

<b>Název společnosti:</b>	T.S.R. Act
<b>Oblast dotačního záměru:</b>	Oblast kultury
<b>Účel programu:</b>	Originální kulturní projekty
<b>Název projektu:</b>	KYBERKIDS - Tvůrčí, umělecké a technologické dílny pro děti a mládež na Praze 3
<b>Celkové náklady:</b>	233000,- Kč
<b>Přidělená dotace:</b>	58000,- Kč
<b>Účel, obsah a cíl projektu:</b>	<p>Kyber Kids je série čtyř praktických uměleckých soustředění určených pro děti od 7-15 let (parametry každé dílny jsou ušity na míru dané věkové kategorii), během nichž děti pod vedením zkušených umělců-expertů vytvoří představení či umělecká díla, která jsou posléze prezentována široké veřejnosti. Program funguje jako umělecká aktivita doplňující jejich vzdělání v oblastech, kterým není věnován prostor ve škole, a to velmi přitažlivou formou. Kyberkids jsou věnovány školní mládeži, aby podpořily tvůrčí postupy založené na hravém využití nových technologií. Pořádáme dílny, které nejmladší tvůrčí „prostě milují“: např. jak si pomocí senzorů postavit hudební nástroj z ovoce, jak rozhýbat robota nebo avatara, jak si vytisknout na 3D tiskárně výrobek podle vlastního designu, nebo základy VJ-ingu a práci s lasery. * Termíny (orientační): 12.4.2016: Základy programování (8-10let) - lektor Michal Mariánek - téma: Oživ Golema 15.5.2016: Lasery (12-14let) - Roman Trochta - Rozsvíťme Žižkovská věž 14.9.2016: 3D tisk (10-15let) - Josef Průša - Chceš mít Žižku na koni? 10.10.2016: Arduino – interaktivní hudební banány (10-15let) - Andrej Boleslavský - Chci mít koncert v Akropoli! * Výstupy: 4 x praktické zábavné programy pro dětské publikum, v rozsahu jednoho odpoledne, videozáznam, dotazníkové hodnocení. Místo konání dílen: CIANT Lab, Kubelíkova 27, Praha 3 ZŠ Jaroslava Seiferta, Vlkova 800/31, 130 00 Praha. 4 x dětské představení v návaznosti na dílnu: Nákladové nádraží Žižkov, Atrium na Žižkově.</p>
<b>Vztah projektu k městské části Praha 3:</b>	<p>* „Kyberkids“ rozšíří paletu kulturních a uměleckých aktivit pro nejmladší občany Prahy 3 a umožní jim socializaci v proměnlivých kolektivech. Kyberkids roční také kulturní nabídku o kvalitní umělecká díla (!) pro rodiče a všechny přátele školou povinných umělců/-kyň. Děti a mládež na Praze 3 mají unikátní možnost se prakticky seznámit s aktuálními technologiemi pro uměleckou tvorbu (3D tisk, programovatelné mikropočítače (Arduino, Standuino), programovací jazyky pro nejmenší, základy elektrotechniky, stereoskopické 3D video apod.) a rozvíjet u dětí dovednosti nutné pro tvůrčí život (manuální zručnost, logické myšlení, technologický vhled). * Výsledná díla/představení budou prezentována ve spolupráci s místními kulturními organizacemi: Nákladové nádraží Žižkov, Atrium na Žižkově ap. Ačkoliv jsou v hlavní roli „KK“ technologie, přitažlivé pro mladé talentované tvůrce, každý díl série je také spojen s uměleckou památkou či typickou urbanistickou, historickou či kulturní jednotlivostí na Praze 3. * Program podpoří zrání nové umělecké generace spjaté s místem svého dospívání, schopné reflektovat jeho krásu a specifika (od etnických po sociální) a přenášet jeho obraz mimo hranice lokality, města a státu. Přispěje tedy významně k vytvoření pozitivního obrazu MČ Praha 3 jako inspirativního místa s velkým kulturně-společenským významem, inspirativního a podporujícího tvořivost, a to v rámci Prahy a ČR, a v rámci Evropy, což nemůže nejt ruku v ruce s budováním pozitivního vztahu k místu, kde tato generace žije.</p>
