Město k (ne)bydlení nabídne filmové projekce a diskuze

01.10.2019
Na čtvrtek 3. října kino Aero ve spolupráci s městskou částí Praha 3 připravilo pro veřejnost a studenty středních škol diskuze a filmové projekce na téma aktuálně problematické dostupnosti bydlení.



Situace na trhu s bydlením v Praze je neutěšená. Pro mnoho lidí se vlastní i nájemní bydlení stává nedostupným. Některých obyvatel se zároveň dotýkají nové formy jednorázového ubytovávání turistů, jako je např. Airbnb. Jednodenní přehlídka v kině Aero nabídne filmy a diskuze o dostupnosti bydlení a gentrifikaci, ale také pohled na historii žižkovské zástavby.
Celodenní program bude zahájen v 9:00 hod. projekcí a diskuzí určenou pro studenty středních škol.
Na 16:00 hod. je naplánována vycházka po Žižkově s cílem nahlédnout, jak se v Praze 3 gentrifikace projevuje. Trasa povede od náměstí Jiřího z Poděbrad až ke kinu Aero.
Páteř programu tvoří blok projekcí krátkometrážních filmů s názvem "Brzo budete v cíli", kde jednotlivé snímky budou uvozovat moderované diskuze odborníků na zmíněná témata včetně zástupců městské části Praha 3.
Odlišnou stranu tématu bydlení a jeho provázanost se sociální stratifikací obyvatelstva nabídne projekce věhlasného francouzského celovečerního filmu Nenávist (1995) režiséra Mathieua Kassovitze v hlavní roli s Vincentem Casselem.
Vstupenky pro veřejnost na celý den v hodnotě 190 Kč je možno nakoupit **zde**.

Další informace a novinky jsou k nalezení v události na facebooku
Město k (ne)bydlení: filmy a diskuze.

PODROBNÝ PROGRAM:

9:00	Projekce a diskuze pro střední školy.
13:15 vernisáž výstavy fotografií Petra Tomana **ZTRACENÝ ŽIŽKOV** ve foyer **Kina Aero**	Výstava je k vidění od úterý 1. 10. do pátku 4. 10. v otevírací době Aerobaru.

13:30 MĚSTO K (NE)BYDLENÍ: HLEDÁNÍ ZTRACENÉHO ŽIŽKOVA (Bio Senior) (90 min)	Neznámé fotky žižkovského výtvarníka Petra Tomana, který desítky let obchází svoji domovskou čtvrť a systematicky mapuje proměny její architektury. Dosud nezveřejněné záběry ukazují například stavbu Žižkovského vysílače nebo sanaci v oblasti Komenského náměstí. Projekci klasických diáků doprovodí diskuse s autorem.
16:00 VYCHÁZKA ZA ŽIŽKOVSKOU GENTRIFIKACÍ	Start nám. Jiřího z Poděbrad, vchod do Kostela Nejsvětějšího Srdce Páně – cíl u kina Aero.
18:00 MĚSTO K (NE)BYDLENÍ: BRZO BUDETE V CÍLI (160 min)	Pásmo krátkých filmů a diskuse odborníků o (ne)dostupném bydlení, fenoménu airbnb či gentrifikaci. Poznáte život starousedlíků z Dlouhé ulice, kterým každý večer lomozí pod okny podnapilý dav zahraničních turistů, nebo problémy mladé maminky, kterou úřady vystěhovaly z bytu v ulici Karolíny Světlé. Zkušená moderátorka Alžběta Medková z Radio Wave si pozvala řadu zajímavých hostů – pražské radní Adam Zábranský a Ondřej Rut, zakladatele iniciativy Za snesitelné bydlení v centru Prahy Petra Městeckého, antropoložku Barbora Bírová a další. Lokální problémy společně zasadí do globálního kontextu a dají prostor divákům, aby se zapojili do diskuse.
21:30 MĚSTO K (NE)BYDLENÍ: NENÁVIST orig: La Haine FRA, 1995, 97 min režie: Mathieu Kassovitz francouzsky / české titulky	Temná vize života na pařížském multikulturním předměstí, kde po léta neřešené problémy udělaly z městských ulic téměř válečnou zónu. Režisér a scenárista Mathieu Kassovitz podává na příběhu tří mladistvých kamarádů – Žida, Afričana a Araba – vhled do patového statu quo pařížských předměstských sídlišť. Frustrace a vztek z marginalizace okolní společností postupně v ústřední trojici doutnají, až kulminuje v mrazivém a provokativním finále. Kassovitzovo dílo v sobě snoubí dravost a nevybíravost s uhrančivou stylovostí i empatií, díky čemuž bývá řazeno mezi milníky moderní francouzské kinematografie.

Galerie

12 fotografií















+4