Nedrilujte choreografii, tančete podle citu

09.06.2026

Ateliér Ostružina učí děti vnímat pohyb, hudbu i sebe samé. Bez tlaku na výkon rozvíjí kreativitu a radost z tance a pohybu.

V době, kdy jsou děti zahlcené obrazovkami, výkony a neustálým spěchem, hledají rodiče aktivity, které jejich dětem nabídnou něco hlubšího než jen běž ný kroužek. Právě takové místo najdete v tanečním Ateliéru Ostružina.

„Lekce nejsou zaměřené na dokonalou choreografii ani soutěžení — nejde nám o výkon. Děti společně objevují možnosti vlastního pohybu a sebevyjádření. Skrze tanec a improvizaci přirozeně vnímají vztah k sobě samým, k ostatním i k prostoru kolem sebe. Rozvíjejí tak kreativitu, hravost, fantazii, vzájemnou spolupráci i schopnost naslouchat," vysvětluje spo luzakladatelka a choreografka uměleckého spolku Ostružina Barbora Látalová.

Pravidelné taneční lekce probíhají už druhým rokem v Žižkostele. Vedou je zkušení lektoři a hudebníci. Jejich výjimečností je práce s živou hudbou. Děti ne tančí na reprodukované skladby, ale reagují přímo na hudebníky, kteří jsou součástí lekcí a kteří opětovně reagují na pohyb dětí. Právě živý dialog mezi pohybem a hudbou podporuje spontánnost i citlivé vnímání.

Další lekce začínají v říjnu a končit budou v květnu. Kdybyste chtěli své děti přihlásit, už nyní je můžete registrovat přes e-mail atelier@ostruzina.eu nebo stačí vyplnit formulář na stránkách ostruzina.eu, kde najdete i více informací.

Jak lektoři své hodiny vedou, můžete s dětmi zažít 20. července na akci Žižkostel v pohybu. Ateliér Ostružina tady od 15.00 do 16.00 povede lekci pro děti i rodiče. Pokud vás tahle improvizačně-taneční hodina nadchne, můžete své ratolesti přihlásit taky na kreativní příměstský tábor, který proběhne od 24. do 28. srpna v Žižkostele a zakončí ho veřejná prezentace pro rodiče. Přihlášku a podrobné informace najdete na webových stránkách.