

Žižkovské pivobraní chladilo prosluněnou Parukářku

16.06.2019

Na Vrchu sv. Kříže se 7. a 8. června konalo Žižkovské pivobraní, které na svoje chmelové speciály přilákalo přes dvacet tisíc lidí. Davy návštěvníků si mohly vychutnat i sérii hudebních vystoupení.



Od pátečního odpoledne se pomalu zaplňovala Parukářka, kterou po dva dny šlo bez ostudy nazvat pivařským rájem. Houfy žíznivých návštěvníků zlákala nabídka 40 minipivovarů, které letos natočily přes 40 tisíc piv. Že žízeň byla veliká, potvrzují i organizátoři festivalu. Podle jejich statistik vytočil každý minipivovar v průměru 10 sudů. Velkou chválu si zasloužili sami návštěvníci, kteří řádně vraceli vratné kelímky (ze 40 tisíc plastových kelímků bylo vydáno 26 tisíc, chybělo pouhých 1609), ale také Pražské služby, které průběžně zajišťovaly

úklidový servis.



Napěněné sklenice příjemně chladily v tropickém počasí, bylo na výběr z mnoha pivních speciálů, ležáků, pšeničných a kvasnicových piv. Pivaři a pivačky vychutnávali grilované pochoutky, klobásky a další dobrotky vhodné na zapití pivem. Mohli se také zúčastnit řady pivních soutěží. Uskutečnilo se on-line hlasování o nejlepší pivovar, nejlepší pivo, nejhezčí stánek a nejsympatičtější obsluhu, do něhož se mohl kdokoli zapojit načtením QR kódu vyvěšeného na pivních stáncích. A vítězové? Nejlepší služby podle hlasování nabídl řemeslný pivovar Harrach, nejlepší pivo točil Pivovárek na Kopečku (15° Irish Stout), nejlepší stánek měl Pivovar Falkenštějn, nejsympatičtější obsluhou se pyšnil Pivovar ISAO.



Kdo zrovna nedegustoval a nechutnával grilované pochoutky, mohl se bavit u stage na rockové riffy a bluesovou improvizaci pražských kapel. Hudební formace Charlie Slavík Revue, TomTones, Vintage Wine, Marcus Jurkovič & Motion Food, Mrakoplaš a P.R.D.I. dokázaly navodit správnou atmosféru i skotačení v hutném kotli pod pódiem. O zábavu nebyly ochuzeny ani děti, které pro změnu skotačily na skákacím hradu, malovaly se na obličej, vařily v mobilní kuchyňce, využívaly i stálou dětskou zónu včetně tobogánů a prolézaček.

Text: Martin Hošna

Foto: Jan Dostál, Pavel Šmída, Šimon Ornest

Galerie

19 fotografií





[+11](#)