

# Během masopustních oslav pobaví malé diváky Jaroslav Uhlíř

01.02.2016



Skladatel a klavírista Jaroslav Uhlíř oslavil na podzim kulaté 70. narozeniny, ke kterým si nadělil hned dva nosiče výběrů svých hitů Dětem a dospělým a Dospělým a dětem. Jak dospělé tak děti jistě potěší zpráva, že autor stovek hitů vystoupí během masopustu 6. února na náměstí Jiřího z Poděbrad, kde přehraje s kapelou průřez celou svojí diskografií.



**Koluje o vás zkažka, že jste se narodil v Bořivojově ulici mezi prvním a druhým patrem. Co je na tom pravdy?**

Je to pravda, byl jsem u toho osobně.

**Jaký máte vztah k Žižkovu? Navštěvujete ho ještě?**

Žižkov mám rád a respektuji ho, zejména proto, že jako jediná a poslední čtvrť v Praze měl šibeniční vrch.

**Sídlí tu také Žižkovské divadlo Járy Cimrmana. Neoslovil vás někdy v minulosti tandem Smoljak/Svěrák, abyste složil hudbu k nějaké jejich hře?**

Oslovil. Ve hře Švestka je píseň Šel nádražák na mlíčí a ve hře Lijavec je Elektrický valčík.

**Proslýchá se, že jste dokonce hrál ve hře Záskok. Jak to tenkrát bylo?**

Ve hře Záskok jsem hrál, ale krátce, protože asi po půl roce musel za mne přijít opravdový záskok.

**Jaký je váš názor na cimrmanovský humor?**

Podle mne je to nejlepší humor na světě.

**Se Zdeňkem Svěrákem dodnes úzce spolupracujete. Jak konkrétně funguje společné komponování?**

Tak to prr, hudbu komponuji já, Zdeněk píše texty, a když to stále funguje, tak to jde asi dobře.

**Skládáte i s Karlem Šípem. Čím se oba pánové jako textaři od sebe nejvíc liší?**

Naštěstí se od sebe opravdu liší, jinak by to byla otrava.

**Na který váš hit reagují nejvíc? Není nutno, kterým končíte každé vystoupení?**

Zaplaťpánbůh, se mnou lidi zpívají při všech, a Není nutno je naše soukromá hymna.

**Na kterou pohádkovou písničku jste nejvíc hrdý?**

Hrdý je silné slovo, mám rád všechny písničky, které jsme napsali.

**Účinkujete dokonce i na rockových festivalech. Nebojíte se, že vás vypískají z pódia?**

Ze začátku jsem měl opravdu obavy, ale naštěstí se nenaplnily.

**Před nedávnem jste oslavil 70 let. Změnil byste něco ve svém životě, kdy byste měl možnost?**

Sedmdesátka už mi nastala a nic bych ve svém životě neměnil.

**Jaké jsou vaše konkrétní plány do budoucna?**

Hezký zbytek života.

---

**JAROSLAV UHLÍŘ** (nar. 1945) je skladatel, herec, zpěvák, komik a klavírista. Zprvu hrál v různých kavárenských tanečních skupinách, byl varhaníkem Prominence, vedoucím skupiny Evy Pilarové. Po roce 1977 začal studovat LŠU - LK, obor dirigování u J. Fialy a skladbou u V. Neumanna. Je autorem řady hitů, jako Není nutno, Holubí dům, René, já a Rudolf, Jsem Nádraží, Meliorační atd. Složil hudbu k filmům Tři veteráni, Ať žijí duchové, Vrchní prchni, S čerty nejsou žerty, Tři bratři a mnoha dalším pohádkám a televizním seriálům. Úzce spolupracuje se Zdeňkem Svěrákem nebo Karlem Šípem.

Text: Martin Hošna