

Jarmila Mucha Plocková

24.08.2016

vnučka slavného malíře, sochaře, tvůrce plakátů a ilustrátora Alfonse Muchy



Ing. arch. Jarmila Mucha Plocková – nar. 21.7.1950 Narodila se v Praze, které zůstala věrná. Chodila zde do školy a spolu s bratrem prožívala všechna dětská dobrodružství.



Otec Jiří Mucha byl významným spisovatelem, novinářem a věnoval značné úsilí propagaci a zpracování díla svého otce. Ing. arch. Mucha Plocková vystudovala architekturu na Vysokém učení technickém a výtvarné vzdělání si doplnila na pražské Akademii výtvarného umění v Praze.

V roce 1981 odešla za svým španělským manželem do Barcelony, kde studovala dva roky malbu na výtvarné akademii Massana. Ve Španělsku žila 12 let a mj. pracovala v ateliéru Jaume Freixa a ve světoznámém architektonickém studiu Ricarda Bofilla. Podílela se na dostavbě Muzea Joana Miróza v Barceloně, na stavbách pro olympiádu v roce 1992 a na projektu Palacio de Congressos a Escuela de

Musica Reina Sofia v Madridu.

V roce 1988 jí otec udělil exkluzivní právo pracovat s návrhy Alfonse Muchy a kromě své profese začala realizovat velkou kolekci šperků a váz pro americkou uměleckou společnost C.F.A.C.

V roce 1992 se vrátila do Prahy a otevřela zde vlastní ateliér Mucha JP Praha, kde propojila inspiraci dílem Alfonse Muchy s vlastní invencí.

Po dědečkovi zdělila pracovní nasazení, vlastenectví, svobodomyslnost, smysl pro obecné blaho, výtvarné nadání a umělecký rukopis. Uchovává si v sobě potřebnou pokoru před Muchovým dílem a zodpovědnost k rodinné tradici.

V současnosti žije opět na Žižkově, kde má navíc nedaleko od bytu svůj ateliér, v němž pokračuje ve své špičkové umělecké činnosti.

Především celoživotní umělecký přínos pro Prahu 3 byl důvodem k zápisu Ing. arch. Jarmily Mucha Plockové do Knihy cti.