerou výtvarnice Marcely Třebické Sidonové a spisovatele a písničkáře Vlastimila Třešňáka. Vyrůstala i pod vlivem svého otčima, vrchního zemského rabína Karola Sidona. Studovala u Ctibora Turby. Dnes působí jako herečka, performerka a choreografka. Spolupracuje například se souborem VOSTO5, je součástí mezinárodního ženského kabaretu Secondhand Women. Znáte ji jako Lenku z politicko-satirického webového seriálu Kancelář Blaník. Má dva syny.



Halka Třešňáková tráví každý Štědrý den s rodinou v lese

Žižkovské mezidvorky odhalí nová skrytá místa



Poslechněte si živou hudbu, naučte se upcyklovat vinné lahve nebo prostě jen objevujte různá zákoutí Žižkova.

Text
Vendula Kryštofová

Sousedská slavnost, která proběhne v sobotu 23. května od 13.00, se taky letos opírá o spolupráci s místními obyvateli, spolky i podniky, kteří na jeden den otevírají své dvorky, zahrady a vnitrobloky veřejnosti. Návštěvníci tak mohou nahlédnout do míst, na která by se běžně nepodívali, a zažít Žižkov z jiné perspektivy.

Ve Vincafé vás naučí upcyklovat vinné lahve

Tento rok se poprvé zapojí i dětské vzdělávací centrum Kiddům v Chelčického ulici, dvorek Ateliéru Kroužek ve Vlkově ulici nebo Demokratická škola Minehava na Havlíčkově náměstí. Navštívit můžete taky oblíbená místa včetně Nemocnice sv. Kříže, studia Truhlárna, restaurace Monami nebo

vinárny Vincafé, stejně jako soukromé dvorky v Jeronýmově ulici a na Tachovském náměstí.

Program budou organizátoři postupně zveřejňovat na webu zizkovskomezidvorky.cz. Už teď se ale můžete těšit na interaktivní videohru v prostoru Truhlárny. Ve Vincafé se pak naučíte kreativně

upcyklovat vinné lahve a přetvořit je například na dekorativní předměty a v Monami uslyšíte živou hudbu. Chybět nebude ani oblíbená razítková soutěž — stačí si vyzvednout mapku na jednom z dvorků a vyrazit na objevnou cestu napříč Žižkovem. Naprostou novinkou letošního ročníku jsou vratné kelímky s motivem

festivalu, které mají především snížit množství odpadu, a šetřit tak životní prostředí.

„Už teď se těšíme na naše půlkulaté výročí. Budeme rádi, když ho oslavíme společně — s těmi, kteří na Mezidvorky chodí pravidelně, i s novými tvářemi, které mezi sebou rádi přivítáme. Právě díky vám všem se můžeme posouvat dál a nechat Žižkov ožít kulturou zase trochu jinak, než je ve městě běžné,“ říká Gabriela Ochová, místopředsedkyně spolku Žižkovské mezidvorky.

Festival vznikl v roce 2012 jako malá sousedská iniciativa na jediném dvorku Pod Vítkovem 1. Postupně se rozrostl v oblíbenou komunitní událost, která každoročně propojuje řadu míst i návštěvníky všech věkových kategorií. K jeho rozvoji přispěla i vzniklá užší organizační skupina, která od roku 2021 zajišťuje koordinaci a zázemí celé akce. //

Viktorka není jen liga



Na Žižkově fotbal znamená víc než čísla na výsledkové tabuli. FK Viktoria Žižkov proměňuje zápasové dny ve společenskou mezigenerační událost.

Text
Michaela Kalivodová

Když se řekne Viktorka, většine Žižkováků se vybaví klub v červenobílých pruhovaných dresech, který už více než 120 let reprezentuje městskou část. Každý druhý víkend se zde střídají emoce z fotbalových utkání — ta ale v posledních letech získávají stále výraznější komunitní rozměr. „Nedělní výkop v 10:15 je už na Žižkově téměř fenomén,“ říká tiskový mluvčí klubu Pavel „Wear“ Werner.

Klub postupně rozšiřuje nabídku doprovodných aktivit, které mají za cíl zpříjemnit návštěvu stadionu v Seifertově ulici co nejširšímu publiku. „Zápas zůstává hlavním bodem programu, ale snažíme se, aby si to tu užil opravdu každý. V areálu i v parku pod stadionem pořádáme akce pro fanoušky všech věkových kategorií, doplňuje. První domácí utkání v roce například tradičně doprovází staročeská zabijačka, návštěvníky vítá harmonikář a nechybí ani drobné dárečky pro děti.“

Právě na nejmladší fanoušky klub dlouhodobě soustředí nejvíce pozornosti. Na stadionu loni vznikla dětská herna, zvykem se stalo malování na obličej nebo nafukovací fotbalové hřiště, kde si malí fanoušci mohou vyzkoušet své dovednosti v kopané. Oblíbená jsou také setkání s klubovým maskotem Žižkou.

Klub hodně myslí na své nejmladší příznivce

Viktorce není lhostejná ani ekologie. Úspěch slaví akce s odběrem elektroodpadu, kdy každý návštěvník, který donese z domova do speciálního kontejneru již nepotřebný elektrospotřebič, obdrží vstupenku na následující utkání zdarma.

Zájem je rovněž o komentované prohlídky stadionu nebo vědomostní kvízy zaměřené nejen na klub, ale i na historii městské části. Pro bližší informace o akcích kontaktujte tiskového mluvčího klubu na e-mailu werner@fkvz.cz nebo telefonu 732 222 505. //

Sportovní talent z Trojky

Sport



Václav Zbyněk (15) se věnuje beachvolejbalu už od šesti let. U plážového volejbalu zůstal díky větší volnosti a možnosti rozvíjet všechny herní činnosti. Trénuje a hraje v klubu Beachvolejbal Vítkov.

Jak ses dostal k beachvolejbalu a co tě na něm nejvíce baví?

Docela dlouho jsem hrál florbal. Už v šesti letech mě ale zaujal beachvolejbal, tak jsem šel na nábor. Nejvíce mě na tom baví, že na písku musím umět všechno, nejsem omezený jen na jednu roli. Taky mi vyhovuje, že hrajeme jen ve dvou, není to velký tým, ale zároveň na to nejsem sám.

Na který svůj dosavadní sportovní úspěch jsi nejvíce hrdý?

Na druhé místo z mistrovství České republiky do 16 let na pražském Strahově. Oproti předchozímu roku, kdy jsem skončil třináctý, se mi podařilo výrazně posunout, nejdřív na třetí místo a potom právě na druhé.

Jaký je tvůj sportovní cíl do budoucna?

Chtěl bych se dostat na mistrovství střední Evropy nebo ideálně i na mistrovství Evropy. Minulý rok mi nominace těsně utekla, takže to beru jako velkou motivaci. A mým hlavním cílem je samozřejmě vyhrát mistrovství republiky. //

Krátce ze sportu

- Vítězstvím ZŠ Perunova z Vinohrad vyvrcholil letošní ročník celopražského Dětského fotbalového turnaje pro žáky prvních a druhých tříd. Tým si ve finále poradil se silnou ZŠ Eden a zvítězil v konkurenci 137 týmů.
- Už 13. května se ve SK Jeseniova uskuteční atletické talentové zkoušky pro děti a mládež, které dávají prostor objevit a rozvíjet nové sportovní talenty.
- O tři dny později, 16. května od 8.00, nabídne soutěž Pražské a Středočeské ligy TFA pod televizním vysílačem adrenalinovou podívanou. Dobrovolní hasiči zde změří síly v náročných silových a vytrvalostních disciplínách.
- Klidnější tempo přinese 21. května od 14.30 pétanque v horní části parku na Žižkově náměstí. Akci pořádá Klub Remedium a určena je především seniorům.
- Rodiny s dětmi se mohou těšit na Sportovní podvečer v Nové Trojce, který se uskuteční 24. května od 17.00 a nabídne odpoledne plné pohybu, her a zábavy.

Odvaha a nezištná pomoc. Ocenění pro hrdiny



Městská část Praha 3 vyhlásila další ročník tradičního ocenění „9 statečných“. Slavnostní akt se uskutečnil v obřadní síni radnice.

Text
Petr Habáň

Mezi statečné z Prahy 3 se letos zařadili jednotlivci i týmy — ocenění z rukou starosty Michala Vronského převzalo celkem 13 osobností, které svými činy významně přispívají ke kvalitě života v městské části a často jdou nad rámec svých profesních i lidských povinností. Jsou mezi nimi profesionálové, členové integrovaného záchranného systému, zástupci neziskového sektoru, ale i občanské veřejnosti.

„Každý rok si znovu uvědomuji, kolik výjimečných lidí mezi námi žije. Jejich odvaha, obětavost a ochota pomáhat druhým jsou inspirací pro nás všechny. Ocenění ‚9 statečných‘ je poděkováním nejen jim, ale i připomínkou, že solidarita a lidskost mají v naší společnosti své pevné místo,“ uvedl starosta Michal Vronský.

Strážníci motorkáři zastavili krvácení a přivedli ho k vědomí

Pocta je tradiční iniciativou městské části Praha 3, jejímž cílem je vyzdvíhat pozitivní příklady mezi obyvateli a posilovat vzájemnou solidaritu v komunitě. Každoročně jsou nominace podávány veřejností i in-

stitucemi a upozorňují na lidi, kteří nezištně pomáhají ostatním.

Letošní ročník opět potvrdil, že hrdinství nemá jen podobu výjimečných činů v krizových situacích, ale často se skrývá i v každodenní neúnavné práci pro druhé. Právě za ni získala ocenění například Petra Kovaříková Šípová. Začínala jako řadová pečovatelka v Ošetřovatelském domově, kde pracuje 20 let. Její loajalita k pečovatelskému týmu je výjimečná. Je nesmírně spolehlivá, zodpovědná a v kolektivu respektovaná pro své bohaté zkušenosti. Pro kolegy je hrdinkou.

Za záchranu lidského života dostali ocenění příslušníci městské policie Jana Šmejkalová, Jan Vopat a Josef Herčík. Strážníci se 10. dubna 2025 stali svědky střetu osobního vozidla a motocyklu. Zraněnému motorkáři zastavili masivní krvácení, přivedli ho k vědomí a udržovali ho ve stabilizované poloze do příjezdu záchranné služby.

Mezi laureáty se letos zařadila také Lenka Bovo, učitelka ze ZŠ Lupáčova. Bydlí v domě, který postihl požár s tragickými následky. Se situací se vyrovnala velmi statečně a navíc hledala aktivně pomoc i pro sousedy.

Příběhy dalších oceněných najdete na webu praha3.cz. #I

Děti na ZŠ Chelčického si prosadily salátový bar



O salátovém baru na Základní škole v Chelčického ulici rozhodly děti v rámci žákovského parlamentu. Změnu v jídelně financovala Praha 3 v rámci participativního rozpočtu.

