

Pomoc bezdomovcům v mrazu: nejprve s nimi promluvte

07.01.2026

Když mráz doslova pálí, může vteřina pozornosti zachránit lidský život. Také na Praze 3 fungují centra pomoci pro lidi bez domova. První krok k pomoci ale začíná přímo na ulici. Nutný je nejdřív rozhovor s člověkem v nouzi.



Venkovní teploty se několik dnů držely pod bodem mrazu. Pro lidi bez střechy nad hlavou to představuje zvýšené riziko, že mohou umrznout nejen v noci, ale také přes den. Na Praze 3 jim nabízí pomoc dvě místa. Charitativní organizace Naděje poskytuje v Husitské ulici azylový dům a noclehárnu. Poblíž funguje také Komunitní centrum Husitská.

Akutní pomoc lidem bez domova v mrazu ale začíná jinde. „Občané s tím mívají potíže, ale nejdůležitější je přímo oslovit osobu, která je v ohrožení. Lidé by se napřed měli přesvědčit, že se orientuje v prostoru a čase. Pak je třeba volat záchrannou službu,“ říká Aleš Strnad, vedoucí terénního programu organizace Naděje.

Pokud nemůže pomoci záchranka, je třeba kontaktovat městskou policii. Zavolat přímo do azylového domu se doporučuje jen v některých případech, například když v něm má jeho klient jisté místo, ale nemůže se tam dostat třeba kvůli bolavým nohám. „Určitě k nám nikoho neposílejte napřímo. Mohlo by to vést ke zbytečnému zklamání, že máme plná všechna lůžka,“ říká Aleš Strnad.

Azylový dům Naděje v Husitské má 50 míst, noclehárna 20, ale v mrazech bývá téměř zaplněná, obsazenost azylového domu činí asi 90 procent. Komunitní centrum Husitská je nízkoprahové zařízení. Lidé z ulice mohou ohřát, osprchovat se nebo si vyprat a během dne střídají. Začíná se snídání pro skupinu pěti lidí.

Přečkat mrazivé období v teplém, čistém a bezpečném prostředí pomáhají lidem bez domova v Praze zimní humanitární opatření. Koordinuje je Centrum sociálních služeb Praha, které propojuje organizace zapojené do systému, sleduje aktuální potřeby a kapacity zařízení a zajišťuje spolupráci mezi jednotlivými složkami. Rady pro pomoc bezdomovcům i přehled dostupných služeb nabízí stránka bezdomova.eu.

Foto: Christelle Prieur z Pixabay