Z Aeroškoly odchází studenti s vlastními filmy i komiksy

02.03.2026
Na Žižkově existuje místo, kde si děti i dospělí zkoušejí animaci, film a vyprávění vlastníma rukama. **Kurzy pro dospělé začínají už 3. března.**



Jen kousek od vyhlášeného kina Aero najdete na adrese Ambrožova 9 nenápadný vývěsní šít s nápisem Aeroškola. Uvnitř vám mimo jiného odkryjí některé z tajů produkce filmu.

„Jsme spolek, který pořádá kroužky, kurzy, tábory a dílny orientované především na animaci, filmovou tvorbu a další audiovizuální obory. Vznikli jsme před 20 lety, tehdy ještě jako nedílná součást kina Aero, a postupem času jsme se osamostatnili a rozšířili naši nabídku," říká ředitel Aeroškoly Martin Peroutka.

Spousta jejích absolventů pokračuje v prohlubování svých znalostí na filmových školách. I přesto ale nejsou tamější kurzy pouze pro ty, kteří se chtějí stát v oboru profesionály. Už v březnu se můžete přihlásit na intenzivní kurz klasické animace, odlehčenější animaci Easy a tvůrčí psaní a scenáristiku pro dospělé. Kurzy animace pro děti se sice otevřely v únoru, ale zanedlouho budete moct své ratolesti přihlásit na letní filmový tábor.

Kurzy pro dospělé začínají už 3. března

Velkou předností Aeroškoly je nejen věková, ale i tematická různorodost kurzů — od klasické ruční animace přes hraný film, scenáristiku, kameru, postprodukci až po tvorbu komiksu, kresbu a další kreativní obory. Zkušení lektoři tu kladou důraz na propojení teorie s praxí, kdy si účastníci vše rovnou vyzkouší a na konci odcházejí s vlastním krátkým filmem, animací nebo komiksem.

„V současné nabídce volnočasových aktivit hodně dominují jednak vzdělávací centra, která chrlí velké množství kurzů všech oborů, a na druhé straně franšízy amerického typu, kde se všechno odehrává podle univerzální šablony. My se snažíme mít partu lektorů, kterým důvěřujeme, u kterých víme, že filmu opravdu rozumí a dokážou své znalosti dobře předat. Témata našich kurzů potom pečlivě vybíráme tak, aby se vzájemně doplňovala. Chceme mít ucelenou nabídku, poskytující co možná nejkompletnější průřez audiovizuální tvorbou," doplňuje pan Peroutka.

Aeroškola se tak snaží nabídnout otevřený prostor všem, kteří chtějí porozumět filmu, vyzkoušet si tvůrčí proces a naučit se vyprávět příběhy obrazem. Nové kurzy navíc otevírá podle konkrétní poptávky.
V posledních letech zařadila do své nabídky kreslenou digitální animaci pro děti a řadu víkendových kurzů pro dospělé, které mapují různé oblasti animace — od loutky přes různé experimentální techniky až po

animovanou malbu na sklo.