Text
Veronika Lechnýřová, sociální pedagožka na ZŠ Chelčického

Ve školní jídelně ZŠ Chelčického nově funguje salátový bar, pro který se rozhodli sami žáci. Děti si tak mohou samostatně kombinovat zeleninu a ovoce podle chuti. Jak se ukazuje, sahají teď po zdravějších variantách mnohem častěji než dříve. Spotřeba ovoce a zeleniny ve škole díky tomu výrazně vzrostla.

Za tímto výsledkem stojí širší zapojení žáků do chodu školy. Ve školním roce 2025/2026 zde totiž vznikl nový žákovský parlament, složený ze zástupců tříd druhého stupně. Ti se pravidelně setkávají a diskutují o tom, co by chtěli ve škole zlepšit.

Pro mnohé žáky je to první zkušenost s demokratickým rozhodováním a s tím, jak mohou své nápady realizovat. Děti se díky parlamentu učí spolupracovat a naslouchat ostatním, ale také přebírat odpovědnost za společné prostředí a celkové klima školy. Kromě salátového baru se zasadily o sedací pytle na chodbách. Zvonění o přestávkách vystřídal na přání žáků písničky.

Praha 3 dlouhodobě podporuje koordinátory školních parlamentů a organizuje pro ně setkání i vzdělávací semináře. Školy si tak mohou sdílet zkušenosti a dále rozvíjet zapojení žáků do rozhodování. Radnice městské části na nápady žáků vyčlenila částku 35 tisíc korun pro každou základní školu ročně.

Nový salátový bar ve školní jídelně na ZŠ Chelčického ukazuje, že když děti dostanou prostor rozhodovat, přicházejí s nápady, které dávají smysl celé školní komunitě. Vznik žákovského parlamentu i zavedení salátového baru vnímáme jako kroky, které pomáhají tomu, aby se děti ve škole cítily více slyšeny a aktivně se podílely na jejím fungování. //

Pečujete o své blízké? Praha 3 vám pomůže

Většina z nás si přeje strávit stáří doma, v kruhu svých nejbližších. Když se ale zdravotní stav babičky nebo dědečka zhorší, rodina se často ocitá pod obrovským tlakem. Pečovatelská služba Prahy 3 proto rozšiřuje své služby o zásadní novinku: podporu, která se zaměřuje nejen na samotného seniora, ale i na ty, kteří o něj s láskou pečují — na vás, neformálně pečující.

Možná se v tom termínu nepoznáváte, ale pokud po práci běžíte nakoupit rodičům, pomáháte jim s hygienou, doprovázíte je k lékaři nebo s nimi jen trávíte čas, jste právě vy neformálně pečující. Mezi ně patří všichni, kdo se o své blízké starají bez nároku na odměnu. Pod tíhou nonstop odpovědnosti se mohou začít hrodit.

Naším cílem není rodinu nahradit, ale stát se jejím partnerem. Proto zavádíme specializovanou roli průvodce sdílenou péčí. Zatímco sociální pracovník s vámi vyřídí administrativu, průvodce se stane vaší pravou rukou, mentorem a psychickou oporou. Pomůže vám nastavit plán tak, aby péče byla bezpečná pro seniora a únosná pro vás. Naučí vás praktické postupy — od bezpečné manipulace na lůžku až po zvládnání náročných situací spojených s demencí.

Jak bude naše pomoc vypadat? Představte si třiapadesátiletého pana Marka, který se stará o maminku s Parkinsonovou nemocí. Aby s ní mohl být doma, omezil práci i koníčky. Cítí se vyčerpaný a v pasti. Právě jemu náš průvodce sdílenou péčí pomůže pochopit, že jeho vlastní odpočinek je pro kvalitu péče klíčový. Společně nastaví harmonogram, kdy část odborných úkonů převezme naše služba. Pan Marek se díky tomu bude moci vrátit na částečný úvazek do práce a maminka získá spokojenějšího syna v mnohem lepší kondici.

Díky této úzké spolupráci může váš blízký zůstat doma mnohem déle. My dodáme odbornost a pomoc s těžkými úkony, vy dodáte nenahraditelné citové pouto. Obratě se na nás, jsme tu pro vás. //



Kristýna Doležalová

- průvodkyně sdílenou péčí
- Pečovatelská služba Prahy 3
- T: 770 389 946
- dolezalova@psp3.cz

středy v květnu — 17.30 h

Pražský Montmartre /||



6. 5. Žižkovo nám.

Griffin Trent

country, blues



20. 5. Žižkovo nám.

The Simpson Trio

jazz, blues



13. 5. Tachovské nám.

**Martin Sedlák
& Jenda Novák**

blues, covers



27. 5. Tachovské nám.

Surfellow Music

folk-rock, folk-pop

Praha /||

Koná se pouze za příznivého počasí. Vstup zdarma.

→ praha3.cz



**Za Prahu! Festival
práva na město**

**Kdo vládne Praze?
15—17/5/2026
Žižkostel**

Město by nemělo být hřištěm jen pro vyvolené.
Je prostorem pro každodenní život nás všech —
sousedů, rodin, komunit.
Přijďte kopat za svůj tým!

Pátek 15/5

18.30—20.15 Promítání Architektura soužití:
Osada Bedřiška a diskuze
20.30—22.00 Pubkvíz: Kdo vládne Praze?

Sobota 16/5

10.30—12.30 Procházka Pentalandem
12.30—13.30 Společný oběd
13.30—16.00 Workshop s kolektivem Spolka
16.00—18.00 Mezinárodní debata o krizi bydlení ve V4
18.00—19.00 Sousedská hostina
19.00—20.30 Nekalé praktiky developerů
21.00—22.00 Koncert: Dvě slunce

Neděle 17/5

15.30—19.00 Procházka periferní Prahou
s Tomášem Staňkem + oheň



www.pravonamesto.cz



**Živé vnitrobloky/
Bleší trhy**

Chlumova 8

**SOBOTA 16. KVĚTNA
13 – 17 HODIN**

FACEBOOK
UDÁLOSTI



Soběslavská 37

**NEDĚLE 17. KVĚTNA
13 – 17 HODIN**

REGISTRACE
PRODEJČŮ



FACEBOOK
UDÁLOSTI



POŘADAJÍ

bieno



art re use

**MINE
HAVA**

Praha /||

PODPORA



Odvrácená tvář turismu v Atriu



V žižkovském Atriu začíná výstava **Turismus: Náš luxus, naše utrpení**. „Snažíme se ukázat, že turismus není jen zábava,“ říká kurátor Jan Pezda.

Text
Josef Hora

Výstava má v názvu slovo „utrpení“. Jak to souvisí s turismem?

Turismus nepřináší pouze prosperitu, ale i hlučná historická centra bez starousedlíků, ztrátu autenticity i vyumělkované památky. Také plné odpadkové koše i neuvěřitelnou emisní zátěž. Návštěvník v Atriu uvidí současné formy turismu v jeho „terminálním“ stadiu — overturismus, krátkodobé pronájmy i fenomén postturismu, kdy se cestování stále zevšedňuje a prolíná s konzumem a využíváním sociálních sítí.

Karlův most nebo Královská cesta. Problémy působí nadměrný hluk, ucpané ulice, bezohlední turisté i krátkodobé pronájmy přes platformy jako Airbnb nebo Booking.

Jaké jsou moderní trendy cestování, které jdou proti hlavnímu proudu?

Proti overturismu se v posledních letech zvedá odpor. Objevuje se snaha cestování redukovat, snížit jeho ekologickou zátěž a vrátit mu smysl. Trendem je obecně zpomalení. Namísto pěti měst za pět dní se cestující uchylují na jedno místo, kde se napojí na pomalý rytmus, kulturu a genius loci. Někteří turisté také odmítají lézat, volí vlak nebo jiný udržitelný typ dopravy. Jiní se zase odklánějí od hotspotů, jako je Barcelona či Benátky, a hledají klidnější, „autentičtější“ lokality. #

Proti zmíněnému overturismu se v posledních letech zvedá odpor

Co podle vás překvapí návštěvníka výstavy?

Snažíme se ukázat, že turismus není jen zábava — odráží politiku, ekonomiku, ideologie i naše vnímání světa. Odhalujeme, jak se turismus po roce 2000 rozrostl do globálního fenoménu, který zahrnuje miliardy cestujících a tvoří významný podíl světového HDP. Zdánlivě přirozená a normální věta „jedu na dovolenou k moři“ už návštěvníkům výstavy nikdy nepříjde tak samozřejmá jako doteď.

V čem je turismus nebezpečný pro Prahu, která je aktuálně 5. nejnavštěvovanějším městem Evropy?

Nadměrnou koncentrací turistů je sužováno především historické centrum města — Staroměstské náměstí,

Turismus: Náš luxus, naše utrpení

- Kde: Galerie Atrium Žižkov, Čajkovského 12
- Kdy: 24. 4. — 18. 10. 2026, středa—neděle 14.00—19.00, vstup zdarma
- Doprovodné akce: Den galerie 23. 5. od 15.00 v Atriu — audio-procházka po Žižkově s fotografkou Markétou Kinterovou.

Město Žižkov. Slavíme 145 let od povýšení



Císař František Josef I. u budovy Žižkovských lázní

Venkovská krajina se v město proměnila během pár let, k Žižkovu původně patřil i kus Libně.

Text
Josef Hora
Foto
Klub přátel Žižkova

Kopcovité krajině, kde se dnes rozkládá Žižkov, se již za Karla IV. říkalo Weinberge, čili vinice, které kvůli císařskému přání v těchto místech vznikly. Války i počasí z vinogradů nadělaly opět holiny, na kterých vznikla obec Viničné Hory. Ta zabírala i oblast budoucího Žižkova, tehdy řídce osídlenou krajinu s malou obcí Olšany na východním okraji, sousední osada Šešovice zanikla za třicetileté války. Kopce křížovaly polní cesty spojující asi třicet usedlostí jako Parukářka, Bezovka, Ohrada, Pražačka, Boudečka, Dirixka, Miranka, Viktorka a další. Venkovský ráz se začal měnit s prvním nájemním domem. Ten vyrostl roku 1858 na nároží dnešní Husitské (tehdy Vídeňské) a Jeronýmovy ulice. Hlavní postavou a hybatelem proměny venkovské krajiny v město byl stavitel a pozdější první starosta Žižkova Karel Hartig. První parcely načrtl kolem Komenského náměstí, poté nastal raketový stavební růst.

