

## Zápis z jednání Kulturní komise č. 8

<b>Datum jednání:</b>	11. 10. 2021
<b>Místo jednání:</b>	Atrium na Žižkově, Čajkovského 12, Praha 3
<b>Začátek jednání:</b>	17.00 h
<b>Konec jednání:</b>	19.20 h
<b>Jednání řídil:</b>	Robert Pecka
<b>Počet přítomných členů:</b>	7, komise je usnášeníschopná
<b>Přítomní (případně distanční účast):</b>	Robert Pecka, Irena Kryštůfková, příchod 17.05 h Linda Urbánková, Zdena Štěpánková, Martin Sumerauer, Vladimír Lieberzeit, Alexander Bellu. Odchod 17.45 h.
<b>Omluveni:</b>	Gabriela Pecićová, Anna Gumplová.
<b>Přítomní hosté:</b>	Pavel Trojan, vedoucí OVVK, Pavel Křeček, radní pro kulturu, Marie Kašparová, ředitelka PO Za Trojku, Jana Rumlenová, ředitelka ŽDJC, zástupci kulturních subjektů.
<b>Počet stran:</b>	3
<b>Tajemník:</b>	Eva Hájková
<b>Ověřovatel zápisu:</b>	Zdena Štěpánková

## Program jednání:

1. Zahájení
2. Schválení programu
3. Bod jednání 1 – Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury
4. Bod jednání 2 – Partnerství MČ na filmovém projektu Asanace
5. Různé - Setkání s kulturními subjekty působícími v Praze 3

**Hlasování: 6 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno**

Příchod paní Kryštůfková 17. 05 h.

### 3. Bod jednání 1 - Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury

ŽDJC - realizují se již osvědčená představení a podzimní premiéry domovských divadel 3D company „Nevyléčitelní“ 25. 10. a Divadlo Aqualung „Pravda“ 5.11. Divadlo se zapojí 20. 11. do přehlídky „Noc divadel“ představením divadla Aqualung „Ze života hmyzu“. V divadle působící soubory slaví významná výročí, Divadlo Aqualung 15 let působnosti, Divadlo 3D company 10 let působnosti, Divadlo Jára Cimrmana 55 let působnosti – všechny oslavy se uskuteční v průběhu října a listopadu. Na podzim odehraje také Divadlo A. Dvořáka Příbram v ŽDJC šest inscenací v pražské premiéře. Od srpna zahájen předprodej vstupenek v prodejní síti GoOut.

Za Trojku – Atrium - zde pokračuje výstava Zachraň jídlo!, s úspěšnou návštěvností, zejména škol. Základní hudební program Atria je tvořen hudebními cykly Playing divas a pravidelnými sobotními Matiné, v říjnu odstartuje klavírní řadu Ivo Kahánek.

KC Vozovna zahájila novou sezónu vernisáží výstavy Ze života řidičů tramvají, která bude v sále a kavárně instalována až do konce listopadu. Kromě tradičních sobotních pohádek rozjela Vozovna nové programové cykly zaměřené i na nové divácké skupiny. Kočárkino - ve spolupráci s kinem Aero se připravují pravidelné projekce filmů pro rodiče. Chystají se „Tramvajová povídaní“ - moderovaná diskuse s odborníky z oblasti tramvají, dále pravidelný program na páteční večer - koncerty, divadelní představení cílící na střední věkovou skupinu a celá řada projektů pro širokou veřejnost - baletní školička, kondiční cvičení, animační dílny, skupinové bubnování, dílna šití, ad.

**K bodu nebylo přijato žádné usnesení.**

### 4. Bod jednání 2 - Partnerství MČ na filmovém projektu Asanace

Bod uvedl radní Pavel Křeček a představil nabídku partnerství na projektu výroby a uvedení unikátního dokumentárního filmu Asanace Radima Procházky, který pojednává o jedné z nejvýznamnějších událostí, jež formovaly současnou podobu městské části, tedy rozhodnutí komunistické reprezentace sanovat část jejího historického jádra. Jedná se o cca desetiminutový film, který bude určený k uvedení v super širokoúhlé projekci, jíž disponuje kulturní centrum CAMP, jež je součástí Institutu plánování a rozvoje Prahy na Emauzích. Bude se jednat o obrazovou a zvukovou koláž složenou z unikátních fotografií žižkovského grafika Petra Tomana, který v sedmdesátých a

osmdesátých letech dokumentoval mizející centrum Žižkova postupně ustupující státem nařízené asanaci. Fotografoval pro vlastní potěšení a snímků vzniklo asi 400. Náklady na projekt kompletní výroby filmu a jeho uvedení činí 550.000 Kč, spolufinancování poskytl Fond kinematografie, věcným vkladem přispěje Institut plánování a rozvoje HMP. Součástí nabídky partnerství je rovněž žádost o příspěvek ve výši 100.000 Kč, kterým by Praha 3 získala propagaci uvedením loga v titulcích filmu a licenci pro projekci v projektech Prahy 3, ať již formou krátkodobých projekcí, např. v rámci akce Žižkovské mezidvorky, nebo jako součást nějaké stále expozice.

## Usnesení

Komise doporučuje RMČ, aby městská část podpořila projekt výroby a uvedení dokumentu Asanace a pověřuje radního pro kulturu dojednat podmínky možné spolupráce.

**Hlasování: 7 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno**

Odchod A. Bellu 17.45.

## 5. Různé - Setkání s kulturními subjekty působícími v Praze 3

Setkání se účastnili zástupci subjektů zabývajících se kulturou v různých formách. Diskuze se věnovala zejména tématům spojeným s oživením kultury na Praze 3, úbytkem návštěvníků, dotační problematikou, možnostmi podpory propagace.

**Příští jednání komise se uskuteční 9. 11. 2021 v 17 hod.**

<b>Zapsal</b>	Eva Hájková tajemník komise	
<b>Ověřil<sup>1</sup></b>	Zdena Štěpánková ověřovatel	Ověřeno e-mailem
<b>Schválil<sup>2</sup></b>	Robert Pecka předseda komise	Schváleno e-mailem

<sup>1</sup> Ověření může být provedeno formou emailu zasláného ověřovatelem.

<sup>2</sup> Schválení může být provedeno formou emailu zasláného předsedou.