

Zemřel rozhlasový režisér Karel Weinlich, zapsaný v Knize cti

07.05.2020

Krátce po svých 90. narozeninách odešel na věky rozhlasový režisér Karel Weinlich, jehož rukopis nese řada pohádek z produkce Českého rozhlasu.



Karel Weinlich byl původně studentem herectví na pražské DAMU, nakonec ale absolvoval nově ustavený obor rozhlasové režie. Poté v roce 1952 nastoupil do Československého rozhlasu, kde působil až do poloviny 90. let.

Od šedesátých let se režijně podílel na populárně-vědeckém magazínu pro mládež - oblíbeném Meteoru, v osmdesátých letech na rozhlasovém klubu dětí Domino. Mezi režii Karla Weinlicha mají zvláštní místo Andersenovy pohádky - od Pasáčka vepřů (1954, 1981), přes pohádky Křesadlo (1980, 1995), Malá mořská víla (1981), Slavík (1982), Sněhová královna (1986), Císařovy nové šaty (1990), Cínový vojáček a tanečnice (2003) po Šťastného Petra (2004). Weinlichovy režijní práce získaly v rozmezí let 1981 až 2001 deset ocenění v soutěžích Prix Bohemia Radio.

Své bohaté rozhlasové zkušenosti předával nejen studentům, ale i posluchačům na mnoha různých besedách.

Karel Weinlich se „proslavil“ také svými jedenácti sňatky, které ve svém životě celkem uzavřel. Jeho nejkratší manželství trvalo pouhých 14 dní, nejdelší dvacet let. V jednom případě si vzal podruhé bývalou manželku.

Foto: Český rozhlas