Plán výstavby byl často kritizován pro svou rychlost, divokost a částečně i neobornost, kde byl důraz kladen

zejména na zisk. Některé domy jiným stavitelům dokonce spadly, Hartigovi prý ale ne. Největším neštěstím byla tehdy smrt šesti dělníků v Žerotínově ulici. Firmy vsadily na pavlačové domy, v kopcovitém terénu jich vyrostly stovky a staly se symbolem čtvrti — jednoduché, levné, přeplněné a plné života. Stěhovaly se do nich tisíce dělníků, kteří nejčastěji mířili do okolních továren. Standardem byl dvoupokojový byt — z pavlače

První nájemní dům vyrostl roku 1858

se vcházelo rovnou do kuchyně s okny do dvora, druhá místnost sloužila jako ložnice s okny do ulice. Pavlače fungovaly jako veřejná fóra, místo sousedských debat, hádek i smíchu. Chudší rodiny jeden pokoj pronajímaly, nejvíc během hospodářské krize, která propukla na jaře



První starosta Žižkova Karel Hartig a jeho manželka Amálie, rozená Stomeová

1873 krachem na vídeňské burze. Ke krachu přispěla válka Německa s Francií nebo neúspěch velké výstavy ve Vídni, kam místo očekávaných dvaceti milionů návštěvníků přijelo pouze milionů sedm, mimo jiné kvůli epidemii cholery. Krize zasáhla i Čechy. Výroba surového železa poklesla o 65 procent, úpadek zaznamenalo strojírenství a další odvětví, včetně bankovníctví. To zasáhlo i starostu Hartiga a jeho Občanskou záložnu, kterou postavil na Prokopově náměstí. Přišel její krach a Hartig a další byli dokonce vyšetřováni z jejího vytunelování. Nakonec byli osvobozeni, starostu ale kauza stála křeslo na radnici. Uražen ze Žižkova odešel a usadil se na Vinohradech.

Žižkov byl povýšen na město 15. května 1881

Památný den nastal 15. května 1881 — císařský dekret tehdy povýšil Žižkov na město. Aby ne, vždyť zde v 350 domech žilo dvacet tisíc duší, co do počtu převyšovala nové město pouze Praha, Plzeň, Liberec a Budějovice. A také obec Smíchov. Pro místní komunitu to byl obrov-

ský triumf. Žižkov se stal symbolem českého sebevědomí a národní emancipace. Už samotné pojmenování čtvrti po Janu Žižkovi, prosazené roku 1868 právě Hartigem, mělo jasný politický podtext. Stejně jako názvy ulic po husitských bojovnících. Oslavy povýšení na město se nepovedly, protože v srpnu téhož roku vyhořelo Národní divadlo a Praha byla zahalena ve smutku.

Základem byly pavlačové domy

Žižkov se během dvaceti let rozrostl na 60 tisíc obyvatel a jeden tisíc domů. Rodiny žily a stravovaly se podobně, především střídě. Topilo se v kamnech, na talíři byly často jen brambory na loupáčku nebo šklubánky, časté byly vdolky, česnečka či chlebová polévka. Nebo uhlířina, tradiční pokrm z vařených brambor a noků. Dvory voněly jídlem, přepáleným omastkem i mlékem nebo vyvařeným prádlem. Kdykoli zazvonil popelářský zvonec na valníku taženým koňmi, hospodyně vybíhaly s popelem. Z hokynářských obchůdků zaváňel petrolej, ryby, kysané zelí, káva, chléb nebo skořice, dvorky obsadili dílnami zámečníci, truhláři či klempíři, občas se objevili potulní brusiči nožů, dráteníci či podomní obchodníci s batohem na břiše. Mozaiku žižkovských živností doplňovaly desítky povozníků a uhlířů, několik vetešníků, asi tři stovky ševců, přes sto uzenářů a řezníků a skoro čtyři sta obchodníků s potravinami. A samozřejmě hospody, kterých bylo přes stovku — z nich se linula vůně piva a tabáku, a také tóny harmoniky, u vchodů do putyk se potácely ošuntělé postavičky žebrající od výčepních zteplalé slitky alkoholu.

Tak žilo nové město Žižkov na přelomu století, tehdy k němu patřila ještě část Libně – dvě desítky budov v lokalitě zvané „U Libně“, rozkládající se mezi dnešní Invalidovnou, Palmovkou a ulicí Pod Krejčárkem. Byly to domy spojené s dráhou, ale i staré usedlosti, např. dvůr Heinovka a Kunštalka nebo dům Sluncová a U Zlaté kotvy. Kdy přestala tato část k Žižkovu patřit, se přesně neví, jisté je, že po roce 1948 už v plánech nebyla. Žižkov se stal součástí Prahy začátkem roku 1922. //



Diplom vydaný císařem Františkem Josefem I. připomíná povýšení Žižkova na město a uděluje právo užívat městský znak

Zraněn při čtení novin

...Josef není členem redakce, jen příležitostným dopisovatelem a taková profese člověka dokáže uživit taky jen spíš příležitostně. Jistě že se nemůže (a nechce) rovnat pánům z Concordie, z toho dávného slovatného spolku německy píšících autorů v náprsnice, kteří se o obživu starat nemuseli, neboť měli tu advokátní praxi, tu gynekologickou ordinaci pro movité paničky, tu kancelář divadelního ředitele. Ale ani v Café Arco nezvou spisovatele Josefa K. k jednomu stolu. Ano, je pouhý soudnickář, ale copak oni jsou něco extra? Učitel hudby, překladatel, úředník v úrazové pojišťovně... Copak tohle je nějaká kariéra? Josef K. se mezi ně pokusil jednou dvakrát proniknout, jeho názory o podvrtném jedu nového stylu zvaného expresionismus, který z rádoby uměleckých pozic rozleptává jednotu ducha Germánie, ale ostatní jen na půl ucha vyslechli a neřekli tak ani jinak. Dál už se bavili jen spolu a Josef zůstal pouhým divákem. Dobře pochopil, že není zván, a příště už do podniku na nároží ulic Hyberská a Dlážděná nezašel.

Raději se stranit než být znovu odmítnut. Zůstal raději „doma“, nahoře na Zischkabergeru, v oblasti dělníků a nádeníků, kde záplatované kalhoty nikoho nepohoršují, kde se dá moselské pořídít za cenu téměř přijatelnou a kde by se dalo i žít celkem snesitelně, kdyby se místní pepíci neohlíželi za jeho němčinou, a když spustí česky, nezačali se mu pošklebovat. I Němci se ostatně někdy podívají jeho nářečí, které si přivezl z rodného Iglauer Sprachinselu a jehož se stále ještě nedokázal zbavit.

Josef Klingwart věděl s jistotou jedině: nepatří nikam. Možná snad kdyby žil v Prusku, začlenil by se, tam jsou síly, co člověka strhnou, ale tady, v hlavním městě směšné republiky nově vymyšleného národa, rozhodně ne. Nemá vlastně žádné kontakty — nepočítá-li pár pochůzkářů, co mu dávají tipy. Ale on netouží proniknout do tajností žižkovského podsvětí, nýbrž do kulturního podhoubí města, vykročit se sobě rovnými a pozvednout proud obrodné německé literatury. Vždyť ta má i v tomhle městě pevnou tradici.

Ale ani ten Max, kterého v redakci Prager Tagblattu jednou dvakrát potkal (jak rád by Josef K. vyměnil recenze na výstavy za ty své nízké soudničky), ho neřadí do Prager Kreisu, do Pražského kruhu, kam počítá nejen své kumpány, ale snad všechny pražské Němce, kteří dokážou vzít pero do ruky. Kam počítá všechny kromě něho, kromě Josefa K., muže na okraji okrajů.

Josef sevřel sklenku moselského pevněji a smočil si v ní ret. Musí nápojem šetřit. Kdyby měl vhodné publikační možnosti, kdyby mohl psát něco pevnějšího než ty zoufalé příběhy malých lidí! Jak ho popuzují ty chlácholivé řeči, že malé události a domácí povahy jsou trestí epochy. Tak mohou uvažovat jen malí lidé! V Berlíně už vědí, kam napřít vůli, ale tady na periferii nevidí často ani Němci dál než k Šibeničnímu vrchu. Obzor pro ně končí příliš brzy, jako by ani nebyli součástí velkého národního celku, jako by od něj nebyli odděleni a nevěděli o potřebě těla národa opět scelit.

Jakýsi obtlouklý, holohlavý muž, jistě se svým tuctovým životem tuze spokojený, zaplatil u pultu útratu a na jeho stolku zůstaly ležet otevřené Prager Tagblatt. Josef K. pro ně vykročil, ani se nerozhlédl, jestli za uvolněným periodikem nevykročil i někdo další, starší, komu by snad měl podle měšťáckých pravidel dát přednost. Josef sevřel noviny upevněné v rámu za vyřezávané držátko a vrátil se ke své sklence a stolku stranou ostatních. Odtud měl výhled na celou kavárnu, kdyby o něj stál. A taky to měl blízko na toaletu, kdyby potřeboval. Ale on je ještě mladý a potřebuje docela jiné věci. Ženu? Snad i tu, ale až později. Teď potřebuje úkol, velký úkol... //

Četli jste úryvek z povídky Aleše Palána z povídkové knihy Krvavý Žižkov, nakladatelství Druhé město, Brno 2024. Knihu si můžete koupit v Infocentru Prahy 3 v Milešovské ulici.



Středy na Jiřáku s kefíry a sýry z Krasolesí



Za značkou Krasolesí stojí farma a výroba sýrů. Získala bronz v soutěži Farma roku a na špičce se drží dodnes. Na trzích se můžete seznámit s Davidem Kolmanem.

Text
David Kolman

Určitě nejde o rodinnou tradici — naši rodiče pracovali ve zcela odlišných oborech. Ani já jsem v mládí nepomyslel na to, že bych se tomuto řemeslu věnoval. Vyučil jsem se truhlářem a později vystudoval střední pedagogickou školu. S nápadem založit kozí farmu i s výrobnou přišla krátce po narození naší první dcery, někdy v roce 2004, moje bývalá žena Jana Provazníková.

Začali jsme rekonstruovat chalupu a stavět výrobu v Krasolesí nedaleko Pelhřimova. Od roku 2010 jezdíme na farmářské trhy a dodáváme naše produkty do restaurací. V roce 2016 jsme pak nedaleko otevřeli druhou výrobu, konkrétně v prostorách bývalé laboratoře v Buřenicích. Tam vyrábíme čerstvé produkty a některé déle zrající sýry. Ve výrobě v Krasolesí se produkují především plísňové sýry. V roce 2016 jsme ještě také otevřeli kamennou prodejnu v Praze, v ulici Ve Smečkách.

I když se naše životní cesty s Janou časem rozešly, stále spolupracujeme — každý řídí jednu část provozu a distribuce je společná.

Zpracováváme hlavně kravské mléko, v sezoně od jara do podzimu také mléko kozí.

Působit na trzích na Jiřáku jsem začal v roce 2011, pak jsem na čas tuto činnost přerušil. Loni v dubnu jsem se ale vrátil a mám z toho velkou radost. Náš stánek můžete navštívit každou středu. Nabízíme kefíry, jogurty, máslo nebo sýry. Záleží na vašich chuťových preferencích.

Mohlo by vás zajímat, že jsme stálým dodavatelem michelinské restaurace Field. Pokud nám to hygienické normy dovolí, nabízíme nebalené sýry, abychom omezili používání plastů.

