

# Náměstí Jiřího z Poděbrad v Praze 3 se po kompletní revitalizaci otevírá veřejnosti

17.06.2026

Hlavní město dokončilo obnovu jednoho z nejdůležitějších náměstí v metropoli.



Nová podoba náměstí Jiřího z Poděbrad sjednocuje dosud fragmentovaný prostor, navazuje na urbanistický řád založený architektem Josipem Plečnikem a vrací místu roli živého městského náměstí. Součástí úprav je 120 nově vysazených stromů, pobytové trávníky, vodní prvky, dětské hřiště, mobiliář i technické zázemí pro trhy a kulturní akce. Dříve roztříštěný prostor tak získal důstojný předprostor kostela Nejsvětějšího Srdce Páně, více stínu, lepší podmínky pro každodenní pobyt i modrozelenou infrastrukturu, která pomáhá zadržovat dešťovou vodu a reagovat na klimatické změny. Revitalizace se uskutečnila podle návrhu MCA atelieru Pavly Melkové a Miroslava Cikána.

Náměstí Jiřího z Poděbrad patří k místům, která Pražané nevnímají jen jako dopravní uzel nebo tržiště. Je to srdce Vinohrad a Žižkova, prostor školáků, sousedských setkání, farmářských trhů, kaváren, velkých městských akcí i tichého posezení pod stromy. Jeho dokončení zároveň představuje první komplexně dokončenou rekonstrukci velkého a celoměstsky významného náměstí v centru Prahy. Nová podoba náměstí tuto pestrost podporuje a dává jednotlivým částem jasnější řád.

„Jedno z nejdůležitějších pražských náměstí dostalo nyní důstojnou podobu, kdy se navíc podařilo dobře nastavit poměr dlážděných a travnatých ploch, tak aby plnily funkci pro setkávání, konání trhů a společenských akcí, ale zachoval se zároveň dostatek pobytové zeleně, přibyly travnaté plochy na pikniky a nové stromy,“ říká Petr Hlaváček, náměstek primátora hl. m. Prahy pro územní a strategický rozvoj, který měl rekonstrukci náměstí ve své gesci.

„Město netvoří jen budovy a ulice. Tvoří ho především místa, kde se lidé setkávají, odpočívají, vedou rozhovory, nakupují na trzích nebo si jen na chvíli sednou a pozorují život kolem sebe. A právě náměstí Jiřího z Poděbrad je jedním z těch míst, která dávají Praze její tvář,“ vysvětluje primátor hl. m. Prahy Bohuslav Svoboda.

„Rekonstrukce náměstí Jiřího z Poděbrad je ukázkou toho, jak má vypadat moderní přestupní uzel 21. století. Nová podoba náměstí nabídne chodcům, cyklistům i všem lidem, kteří sem dorazí za odpočinkem nebo nákupy, bezpečný, přehledný a plně bezbariérový prostor. Mám velkou radost, že se nám podařilo zkoordinovat povrchové úpravy s rozsáhlou modernizací stanice metra a vybudováním nových výtahů ze strany dopravního podniku. Nejde ale jen o dopravu – náměstí funguje jako moderní modrozelený organismus. Díky propustným povrchům, speciálním klimaticky odolným trávníkům a systému pro zasakování a akumulaci dešťové vody bude mít maximální péči i 120 nově vysazených stromů. Jiřák bude teď nová zelená brána do Vinohrad a Žižkova, kterou navíc díky skvělé práci zhotovitelů otevíráme

veřejnosti v předstihu oproti původnímu plánu. Ať to tu žije!“ uvádí Jaromír Beránek, náměstek primátora hl. m. Prahy pro oblast dopravy.

Revitalizace přinesla kompoziční, významové a funkční sjednocení prostoru, který ve své historii nikdy nebyl dokončen jako celek. Návrh pracuje s ortogonální geometrií, pevnou osovostí a urbanistickými vztahy, které v místě založil slavný architekt Josip Plečnik při stavbě sousedního kostela Nejsvětějšího Srdce Páně ve dvacátých letech 20. století. Západní část náměstí má otevřenější a reprezentativnější charakter. Navazuje na kostel, hlavní pěší trasy, kavárny i trhy a jejím těžištěm je zpevněná plocha před kostelem, která vytváří dosud chybějící důstojný předprostor pro kulturní program i volný pohyb lidí. Klidovější východní část je naopak založená na pobytových trávnících, stínu stromů, dětském hřišti a menších místech pro odpočinek v rytmu čtvrti.

„Přeměna náměstí Jiřího z Poděbrad je ukázkou moderně pojaté revitalizace veřejného prostoru, která důsledně pracuje s principy modrozelené infrastruktury. Důraz klademe na to, aby zezeň měla podmínky skutečně prospívat a aby dešťová voda nekončila bez využití v kanalizaci, ale pomáhala ochlazovat město,“ připojuje se Jana Komrsková, náměstkyně primátora hl. m. Prahy pro životní prostředí a klimatický plán.

„Náměstí Jiřího z Poděbrad patří mezi nejvýznamnější veřejné prostory v Praze. Je dobře, že se po rekonstrukci znovu otevírá jako moderní, zelené a přívětivé místo pro setkávání i odpočinek. Obnova citlivě respektuje historický charakter náměstí a zároveň přináší řešení odpovídající potřebám 21. století. Věřím, že nový Jiřák bude i nadále patřit k nejoblíbenějším a nejživějším místům v Praze,“ prohlašuje Michal Hroza, náměstek primátora hl. m. Prahy pro oblast infrastruktury.