<b>Dosavadní činnost žadatele:</b>	<p>"Kyberkids patří na Praze 3 k výrazným, dlouhodobým kulturním aktivitám a vedle zájmu veřejnosti se těší i zájmu médií (ČT, Tv Barrandov). Jde o jeden z mnoha programů centra CIANT, který si však přes svou nespornou kvalitu, přitažlivost a ohlas u obyvatel (nejen) Prahy 3, dosud nezískal veřejnou finanční podporu a je provozován zcela z prostředků naší organizace, tj. nevýdělečně. Mezi hlavní aktivity Centra (jež provozuje společnost T.S.R.Act s.r.o.) patří soustavná praktická podpora, popularizace a produkce uměleckých děl, která zapojují takové technologie a média, jako jsou laserová technika, snímání mozkových vln, světelné instalace, biologické umění, digitální technologie a počítačové umění atd. CIANT si za 15 let činnosti získal uznání a kredit na evropské kulturní mapě - zapojením se do více než 50 projektů kulturní a vědecké spolupráce podporovaných Evropskou unií v programech</p>

	Kultura, Media a ICT, - spoluprací s více než 1000 umělců a vědců z celého světa, - soustavnou pionýrskou podporou interkulturní spolupráce na poli vědy, umění a technologií, včetně jejich potenciálního komerčního využití. T.S.R.Act provozuje laboratoře "CIANT Lab" a "NGM Lab" coby místo tvůrčí a technologické kompetence s patřičným vybavením pro experimenty s nejnovějšími, médii technologiemi a jejich vývoj: senzorové technologie (snímání pohybu), neurointerfejsy, lasery apod. Technologie využívají spolupracující umělci, výzkumníci a rezidenti. "
--	---

<b>Název organizace:</b>	<b>T.S.R. Act</b>
<b>Název projektu:</b>	<b>KYBERKIDS - Tvůrčí, umělecké a technologické dílny pro děti a mládež na Praze 3</b>
<b>Účel programu:</b>	Originální kulturní projekty
<b>Oblast dotačního záměru:</b>	Oblast kultury
<b>Celkové náklady:</b>	233 000 Kč
<b>Přidělená dotace:</b>	58 000 Kč
<b>Účel, obsah a cíl projektu:</b>	<p>Kyber Kids je série čtyř praktických uměleckých soustředění určených pro děti od 7-15 let (parametry každé dílny jsou ušity na míru dané věkové kategorii), během nichž děti pod vedením zkušených umělců-expertů vytvoří představení či umělecká díla, která jsou posléze prezentována široké veřejnosti. Program funguje jako umělecká aktivita doplňující jejich vzdělání v oblastech, kterým není věnován prostor ve škole, a to velmi přitažlivou formou. Kyberkids jsou věnovány školní mládeži, aby podpořily tvůrčí postupy založené na hravém využití nových technologií. Pořádáme dílny, které nejmladší tvůrci „prostě milují“: např. jak si pomocí senzorů postavit hudební nástroj z ovoce, jak rozhýbat robota nebo avatara, jak si vytisknout na 3D tiskárně výrobek podle vlastního designu, nebo základy VJ-ingu a práci s lasery.</p> <p>* Termíny (orientační): 12. 4. 2016: Základy programování (8-10 let) - lektor Michal Mariánek - téma: Oživ Golema; 15. 5. 2016: Lasery (12-14let) - Roman Trochta - Rozsvíťme Žižkovská věž; 14. 9. 2016: 3D tisk (10-15let) - Josef Průša - Chceš mít Žižku na koni?; 10. 10. 2016: Arduino – interaktivní hudební banány (10-15 let) - Andrej Boleslavský - Chci mít koncert v Akropoli!</p> <p>* Výstupy: 4 x praktické zábavné programy pro dětské publikum, v rozsahu jednoho odpoledne, videozáznam, dotazníkové hodnocení.</p> <p>Místo konání dílen: CIANT Lab, Kubelíkova 27, Praha 3 ZŠ Jaroslava Seiferta, Vlkova 800/31, 130 00 Praha. 4 x dětské představení v návaznosti na dílnu: Nákladové nádraží Žižkov, Atrium na Žižkově.</p>