TIP PRO VÁS

Pořád vás nepustil mýtus, že kozí mléko zapáchá? Zkuste náš čerstvý kozí sýr s kaštanovým medem. Skvěle se hodí ke kvalitnímu pečivu nebo lehkému zeleninovému salátu. Možná svůj názor rychle změníte. //

Natalia Szlachowska: Jak jsem zapustila kořeny na Žižkově



Když jsem před deseti lety navštívila komunitní zahradu v blízkých Vršovicích, vůbec jsem netušila, že se mě toto téma jednou bude osobně týkat. V té době jsem ve Varšavě rozvíjela projekty zaměřené na komunitní život a do Prahy jsem přijela na konferenci čerpat inspiraci. Onen dvorek, kde si sousedé pěstovali zeleninu, pořádali koncerty a odpočívali, zatímco za zdí drnčely tramvaje a běžel hlučný městský život, na mě zapůsobil jako skutečná oáza v betonové džungli.

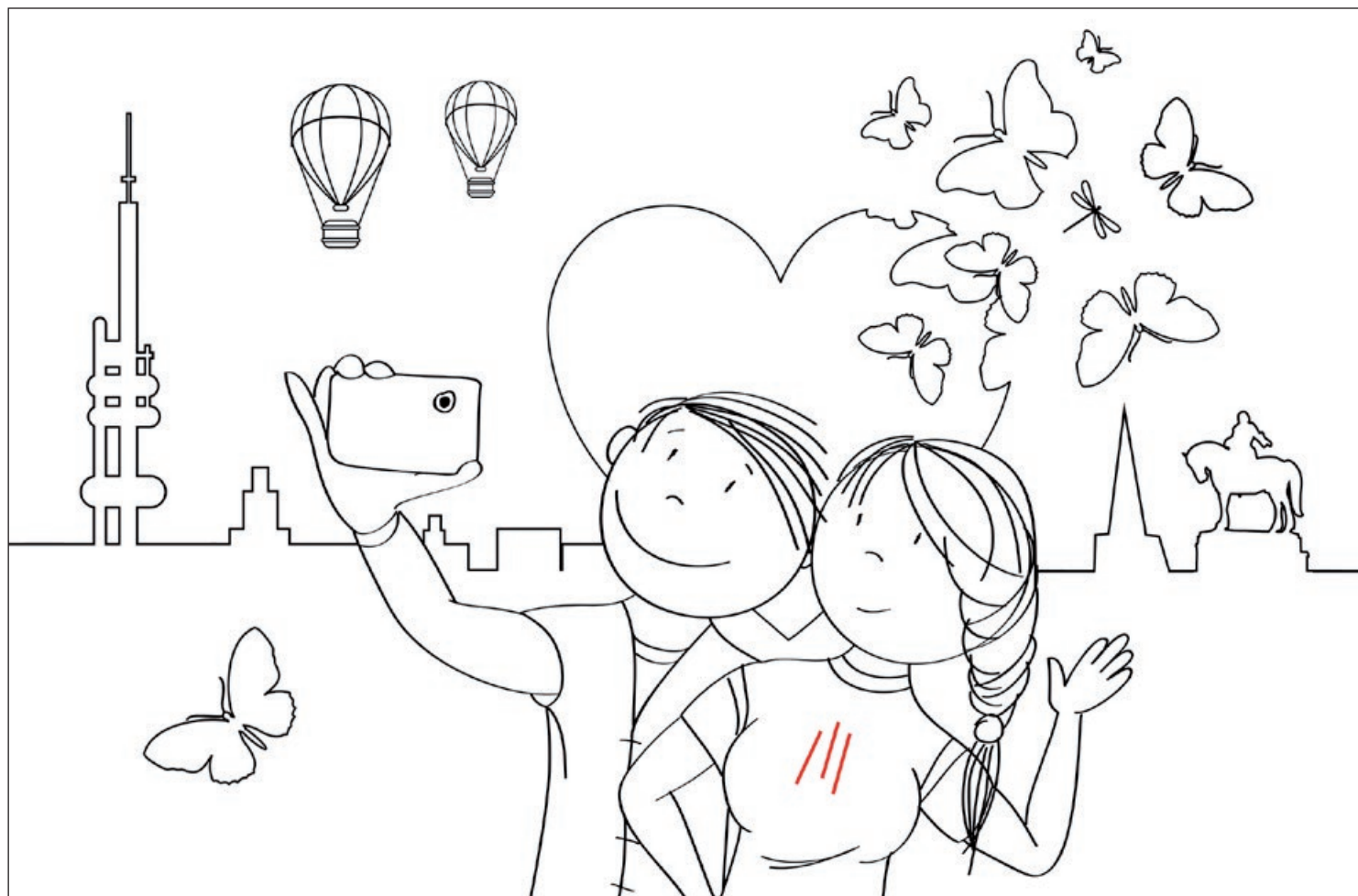
Moje profesní cesta (podpořená studiem bohemistiky) mě nakonec do Prahy skutečně zavedla, a to díky pracovní nabídce z akademické sféry. Zásadní zlom ale přišel s přednáškou o tzv. jedlých zahradách. Změnilo to mou vizi zeleného prostoru. Najednou jsem v tom viděla umění: jak vytvořit druhově pestré a udržitelné prostředí, které podporuje biodiverzitu i lidi kolem.

Pravděpodobně by vše zůstalo jen u teorií, kdybych se nestala maminkou. Cítila jsem silnou potřebu ukázat dcerám, jak příroda funguje. Právě tehdy jsem narazila na výzvu pro místní nadšence, kteří by chtěli založit komunitní zahradu. Po třech letech papírování a administrativy jsme v roce 2025 zahájily spolu s Kateřinou a Marcelou první sezonu spolku Žižkovská komunitní zahrádka. Byl to výsledek týmové práce a skvělé podpory městské části Praha 3.

Jako zodpovědná za fundraising jsem byla napjatá, jak to dopadne. Nakonec se nám podařilo získat dotaci od radnice a vyhrát první místo v soutěži Zelené oázy pořádané Kokozou. Díky tomu dnes máme 37 záhonů, kompostér a kůlnu. Nejsou to ale jen záhony, co mi dělá radost. Jsou to společné jarní brigády, sousedská setkání během průvodu světýlek nebo obří dýně ze společného záhonu. Letos plánujeme ještě více veřejných akcí a zdá se, že hlavním tématem sezony budou jahody. Už se nemůžu dočkat! //

Text je uveřejněný v rámci projektu obce „Praha 3 — Společné soužití 2026“ na podporu integrace držitelů dočasné ochrany spolufinancovaného MV ČR.

Vymaluj si



POMŮCKY: ÁNAND, TEAPOT, HAKI, DUL, REELS	RYCHLÝ BĚH	PŘEDSTA- VENÝ KLÁŠTERA	2 (ŘÍMSKY)	SPOLEČNÉ JMĚNI MANŽELŮ (ZKR.)	///	DŘEVINA	ANGLICKY "KONVICE NA ČAJ"	TĚLESNĚ SLABÝ ČLOVĚK	BÁSNICKÝ ZÁPOR	DĚJINY UMĚNÍ A LITERATURY (ZKR.)	OŽEHNUTÍ	SPATŘOVATI	NÁPOR CHOROBY	///	KŠANDY	EKONOMICKÉ ODDĚLENÍ (ZKR.)	DUŠEVNÍ ZÁTĚŽ	ODPLATA ZA ZLOČIN
SLOŽKA DOKUMENTU					PATŘÍCI STANDOVI									ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA				
					ČERT													
1. DÍL TAJENKY														DAREBA				
														2. DÍL TAJENKY				
SOLMIZAČNÍ SLABIKA			FRANCOUZ. REVOLU- CIONÁŘ						NANEJVÝŠ							ZNAČKA RHENJA		
			CHATEAUBR. POVÍDKA						UMYVADLO							ORANÁ PŮDA		
JMÉNO HEREČKY JANŽUROVÉ				VYMĚSEK NOSU						DRUH LEŠENÍ					DOMÁCÍ HLÍDAČ			
				PAPOUSEK						POMOČNÍK MISTRA					JM. HEREČ. BOUDOVÉ			
HUDEBNÍ ZNAČKA					NĚMECKY "MĚSÍC"						VLASTNOST MĚNIT DĚLKU							
					INDICKÝ ŠACHOVÝ VELMISTR						SLOVENSKY "LODĚ"							
ZVUK TRUBKY						LUNAPARK V KODANI							SLONÍ ZUB				OBDARO- VÁVAT	MONGOLŠTÍ PASTEVCÍ
						TĚŽKÉ KOVY							VÍŘENÍ (BÁSN.)					
///	OSAMOCENO	SILNÝ PROVAZ					KOVOPRŮ- MYSL						VÁNOČNÍ PÍSEŇ					
		PCHÁČ					ŽIVOČICH						SUŠENKA					
SPZ SOKOLOVA				ŽEN. ZPĚV- NÝ HLAS					PATŘÍCI RADKU							SLOVENSKÁ PLOŠ. MIRA		
				ZDRHO- VADLO					UMĚNÍ							DOMÁCKY EDUARD		
MOŽNÁ (BÁSN.)			OPĚT							KRÁTKÁ VI- DEA (ANGL.)					PRAMÁTI			
			ZEVNITŘ							VUČI					OSOBNÍ ZÁJMENO			
3. DÍL TAJENKY												VYDÁVAT ZVUK SLEPICE						
SVAZEK SLÁMY					BÁJNÝ ANGLICKÝ KRÁL													
																		NAŘÍKATI BOLESTI

Rubrika reprezentuje názory koaličních ● a opozičních ▨ zastupitelů Prahy 3



Sociální pedagog podpoří děti v mateřských školách Nikol Kroužek (Piráti), místostarostka

Brzy začne na několika našich mateřských školách působit sociální pedagog. Jeho úkolem bude vyhledávat děti, které potřebují individuálně podpořit například v přípravě na nástup do školy. Sociální pedagog ve spolupráci se školkou a rodiči nastaví systém podpory dítěte tak, aby se zvládlo co nejlépe připravit.

Podaří se nám tak pomoci dětem, jež by využily možnosti odkladu nástupu na základní školu, který již nebude možný.

Doufám, že postupně se nám podaří mít sociální pedagogy ve všech mateřských školách. Jedná se o nezbytný článek včasné podpory dětí a jejich rodin. Je známo, že čím dříve se lidem dostane pomoci, tím je efektivnější. U dětí to platí dvojnásob. V prvních letech života se děti učí nejrychleji, včasná pomoc v raném věku tak může efektivně předcházet problémům, které by se později řešily mnohem obtížněji.

Zavedení pozice sociálního pedagoga je však jen jedním z kroků, které je potřeba v nastavení systému podpory včasné péče udělat. Na návrhu dalších kroků intenzivně pracuje multidisciplinární tým tvořený sociálními pracovníky, pedagogy a lékaři v rámci spolupráce s Platformou pro včasnou péči.



Energetická revoluce na Praze 3: Začínáme sdílet elektřinu Robert Pecka (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), radní

Vážení sousedé, energetika se mění a Praha 3 chce být v čele této změny. Díky novele energetického zákona už totiž elektřina nemusí jen proudit ze sítě k nám, ale můžeme si ji v rámci městské části vyrábět a sdílet sami. Co to vlastně znamená?