„Náměstí Jiřího z Poděbrad mělo vždy velký potenciál – urbanistický, historický i kulturní. Naším úkolem bylo tento potenciál naplnit a propojit ho s životem vinohradské komunity i celé Prahy. Jsem ráda, že se podařilo vytvořit místo, které reaguje na nejnaléhavější výzvy dnešní doby – klimatické změny, potřebu zeleně a kvalitní pobytové plochy v hustě zastavěném centru,“ sděluje architektka Pavla Melková z MCA atelieru.

Přibyly nové trávníky, zvětšené dětské hřiště, pítka, mlžítko, „loužítka“, lavičky, stojany na kola i další mobiliář. Po revitalizaci stojí na náměstí celkem 194 stromů, z toho 120 nově vysazených. Stromy dostaly speciální prokořenitelný prostor, půda byla obohacena kompostem a biouhlem a dešťová voda se nově zadržuje přímo v místě. U stávajících stromů byla při výměně substrátu použita technologie Air Spade, která pomocí silného proudu stlačeného vzduchu šetrně odkrývá a provzdušňuje kořenový systém bez mechanického poškození. Náměstí tak není jen upravenější, ale také lépe připravené na horko, sucho i přívalové deště.

„Náměstí Jiřího z Poděbrad je příkladem toho, jak může veřejný prostor v husté zástavbě fungovat jako skutečně živá modrozelená infrastruktura. Dešťová voda ze střechy kostela se sbírá do akumulací nádrže a využívá pro závlahu, stromy rostou ve speciálním substrátu s biouhlem. Použili jsme nejnovější postupy, propustné povrchy a klimaticky odolné trávníky, aby náměstí fungovalo spolehlivě na desetiletí dopředu,“ doplňuje architekt Miroslav Cikán z MCA atelieru.

Důležitou součástí návrhu je i vztah k běžnému životu Prahy 3. Trhy získaly nové provozní možnosti a lepší technické zázemí, hlavní dlážděné prostranství umožní pořádání větších kulturních a společenských akcí. Zároveň vznikají menší místa pro každodenní pobyt – ve stínu stromů, na trávníku nebo v návaznosti na kavárny a obchody. Do života náměstí se vrací také fontána od sochaře Petra Šedivého, která byla v posledních letech mimo provoz. Po obnově se stává aktivní součástí veřejného prostoru: doplňují ji trysky, mlžení, barevné osvětlení i brouzdaliště a v létě nabídne dětem i dospělým přímý kontakt s vodou.

„Jirák je pro mě archetypem náměstí – je tu kostel, škola, tržiště, obchody. Mezi ostatními velkými pražskými náměstími je ojedinělý svým sousedským charakterem. Proběhlá revitalizace tohle všechno respektuje a zdůrazňuje, že tento prostor má sloužit hlavně k pobytu lidí,“ vysvětluje starosta městské části Praha 3 Michal Vronský.

Revitalizace je zároveň výsledkem dlouhodobé spolupráce hlavního města, městské části, architektů, projektantů i odborných profesí. Veřejná architektonická soutěž, kterou vyhrál MCA atelier, se uskutečnila už na konci devadesátých let 20. století. Stavební povolení bylo vydáno v roce 2002, projekt byl následně kvůli nedostatku financí pozastaven. Obnoven byl v roce 2013 a následně v roce 2021 podepsaly hlavní město Praha a městská část Praha 3 memorandum o spolupráci na revitalizaci náměstí jako celoměstsky významného veřejného prostoru.

Stavba začala 4. ledna 2024 a veřejnosti se otevírá nyní, a to dokonce dříve oproti původnímu plánu. Celkové náklady činí 470 milionů korun bez DPH. Projekt obnovy náměstí Jiřího z Poděbrad je ukázkovým příkladem toho, jak by měla vypadat moderní adaptace městských prostor na klimatické změny. Evropský fond proto přispívá částkou bezmála 70 milionů korun na kompletní přeměnu zanedbaného prostranství v kvalitní veřejný prostor plný funkční zeleně.

Součástí prací byly nejen povrchové úpravy, výsadba a nový mobiliář, ale také rozsáhlé zásahy do konstrukcí pod náměstím včetně zajištění starého ventilačního kanálu metra. Pod povrchem vznikla speciální železobetonová deska s mikropilotami, která umožní bezpečný provoz při trzích, městských akcích i případný průjezd vozidel integrovaného záchranného systému.

Revitalizace náměstí ukazuje, že kvalitní veřejný prostor nevzniká jen novým povrchem nebo výsadbou stromů. Potřebuje dlouhodobou vizi, politickou kontinuitu, architektonickou koncepci i schopnost technicky vyřešit komplikace, které nejsou na první pohled vidět. Výsledkem je náměstí, které se vrací Pražanům jako otevřený, čitelný a živý městský prostor.

#### **Základní údaje**

**Projekt:** Revitalizace náměstí Jiřího z Poděbrad

**Autoři:** Pavla Melková, Miroslav Cikán | MCA atelier

**Spolupráce:** Pavel Košťálek, Vojtěch Ertl, Radek Novotný

**Investor:** hlavní město Praha ve spolupráci s městskou částí Praha 3

**Zhotovitel:** Společnost pro obnovu náměstí Jiřího z Poděbrad, Gardenline s.r.o. a Auböck s.r.o.

Rekonstrukce byla spolufinancována Evropskou unií

**Realizace:** leden 2024 až červen 2026

**Náklady:** 471 074 380,17 Kč bez DPH

**Nově vysazené stromy:** 120

**Celkový počet stromů po revitalizaci:** 194

**Mobiliář:** 85 laviček, 41 odpadkových košů, 20 stojanů na kola

**Vodní prvky:** 3 pítka, 5 mlžítek, 10 „loužítek“

**Modrozelená infrastruktura:** akumulární nádrž 150 m<sup>3</sup>, retenční nádrž 97,7 m<sup>3</sup>

## **Galerie**

17 fotografií