<b>Vztah projektu k městské části Praha 3:</b>	<p>* „Kyberkids“ rozšíří paletu kulturních a uměleckých aktivit pro nejmladší občany Prahy 3 a umožní jim socializaci v proměnlivých kolektivech. Kyberkids rozšíří také kulturní nabídku o kvalitní umělecká díla (!) pro rodiče a všechny přátele školou povinných umělců/-kyň. Děti a mládež na Praze 3 mají unikátní možnost se prakticky seznámit s aktuálními technologiemi pro uměleckou tvorbu (3D tisk, programovatelné mikropočítače (Arduino, Standuino), programovací jazyky pro nejmenší, základy elektrotechniky, stereoskopické 3D video apod.) a rozvíjet u dětí dovednosti nutné pro tvůrčí život (manuální zručnost, logické myšlení, technologický vhled).</p> <p>* Výsledná díla/představení budou prezentována ve spolupráci s místními kulturními organizacemi: Nákladové nádraží Žižkov, Atrium na Žižkově ap. Ačkoliv jsou v hlavní roli „KK“ technologie, přitažlivé pro mladé talentované tvůrce, každý díl série je také spojen s uměleckou památkou či typickou</p>

	<p>urbanistickou, historickou či kulturní jednotlivostí na Praze 3.</p> <p>* Program podpoří zrání nové umělecké generace spjaté s místem svého dospívání, schopné reflektovat jeho krásu a specifika (od etnických po sociální) a přenášet jeho obraz mimo hranice lokality, města a státu. Přispěje tedy významně k vytvoření pozitivního obrazu MČ Praha 3 jako inspirativního místa s velkým kulturně - společenským významem, inspirativního a podporujícího tvořivost, a to v rámci Prahy a ČR, a v rámci Evropy, což nemůže nejít ruku v ruce s budováním pozitivního vztahu k místu, kde tato generace žije.</p>
<p><b>Dosavadní činnost žadatele:</b></p>	<p>Kyberkids patří na Praze 3 k výrazným, dlouhodobým kulturním aktivitám a vedle zájmu veřejnosti se těší i zájmu médií (ČT, TV Barrandov). Jde o jeden z mnoha programů centra CIANT, který si však přes svou nespornou kvalitu, přitažlivost a ohlas u obyvatel (nejen) Prahy 3, dosud nezískal veřejnou finanční podporu a je provozován zcela z prostředků naší organizace, tj. nevýdělečně.</p> <p>Mezi hlavní aktivity Centra (jež provozuje společnost T.S.R.Act s.r.o.) patří soustavná praktická podpora, popularizace a produkce uměleckých děl, která zapojují takové technologie a média, jako jsou laserová technika, snímání mozkových vln, světelné instalace, biologické umění, digitální technologie a počítačové umění atd.</p> <p>CIANT si za 15 let činnosti získal uznání a kredit na evropské kulturní mapě - zapojením se do více než 50 projektů kulturní a vědecké spolupráce podporovaných Evropskou unií v programech Kultura, Media a ICT, - spoluprací s více než 1000 umělců a vědců z celého světa, - soustavnou pionýrskou podporou interkulturní spolupráce na poli vědy, umění a technologií, včetně jejich potenciálního komerčního využití.</p> <p>T.S.R.Act provozuje laboratoře "CIANT Lab" a "NGM Lab" coby místo tvůrčí a technologické kompetence s patřičným vybavením pro experimenty s nejnovějšími, médii technologiemi a jejich vývoj: senzorové technologie (snímání pohybu), neurointerfejsy, lasery apod. Technologie využívají spolupracující umělci, výzkumníci a rezidenti.</p>