Jednoduše řečeno: elektřinu, kterou vyrobíme pomocí solárních panelů (FVE) na jedné budově, ale v danou chvíli ji tam nespotřebujeme, můžeme nově poslat jinam — třeba do sousední školy nebo úřadu. Právě to nám umožňuje novela energetického zákona.

Naši cestu k energetické soběstačnosti začínáme na „Chelčičáku“. Zde spouštíme pilotní projekt sdílení energií, který nám v praxi ukáže, jak nejlépe řídit toky elektřiny mezi obecními budovami. Škola se tak stane srdcem naší první mikrosoustavy.

Tím ale nekončíme. V plánu máme výstavbu dalších fotovoltaik, například na ZŠ Jeseniova nebo ZŠ Chmelnice. Zejména v letních měsících vznikají na těchto střechách velké přebytky. Místo toho, abychom je levně prodávali zpět do sítě, budeme je moci cíleně směřovat tam, kde je Praha 3 zrovna potřebuje.



Hřiště, stromy, kola aneb jaro přišlo na Trojku

Petra Sedláčková (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), koaliční zastupitelka

S příchodem jara je nás na ulicích víc, naše aktivity se po zimě přesouvají do veřejného prostoru. Rekonstrukce Jiřáku se blíží ke konci a skvělou zprávou je, že jsme otevřeli zrekonstruované hřiště vedle kostela. Je větší, má víc laviček a ano, jsou na něm vodní prvky. Možná jsou mezi námi někteří rodiče, kterým zablácené dítě úplně nevyhovuje, ale z ohlasů většiny z vás mám pocit, že děti jsou nadšené. To samé se, věřím, bude opakovat s dobrodružným hřištěm na Pražačce, které loni vyvolalo v dětech i některých rodičích nadšení.

V souvislosti s Jiřákem jsem měla několik debat s vámi sousedy kvůli stromům, resp. jejich počtu. Bohužel některé vzrostlé třešně musely být pokáceny kvůli jejich stavu. Nahradila je nová výsadba, přibude hodně platanů, což jsou nádherné městské stromy, které navrhoval už Plečnik při projektování kostela. Celkem bude na náměstí o cca 90 stromů víc, i když si jejich vzrostlé majestátní podoby budou užívat asi až naše děti. Jo, a moruše zůstává!

A někteří jsme už vytáhli po zimě kola :). Oblíbenou spojnicí ven z města je tunel do Karlína, kde se nedávno stala smutná nehoda mezi cyklistou, který vážně zranil chodkyni. V téhle souvislosti si říkám, jak důležitá je vzájemná ohleduplnost a tolerance, princip přednosti „slabšího“, který se ještě v naší společnosti nezakotvil. Ať už jezdíme na kole, autem nebo chodíme pěšky, berme na sebe navzájem ohled, všechny způsoby pohybu po městě jsou relevantní a všichni se potřebujeme cítit bezpečně.



Cyklisté v žižkovském tunelu, zpomalte!

Ondřej Rut (Zelení – Praha 3), místostarosta

Nemalá část cyklistů v tunelu mezi Žižkovem a Karlínem překračuje povolenou rychlost 20 km, která obecně platí v pěší zóně s povoleným vjezdem kol. Chodci v tunelu se necítí bezpečně a reálně tu dochází k nehodám. Přetrvávající problém, který nemá jednoduché a přímočaré řešení, pokud nechceme jízdu na kole v tunelu úplně zakázat.

V dubnu jsme proto přikročili k instalaci značek omezujících rychlost na 10 km/hod a požádali jsme městskou i státní policii o pravidelné kontrolní akce. V dalších týdnech tu ve spolupráci s TSK chceme na zem vyznačit tzv. optické brzdy a nápisy vyzývající ke zpomalení.

Mnoho z vás si asi řekne, že jsou efektivnější řešení, cyklisty od chodců fyzicky oddělit nebo cyklisty donutit z kola sesednout. Tunel mezi Žižkovem a Karlínem je součástí systému pražských cyklotras a počet cyklistů v tunelu jasně vypovídá o tom, jak je tohle propojení žádané. Atraktivitu zvýšila i nová štvanická lávka, díky které se na kole ze Žižkova třeba do Holešovické tržnice dostanete pohodlně za 15 minut. Nechceme všem cyklistům tuhle cestu uzavřít, kvůli menšině těch, co jezdí bezohledně.

A co zřízení oddělené stezky? Minimální bezpečná šířka cyklostezky je 1,5 m a v tunelu by pak pro smíšený provoz chodců a cyklistů směrem vzhůru zbyly jen 3 metry šířky. Oddělená stezka by přitom sváděla ještě k rychlejší jízdě. Shodli jsme se proto, že smíšený provoz chodců a cyklistů je v tunelu pořád nejvhodnější řešení.

Rád bych požádal všechny cyklisty, pokud i nadále chcete projíždět tunelem, zpomalte a jezděte ohleduplně!

5. 5. 2026 — 11 h

Praha / / / vás zve

na pietní akt u příležitosti
**81. výročí Květnového
povstání a ukončení
2. světové války v Evropě**

na nádvoří Základní školy Pražačka,
Nad Ohradou 25

Pro účastníky bude po pietním aktu připravena tematická panelová výstava s doprovodným komentářem na téma „Policie a četnictvo v odboji“ (Muzeum Policie ČR).

Praha / / /

→ praha3.cz



28. 5. 2026 15—19 h



Užij si ulici U Zásobní zahrady

ke hraní, pohybu, trávení volného času

Zábavně a sportovně-společenská akce pro rodiny s dětmi v zahradách zapojených organizací a v přilehlé ulici U Zásobní zahrady, která bude ten den uzavřena pro běžný provoz.

Zapojené organizace:

- Integroční centrum Zahrada v Praze 3
- Mateřská škola Paleček
- Mateřská škola U Zásobní zahrady
- Základní škola Zahrádka

Atrakce a hry pro děti, sportovní aktivity pro děti, staročeská střelnice, řetízkový kolotoč, dětský vláček, tvořivé dílny a různorodé občerstvení.

Vstup zdarma

→ V případě nepříznivého počasí bude akce zrušena. → Akce se koná v rámci projektu Trojka pro rodiny. → Aktivita je podpořena z DT Obec přátelská rodině a seniorům 2026.

Praha / / /



Ministerstvo
práce a sociálních věcí

→ praha3.cz

14. 5. 2026 15—18 h



Den pro rodinu



v parku **Rajská zahrada**

- Sedm soutěžních stanovišť s odměnou za splněné úkoly pro každé dítě
- Airbrush tetování pro každé dítě, dvě krátká divadelní představení o Patovi a Matovi — začátek v 17.30 h

Vstup zdarma

Dny pěstounství — poskytování poradenství zájemcům o náhradní rodinnou péči

→ Workshopy a divadlo zajišťuje Nová Trojka. → Akce se koná v rámci projektu Trojka pro rodiny. → Aktivita je podpořena z DT Obec přátelská rodině a seniorům 2026.

Praha / / /



Ministerstvo
práce a sociálních věcí



→ praha3.cz

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

**EKO-HRANÍ
V PRAŽSKÝCH
LESÍCH PRO DĚTI 5-12 LET**

- ucelený pětidenní program
- vedoucí tábora s dlouholetou zkušeností s dětmi a ekologickou výchovou
- tři dospělí na skupinu max. 30 dětí
- denně zajištěny teplé obědy

Termíny:

3.-7.8. 2026

24.-28.8. 2026

Místo srazu:

Ekocentrum Koniklec

Ostromečská 448/3, Praha 3

Čas: 8:00 - 18:00

Cena: 3 500 Kč

(Sleva pro sourozence a pro děti z Prahy 3)

www.ekocentrumkoniklec.cz/primestscky-tabor/

Další info: Tereza Kubíková

Tel: +420 732 452 508

tereza.kubikova@ekocentrumkoniklec.cz

Praha / / /



Kulturní tipy

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5
kancelar@zjdc.cz
T: 222 781 860, 222 783 260
zjdc.cz

Kromě inscenací DJC uvádíme inscenace našich dalších domácích souborů.

Začátky představení v 19.00, pokud není uvedeno jinak.

- 3. ne** → **Válka s mloky**, divadlo Aqualung
4. po → **Kytice**, 3D Company
8. pá → **Den Žižkovského divadla:**
 → **Pohádka o Zlaté rybce**, 3D Company, představení na dvoře **15.00**
 → **Komentované prohlídky divadla** **16.00, 20.30, 21.30**
 → **Kytice** (fragment představení), 3D Company **19.00**
 → **Divadelní kvízy** **20.30** a **21.30**
10. ne → **Velká divadelní pohádka a dětská prohlídka zákulisí**, 3D Company **14.00**
11. po → **Agnus Dei**, 3D Company
15. pá → **Plum**, Cimrman English Theatre
16. so → **Pes baskervillský**, Divadlo A. Dvořáka Příbram
20. st → **3 ženy**, 3D Company
21. čt → **Stockholm**, 3D Company, derniéra
23. so → **Dobré ráno s Findou**, Biograf Jan Svěrák **15.00** a **19.00**
24. ne → **Kyberpohádky**, 3D Company **14.00**
25. po → **Žena v černém**, 3D Company
29. pá → **Conquest of The North Pole**, Cimrman English Theatre
30. so → **Spolu**, 3D Company, premiéra
31. ne → **Hrrr na ně!**, 3D Company, premiéra **14.00**

ATRIUM ŽIŽKOV

Čajkovského 12a
info@atriumzizkov.cz
T: 778 722 693
atriumzizkov.cz

- st—ne** → **Turismus: Náš luxus, naše utrpení**, výstava, jak se z dobrodružného cestování jednotlivců stal masový jev, zdarma **14.00—19.00**
1. pá → **Máj**, scénické čtení kanonické básně s hudebním doprovodem jako osobní putování po stopách Karla Hynka Máchy, 250 Kč / 200 Kč, spolupřádá Tereza Hof a Ví Tranová **19.30**
6. st → **Kafe s farářkou**, setkání s farářkou Olgou Mrázkovou, zdarma **16.00**
6. st → **Sousedské deskohraní**, vstupné dobrovolné **17.30—21.30**
10. ne → **Květinový swap a workshop s květinářstvím SAD**, swap rostlin a květin s poradnou, workshop aranžování jarního kenzanu, vstup na swap a poradnu zdarma, workshop 1 100 Kč **15.00—18.00**
12. út → **KineDok uvádí: Tichý příběh**, snímek o léta trvajícím procesu vyrovnávání se s traumatem, zdarma **19.30**
12. út → **Krátké dějiny turismu: Od parního stroje po Instagram**, doprovodná debata k výstavě s Janem Pezdou a Veronikou Faktorovou, zdarma **18.00**
14. čt → **Háčekovací posezení**, vstupné dobrovolné **17.30—19.30**

