Umělci se zaměří na žižkovský „uzel“

16.06.2026
Do veřejného prostoru Prahy 3 se vrací festival Žižkovská spojka. Druhý ročník multižánrového projektu se koná od 26. června do 11. října.



Festival Žižkovská spojka přinese život také do opomíjených míst městské krajiny, jako je například oblast dolního Žižkova a Florence. Návštěvníci se mohou těšit na site-specific instalace renomovaných umělců, performance, komentované prohlídky, debaty i workshopy.

„Cílem festivalu je oživení architektonického a kulturního dědictví dolního Žižkova. Jde o dialog nad zachováním genia loci tohoto svébytného území ve světě dynamických urbanistických změn, které se v jeho bezprostřední blízkosti projevují,“ říká organizátor festivalu Dan Merta.

Pomocí uměleckých instalací, přednášek i workshopů se festival snaží navázat spojení mezi občany a odborníky a usiluje o zvýšení povědomí o významu krajinářské architektury ve vztahu k veřejnému prostoru. Programově tak projekt přímo navazuje na tradici Landscape Festivalu, který se na území Prahy 3 konal už šestkrát, a to naposledy v roce 2024.

Hlavním tématem letošního ročníku je takzvaný Gordický uzel na Žižkově — problematická oblast na pomezí Florence a dolního Žižkova — a jeho proměna z dopravně přetíženého brownfieldu na místo setkávání a kultury. Jedním z míst, které nabídnou bohatý program, je právě bývalá usedlost Krenovka, kterou lemuje vytížená silnice v Husitské ulici. Navzdory hustému automobilové mu provozu se zde již několikátým rokem daří rozvíjet kulturní a společenský život.

Mezi umělecká díla, jež budou zasazena do veřejného prostoru žižkovských ulic, patří například Monumentální prostorová instalace Jana Zdvořáka, světelná instalace nesoucí název Válka — Vlast Petry Vlachynské, umělecko-prostorová intervence Cesta Jana Hladíka, umělecká intervence Bez názvu Barbory Dayef či architektonická instalace na bývalém šibeničním vrchu Strážce trati kolektivu RASTR architekti. Kromě výtvarného umění a architektury nabídne program Žižkovské spojky i hudbu, taneční vystoupení nebo slam poetry.

Slavnostní zahájení festivalu proběhne v Krenovce 26. června od 16.00 vernisáží výstavy o historii a budoucím rozvoji okolí Krenovky a Pražského gordického uzlu a velkým multimediálním uměleckým jednodenním pop-upem HUSITSKÁ 22.

Foto: Joanna Pianka