

„Žižkov je sám o sobě takové divoké ticho“, říká Ondřej Fencl

15.07.2015



Pražská folk rocková hudební formace Hromosvod nedávno oslavila dvacetiny. Po pěti letech vydává v pořadí čtvrté CD Divoký ticho Žižkova. Mladí hudebníci jsou i staří kamarádi – spolužáci ze základní školy, kteří od té doby ušli i kus cesty.

Vaše nové album má ale nezvyklý název. To si lze vyložit všelijak.

Vysvětlení je prosté. Vracel jsem se jednoho časného rána ze setkání s kamarády a vnímal jsem ztichlé žižkovské ulice. Přitom ve mně jako by to ticho silně rezonovalo tím divokým obvyklým životem plným ruchů. Žižkov, jak ho vnímám, je totiž specifické prostředí. Je sám o sobě takové divoké ticho. Tím pádem mě napadl název písně, jejíž text okamžitě následoval.

Chcete říct, že máte k Žižkovu vřelý vztah...

Bydlím v Bořivojově ulici, kde je snad nejvíc hospod v republice. To je přece samo o sobě velká inspirace. Takže vřelý vztah k této nesčíslněkrát proslavené čtvrti určitě mám. Moje vnímání prostředí se pochopitelně neubírá jen k hospodám. To opravdu ne.

To pro vás, coby hudebníka a textaře, musí Žižkov zřejmě znamenat opravdu hodně

Natrvalo se k této čtvrti autorsky upínat asi nelze. Myslím si, že když jsme naše nové album ve spojení se Žižkovem stvořili, další záměr už bude směřovat pravděpodobně jinam. Nicméně okno do Bořivojovy ulice mám pořád otevřené. Nelze proto zcela vyloučit, že mě opět něco nenapadne.

Jak vnímáte Žižkov po kulturní stránce?

Trochu mi vadí hluk poblíž hospody Nad Viktorkou. Je přímo neutuchající, i když si to snažím omlouvat, že to k Žižkovu taky patří. Vnímám starou zástavbu i očima z dob fešáka Huberta. Má pořád svou poezii. Líbí se mi rovněž, jak Žižkov prosvítá do čistoty, krásy a barev.

Pro tak mladou folk rockovou hudební formaci musí být finančně náročné natočit jakékoliv album

To v každém případě. Nebýt různých dobrodinců, asi bychom si museli vzít hypotéku. Nutno proto poděkovat i městské části Praha 3 za sponzorský dar, v němž se angažoval místostarosta Alexander Bellu. Obal alba Divoký ticho Žižkova po výtvarné stránce totiž zaštitila právě žižkovská radnice. Album pokřtíme

30. července na Sázavafestu ve Světlé nad Sázavou.

Jaká je nyní atmosféra v kapele? Jste mladí a třeba i hašteřiví, jak to tak bývá

Nemáme žádné vzájemné spory i přes dvacetiletou existenci. Samozřejmě že někdy nějaké vypjaté chvíle jsou, ale vnímáme to spíše jako tvůrčí diskusi.