- 14. čt** → **Nikol Bóková a Tomáš Jamník**, koncert skladeb pro violoncello a klavír, 400 Kč / 300 Kč **20.00**
23. so → **Den galerie: více než výstava**, performativní procházka, komentovaná prohlídka výstavy, kreativní workshop i ambientní koncert, zdarma **15.00—19.00**
24. ne → **Jóga a parfém s Terou a Markétou**, jógová praxe s workshopem přírodních parfémů, spolupřádá Tereza Hof a Markéta Ptáčnicková, 750 Kč **13.00—17.00**
28. čt → **ISBN: čtenářský klub v galerii**, zdarma **18.00**
28. čt → **Calmake uvádí: Mazoch & Chalupski**, koncert zkoumající cesty mezi vážnou hudbou a elektronikou, 380 Kč **19.30**

KC VOZOVNA

Hartigova 164
info@kcvozovna.cz
T: 771 528 182
kcvozovna.cz

- do** → **Barbora Šaroun Šemberová: Rozpustit kořeny**, výstava kreseb a maleb, zdarma, ke zhlédnutí po předchozí domluvě přes e-mail, FB či IG
25. 6.
4. po → **Trénink paměti**, kvízy a rébusy pro seniory, spolupřádá Fresh Senior, zdarma, nutná rezervace předem **16.00**
5. út → **Dance well — Ozdravná síla tance**, pohybová cvičení pro všechny, spolupřádá DanceConnected, zdarma **10.00**
13. st → **Zpívání s harmonikou**, folkové, tradiční i moderní písně, spolupřádá Klub Remedium, zdarma **10.30**
16. so → **Filharmoniště s Janáčkem**, interaktivní koncert vážné hudby pro děti a jejich rodiče, od **10.00** pro děti od 5 do 7 let, od **11.30** pro děti od 7 let, spolupřádá Filharmoniště, 170 Kč
19. út → **Dance well — Ozdravná síla tance**, pohybová cvičení pro všechny, spolupřádá DanceConnected, zdarma **10.00**
20. st → **Vozovna Unplugged — Fungo Monto**, sérii koncertů na dvorku Vozovny uvede pražské folkové uskupení s pohádkovými melodiemi, vstupné dobrovolné **19.30**
21. čt → **Kočárkino — Kdybych měla nohy, tak ti nakopu**, promítání pro rodiče s dětmi, 100 Kč **10.00**
26. út → **Kreativní klub**, neformální komunitní setkání se společným i samostatným tvořením, zdarma **17.00—20.00**
27. st → **Vozovna Unplugged — Avokaduo**, koncert dua Anežky Matouškové a Kláry Pudlákové, vstupné dobrovolné **19.30**

INFOCENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1
infocentrum@praha3.cz
T: 800 163 163
praha3.cz/infocentrum

Pokud není uvedeno jinak, vstup na akce je zdarma. Na akce s hvězdičkou je nutné si rezervovat vstupenky, které je možné vyzvednout v IC od prvního pracovního dne v měsíci.

- Výstava Nekončící příběhy studentů, absolventů a pedagogů ateliéru Malba, Art & Design Institut v Praze** → Galerie Toyen
27. st → **Komentovaná prohlídka výstavy** **18.00**

Osvobození Prahy 3 — fotografie z archivu bratří Čvančarových → Infocentrum Praha 3

Ombudsman pro seniory → z důvodu dlouhodobé nemoci je služba dočasně v Infocentru nedostupná

- 11. po** → **Komentovaná prohlídka* Interiéry vybraných hrobek na Olšanech**, sraz je před kostelem sv. Rocha na Olšanském náměstí **16.00**
- 18. po** → **Žižkovské kočárkování* Riegrový sady**, sraz je před Vinohradskou Sokolovnou, Polská 1a **10.00**
- 18. po** → **Cestovatelská přednáška Tomáše Kubeše* — Maroko** **17.00**
- 19. út** → **Žižkovské rozhovory*** s Václavem Žmolíkem, hostem je český dabér, herec a moderátor Michal Jagelka **18.00**
- 21. čt** → **Komentovaná prohlídka kostela Nejsvětějšího Srdce Páně** na náměstí Jiřího z Poděbrad s panem farářem Janem Houkalem. Bez rezervace. Přijďte, prosím s předstihem, v 15 hodin se kostel zamkne a již nebude možný vstup **15.00**
- 24. ne** → **Komentovaná prohlídka kostela Nejsvětějšího Srdce Páně** na náměstí Jiřího z Poděbrad. Bez rezervace. Přijďte prosím s předstihem **16.00**

AKCE MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3

Havlíčkovo náměstí 9
T: 222 116 111
praha3.cz

Pokud není uvedeno jinak, vstup na akce je zdarma.

Program k oslavě 145. roku od povýšení Žižkova na město — koncert v kostele sv. Prokopa, divadelní představení Pan Žižka aneb Tenkrát na Vítkově, architektonická vycházka s prohlídkou radnice, vernisáž panelové výstavy Od Hor viničních k pražské čtvrti Žižkov, křest publikace Žižkovská asanace — **najdete na straně 2.**

- 13. st** → **Historické okénko: Generál v bouři století — neobyčejný osud Karla Kutlvašra.** Klíčové okamžiky života generála Karla Kutlvašra s důrazem na jeho roli velitele Pražského povstání. Prostřednictvím osobních vzpomínek generála a jeho manželky Jelizavety, je vykreslen jeho osud na pozadí 20. století. Přednášky se ujme Pavel Švec z Československé obce legionářské, prasynovec generála Karla Kutlvašra. Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz, Obřadní síň radnice, Havlíčkovo nám. 9 **17.30**
- 14. čt** → **Žižkov známý i neznámý: Školy Na Pražačce, Žižkovská tramvajová vozovna a Židovské pece.** Architektonická vycházka pod vedením lektorek K. Lopatové a D. Schlaichertové. Sraz před budovou Gymnázia na Pražačce, Nad Ohradou 23 **17.00**
- 21. čt** → **Žižkov známý i neznámý: Nové investiční akce na Žižkově — Od lesní školky pod Parukářkou, kolem obytného domu Vívus na Tachovské náměstí,** architektonická vycházka, sraz před budovou polikliniky, Olšanská 7 **17.00**
- 27. st** → **Historické okénko: Po stopách Anthropoidu na Praze 3.** Ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem Praha připravila třetí městská část další virtuální procházku v aplikaci Tour Stories. Spuštění této aplikace je spojeno s komentovanou vycházkou historika Zdeňka Špitálního. Rezervace nutná na rezervace.kultura@praha3.cz, sraz v parčíku na Ohradě **17.30**

Výběr redakce

Noc kostelů — 29. května:

Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně
→ 19.00—23.00, nám. Jiřího z Poděbrad
→ 20.00—21.00, koncert — vokální uskupení Mysterium a studenti Konzervatoře Jaroslava Ježka

Kostel sv. Prokopa
→ 17.00—23.30, Seifertova

Betlémská kaple
→ 18.00—0.00, Prokopova 4

Kostel sv. Rocha, Šebestiána a Rozálie
→ 17.30—22.00, Olšanské náměstí

Sbor Bratrské jednoty baptistů
→ 18.00—23.20, Vinohradská 68
→ 8.30—19.40, koncert amerického sboru State University of New York Geneseo Choir

Kostel sv. Vojtěcha
→ 18.00—1.00, Na Balkáně 56
→ Přednáška o spisovateli G. K. Chestertonovi, koncert barokní hudby smyčcového kvarteta, koncert farního sboru mládeže, ochutnávku mešních vín a balkánských sýrů, doprovodný program pro děti

Čítárna Unijazz

Nebe je rudý jako tvý rty
→ 6. května, 20.00, beseda
→ Vstupné 150 Kč v předprodeji, 200 Kč na místě v hotovosti
→ Spojení poezie Jáchyma Topola, zvukového vizionářství Jana P. Muchowa a hlasu Moniky Načevy.

Milli Janatková & Jaroslav Kořán
→ 13. května, 20.00, koncert — křest dvojalba
→ Vstupné 250 Kč v předprodeji, 300 Kč na místě v hotovosti
→ Pestrá kolekce skladeb oscilujících mezi energickou improvizací a meditativními ambientními plochami, inspirovanými zvuky přírody i města a společnou hravostí obou autorů.

Ženy v surrealistickém hnutí: Nejsem jen múzou a objektem touhy
→ 25. května, 20.00, přednáška Anny Mašátové
→ Přednáška Anny Mašátové přiblíží významnou roli žen v surrealistickém hnutí, jejich boj za uměleckou svobodu i snahu překonat hluboce zakořeněné stereotypy.

Divadlo Procity

Příměstský tábor
→ 20.—24. 7.
→ 8.30—16.30, cena 7 500 Kč
→ Tábor pro děti 11—15 let je zaměřený na rozvoj osobnosti skrze herecké umění, pohybové dovednosti a propojení těla, řeči a fantazie.

U Vystřeleného oka

Absolutní neklid a T.G.P.
→ 14. května, 19.00
→ Vstupné 200 Kč

Punk Fest, Vzpurný potomek a Orloi
→ 21. května, 19.00
→ Vstupné 200 Kč

Neziskové organizace

ALFA CENTRUM

Alfa Human Service
Na Vrcholu 25
konzultace@alfabet.cz, info@alfabet.cz
T: 722 913 207
alfahs.cz

Poradna pro pečující — psychoterapeutické individuální i skupinové konzultace, ergoterapeutické konzultace pro děti a mladistvé ve věku od 3 do 26 let. Více info na kristyna.padrtova@alfabet.cz.

Probíhá zápis do dětské skupiny Alfík pro děti od 2 do 3 let, info na alfik@alfabet.cz, T.: 604 732 940.

RODINNÉ A POHYBOVÉ CENTRUM PRAŽAČKA

Nad Ohradou 17
info@rpcprazacka.cz
T: 777 851 386
rpcprazacka.cz

Dětská skupina Pražačka — přijímáme děti ve věku 2—3 roky.

Letní příměstské tábory pro děti od 3 do 7 let. Přijímáme přihlášky na následující termíny:

- 13.** → **RPC Pražačka**
—17. 7.
10. → **RPC Pražačka**
—14. 8.
17. → **RPC Pražačka**
—21. 8.
po → **Sportuj s tátou**, posiluje vztah mezi dítětem a jeho tátou skrze společný pohyb, hry a zábavu, věk od 3 let **17.30**
- út** → **Atletika**, všestranný pohybový rozvoj, věk 5—7 let, věk 8—12 let **17.00**
- čt** → **Tarzan: Ninja Factor**, pohybový trénink plný akce, překážek a výzev, věk 5—10 let **17.00**
- čt** → **Sportovky**, věk 5—7 let **16.15**
- čt** → **Sportovní hry**, individuální přístup a bezpečné prostředí, kde mohou děti objevovat radost z pohybu vlastním způsobem, věk 5—9 let **17.00 —18.00**

NOVÁ TROJKA

Rodinné a kulturní centrum
Jeseniova 19
provoz@novatrojka.cz
T: 222 589 404, 777 650 759
nova-trojka.cz

Své místo na akce, besedy a semináře si rezervujte na nova-trojka.webooker.eu.

Pátek 1. a 8. 5. jsou státní svátky a Nová Trojka je uzavřena.

