

Radnice se zapojila do kampaně Vlajka pro Tibet již poosmnácté

12.03.2013



Na mnoha místech České republiky si lidé připomněli 54. výročí boje Tibetu za nezávislost na Číně. Tibetská vlajka zaválala v pondělí 11. března přesně v 15 hodin odpoledne také z okna radnice třetí městské části.



Mezinárodní kampaň Vlajka pro Tibet vznikla v polovině 90. let, žižkovská radnice patří mezi zakladatele této tradice v České republice. Z okna budovy na Havlíčkově náměstí byla tibetská vlajka letos vyvěšena již poosmnácté.

V Obřadní síni radnice vystoupila na úvod starostka Vladislava Hujová a upozornila na porušování lidských práv, ke kterému v Tibetu neustále dochází. Následovala minuta ticha za oběti represí čínského politického systému a poté zazněla hudební meditace pro Tibet v provedení Ladislava Broma na sitár a Michela Fabrice na tabla.



Velký úspěch sklidily tanečnice Monika Jeníková a Gabriela Markovičová z divadla Ponec s ukázkou indických chrámových tanců - Poklona bohu Ganéšovi. Ve staré zasedací síni radnice pak na zájemce čekala barevná mandala. O významu mandaly, symbolech a barvách pohovořil její tvůrce Ladislav Brom. „Při ukončení slavnosti nebo obřadu, pro který byla mandala vytvořena, je pak veřejně smetena a vržena do řeky, nebo rozprášena po větru,“ připomněl Ladislav Brom. Nejinak tomu bylo i na žižkovské radnici, mandala byla rozmetána a barevný písek sice nebyl vhozen do řeky, ale účastníci jej rozprášili v parku na

Havlíčkově náměstí.



Program pokračoval přednáškou, v níž Zuzana Ondomišiová z občanského sdružení Potala provedla stoletím v Tibetu od vyhlášení jeho nezávislosti roku 1913. Přednášku doprovodila projekce filmu o událostech v Tibetu ve 20. století. Den pro Tibet uzavřela přehlídka tibetského oblečení. Zsvěcenou průvodkyní byla Lenka Gyaltsso z Orientální sbírky Národní galerie v Praze. *„Ukázkou tibetského oblečení jsme chtěli upozornit na to, že Tibeťané kvůli složité politické situaci vyjadřují svou odlišnost hnutím Lhakar, kdy se cíleně oblékají do tibetského a žijí tibetským životem, a dávají tak najevo, že jsou jiný národ než ostatní Číňané,“* vysvětlila Zuzana Ondomišiová z Potaly.