

# Další osobností zapsanou v Knize cti je Jarmila Mucha Plocková

25.08.2016



Do galerie osobností, které jsou úzce spjaté s Prahou 3, se zapsala Ing. arch. Jarmila Mucha Plocková, vnučka slavného malíře, sochaře, tvůrce plakátů a ilustrátora Alfonse Muchy.



*„Jako rodačka ze Žižkova je mi velkou ctí, že svůj podpis můžu připojit vedle významných jmen v Knize cti, kterých si velmi vážím,“* uvedla Jarmila Mucha Plocková, které zároveň poblahopřáli starostka Vladislava Hujová a její zástupci David Gregor, Jan Materna a Lucie Vítkovská za její celoživotní umělecký přínos pro Prahu 3.



Ing. arch. Mucha Plocková vystudovala architekturu na Vysokém učení technickém a výtvarné vzdělání si doplnila na pražské Akademii výtvarného umění v Praze. V roce 1981 odešla za svým španělským manželem do Barcelony, kde studovala dva roky malbu na výtvarné akademii Massana. Ve Španělsku žila 12 let a mj. pracovala v ateliéru Jaume Freixa a ve světoznámém architektonickém studiu Ricarda Bofilla. Podílela se na dostavbě Muzea Joana Miróza v Barceloně, na stavbách pro olympiádu v roce 1992 a na projektu Palacio de Congresos a Escuela de Musica Reina Sofia v Madridu. V roce 1988 jí otec udělil exkluzivní právo pracovat



s návrhy Alfonse Muchy a kromě své profese začala realizovat velkou kolekci šperků a váz pro americkou uměleckou společnost C.F.A.C. V roce 1992 se vrátila do Prahy a otevřela zde vlastní ateliér Mucha JP Praha, kde propojila inspiraci dílem Alfonse Muchy s vlastní invencí. Po dědečkovi zdědila pracovní nasazení, vlastenectví, svobodomyšlnost, smysl pro obecné blaho, výtvarné nadání a umělecký rukopis. Uchovává si v sobě potřebnou pokoru před Muchovým dílem a zodpovědnost k rodinné tradici.

V současnosti žije opět na Žižkově, kde má navíc nedaleko od bytu svůj ateliér, v němž pokračuje ve své špičkové umělecké činnosti.