

Zápis z jednání Kulturní komise č. 6

Datum jednání:	01. 06. 2021
Místo jednání:	distanční formou videokonference MS Teams
Začátek jednání:	17.00 h
Konec jednání:	18.32 h
Jednání řídil:	Robert Pecka
Počet přítomných členů:	8, komise je usnášeníschopná
Přítomní (případně distanční účast):	Robert Pecka, Irena Kryštůfková, Linda Urbánková, Alexander Bellu, příchod 17. 25 h Anna Gumplová, příchod 17.08 h Zdena Štěpánková, Martin Sumerauer, Gabriela Peciřová, příchod 17.08 h odchod 17.50 h
Omluveni:	Vladimír Lieberzeit
Přítomní hosté:	Pavel Křeček, radní MČ Pavel Trojan, vedoucí OVVK Marie Kašparová, ředitelka PO Za Trojku Jana Rumlenová, ředitelka PO ŽDJC XXXXX XXXXX Dan Merta, ředitel GJF Matěj Michálek Žaloudek, zastupitel Kristýna Kořová, IPR
Počet stran:	4
Tajemník:	Eva Hájková
Ověřovatel zápisu:	Linda Urbánková

Program jednání:

1. Zahájení
2. Schválení programu
3. Bod jednání 1 – Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury
4. Bod jednání 2 – Zásady poskytování dotací a dotační program Kultura – podněty k úpravám
5. Různé

Hlasování: 5 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno

Příchod A. Gumplová a G. Peciřová 17.08 h.

3. Bod jednání 1 - Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury

PO Za Trojku - 15. června proběhne vernisáž nového výstavního projektu „Zachraň jídlo“. Výstava se bude hravou a atraktivní formou zabývat tématy jako: energetická náročnost vzniku a transportu jídla, darování jídla, plýtvání jídlem. Celý projekt bude zpracován významnou českou výtvarnicí Vendulou Chalánkovou, která ke spolupráci přizvala slovenského výtvarníka Viliama Slaminku. 26. června Kytkobraní - 2. ročník komunitní akce zaměřené na městské zahradničení a výměnu rostlin. Na letní měsíce se chystá v zahradě Atria letní hudební scéna – country tematika, klasická hudba. Připravují se architektonické vycházky. V Atriu se uskuteční tři představení Chemického divadla (Divadlo ve Švehlovce). Ve spolupráci s kavárnou pro amatérské umělce prostor pro vlastní vystoupení. KC Vozovna v termínu 5.6. - 28. 8. připravuje na každé 2 týdny rodinný program do parku naproti KC Vozovna (divadelní představení, dílny, workshopy). Cyklus těchto akcí je pojmenován Žižkovská Lou(t)ka - jako odkaz k festivalu, který Za Trojku tradičně pořádala. Cílem je využít venkovní prostory a čas letních měsíců, kdy lze předpokládat příznivý pandemický vývoj a uvolňování opatření tak, že bude možné projekt realizovat. Knižkov festival malých knihupectví a nakladatelství. Instalace v interiéru s tramvajovou tematikou. Oba prostory se stanou prostřednictvím poskytování razítek do žižkovského pasu součástí oslav 140. výročí povýšení Žižkova na město.

PO ŽDJC – hrají od 25. května s omezenou kapacitou, a to představení DJC. Domácí soubory hrají pouze dvě představení do 25. 6. Divadlo pokračuje v nastaveném režimu tak, jak bylo uvedeno v předchozím měsíci a pokračuje v chystaných projektech. V divadle zkouší Divadlo A. Dvořáka Příbram a jsou již naplánovány termíny všech šesti titulů, které ještě nebyly v divadle uvedeny a v termínech od září do listopadu budou v ŽDJC odehrány v pražských premiérách. Od 17. 5. zkouší Divadlo Aqualung novou hru Terryho Pratchetta „Pravda“. Divadlo chystá letní venkovní hraní na dvoře v těchto termínových blocích Žižkovský divadelní dvorek: 30. 6. – 9. 7. a 16. 8. – 5. 9. Zúčastní se soubory Aqualung (původní rozhlasové skeče převedené do jevištní podoby), 3D Company (ŽižKabaret aneb slavné mordy žižkovské) ad., Divadlo v Řeznické 4 různé inscenace, Cimrman English Theatre - Akt. Ve dvoře bude stolová úprava se židlemi pro cca 60 diváků a v den hraní bude divadelní bar sloužit jako odpolední kavárna zhruba od 15,00. Představení budou vždy od 19,00 hod. s koncem do 21 hod., aby nebyl rušen klid.

