

Ladka Něrgešová: „Když moderuju, tak hraju.“

10.10.2013



Na Světový den zvířat se 5. října od 10 do 14 hodin koná akce Den domácích mazlíčků, kterou bude moderovat známá tvář reality show i divadelního světa Ladka Něrgešová. O lásce k psímu plemeni a uměleckému povolání se rozovídala zcela bez váhání.



Jste pověřčivá?

Jako že je dneska pátek třináctýho? Nejsem. Pověry vznikají na základě nějakých lidských zkušeností. Všichni víme, jak vznikl pojem „pátek třináctýho“ a že byl kdysi propad na burze, nebude ovlivňovat přece celý můj život. Jsou některé pověry, co vznikají na základě logických vjemů, ale pátek třináctýho do toho nepočítám. Naopak dneska má narozeniny můj brácha, čili spíše radostná událost.

Akce Den domácích mazlíčků, kterou moderujete 5. října na Jiřáku, se nekoná v žádný nešťastný den. Co vy a zvířátka? Jaký k nim máte vztah?

Vždycky jsem měla psa a delší čas jsem si bez něj nedokázala ani představit. Nemám třeba vůbec ráda kočky. Nevadí mně, že jsou to osobnosti, které si dělají, co chtějí, ale vadí mi, že u nich nefunguje zákon předvídatelnosti. Můžete se s ní mazlit hodiny, ale ona vám to pak oplatí nějakým zákeřným škrábnutím.

Jsem zvyklá, že když se k někomu chovám slušně, vrátí se mi to nazpět. Ve chvíli, kdy to nefunguje, to nemám ráda. A tak to je i u lidí. Poslední pes mi umřel den před mými třicátinami. Hned potom jsem se seznámila se svým manželem, takže si říkám, že jsem ho akorát vyměnila. (smích) No a pak přišlo dítě a to už další pejsek nepřicházel vůbec v úvahu.



Čili soužití psa a dítěte by podle vás nešlo dohromady?

Jasně že jo. Ale při mém pracovním vytížení a starání se o dítě bych dalšího psa nezvládla. Prostě bych na to neměla kapacitu.

Jste herečka a moderátorka. Co z toho upřednostňujete?

Nejvíc preferuju povolání máma! Teď vážně: v současné chvíli, když mám mateřské povinnosti a chodí víc nabídek na moderování, beru je, protože mi časově líp sednou. Není to ale o tom, že bych preferovala jedno z toho na úkor druhého. Zvláště v mém případě je to takové vzájemné protínání – když moderuju, tak hraju a naopak. (smích)

Vaše angažmá v Činoherním klubu...

To je trošku tenkej led a raději bych se do toho nepouštěla. Hrála jsem tam 15 let a občas se stanou věci, o kterých bych se raději nechtěla bavit.

Moderujete často reality show. Jak moc se liší od běžného moderování třeba VIP zpráv?

Je to, jako kdybyste se mě zeptal, jak se od sebe liší pohádka a sociální drama.

Musíte tedy fungovat na bázi psychologa?

To v každém případě. Čím víc máte zkušenosti s lidma, tím lépe zvládáte monitorovat chování lidí. Musíte být hodně empatický a vnímavý k jejich potřebám. Zároveň si ale udržet od nich odstup a nepouštět si je moc k tělu, a to i z profesionálního hlediska – nemůžu nadržovat nikomu ze soutěžících, i když je mi někdo z nich víc sympatický.

Tak doufejme, že moderování domácích mazlíčků se obejde bez jakéhokoli drama.

O tom jsem přesvědčená. Tam se rozhodně nemusím bát, že bych některému soutěžícímu mohla nevědomky nadržovat. (smích)?n

Ladka Něrgešová

(nar. 1976)

je známá především jako herečka a moderátorka. Vystudovala Vyšší odbornou školu, excelovala v Horáckém divadle v Jihlavě a poté v Činoherním klubu v Praze. Popularitu odstartovalo moderování prvního ročníku *Česko hledá Superstar* nebo role Ingrid ve filmu *Román pro ženy*. V současné době moderuje *VIP zprávy* a reality show *Farmář hledá ženu* na televizním kanálu Prima family. Je provdaná za novináře Jaroslava Plesla, s nímž má syna Adama.

Text : Martin Hošna