

Festival TANEC PRAHA má letos co nabídnout

23.05.2014



Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA 2014, který začíná 26. května a potrvá až do 26. června, se koná ve 14 městech České republiky a opět přiveze to nejlepší, co soudobý světový tanec nabízí.



Hlavní část programu otevře výrazná australská osobnost Lucy Guerin a zakončí kanadská hvězda Marie Chouinard, která poprvé osobně zavítá do České republiky. Speciálním hostem bude i Alain Platel, který představí svou novinku *Coup Fatal* 12 dní po světové premiéře. V bohatém měsíčním programu nebude chybět ani premiéra Spitfire Company, kratší díla v Evropských tanečních laboratořích, workshopy, ale samozřejmě i program pro děti a studenty.

Festival tradičně zahájí týdenní prolog věnovaný dětem, jeho letošním tématem je Taneční vzdělávání a kreativita do škol. Poslední květnový týden od 26.5. do 1.6. bude patřit dílnám a jejich prezentacím, diskuzím, vystoupením dětských souborů scénického tance, ale samozřejmě také představením pro děti. Na Den dětí to bude například inscenace *Partituur* původem chorvatské autorky žijící v Paříži a Amsterdamu Ivany Müller.

Slavnostní zahájení hlavního programu patří poprvé jedné z vůdčích osobností australského současného tance **Lucy Guerin**. Ta se třemi tanečnicí a třemi činoherci vytvořila inscenaci s názvem *Conversation Piece*, ve které si za klíčovou rekvizitu vybrali iPhone a jeho aplikace (2. + 3. + 4.6. v *divadle Ponec*).

Belgický soubor **les ballets C de la B** uznávaného režiséra a choreografa **Alaina Platela** přijede dne 22. 6. do hudebního divadla Karlín se svou nejnovější inscenací *Coup Fatal*, a to 12 dní po světové premiéře ve Vídni. V novém projektu se setká vlámský performer se 14 africkými hudebníky, kteří se dokáží i nádherně hýbat, barokní árie promísí se zemitou hudbou Konga, rockem i jazzem. Hudební performance, nebo chcete-li taneční dialog dvou hudebních světů.

To ale nejsou zdaleka jediná lákadla letošního ročníku. Výrazná osobnost, „filosof současného tance“ **Jérôme Bel** uvede v Praze choreografický portrét *Cédric Andrieux* a stálice švýcarské scény **Philippe**

Saire představí svůj výtvarný projekt *Black Out*. Nechybí **Evropské taneční laboratoře** s kratšími kusy vybíranými na platformě Aerowaves a také originální Izraelky **Iris Erez** a **Noa Zuk** participující na Dnech Jeruzaléma v Praze.

Více na [.](#)