K bodu nebylo přijato žádné usnesení.

4. Bod jednání 2 - Zásady poskytování dotací a dotační program Kultura – podněty k úpravám

Usnesení

Komise nemá žádné návrhy na změny Zásad poskytování dotací a dotačního programu pro oblast kultury.

Hlasování: 7 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno

Příchod A. Bellu 17. 25 h.

5. Různé:

Žižkovská spojka - P. Křeček uvedl projekt, prezentaci představil D. Merta. Projekt se uskuteční v měsíci září, ideou projektu je oživení architektonického a kulturního dědictví Dolního Žižkova a vrchu Vítkov ve 12 lokalitách na Praze 3 (cyklostezka, ulice, schodiště, tunely). Součástí budou site-specific instalace, performance, koncerty, debaty.

Pražské židle & placky na Prokopově náměstí - M. M. Žaloudek představil projekt nazývaný Židle a Placky, jehož by se měla Praha 3 zúčastnit, koná se letos poprvé pod hlavičkou Kreativní Prahy ve spolupráci s Institutem plánování a rozvoje. Smyslem je vybrat prostor, který by si do budoucna možná zasloužil nějakou funkční nebo i fyzickou proměnu a vyzkoušet si jej na dva měsíce v jiné roli, oživit jej doprovodným kulturním programem. Společně s IPR bylo v loňském roce vybráno Prokopovo náměstí, rozšířené o jeho vyparkovanou severní část. Obdobné projekty byly realizovány v předchozích letech na Mariánském náměstí a v Americké ulici v Praze 2. M. Sumerauer podotkl, že na Žižkově se spontánně kulturním programem oživuje celá řada míst, doporučuje propojit spolky, které toto dělají a využít je při tvorbě programu. K. Kočová souhlasí, považuje za důležité dát místu smysl, proč se tam zastavit, i třeba díky tímto akcím. A. Bellu se pozastavil nad skutečností, že projekt je již v takové fázi, aniž by jej kulturní komise schválila, vznesl dotaz, zda projekt prošel nějakým schválením. Za závažné považuje vyparkování aut, Praha 3 má řadu takových míst s akcemi, zajímalo by jej, zda místní o projektu a souvislostech jeho realizace vědí. Nepovažuje jej za skvělý nápad, prezentace neobsahuje nic konkrétního. Podporu nedává ani prezentaci ani projektu. Z. Štěpánková navazuje na A. Bellu, doplňuje dotaz v jakém termínu je projekt plánován, z jakého rozpočtu bude financován. Reaguje K. Kočová, termín září – říjen, rozpočet na projekt je zatím pod IPR, bude přecházet pod Kreativní Prahu. Zároveň doplnila informaci o zkušenostech z předchozích ročníků, sběr dat na realizovaných místech ukázal, že 60% lidí bylo spokojeno, Prokopovo náměstí si zaslouží tento projekt vyzkoušet. M. M. Žaloudek upřesnil, že vedení Prahy 3 čekalo na sdělení IPR, kdy budou letošní termíny těchto projektů. A. Bellu vznesl dotaz, kdy projekt projednávalo vedení Prahy 3. M. M. Žaloudek nemá souhlas samosprávného orgánu, pouze souhlas starosty, předpokládá předložení projektu ke schválení RMČ Praha 3. Z. Štěpánková vznesla dotaz, zda nebude tedy z rozpočtu Prahy 3 projekt financován. K. Kočová upřesnila, bude financováno z rozpočtu IPR, řádově ve výši desítek tisíců. R. Pecka se dotázal, zda nad Malvazinkami se jednalo o stejný projekt, na Mariánském náměstí moc lidí nevidal sedět. Týká se i předpokládaného programu, jeho četnosti, zájmu o něj a financování. K. Kočová reagovala, na Malvazinkách byl projekt realizován v návaznosti na požadovanou úpravu TSK, uzavření části silnice. Data byla i zde pozitivní. Akce se předpokládají 1-2 krát za týden, bleší

