

Martin Vokoun: Na jaře oslavíme jubileum Zdeňka Svěráka

27.01.2026

S příchodem nového roku 2026 vystřídal Martin Vokoun ve vedení Žižkovského divadla Járy Cimrmana Janu Rumlenovou. Jaké má plány se scénou do budoucna?



V ŽDJC jste byl jako umělecký šéf 3D Company ukotvený mnoho let. Taky jste vedl místní divadelní bar. Jaké změny pro vás nastaly, když jste se postavil do čela divadla?

Zásadní změnou je, že obě své výše jmenované funkce jsem musel z logických důvodů opustit. Nejen proto, že se chci teď plně věnovat funkci ředitele, ale taky proto, že se chci vyhnout možnému střetu zájmů. Musím přiznat, že funkce uměleckého šéfa souboru 3D Company se mi neopouští lehce, protože jsem ho před 14 lety spoluzakládal a působím v něm celou dobu jeho existence. Beru to ale tak, že se posouvám „o patro výše“ a budu moci pracovat nejen pro soubor 3D Company, ale pro všechny čtyři soubory působící v našem divadle.

A jak se vám daří skloubit ředitelské povinnosti s vlastní tvorbou?

S nástupem do nové funkce jsem se snažil omezit své ostatní aktivity na minimum, ale neznamena to, že bych se své původní profese, režie divadla, definitivně vzdal. Předpokládám, že až se jako ředitel divadla rozkouskám a zabydlím, budu schopný jednou za čas i režírovat — zejména když budu režírovat přímo v ŽDJC.

Říkalo se o vás, že jste tak trochu „ženský režisér“, a vy jste kdysi s nadsázkou přiznal, že rozumíte ženské duši. Pořád to platí?

Myslím si, že svou pozici ženského režiséra mohu i nyní potvrdit. Koneckonců mou poslední inscenací v ŽDJC je britská komedie 3 ŽENY.

O Žižkovu se povídá, že má svébytného ducha. Které místo je tu podle vás ikonické a žižkovství z něj sálá?

Bydlím na Kostnickém náměstí a musím říct, že zejména tuto část spodního Žižkova mám moc rád. V létě rád posedím na některém z místních dvorků v kavárně nebo hospůdce, stejně jako rád chodím se psem na procházky na Vítkov, odkud je krásný výhled na celý Žižkov.

A prozradíte, na co se mohou vaši diváci těšit v nejbližší době?

Hned začátkem února se chystá tradiční divadelní ples, kam všechny příznivce našeho divadla srdečně zvu

a budu se těšit na setkání s nimi. Další velkou událostí bude na jaře oslava významného životního jubilea pana Zdeňka Svěráka. Pevně věřím, že Žižkovské divadlo bude i za deset let zaujímat výrazné místo na divadelní mapě Prahy. Cílem mého snažení ve funkci rozhodně bude, aby diváci měli důvod chodit do ŽDJC za dobrým a kvalitním divadlem, které je bude bavit, rozesmívat, dojímat i vyzývat k zamyšlení.