BE RAW — Venuše ve Švehlovce zve na originální taneční představení

07.03.2026
Ve středu 11. 3. a ve čtvrtek 12. 3. máte výjimečnou možnost zažít v divadelních prostorách ve Slavíkově ulici premiéru tanečního představení BE RAW o syrovosti a hravosti.



Be RAW není inscenace v tradičním slova smyslu. Je to proměnlivý prostor hry a setkání — se sebou, s druhými i s divákem. Fragmenty zachycených okamžiků se propojují v příběh, který vzniká právě teď. Představení je pozváním být tady a teď, v těle, které reaguje, rozhoduje se a hraje si s tím, co právě přichází.

Skrze pohyb, hlas a přímý kontakt s publikem vzniká živá hra, ve které má náhoda své místo a pravidla se mohou měnit. Každé setkání je jedinečné — každé představení vzniká znovu z přítomnosti, pozornosti a otevřenosti k tomu, co se právě děje. Diváky provázejí dvě performerky, které společně vytvářejí proměnlivý prostor setkání.

Cílem je udržet přítomný okamžik, přivést diváka do stavu plného vědomí a pozornosti. Publikum je nedílnou součástí celku — není odděleno, ale přímo vtahováno do dění. Je rozmístěno naproti sobě, čímž se vytváří napětí i dialog mezi dvěma stranami — dvěma světy, dvěma způsoby bytí, dvěma těly performerek.

Důležitým prvkem představení je princip náhody. Události na jevišti nejsou nikdy zcela předem dané — určitá míra neplánovanosti a otevřenosti umožňuje vznik zcela jedinečné atmosféry při každém uvedení. Právě skrze náhodu dochází k setkáním, zvratům a zrcadlením, které nelze zopakovat. Každé představení BE RAW je tak originální kompozicí, která reaguje na aktuální přítomnost — jak performerek, tak publika.

Těžištěm je dualita — polarita, rovnováha a napětí mezi dvěma principy. Skrze tuto strukturu performerky hledají bod rovnováhy, průsečík mezi kontrastem a spojením. BE RAW zároveň nabízí návrat k dětské hravosti, spontaneitě a upřímnosti, která je v současném světě často ztracena. Je to prostor pro spolupráci, soucit, i nečekaný zvrat.

Projekt osciluje mezi choreografií a improvizací, mezi strukturou a volností. V každém uvedení může vzniknout jiný rytmus, jiná dynamika, jiná zkušenost — protože každé publikum je jiné. A právě to je jeho podstatou: zachytit okamžik, který už se nebude opakovat.

BE RAW je pozváním ke sdílenému zážitku. K přítomnosti. K opravdovosti. K tomu být tady a teď.

Tvůrčí tým:
Choreografie: Štěpána Nlasa Mfuta, Klára Gomez Herrera
Interpretace: Štěpána Nlasa Mfuta, Klára Gomez Herrera
Hudba: Václav Kalivoda
Light-design, scénografie: Judita Mejstříková
Visual art spolupráce, fotografie: Ekaterina Fonina
Dramaturgická konzultace: Lukáš Karásek
Produkce: RAVV dance company z.s. / Klára Šmídová

Podpora: Státní fond kultury, Praha 3, Ministerstvo kultury
Poděkování za využití k přípravě a realizaci prostoru Žižkostel a Venuši ve Švehlovce

Vstupenky v předprodeji na Goout.net

Stáhněte si

A4
07. 03. 2026
3 MB
Stáhnout