- út** → **Rodičovská osvěžovna**, místo pro sdílení rodičovských starostí i radostí, témata: 5. 5. Efektivní komunikace v rodině, 19. 5. Tíha odpovědnosti: mentální zátěž každého dne II, 26. 5. Hranice ve výchově **9.30—11.00**
- 12. út** → **Rodičovské centrum pro adoptivní rodiny**, setkání adoptivních rodičů s dětmi do 3 let. Více info na tel.: 605 187 464, zdarma **9.00—11.30**
- 14. čt** → **Den pro rodinu**, čeká vás spousta netradičních aktivit, při kterých celá rodina musí spojit své síly, na řadu přijde i divadlo **15.00—18.00**
- 15. pá** → **Letní rodinné focení**, přijďte za profesionálním

- 15.—16.** → **fotografem**. Každá rodina má rezervovaný čas 20 minut s fotografem, 700 Kč/rodina **14.00—18.00**
- 17. ne** → **Pyžámkový večírek aneb Užijte si večer**, hlídání dětí s programem, večerí a snídaní, 800 Kč/dítě, 2 sourozenci 1000 Kč, 3 a více sourozenců 1100 Kč. Info na tel.: 774 644 974 **18.00—9.30**
- 19. út** → **Scrapbookový večírek aneb Hrátky s papírem**. Online tvoření, přihlašování do 12. 5., materiál k vyzvednutí do 14. 5., 270 Kč **19.00—21.00**
- 24. ne** → **Když je dítěti těžko: jak mu můžeme pomoci se strachem a úzkostí**, online beseda pro rodiče, kteří chtějí lépe porozumět tomu, co jejich děti prožívají, a dozvědět se, co jim může pomoci při přetrvávajících silných emocích, info na tel.: 601 547 303, 100 Kč **19.30—21.00**
- 29. pá** → **Sportovní podvečer pro ženy**, kondiční běh, bodystyling, jóga a závěrečné protažení. Info na tel.: 774 416 744, 435 Kč **17.00—20.00**
- Den dětí aneb Festival vynálezců**, oslavte s námi svátek všech dětí v parku Parukářka, 200 Kč/rodina **16.00—19.00**

Klub dobrovolníků Nové Trojky

Informace a nábor nových dobrovolníků na tel.: 774 644 974.

- 1. pá** → **Výlet do Děčína — Růžové zahrady** **9.00**
27. st → **Návštěva kina** **19.00**

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 3 — ULITA

Na Balkáně 17a
recepce@ulita.cz
T: 222 990 330
ulita.cz

Akce označené: *H se konají na adrese Hasičárna, K Lučinám 23; *B se konají na adrese DDM Ulita, Na Balkáně 17a; *K se konají na adrese Klinika techniků, Jeseniova 786.

- po** → **Kondiční silový trénink^H**, věk 18+, 180 Kč **18.30—19.30**
- út** → **Jóga pro zdravá záda^H**, věk 15+, 180 Kč **19.00—20.00**
- st** → **Polední jóga — 6 lekcí^B**, pokračuje v červnu, přihlášení předem, věk 15+, 800 Kč **11.30—12.30**
- 4., 11., 25. po** → **Vitráže Tiffany^K**, věk 15+, 490 Kč **17.00—20.30**
- 6., 20. st** → **Fitko s trenérem^H**, věk 15+, 230 Kč **16.30—18.00**
- 7.—10.** → **Tajná jarní výprava**, Táborová základna Žloukovice, věk 6—17 let, 2 400 Kč **15.45—16.00**
- 7. čt** → **Odpoledne s písničkou^H**, věk 18+, zdarma **16.00—18.00**
- 14. čt** → **Tvořivá hernička pro děti^H**, věk 3—6 let, 80 Kč **16.00—17.30**
- 14. čt** → **Kytara, oheň, buřty^H**, věk 18+, zdarma **18.00—22.00**
- 15. pá** → **Únik z planety Mars^B**, věk 12+, 750 Kč **13.30—19.30**
- 15. 4. —15. 11.** → **Dobrodružné hřiště Adventure Playground**, Nad Ohradou 17, věk 6+, zdarma **14.00—19.00**
- 16. so** → **UlitaFest 2026 — 70 let s vámi^B**, zdarma **14.00—18.00**
- 17. ne** → **Keramická dílna Ptačí pítko^B**, věk 12+, 970 Kč **14.00—18.00**, glazujeme 31. května **15.00—18.00**
- 17. ne** → **Taneční workshop / Hip Hop a R'n'B^B**, věk 12+, 100 Kč **17.00—20.00**
- 18. po** → **Pub kvíz^H**, přihlášení předem, věk 18+, 100 Kč **19.00—21.00**
- 23. so** → **Den dětí na Vypichu**, Praha 6, zdarma **10.00—18.00**

- 24. st** → **Tajuplné procházky Prahou — Z Jižních zahrad až do zahrady Valdštejnské**, věk 6—15 let, 220 Kč **10.00—12.30**
- 1. 6.** → **Den dětí*B**, zdarma **14.00—18.00**
- 1. 6.** → **Vitráže Tiffany*K**, věk 15+, 490 Kč **17.00—20.30**
- 4. 6.** → **Výroba ptačích krmítek^H**, věk 3—12 let, zdarma **17.00—19.00**
- 12.** → **Na vodu s Ulitou**, Černošice, věk 9—16 let, 2 200 Kč **15.00—18.30**
- 14. 6.**

KLUB REMEDIUM — CENTRUM AKTIVIT A VZDĚLÁVÁNÍ PRO SENIORY

Táboritská 22, zadní trakt domu
senior@remedium.cz
T: 222 712 940
vstupujte.cz

Otevírací doba: po—čt **9.00—17.30**, pá **9.00—16.00**

Poskytujeme bezplatnou službu lidem v důchodovém věku, kteří se cítí osamělí. Přijít můžete bez předchozího ohlášení kdykoli v provozní době.

- po—čt** → **Sociálně aktivizační služba**, možnost využít bezplatně podporu, zdarma účast ve skupinách (mozkový jogging, cvičení na židlích, společenské hry, mariáš — zveme nové zájemce)
- 4. 5.** → **Výstava plakátů básní a fotek Radany Šatánkové**, zdarma
- 3. 6.**
- 7. čt** → **Vernisáž, autorské čtení s hudbou a zpěvem — účinkují R. Šatánková a J. Šámal**, spolupořádá spolek Krasomil, zdarma **16.00**
- 11. po** → **Začíná zápis do letních kurzů** — angličtina na cesty a letní rehabilitační cvičení, zápis do kurzů podzimního semestru **9.00**
- 13. st** → **Technická poradna**, pomoc s vaším mobilem, tabletem, notebookem, nutná rezervace předem **11.00—14.00**
- 14. čt** → **Klub výletníků**, setkání s domluvou společného výletu nebo návštěvy kulturní akce, tipy vítány, zdarma **14.00**
- 18. po** → **Začíná zápis na podzimní jednodenní výlety**, e-mailem od 19. 5. **9.00**
- 21. čt** → **Pétanque**, sraz v parku na Žižkově nám., vítáme začátečníky, nahlášení účasti předem **14.30**
- 21. čt** → **Zanzibar — cestovatelsko-historická přednáška**, zdarma **15.00**

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15
obcanskaporadna@remedium.cz
T: 272 743 666, 735 613 901
remedium.cz

Praktické věcné informace o právech a povinnostech — bezplatné, nezávislé, důvěrné. Jsme držitelem akreditace pro poskytování služeb v oblasti oddlužení.

Plánovaná uzavírka: pondělí 18. května 12.30—15.30

- po** → **8.30—11.30** konzultace bez objednání, **12.30—15.30** odpovídáme na telefonické dotazy
- út a čt** → **8.30—11.30** odpovídáme na telefonické dotazy, **12.30—15.30** konzultace pro předem objednané klienty
- st** → **8.30—11.30** konzultace pro předem objednané klienty, **13.00—16.30** konzultace pro neobjednané klienty na ÚMČ Praha 14, kancelář č. 216

KLUB PŘÁTEL ŽIŽKOVA

Ondříčkova 35
kpz@volny.cz
T: 606 779 750
klubpratelzizkova.cz

- 12. út** → **Pražské veslařské kluby a jejich vlajky**, autor přednášky 10 let bádala o historii klubů a svazů, které působily v Čechách a na Moravě na vodních tocích a provozovaly od druhé poloviny 19. století veslařství, kanoistiku, jachting, vodní motorismus či plavání **16.30**
- 26. út** → **Žižkov ted'**, povídání s žižkovským rodákem, fotografem Davidem Hávou o jeho připravované knize fotografií i o jeho vztahu k Žižkovu. Součástí bude promítnutí krátkého filmu **16.30**

RODINNÉ A KOMUNITNÍ CENTRUM PALEČEK

Písecká 17
kurzyprodeti@rcpalecek.cz
T: 607 812 510
rcpalecek.cz

Otevřeno každý všední den, v pondělí **9.00—16.00**, úterý—čtvrtek **9.00—18.00**, v pátek **13.00—18.00**.

Poradny a mediace centra najdete na webových stránkách.

- 6., 13.** → **Setkání pro ženy s dětmi** **10.00—12.00**
- 20. st**
- 11. po** → **Polyfonie** **19.00—21.00**
- 20. st** → **Těhotenské rozhovory** **13.00—15.00**
- 23. so** → **Příměstská sobota pro děti OSPOD**
- 27. st** → **Vázání šátku pro začátečníky** **10.00—12.00**
- 27. st** → **Těhotenské rozhovory** **13.00—15.00**

ERGO AKTIV—CENTRUM NEUROREHABILITACE PRO OSOBY SE ZÍSKANÝM POŠKOZENÍM MOZKU

Olšanská 7
poradna@ergoaktiv.cz
T: 732 542 529

Okamžitá bezplatná pomoc pečujícím a osobám po mrtvici a úrazech hlavy.

Care and Share — série workshopů zdarma určená pečujícím o osoby se získaným poškozením mozku. Registrujte se na e-mailu: martina.svobodova@ergoaktiv.cz

- 13. st** → **Pečující na rozcestí, mapa sociální a finanční orientace**

Workshopy pokračují i v dalších měsících:

- 10. 6.** → **Všude dobře... Úpravy domácího prostředí a chytrá podpora**
- 30. 9.** → **Když je toho moc, jak to všechno zvládnout a nezhroutit se**
- 4. 11.** → **Jak se po cestě neztratit, jak skloubit vlastní život s péčí o blízkého**

OBVODNÍ MYSLIVECKÝ SPOLEK PRAHA 3

Radhoštská 9
omspraha3@seznam.cz
T: 721 941 710, 602 342 898
myslivcipraha.cz

Přijímáme přihlášky na podzimní kurz pro uchazeče o první lovecký lístek.

- po** → **Úřední hodiny pro členy a veřejnost** **17.00—19.00**
- út** → **Přírodovědný kroužek pro děti a mládež**, přihlášky přijímáme i v průběhu roku, tel.: 604 976 254 **16.30—18.00**
- út** → **Kroužek mysliveckých trubačů**, pro mládež a dospělé — začátečníky i pokročilé **18.00—19.00**

4.—29. 5. 2026

Nekončící příběhy

**výstava studentů, absolventů
a pedagogů ateliéru Malba,
Art & Design Institut v Praze**



→ VSTUP ZDARMA

→ Komentovaná prohlídka 27. 5. 2026 v 18 h
→ Kurátorka výstavy: Mgr. Susanna Wagner, PhD.