trh, koncert studentů. Je to na jednání s MČ. Může být i spoluúčast MČ. M. M. Žaloudek upřednostňuje dvě akce týdně, na základě dohody s OVVK. P. Křeček ví o projektu krátce, neví o dohodách předchozích, projekt se mu líbí, ale mělo být řešeno dříve, spolufinancování MČ je problematické, peníze v oddělení kultury nejsou, neví jak OVVK, pokud bude financovat IPR. Vznesl dotaz, jak bude celý projekt personálně zajištěn a zda bude řešit vše Kreativní Praha. M. M. Žaloudek upřesnil, že dramaturgii bude zajišťovat K. Kočová. P. Trojan vítá aktivitu oživovat veřejný prostor, ale zpochybňuje výběr místa i s ohledem na probíhající uzavěru Koněvovy ulice, vyparkovat toto místo, je mimo realitu, že to bude fungovat. Program rozvržení do dvou měsíců ztratí smysl, doporučil by maximálně na 2 týdny. A. Bellu souhlasí s P. Trojanem, období září, říjen je dopravně nejsložitější, není jasná podpora radnice. Doporučuje ještě rozpracovat a prezentovat ještě jednou. Není konkrétní podoba. R. Pecka vznesl dotaz, co se plánuje na vyparkované silnici. M. M. Žaloudek upřesnil, silnice odděluje náměstí od parterů domů, zkouška jak může fungovat jinak, např. rozšíření zahrádky restaurace Guston, místo i pro děti. Možno spolupracovat i s neziskovkami, možné akce doporučuje 2x týdně. Jedná se o měsíce, kdy lidé jsou hodně venku, tráví zde svůj čas, projekt je v gesci hl. m. Prahy, je otázkou, zda by bylo možné uvažovat o zkrácení termínu. Akce nebyla do poslední chvíle schválena díky covidu, proto je komisi předkládána v bodu různé, aby byla k dispozici zpětná vazba, jaké organizace zapojit, nechce řešení dopravní situace. Navázala A. Gumplová, projekt se jí líbí, otázkou je náplň programu, co by tam mohlo být. Návrhy případně pošle, projekt podporuje, i kdyby měl být realizován na kratší dobu. M. M. Žaloudek upřesnil, že neočekává od komise schválení, ale podněty. L. Urbánková navrhla prostor nabídnout např. R-Mostům, které sídlí nedaleko, na uspořádání akcí pro děti. M. M. Žaloudek ujistil, že projekt bude průběžně aktualizovat. R. Pecka na závěr konstatoval, že zejména financování a program jsou stěžejní pro úspěch projektu.

P. Křeček informoval o strategickém plánu, pracovní skupina ke kultuře se již sešla, podklady budou zaslány komisi, aby je mohla připomínkovat. Zda se kulturní komise sejde k tomuto tématu v červenci, bude rozhodnuto na základě zasláných výstupů. Jejich jednání by v bylo oznámeno v dostatečném předstihu.

Příští jednání komise se uskuteční 7. 9. 2021 v 17 hod.

Zapsal	Eva Hájková tajemník komise	
Ověřil¹	Linda Urbánková ověřovatel	Ověřeno e-mailem
Schválil²	Robert Pecka předseda komise	Schváleno e-mailem

¹ Ověření může být provedeno formou emailu zasláného ověřovatelem.

² Schválení může být provedeno formou emailu zasláného předsedou.