→ Milešovská 846/1, Praha 3
→ +420 222 116 800
→ infocentrum@praha3.cz

→ pondělí—čtvrtek 8.00—18.00
→ pátek—sobota 8.00—14.00

**Infocentrum
Praha** / / /



ADI ART & DESIGN
INSTITUT

→ praha3.cz     → galerietoyen.cz


atrium
žizkov

Nikol Bóková a Tomáš Jamník

Čtvrtek 14. 5. 20 h

**Dvě výrazné autorské osobnosti na pomezí
současné klasiky a živého experimentu.**

atriumzizkov.cz

Kultura / / /

Kontejnery na velkoobjemový odpad

Ulice	Termín	Od	Do
Přemyslovská — Sudoměřská	2. 5.	9.00	13.00
Soběslavská — Hollarovo náměstí	2. 5.	10.00	14.00
Sudoměřská — Křišťanova	5. 5.	14.00	18.00
U Rajské zahrady — Vlkova	6. 5.	15.00	19.00
V Zahrádkách — Květinová	7. 5.	15.00	19.00
nám. Jiřího z Lobkovic	9. 5.	9.00	13.00
Prokopovo náměstí	9. 5.	10.00	14.00
Jeseniova 143	12. 5.	14.00	18.00
Kostnické náměstí — Blahnickova	13. 5.	15.00	19.00
U Rajské zahrady — Vlkova	14. 5.	15.00	19.00
Přemyslovská — Sudoměřská	16. 5.	9.00	13.00
nám. Jiřího z Lobkovic	16. 5.	10.00	14.00
Prokopovo náměstí	19. 5.	14.00	18.00
Ambrožova — Malešická	20. 5.	15.00	19.00
Buková — Pod Lipami	21. 5.	15.00	19.00
Jeseniova 143	23. 5.	9.00	13.00
Kostnické náměstí — Blahnickova	23. 5.	10.00	14.00
Křivá 15	26. 5.	14.00	18.00
Na Vrcholu — V Domově	27. 5.	15.00	19.00
nám. Barikád	28. 5.	15.00	19.00
Přemyslovská — Orlická	30. 5.	9.00	13.00
Přemyslovská — Sudoměřská	30. 5.	10.00	14.00

Hledáte místo k parkování?

Aktuální nabídku parkovacích míst najdete na adrese bit.ly/3JAO8BR nebo vám podrobné informace rádi poskytneme na tel. čísle 778 768 866.

Adresa	Druh stání	Výše měsíčního nájmu
Ondříčkova 37	garážová stání	3 050 Kč
Lupáčova 20	garážová stání	3 560 Kč
Vinohradská 114, 116	garážová stání	4 500 Kč

Kompostování na Trojce

Komunitní kompostování dává sousedům možnost zpracovávat bioodpad z domácností přímo v místě, kde žijí. Obyvatelé Prahy 3 si přitom mohou vybrat z osmi kompostérů rozmístěných po celé městské části.

Do komunitního kompostéru můžete dávat odřezky a slupky z ovoce a zeleniny, ale i květiny, kávovou sedlinu, piliny, kůru nebo popel ze dřeva. Vítanou složkou jsou i natrhané proložky od vajíčků, ruličky od toaletního papíru a další papírové materiály. Naopak sem nepatří masné a mléčné výrobky, kosti, ryby, pečivo a zbytky vařeného jídla. Do kompostéru rozhodně nedávejte ani exkrementy svých mazlíčků, oleje, těsto a výrobky z bioplastu.

Každý kompostér má omezený počet míst pro zapojení nových zájemců. Volná kapacita je aktuálně na Chmelnici mezi ulicemi Na Vrcholu a K Lučinám a u komunitního centra Hasičárna. Kompostér v Hartigově ulici teď navíc hledá nové správce. Zájemci se mohou ozvat na info@kokoza.cz. Novinkou je taky obnova kompostéru ve vnitrobloku Radhoštská, který patří mezi nejstarší a nejoblíbenější. Původní konstrukci nahradil dubový kompostér a vznikl tu i nový správcovský tým.

Přehled o komunitním kompostování, včetně všeho, co do kompostu patří a co naopak ne, zjistíte na webu kokoza.cz. Informace o umístění jednotlivých kompostérů pak najdete na mapko.cz. Velké poděkování patří všem dobrovolníkům, kteří o tato místa pečují. //

Martina Záleská

Služby

- **NEJLEVNĚJŠÍ PARKOVÁNÍ PRAHA 3 — dlouhodobě, na smlouvu za 1700 Kč měsíčně. Lokalita Jana Želivského. Tel.: 725 967 486, info@apreco.cz.**
- Nabízím **zahradnické práce**, 1 den v týdnu, celoročně. Praha 2 a 3. Tel.: 736 539 891.
- **Dámský kadeřník P8 Palmovka. Individuální péče, přirozené barvení. www.vlasyodjankja.cz, tel.: 724 052 682.**
- **INSTALATÉR — čištění kanalizace, tlaková voda, motorová fréza, kamera. www.mwservis.cz, tel.: 606 408 408.**
- **Vyklízení pozůstalostí, malování, opravy zdí, sklepů, plotů. Tel.: 734 695 775.**
- **ZEDNICTVÍ — MALÍŘSTVÍ. Veškeré zednické, malířské, obkladačské, podlahářské a bourací práce, odvoz sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Tel.: 777 670 326.**
- **Správce bytových a nebytových prostor. Údržba, opravy nemovitostí. Malířské, instalatérské, zednické, elektrikářské práce včetně revize. Vyklízení a odvoz odpadu. Tel.: 603 814 590, e-mail: lubossrba@seznam.cz.**
- **Trápí vás počítač, mobil, TV nebo tiskárna? Počítejte s námi. Provádíme čištění, zrychlení, instalace, opravy, vzdálenou pomoc, obnovu dat, výuku a digitalizaci. Volejte 731 732 737. Těšíme se na vás. Váš itcan.cz.**
- **VODA — PLYN — TOPENÍ montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení, opravy plynospotřebičů, revize plynu. Vladimír Tymeš, www.voda-plyn-tymes.cz, tel.: 603 937 032.**
- Opravy a nátěry plotů, zdí ve sklepech, vyklízení menší i velké. Tel.: 734 695 775.
- **Oprava žaluzií — výměna vodících lanek — nové žaluzie — rolety — rolety den/noc — sítě proti hmyzu — seřízení oken. pavel.janci@email.cz, tel.: 733 720 950.**
- **Kompletní rekonstrukce bytů, domů, nebytových prostor včetně vyklízení a odvozu. Malířské, podlahářské, topnářské, instalatérské a elektrikářské práce. Návrh a vybavení interiéru. Seriózní jednání. Tel.: 603 814 590, e-mail: lubossrba@seznam.cz.**
- Instalatér/Topenář Tomáš Ježek, tel.: 605 707 393.
- **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně kvalitně, p. Sus. Tel.: 603 505 927.**
- **Odvoz i jen 1 věci, malba i 1 pokoje, opravy plotů, zdí, sklepů. Tel.: 734 695 775.**
- **!ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU! Vyklízíme sklepy, byty, pozůstalosti, zahrady atd. Naložíme a odvezeme nepotřebné věci za rozumnou cenu. STĚHOVÁNÍ. Tel.: 773 484 056.**
- Už žádná šikana! Sebeobrana pro chlapce i dívky do 10 let. Tel.: 775 383 121.
- Judo hrou od 4 let, chlapci i dívky. Tel.: 608 612 608.
- Sebeobrana do neklidné doby, muži, ženy, P3. Tel.: 604 725 657.

Poptávka

- Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 601 535 025.
- **Koupím staré promítačky, filmy, plakáty, gramofony, vybavení kin, hrací strojky. Tel.: 606 112 000.**
- Koupím stolní hry, hračky, leporela do r. 1980, i poškoz. Tel.: 603 410 736.
- Koupím mechanické hodinky, i nefunkční, starou bižuterii. Tel.: 603 410 736.
- Koupíme staré známky, mince, sošky, bankovky, hračky atd. Tel.: 734 695 775.
- Koupím byt 2+1, 3+1 v Praze 3, blízko MHD. Tel.: 604 617 788.
- **Koupím byt blízko MHD na Praze 3 Vinohrady/Žižkov. Původní stav nebo stav k rekonstrukci není problém. Nabízím rychlé a seriózní jednání. S nabídkou prosím pište nebo volejte na tel: 728 302 422.**

Zaměstnání

- **Hledáme zaměstnance na HPP na pozici RECEPČNÍ, může být i zdravotně zdatný důchodce s čistým trestním rejstříkem, pro společnost HARICOM Reality, s.r.o. Místo pracoviště Praha 3 – Žižkov. Více na tel.: 739 276 387 nebo na anna.mickova@haricom.cz.**
- ZŠ a MŠ J.Seiferta, Vlkova 31, přijme **kvalifikovaného učitele / kvalifikovanou učitelku MŠ**, na HPP, nástup v přípravném týdnu 2026. E-mail: kazmarova@skolaseiferta.cz.

PŘÍMĚSTSKÝ HASIČSKÝ TÁBOR

17.–21. srpna 2026

pořádáme opět příměstský tábor

na pozemku naší hasičské základny

v areálu Sokol Žižkov II (ulice Na Balkáně)

pro děti ve věku **od ukončení druhé třídy ZŠ** do cca 15 let.

Děti se naučí základy požární ochrany, první pomoci, požárního sportu, orientace v terénu s mapou a buzolou, topografické a hasičské značky. Vyzkouší si orientaci v zakouřeném prostředí, dobrodružné, dovednostní, míčové a jiné hry. Navštíví profesionální hasičskou stanici a mnoho dalšího.

Cena **3500 Kč**, sleva **500 Kč** pro druhé dítě z rodiny.kontaktujte nás na vybor@sdhzizkov.czvíce na www.sdhzizkov.cz

Zrychlili jsme Žižkov

Přijďte si pro **nejlepší pevný internet**
již od 299 Kč k nám do OC Flora



GIGA síť pro život



ŽIŽKOVSKÉ PIVOBRANÍ

5. a 6. června
2026

PARK
PARUKAČKA
ZAHRAJÍ!!!



AŽ



TRÍ DESÍTKY
MALÝCH
PIVOVARŮ



SOUTĚŽE, HUDBA,
BOHATÁ ZABAVA
PRO MALÉ I VELKÉ.

NOVEMBER 2nd * GINFÀ
GENTLEMEN'S CLUB * SO FINE
DEAF HEART * ADOVANY
LE CHAVENDAR

MISTROVSTVÍ ŽIŽKOVA
V OTÁČENÍ PIVNÍCH TÁČKŮ



ilustrace BY
VLADIMÍR!

Praha //

Trhy
na Jiřáku //

drawETC.

